



Originality of Quotation by Word in Shiite Narrations*

Abolfazl Alishahi Qalejooqi¹

Bibi Zeinab Hosseini²

Fahmiyeh Arjomand Panah³

Abstract

One of the most important issues in the science of principles of jurisprudence and the issue of the significance of words is the authority of the appearances of words, which is the most important in the process of jurisprudential inference. The originality of quotation by words in the narrations of the Infallible Imams (as) is one of the hadithic principles of this issue of the science of principles of jurisprudence. According to a lot of texts, quotation by meaning in Shiite narrations is permissible and its realization in the narrations narrated by Shiite Imams (AS) is undeniable. What can tremble the basis of the authority of the appearances of the words of the narrations is the lack of determining the boundaries and limitations of the issue of quotation by meaning and its generalization in a way that becomes the main point in the narrating. Therefore, it is necessary to prove the authenticity of quotation by words in narrations, based on the narrative method of narrators and the quality of interaction of Shiite jurists with narrations. In this research, with a comparative study of jurisprudential and hadithic works and with a historical and pragmatic approach, the issue of the originality of quotation by words is addressed and using evidences such as: explaining the process of narration, narrative method of Shiite narrators, practical effects of this principle in the process of Jurisprudential inference like the principle of non-imperfection, the generality of narrations, the indication per nexum, the issue of the authenticity of quotation by words in narrations is proved.

Keywords: Originality of Quotation by Word, Quotation by Meaning, Narrative Method, Appearances of Words, Significance of Words.

*. Date of receiving: 22 July 2020, Date of approval: 11 January 2021.

1. Associate Professor of Theology Department, Farhangian University of Tehran - Iran.

2. Assistant Professor of Theology Department, Farhangian University of Tehran - Iran.

3. M.S. Student of Jurisprudence and Criminal Law, Motahhari University, Mashhad - Iran, Women Branch.



اصلت نقل به لفظ در روایات شیعه*

ابوالفضل علیشاھی قلعه جوچی^۱ و بی بی زینب حسینی^۲ و فهیمہ ارجمند پناه^۳

چکیده

یکی از مهم‌ترین موضوعات علم اصول و موضوع دلالت الفاظ، حجیت ظواهر الفاظ است که در فرایند استنباط فقهی بیشترین اهمیت را دارد. اصلت نقل به الفاظ در روایات ائمه معصومان^{علیهم السلام} از مبانی حدیثی این مسئله اصولی است. بر اساس نصوص فراوانی، نقل به معنا در روایات شیعه جایز بوده و تحقق آن در روایات منقوله از ائمه شیعه^{علیهم السلام} امری غیر قابل انکار است. آنچه می‌تواند مبنای حجیت ظواهر الفاظ روایات را متزلزل سازد، عدم تعیین حدود و ثغور مسئله نقل به معنا و تعمیم آن به شکلی که تبدیل به اصلی در نقل روایات گردد. بنابراین اثبات اصلت نقل به الفاظ در روایات، مبتنی بر منهج روایی رواییان و کیفیت تعامل فقهای شیعه با روایات، امری ضروری است. در این پژوهش با مطالعه تطبیقی آثار فقهی و حدیثی و با رویکرد تاریخی و کاربرد شناسی، به موضوع اصلت نقل به الفاظ پرداخته می‌شود و با استفاده از قرائتی مانند: تبیین فرایند نقل روایت، منهج روایی روایان شیعه، آثار عملی این اصل در فرایند استنباط فقهی مانند: اصل عدم نقیصه، اطلاق روایات، دلالت التزامی، مسئله اصلت نقل به الفاظ در روایات اثبات می‌گردد.

واژگان کلیدی: روایت، شیعه، اصلت نقل به لفظ، نقل به معنا.

*. تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۰۵/۰۱ و تاریخ تأیید: ۱۴۰۰/۱۰/۲۲

۱. دانشیار گروه الهیات دانشگاه فرهنگیان، تهران - ایران (نویسنده مسئول) :.alishahi88@gmail.com

۲. استادیار گروه الهیات دانشگاه فرهنگیان تهران - ایران: .zhosseini1400@gmail.com

۳. دانشجوی کارشناسی ارشد رشته فقه و حقوق جزا دانشگاه مطهری - واحد خواهان مشهد - ایران: .f.arjmand313@gmail.com



مقدمه

احادیث و روایات از منابع مهم استنباط و تفقه در دین بوده و پیمودن مسیر تفقه در دین بدون معرفت و شناخت صحیح احادیث و دستیابی به مفاهیم آن امکان‌پذیر نخواهد بود. از آنجاکه در مکتب امامیه، تفکر دینی و مذهبی بر پایه قرآن و سنت مucchoman شکل می‌گیرد؛ رسیدن به مقصد اصلی خداوند متعال، هدف اصلی فقها و حدیث شناسان است. تردیدی نیست که میان کلام خداوند و مucchoman با کلام دیگران تفاوت وجود دارد. آئمه برای بیان مقصود خود، از الفاظی استفاده کرده‌اند که متناسب جهان‌شمول بودن پیام ایشان باشد، به این معنا که هم مخاطب زمان خود و هم دوره‌های بعد را در برگیرد. برای فهم چنین نصوصی باید از قواعد و روش‌های علمی فهم متن بهره برده برد. در طول تاریخ اسلام، دانش اصول فقه و فقه متكلّف تعیین و تبیین این قواعد و روش‌ها بوده است. یکی از مهم‌ترین مبانی علم اصول فقه که متكلّف کیفیت فرایند استنباط فقهی از روایات است، اصل حجیت ظواهر الفاظ است (کلباسی، رساله فی حجیة الظن، ۱۳۱۷: ۳۴۶). این مسئله، خود برآیند اصول متعدد دیگری است که برخی ریشه در دانش تاریخ حدیث، تاریخ قرآن، موضوعات عقلی و لفظی دیگر دارد، مانند اصل عدم تحریف نصّ، اصل تقیه‌ای نبودن روایات، جریان اصل عدم نقیصه و عدم زیادت. یکی از این مبانی، اصالت نقل به الفاظ در روایات است. (اراکی، اصول الفقه: ۱۳۷۵: ۱/۴۹۵) جواز نقل به معنا، در بین عموم محدثان و فقهاء شیعه مسئله‌ای اجتماعی است، اگرچه در کیفیت آن اختلاف نظرهایی وجود دارد. (شهید ثانی، الرعایه فی علم الدرایه، ۱۴۰۸: ۱/۱۰۳؛ انصاری، مطراح الانظار، ۱۴۰۴: ۲۵۲).

فقهای شیعه به موضوع نقل به معنا توجه داشته و در جایی که احتمال عدم اعتبار لفظ روایت وجود داشته است، در مورد دلالت روایت اظهار نظر نکرده‌اند. آیت‌الله بروجردی ذیل روایت: «قَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَالَ لِهُؤُلَاءِ الْقَوْمِ الَّذِينَ يَتَّمُّنُونَ الصَّلَاةَ بِعَرَفَاتٍ أَمَا يَخَافُونَ اللَّهَ فَقِيلَ لَهُ وَهُوَ سَفَرٌ قَالَ وَأَيْ سَفَرٍ أَشَدُ مِنْهُ» (مجلسی دوم، بحار الأنوار، ۱۴۰۳: ۱/۸۶)؛ در خصوص نماز مسافر و بحث مسافت تلفیقی می‌گوید: در این روایت نمی‌توان به واژه خاصی تکیه کرد و در نتیجه نمی‌توان حکمی از این روایت استنباط نمود؛ زیرا ممکن است الفاظ امام علی (علیه السلام)، «ویل» باشد، در عتاب و بازداشت ایشان در ادامه نیز می‌افزاید: بله اگر واژه صادر شده از مucchoman (ولی)، «ویل» باشد، در عتاب و بازداشت ظهور دارد؛ لیکن این امر ثابت نیست؛ زیرا ممکن است واژه مucchoman (ولی) «ویح» باشد که به معنای ترحم و دلسوزی است (منتظری، البدر الزاهر، ۱۴۱۶: ۱/۱۲۱).



اصالت نقل به لفظ در روایات، اگرچه چندان در کتب اصول فقه و فقه الحدیث شیعه، به آن پرداخته نشده، ولی به مثابه اصلی ارتکازی و بدیهی مورد عنایت فقها و محدثان بوده است. در برخی آثار جدید فقه الحدیثی، مسئله نقل به معنا در احادیث، آنچنان، گستردۀ و بیضابطه طرح شده که به صورت طبیعی، توهّم عدم اصالت نقل به الفاظ در روایات را موجب می‌شود. بنابراین لازم است، مسئله اصالت نقل به الفاظ در روایات به صورت ریشه‌ای و تاریخی، مورد بررسی و بازپژوهی قرار گیرد (بیرم، الروایة بالمعنا، ۱۳۴-۱۰۸: ۲۰۰۴؛ غفاری، تلخیص مقباس الهدایة، ۱۳۶۹: ۲۴۳-۲۵۲؛ پاکتچی، فقه الحدیث، ۱۳۹۲: ۳۷۶).

عدم تبیین مرزهای نقل به معنا و تعمیم آن در فرایند نقل روایات، به شکلی که به صورت اصلی در نقل روایات قلمداد شود، می‌تواند مبنای حجیت ظواهر الفاظ روایات را به صورت جدّی متزلزل سازد. (حائری، الفصول الغرویة، ۱۴۰۴: ۳۰۸) اینکه نقل به معنا، به چه شکل در روایات تحقق یافته و آیا می‌تواند، فرایند استباط فقهی با تکیه بر مسائل لفظی مانند: دلالت التزامی، حجیت مفهوم مخالف، اصل عدم زیاده و ... را تحت تأثیر قرار دهد، پرسشی است که باید با توجه به منهج حدیثی و فقهی راویان و فقهاء شیعه مبتنی بر حقیقت کیفیت نقل حدیث، به آن پاسخ داد.

در این پژوهش مسئله اصالت نقل به الفاظ از طریق مطالعه منهج حدیثی و فقهی راویان و فقهاء با دو رویکرد مطالعه تاریخی و کاربردشناسی بررسی می‌شود. راویان شیعه در فرایند نقل حدیث خود، به چه اصول و ضوابطی پایبند بوده که متنضم اصالت نقل به الفاظ در روایات شده است، از طریق روش مطالعه اسناد و شواهد تاریخی مورد بررسی قرار می‌گیرد. آن‌چه مورخان را قادر سازد تا بدان وسیله به پاسخ سوال‌های تاریخی خود دست یابند شواهد تاریخی نامیده می‌شود (نورایی، «تحلیلی بر کاربست شواهد تاریخی در تاریخ نگاری»، ۱۳۸۹: ۱۸۱-۲۳۱). برخی شواهد روایی به مثابه اسناد و شواهد تاریخی (آقایی، «تاریخ گذاری احادیث بر مبنای روش تحلیل ترکیبی اسناد»، ۱۳۹۰: ۱۰۳-۱۴۲) می‌تواند کیفیت نقل به معنا یا نقل به الفاظ در روایات را در منهج راویان تبیین نماید.

تحقیق اصالت لفظ در روایات، از طریق کارکردهای آن در فرایند استباط فقهی مورد بررسی قرار می‌گیرد. کاربردشناسی یک روش مطالعه فلسفی برای شناخت حقیقت است که در دانش‌های مختلف جامعه‌شناسی، زبان‌شناسی، تاریخ، فقه، ... قابل استفاده است، از نگاه پرآگماتیست‌ها، حقیقت هر پدیده‌ای از طریق کارکردها و کاربردهایی که در عالم خارج دارد، تبیین می‌شود. به عبارت دیگر حقیقت همان است که به کار می‌آید و در عمل سودمند واقع می‌شود (حاتمی‌نژاد، پرآگماتیسم، ۱۳۹۰: ۲۵-۳۰) آنچه امروزه در نزد فیلسوفان پرآگماتیک (کاربردشناسی) خوانده می‌شود، تقریباً شبیه نظریه



دلالت تصدیقی است که پیش از این اندیشمندان مسلمان آن را مورد تأییل قرار داده‌اند. پراگماتیک، مطالعه معنا با توجه به گوینده یا نویسنده است و هدف آن تعیین و بررسی معنای مرادِ متکلم یا مؤلف است. بیان چنین رویکردی، نظریه دلالت تصدیقی است (عبدی، کاربردشناسی زبانی، ۱۳۹۸: ۱۱۹-۱۳۶) در این پژوهش با رویکرد کارکردگرا، اصولی مانند اصل عدم زیادت، اصل عدم نقیصه، حجیت ظواهر الفاظ، دلالت التزامی و تمسک به اطلاق الفاظ در آثار فقهاء، به عنوان کارکردی از باورمندی به نقل به الفاظ در روایات و تحقق آن مورد بررسی قرار می‌گیرد.

مسئله نقل به معنا در کتب فقه الحدیث و علم اصول فقه به مثابه موضوعی بنیادین مطرح شده است، گرچه شایعی در کتاب مناهج المحدثین فی روایة الحدیث بالمعنا و آیت الله محمدجواد فاضل لنکرانی، مجید معارف، مهدی مهریزی، مقالاتی با عنوان نقل به معنا در روایات، نوشته‌اند؛ اما تاکنون پژوهشی مستقل درباره اصالت نقل به الفاظ در روایات، و طرق اثبات آن به صورت روشمند سامان نیافته است.

الف) مفهوم‌شناسی و شرایط جواز نقل به معنا

در این بخش ابتدا مفهوم نقل به الفاظ و نقل به معنا تعریف می‌گردد و سپس به شرایط جواز نقل به معنا پرداخته می‌شود.

۱- مفهوم‌شناسی

نقل به الفاظ به این معناست که راوی روایت را با عین الفاظی بیان کند که از معصوم ﷺ شنیده است و نقل به معنا آن است که راوی معنای روایتی را که شنیده است با عبارات و کلماتی بیان کند که عین عبارت و کلمات معصوم ﷺ نیست، بلکه الفاظی است که مقصود امام ﷺ را بدون آنکه نقصی در آن به وجود آید، برساند. طبق نظر برخی نقل روایت امام ﷺ با الفاظ مترادف، روایت را از نقل به الفاظ خارج نمی‌کند بلکه زمانی روایت نقل به معنا به شمار می‌آید که مقصود امام ﷺ با عباراتی دیگر بیان گردد (فضل لنکرانی، السرائر فی انقسام المعاصری، ۱۳۹۷: ۸۴).

برخی دیگر در تبیین پدیده نقل به معنا در روایات می‌نویسند؛ آنچه در نقل به معنا لحاظ شده است، بیان مقصود از یک حدیث در قالبی غیر از قالب خود حدیث است (انصاری، مطارح الانظار، ۱۴۰۴: ۲۵۲). اما در نقل به لفظ راوی موظف است عین الفاظ و عبارات را حفظ کرده و روایت کند و این کار را از طریق حفظ آن حدیث در حافظه یا ثبت و مکتوب کردن آن حدیث انجام می‌دهد. (الجذیع، تحریر علوم الحدیث، ۱۴۲۴: ۲۵۲/۱).



شهید ثانی در الرعایه می نویسد: نقل به معنا یعنی رساندن یک خبر بدون تقدیم داشتن بر الفاظ آن خبر، به عبارت دیگر نقل به معنا عبارت است از رساندن یک خبر در قالب الفاظی که راوی آنها را برگزیده است (شهید ثانی، الرعایه فی علم الدرایه، ۱۴۰۸: ۳۱۰).

کوهکمری ^۲ تعریف واضح و روشنی از نقل به معنا ارائه می دهد: مخفی نیست که نقل به معنا عبارت است از نقل معنایی که عرف از لفظ می فهمد، با الفاظی دیگر و این همان چیزی است که از آن تعبیر به «ظاهر کلام» می شود (کوهکمری، کتاب البيع تعليقات هامه، ۱۴۰۹: ۴۶۱).

برای تبیین بهتر اصالت نقل به الفاظ در روایات لازم است ارتباط منطقی بین نقل به معنا و نقل به لفظ در قالب یک نمونه تبیین گردد. به عبارت دیگر آیا رابطه بین نقل به معنا و نقل به لفظ رابطه تبیین است یا شکل دیگری از ارتباط بین این دو موضوع وجود دارد. روشن است که وقتی یک موضوع توسط راوی بیان می شود، در هر عبارتی یک نهاد و یک گزاره وجود دارد، در نقل به الفاظ روشن است که خود الفاظ یا مترادف آن، از روایت امام معصوم ^{علیه السلام} حکایت می کند، ولی در شکل نقل به معنا باید توجه داشت، ناگزیر، بایستی بخشنی از الفاظ روایت به شکل نقل به الفاظ بیان گردد، به عبارت دیگر اتیان مقصود امام ^{علیه السلام} در موضوعی بدون اشاره به نهاد و یا گزاره روایت معصوم ^{علیه السلام} متصور نیست. اگر در روایتی آمده است: «اذا كان الماء قدر قلتين لم ينجسه شيء» (طوسی، تهذیب الاحکام، ۱۴۱۳: ۶/۱) و در روایت دیگر آمده است؛ «اذا كان الماء قدر كل لم ينجسه شيء» (کلینی، الکافی، ۱۴۰۷: ۲/۳) اگرچه بالآخره یکی از این دو روایت نقل به معنا است و بعید است که هر دو لفظ از معصوم ^{علیه السلام} صادر شده باشد، ولی بالآخره بخشنی از روایت که عبارت است از ساختار جمله شرطیه، برخی واژگان و عبارات مانند: «ماء» و «لم ينجسه شيء» به صورت نقل به لفظ بیان شده است. بنابراین اگرچه در تصور ممکن است نقل به لفظ و نقل به معنا دوروش متباین در اتیان معنا به شمار آیند، ولی در عالم مصدق، نقل به لفظ اعم از نقل به معنا است و امکان ندارد، روایتی به صورت کامل نقل به معنا باشد و از دایره نقل به لفظ خارج باشد. بنابراین می توان گفت همه روایات حداقل در بخشنی از معنا، نقل به لفظ شده اند و رابطه نقل به لفظ با نقل به معنا اعم خصوص مطلق است.

۲- شرایط جواز نقل به معنا

جواز نقل به معنا مورد اجماع اغلب علمای شیعه است البته در فروعات این مسئله در بین آنان تفاوت ها و اختلاف نظرهایی وجود دارد اما اصل این مسئله مورد اتفاق بوده و اساساً وقوع نقل به معنا غیر قابل انکار است. آنان وجود شرایطی را برای جواز نقل به معنا لازم و ضروری می دانند که در اینجا به برخی از آنها به طور اجمالی اشاره می گردد:

شرط اول: آگاهی به زبان گوینده

شخصی که نقل به معنا می‌کند باید مقصود و منظور گوینده را بدرستی بفهمد و به ظرایف کلام و خصوصیات آن آگاه باشد؛ زیرا کسی که چنین شرایطی را نداشته باشد صلاحیت این را ندارد که الفاظ گوینده را تغییر دهد. برخی از بزرگان به این شرط تصريح می‌کنند که نقل به معنا جایز است به شرط اینکه ناقل جایگاه الفاظ را بشناسد (ابن شهید ثانی، معالم الدين، ۱۴۱۸: ۱۰/۱). پدر شیخ بهایی در کتاب وصول الاخیار به این شرط تصريح می‌کند که هرگاه راوی آگاه به حقایق الفاظ، مجازات، منطق و مفهوم، مقصود و همچنین آگاه به آنچه که در معنا خلل وارد می‌کند نباشد، بدون اختلاف بین فهمها نقل به معنا برای او جایز نیست؛ بلکه اگر بتواند باید لفظی را که شنیده است بیان کند و گرنه روایت کردن برایش جایز نیست (عاملی، وصول الاخیار، ۱۳۶۰: ۱۵۱/۱). مرحوم مامقانی نیز در کتاب خود می‌نویسد: کسی که از اصطلاحات کلامی و معانی و مقاصد آنها آگاهی نداشته باشد و همچنین تخصصی در زمینه تفاوت بین الفاظ مختلف و معانی آنها نداشته باشد، نقل به معنا کردن حدیث از جانب او صحیح نیست، بلکه باید تنها به نقل به لفظ اکتفا کند (مامقانی، مقباس الهدایه، ۱۴۱۱: ۳/۲۲۷).

شرط دوم: اطمینان به قابلیت الفاظ در انتقال کامل معنا

این شرط نیز در جواز نقل به معنا ضروری است؛ زیرا در جواز نقل به معنا فرض این است که بازهم سخن معصوم ﷺ به طور کامل و به درستی به مخاطب منتقل می‌شود و گرنه بدون تحقق این هدف سخن ناقل حدیث نوعی کذب محسوب می‌شود؛ زیرا در واقع راوی سخن دیگری را نقل کرده و آن را به معصوم ﷺ نسبت داده است. علامه مجلسی جواز را منوط به این شرط می‌داند که (نقل به معنا زمانی جایز است که) شخص ویژگی‌ها، مقاصد و اهداف کلام معصوم ﷺ را بشناسد و بداند آنچه او نقل می‌کند با مراد اصلی معصوم ﷺ اختلالی ندارد. جمهور قائل به جواز نقل به معنا هستند البته به شرط اینکه راوی قطع داشته باشد معنای کلام بعینه منتقل شده است (مجلسی دوم، مرآۃ العقول، ۱۴۰۴: ۱/۱۷۴). شیخ انصاری ﷺ نیز شرط جواز را همین مسئله می‌داند: نقل به معنای حدیث جایز است اما مشروط به علم یا ظن معتبر به مساوات با الفاظ معصوم ﷺ در اصل و منقول از نظر افاده مقصود معصوم ﷺ (انصاری، مطرح الانظار، ۱۴۰۴: ۲۵۲). بنابراین راوی حدیث باید علم و یقین یا حداقل ظن معتبر داشته باشد که روایتی را که نقل می‌کند، همان اراده و مقصود موردنظر معصوم ﷺ است.

فقها شروط دیگری مانند نقل عین الفاظ و عبارات معصوم ﷺ ممکن نباشد؛ یعنی راوی در نقل به معنا تعمد نداشته باشد و یا الفاظی که به عنوان جایگزین الفاظ اصلی استفاده می‌شوند، را برای جواز نقل به معنا ذکر می‌کند (دلبری، «آسیب نقل به معنا در احادیث»، ۱۳۸۹: ۸۴).



نکته مهم این است که فقها قائل به جواز نقل به معنا به طور مطلق نشده، بلکه همواره وجود شرایط خاصی را برای این امر لازم و ضروری می‌دانند؛ به این معنا که اگر هم در جایی فقها حکم به جواز نقل به معنا داده‌اند، آن را مقید به شرایط خاصی کرده که در صورت فقدان این شرایط، باید نقل به معنا صورت گیرد. همان‌طور که در برخی از موارد از جمله روایتی که در آن محمد بن مسلم از امام علیه السلام می‌پرسد: حدیثی از شما می‌شنوم و آن را کم یا زیاد می‌کنم، حضرت می‌فرماید: اگر قصد تورساندن معنای مدد نظر ما باشد، اشکالی ندارد^[۱] (کلینی، الکافی، ۱۴۰۷: ۵۱/۱). ظاهر این روایت دلالت بر جواز نقل به معنا دارد، اما ممکن است احتمال دیگری نیز موردنظر باشد از جمله آنکه اگر راوی معنای روایت را نقل کند بدون اینکه آن را به امام علیه السلام نسبت دهد، در این صورت نقل آن اشکالی ندارد. به همین دلیل دیگر صحیح نیست راوی هنگام نقل این روایت از عبارتی مانند: (قال الصادق علیه السلام كذا) استفاده کند به‌گونه‌ای که برای مخاطب مشتبه شود که روایت نقل به لفظ شده است مگر اینکه راوی قرینه‌ای بیاورد که این روایت را نقل به معنا کرده است. از این رو صاحب مقباس الهدایه در ذیل عبارت: (ان كنت ترييد معانيه فلا بأس) می‌گوید: مقصود اینست که اگر الفاظ روایت را به ما نسبت ندهی اشکالی ندارد و گرنه کذب و دروغ خواهد بود (مامقانی، تتفییح المقال، ۱۳۵۰: ۱۰۸).

شرایط دیگر مانند عالم بودن محدث به تفاوت معنایی واژگان، روش‌های و اسالیب بیانی، عدم جواز نقل روایات متشابه المعنی، عالم بودن به علم فقه و احکام، عالم بودن به عوامل احواله روایت از موقعیت خودش، ... نیز در مسئله نقل به معنا ذکر شده است (رفعت فوزی، المدخل الى مناهج المحدثين، ۱۹۹۸: ۲۲؛ شایجی، مناهج المحدثین، ۲۰۰۸: ۱۲۳) ولی این شروط در واقع تفصیل همان دو شرط قبل است.

ب) مطالعه شواهد تاریخی نقل به لفظ در منهج محدثان شیعه

تاریخ نشان می‌دهد، نقل به لفظ از روش علماء و محدثان شیعه بوده و به آن اهتمام داشته‌اند که در ذیل به شواهدی از آن پرداخته می‌شود.

۱- حجیت قول معصوم علیه السلام در نزد راویان شیعه

باور به حجیت و قدسی بودن اقوال معصومان علیهم السلام شاهدی بر نقل به لفظ در میان راویان شیعه است. بررسی تاریخی این موضوع در سده نخست هجری، نشانگر آن است که بحث و اختلاف نظر در مورد جواز نقل به معنا در سده نخست هجری وجود داشته و این موضع جزء قدیمی ترین موضوعات دانش فقهاء الحديث است (بیرم، الروایة بالمعنا، ۲۰۰۴: ۳۰). نقل به معنا، تقدیم و تأخیر در عبارات



روایات، یا نقل روایات به *غير الفاظ نبی اکرم*، موضوعی است که جواز آن به افرادی مانند: عایشه، حذیفة بن یمان، عبدالله بن عباس، ابوالحسن بصری، ابن شهاب زهرا و عدم جواز آن به افرادی چون ابوهریره، عبدالله بن عمر بن خطاب، ابو معمر، طاووس بن کیسان، ابن جریح نسبت داده شده است (شاییجی، *مناهج المحدثین*، ۱۹۹۸: ۱۱-۸۵). بررسی مصادقی افرادی که قائل به جواز یا عدم جواز نقل به معنا هستند، روش می‌شود، اصحاب حدیث در سده دوم هجری بیشتر قائل به عدم جواز نقل به معنا و اصحاب رأی در بصره قائل به جواز آن بوده‌اند (پاکتچی، *فقه الحدیث*، ۱۳۹۲: ۳۷۰).

نقل به معنا بیشتر در ارتباط با گستره کاربرد رأی، در استباط فقهی در میان اصحاب رأی همراه بوده است. چرا که در این زمان منظور از نقل به معنا، بیان برداشت راوی از روایت بدون جمود بر لفظ و ساختار واژگانی بوده که راوی برای بیان معنای مدنظر خود از آن بهره می‌برده است. نقل به معنا در بین اصحاب رأی، با آن چه در زمان حیات امام صادق *علیه السلام* در مورد جواز نقل به معنا، مطرح شده است، بسیار متفاوت است. اصحاب رأی که به جواز نسبت دادن حکم برآمده از رأی، به پیامبر اکرم *علیه السلام* معتقد بوده (کلینی، *الكافی*، ۱۴۰۷: ۳۹۸/۱؛ ابن جوزی، ۱۴۱۲: ۱۳۸/۸) و قرآن را بر اساس رأی تفسیر می‌کردند، طبیعی بود که برداشت خود از روایات پیامبر اکرم *علیه السلام* را بدون رعایت ضوابط نقل به معنا بیان کنند. نمونه‌ها و موارد متعددی در نقل روایات اصحاب رأی دیده می‌شود. عمر بن راشد بصری، روایتی که مربوط به تحزیب قرآن به هفت حزب و مقدار مجاز از تلاوت آن بود را «*فَقَالَ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ أَنْزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْزَفٍ، فَاقْرُؤُهُ مِنْهُ مَا تَيَسَّرَ*» (مالك بن أنس، *الموطأ*: ۲۰۰۶: ۲۸۱/۲) را برای نخستین بار واژه سبعة أحرف را حمل بر نزول قرآن بر هفت قرائت کرد و در ادامه برداشت خود را به عنوان روایت پیامبر اکرم *علیه السلام* بیان کرد که اگر قرآن بر هر یک از این قراءات خوانده شود، مادامی که آیه عذاب به رحمت و آیه رحمت به عذاب تبدیل نشود، اشکالی ندارد (ازدی، *الجامع*، ۱۴۰۳: ۲۱۹/۱۱).^[۱] بسیاری از اصحاب حدیث مانند ابن سیرین، مالک بن أنس، شافعی، با این رویکرد و کیفیت در نقل به معنا در روایات پیامبر اکرم *علیه السلام* مخالف بودند (رفعت فوزی، *المدخل الى مناهج المحدثين*، ۱۴۰۸: ۲۰۰). آن چه در بین اصحاب رأی در نقل روایات تحقق پیدا می‌کرد، فرایندی بود که سبب خروج از ضوابط نقل به معنا به شمار می‌آمد.

جواز نقل به معنا در میان محدثان شیعه را با رعایت ضوابط و شرایط تقریباً امری اجتماعی و بدون مخالف است و این نقل به معنا، به هیچ عنوان با فرایندی که در بین اصحاب رأی تحقق پیدا می‌کرد، قابل مقایسه نیست. اگرچه گاه ممکن بود، در علت یک حکم، برداشت محدث به روایت اضافه شود، مانند مثالی که علی اکبر غفاری حدیث شناس معاصر در مسئله نقل به معنا توسط شیخ طوسی و صدوق در



مسئله حکم شرعی قطع ارتباط یهودیان با فرد متوجه بیان می‌کند که ایشان کلمه «قطعوه» که به معنای قطع ارتباط بوده است را حمل بر قطع عضو کرده‌اند و تعبیر «فرضوه بالمقاريض» را در روایت خود آورده‌اند (غفاری، تلخیص مقباس الهدایة، ۱۳۶۹: ۲۴۹). ولی آن‌چه در این نقل به معناها رخ داده است، خروج روایت از مدلول خود نیست، بلکه ممکن است برداشت راوی، به روایت اضافه شده باشد. نکته‌ای که سبب تمایز ماهیت نقل به معنا در بین راویان اهل سنت با محدثان شیعه می‌شد، مسئله حجیت قول معصوم عليه السلام بود. آن‌چه از متون تاریخی بر می‌آید آن است که در سده نخست هجری، اصحاب رأی برای قول پیامبر اکرم صلوات الله عليه و آله و سلم حجیتی قائل نبودند (بغدادی، تاریخ بغداد، ۱۴۱۷: ۳۸۷/۱۳). انان نسبت دادن رأی را به پیامبر اکرم صلوات الله عليه و آله و سلم و برداشت از حدیث به‌گونه‌ای که خروج از مقصود پیامبر اکرم صلوات الله عليه و آله و سلم نباشد را جایز می‌دانستند (خطیب، الكفاية في علم الرواية، ۲۰۱۱: ۴۷؛ ۲۰۱۱: ۴۷)؛ عاملی، الصحيح من سیرة النبي الأعظم، ۱۳۸۵: ۲۵۰/۱) ولی در بین شیعه، به جهت حرمت نسبت دروغ به امام عليه السلام و حجیت قول معصوم عليه السلام (کلینی، الكافی، ۱۴۰۷: ۶۲/۱) تلاش راویان در جهت فهم و نقل دقیق روایت و اجتناب از نسبت دروغ به امام عليه السلام بوده است (بروجردی، جامع احادیث شیعه، ۱۳۹۹: ۱۲۶/۱).

۲- تأکید اهل بیت عليه السلام بر ضبط صحیح و دقیق روایات

روایاتی که تأکید بر نقل روایات به صورت دقیق می‌کند نیز به عنوان شاهد تاریخی حکایت از مطلوبیت و اهتمام محدثان شیعه به حفظ و ضبط صحیح و دقیق روایات دارد و نقل روایات به الفاظ یکی از لوازم ضبط و نقل صحیح روایات بوده است. معصومان عليهم السلام در روایات فراوانی شیعیان را به کتابت احادیث تشویق کرده و به پیروان خود امر کرده که از نسخه‌های حدیثی به دقت نگهداری کنند. این خود دلالت دارد بر اینکه معصومان عليهم السلام همواره در پی این بوده‌اند که احادیث با همان الفاظی که صادر شده است، برای دیگران نقل شود و عین الفاظ و عبارات حفظ شود. این موضوع می‌تواند به عنوان دلیل محکم و مستقلی بر ارجحیت نقل به لفظ باشد. در ذیل به چند نمونه از این احادیث اشاره می‌شود:

ابو بصیر می‌گوید: از امام صادق عليه السلام شنیدم که ایشان فرمودند: بنویسید. همانا شما حافظ (احادیث) نیستید مگر اینکه آنها را بنویسید^[۳] (کلینی، الكافی، ۱۴۰۷: ۵۲/۱).

عبدیل بن زراره می‌گوید: امام صادق عليه السلام فرمودند: (روایات را) با نوشتن حفظ کنید، زیرا شما در آینده به آنها احتیاج پیدا خواهید کرد^[۴] (مجلسی دوم، مرآۃ العقول، ۱۴۰۴: ۱۸۰/۱). این روایت اگرچه تصريحی بر نقل احادیث به الفاظ ندارد، لیکن تشویق به کتابت حدیث و حفظ حدیث، قرینه‌ای بر حفظ الفاظ و معانی روایات نیز می‌تواند باشد، بهویژه با توجه به این موضوع که همان‌طور که گفته شد، نقل روایات با الفاظ مترادف، حدیث را از نقل به الفاظ خارج نمی‌کند.



ابو عمیر به نقل از حسین الاحمسی این گونه می‌گوید: امام صادق علیه السلام فرمودند: قلب انسان به کتابت و نوشتن اعتماد می‌کند^[۵] (کلینی، الکافی، ۱۴۰۷: ۱/۵۲). علامه مجلسی، در ذیل این حدیث این گونه توضیح می‌دهد: اتكل که در روایت آمده است به معنای اعتماد است، وقتی شخص هر آنچه شنیده است را مکتوب می‌کند، نفس انسان به آن نوشته اطمینان می‌یابد، زیرا هنگام نسیان و فراموشی امکان مراجعته به آن نوشته وجود دارد (مجلسی دوم، مرآۃ العقول، ۴: ۱۴۰/۱).

روایات دیگری نیز وجود دارند که پیامبر اکرم صلوات الله علیه و سلام و امامان معصوم علیهم السلام پیروان خود را تشویق می‌کنند که احادیث را همانگونه که شنیده‌اند برای دیگران بیان کنند: از جمله این روایات، سخن رسول اکرم صلوات الله علیه و سلام است که در سال دهم هجری در مسجد خیف بیان فرموده است و عموم محدثان شیعه و سنی به آن را روایت کرده‌اند: امام صادق علیه السلام فرمود: پیغمبر صلوات الله علیه و سلام در مسجد خیف برای مردم سخنرانی کرد و فرمود، خدا یاری کند [شاد و خرم کند] بنده‌ئی را که سخن مرا بشنود و در گوش گیرد و حفظ کند و بکسانی که نشنیده‌اند برساند، چه بسا حامل (رساننده) علمی که خود دانا نیست و چه بسا حامل علمی که بداناتر از خود رساند (یعنی بسا شنوندگانی پیدا شوند که معنی سخن مرا از رساننده و مبلغ آن سخن بهتر درک کنند)^[۶] (کلینی، الکافی، ۱۴۰۷: ۱/۴۰۳). در این روایت عبارت «فَرَبَّ حَامِلِ فَقْهٍ غَيْرِ فَقِيهٍ» صراحتاً نشان‌دهنده تقدّم نقل به لفظ بر نقل به معنا در عصر رسول خدا صلوات الله علیه و سلام است، آن هم با توجه به اینکه حدیث یاد شده در اوآخر عمر رسول خدا صلوات الله علیه و سلام صادر شده است و گویا پیامبر اکرم صلوات الله علیه و سلام نسبت به این مسئله بعد از خودشان احساس نگرانی می‌کردن و می‌خواستند دوباره آنرا به مردم یادآوری کنند. طبرانی نیز به نقل از ابوقرصانه از رسول خدا صلوات الله علیه و سلام نقل کرده است که ایشان فرمودند: آنچه از من می‌شنوید برای دیگران بازگو کنید اما جز سخن حق بر زبان نیاورید^[۷] (فاسمی، قواعد التحدیث، ۱۳۶۰: ۱/۱).

مواردی پیش می‌آمد که معصومان علیهم السلام مطالبی را با اصحاب خود در میان می‌گذاشتند که این مطالب و سخنان فراتر از فهم و ادراک آن افراد بود اما با این حال این اقدام معصومان علیهم السلام، عملی لغو و بیهوده نبود؛ زیرا اگرچه افراد آن زمان نمی‌توانستند آن مطالب را درک کنند اما اگر این مطالب به نسل‌های بعد منتقل شود آیندگان می‌توانستند به آنها مراجعه کرده و از آن مطالب بهره‌مند شوند (شریف، موسوعة الإمام أميرالمؤمنین علیه السلام، ۱۴۲۹ق، ۷، ۳۶ و ۳۷).

در حدیثی آمده است که شخصی از مؤمنان مدینه، روایتی را از حضرت زهرا رض درخواست کرد. حضرت به خادم خود فضّه فرمود: «آن روایت را که بر کاغذی نوشته شده است، بیاور. فضّه پس از جستجوی فراوان، اطلاع داد که آن روایت گم شده است. حضرت زهرا رض بسیار ناراحت شده و فرمود:



وای بر تو، بگرد و آن را پیدا کن؛ زیرا ارزش این حدیث نزد من برابر با ارزش حسن و حسین است^[۸] (نوری، مستدرک الوسائل، ۱۴۰۸: ۸۰/۱۲؛ طبری، دلائل الإمامة، ۱۴۱۳: ۶۶). در این حدیث شریف حضرت زهرا^ع با هم ارزش قراردادن حدیث پیامبر^ص با فرزندانش از سویی هم جهت بودن و هم سویی آن دو بزرگوار را با پیامبر^ص یادآور می‌شوند و از جهت دیگر با توجه به جایگاه آن دو بزرگوار نزد ایشان اهمیت حفظ و نگهداری احادیث را متذکر می‌شوند و شدت ناراحتی خود را از مفقود شدن آن حدیث این گونه ابراز می‌کنند که ارزش معنوی آن حدیث نزد ایشان برابر با ارزش امام حسن و امام حسین علیهم السلام است. نکته دیگری که از این حدیث به ذهن می‌آید این است که حضرت زهرا^ع اهتمام ویژه‌ای به کتابت، حفظ و به عبارت دیگر بایگانی احادیث داشته‌اند به گونه‌ای که به سرعت متوجه می‌شندند که آن حدیث مورد نظر در جای خود قرار دارد یا نه.

۳- سیره روایان در ضبط و نقل صحیح روایات

یکی از شواهد تاریخی که بیانگر اهتمام روایان بهأخذ، ضبط و نقل احادیث با الفاظ آن بوده است، اجتناب ازأخذ روایات از غیر اعرابی بوده است که الفاظ عربی را درست نمی‌شناخته‌اند و احتمال تغییر الفاظ در روایات ایشان وجود داشته است (بیرم، الروایة بالمعنا، ۲۰۰۴: ۸۸). چنانچه رجالیان شیعه شرط ضابط بودن را برای توثیق روایان امری ضروری می‌دانند. منظور از ضابط بودن آن است که راوی روایت خود را از غلط، تصحیف، تحریف و اخلال در معنا حفظ کند (غفاری، تلخیص مقیاس الهدایة، ۱۳۶۹: ۸۲) همچنین طرق معتبر دریافت و تلقی حدیث در نزد محدثان که عبارت از سماع، عرضه، اجازه بود، نشان از اهتمام آنان به ضبط صحیح و دقیق الفاظ روایات داشته است (رفعت فرزی، المدخل الى مناهج المحدثین، ۸: ۲۰۰۸) موضعیت مانند عدم جواز زیادت در متن روایات، توسط ثقات از محدثان و فقهاء که سبب پیدایش موضوعی با عنوان زیادات الثقات شده است نیز از شواهدی است که در منهج روایان بوده که نشان دقت ایشان بر نقل الفاظ روایات داشته است (شوکت بیکر، زیادات الثقات، ۱۶۲/۱: ۲۰۰۷). رواج اصطلاحاتی مانند تصحیح متن، تضییب، ضرب که نشان از اهتمام روایان به جدایی و یا اصلاح روایات نادرست از جهت الفاظ از روایات بوده، نشانگر دقت روایان به الفاظ حدیث بوده است (عتر، زیادات الثقات، ۸۸: ۲۰۰۸) برخی ویژگی‌های شخصی روایان حدیث مانند: قدرت ذهنی، صفاء ذهن و نبوغ و انگیزه‌های دینی نیز سبب حفظ دقیق‌تر الفاظ روایات می‌شد (عبدیات، تاریخ الحدیث، ۲۰۰۸: ۳۵).

وجود برخی عبارات در روایات نشانگر توجه ویژه روایان و محدثان به الفاظ روایات است، مثلاً در روایتی که چنین آمده است: «قالَ قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْأَبْيَانِ أَخْبَرْنِي عَنْ رَجُلٍ بَاعَ امْرَأَتَهُ قَالَ عَلَى الرَّجُلِ أَنْ



تقطّع يدُه...» و درادامه روایت دوم چنین آمده است؛ «قَالَ سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْمُتَّقَ وَذَكَرَ مِثْلَ مَعْنَاهُ بِالْفَاظِهِ مُقَدَّمَةً وَ مُؤَخَّرَةً» وجود عبارت «ذَكَرَ مِثْلَ مَعْنَاهُ بِالْفَاظِهِ مُقَدَّمَةً وَ مُؤَخَّرَةً» (طوسی، تهذیب الاحکام، ۱۴۱۳: ۲۴/۱۰) می‌تواند افرون بر توجه تام روایان به مسئله نقل به لفظ در روایات، نشانگر مقایسه بین الفاظ روایات نیز باشد که روایت دوم، تنها بیان وجود روایتی با الفاظ متقدم و متاخر است. در کتب حدیثی، مسئله تأکید به نقل به الفاظ به عنوان یک ویژگی مثبت و اطمینان‌آور، نشانگر اهتمام محدثان به ضبط دقیق روایات با الفاظ آن است. (ابن طاووس، ۱۴۰۰: ۱۷۰/۱؛ اربلی، ۱۳۸۱: ۲۸۳/۱)

۴- کتب مفردات و شروح حدیثی

اهتمام محدثانی چون محمدباقر مجلسی و یا طریحی که به نوشتن شروح و کتب مفرداتی که مشحون از آراء و دیدگاه‌هایی است که تکیه بر الفاظ و دقیق‌ترین ادبی در روایات دارد (مجلسی، ۱۴۰۴: ۲۵) نیز به عنوان یک مستند و شاهد تاریخی می‌تواند، حکایت از نقل به الفاظ روایات داشته باشد، در غیر این صورت، این مقدار اهتمام محدثان به الفاظ روایات امری بی‌فاایده یا کم فایده است. مثلاً طریحی در معنای کلمه «بضایه» در روایتی از امام علی (علی‌الله‌ السلام) چنین می‌گوید: بضایه به معنای رنگ پریدگی و صفائی است که کم ترین چیز در آن اثر می‌کند (طریحی، مجمع البحرين، ۱۳۷۵: ۹۴/۴) او احتمالاً بر این باور است که کلمه بضایه لفظی است که در روایت امام علی (علی‌الله‌ السلام) وجود داشته است، در غیر این صورت این مقدار اهتمام برای فهم مفردات روایات امری دور از ذهن به نظر می‌آید.

برخی از محدثان متقدم مانند سید رضی در تألیف نهج البلاغه تلاش کرد، روایاتی که دارای بلاغت بیشتری است را در کتاب خود جمع‌آوری نماید که حکایت از اعتماد ایشان به نقل روایات با الفاظ در بین محدثان متقدم و متاخر دارد.

ج) مطالعه کاربردشناسی نقل به لفظ در منهج فقهاء

بررسی روش فقهاء در فرایند استنباط فقهی نشانگر آن است که سیره روایان حدیث، در نقل روایت نقل به الفاظ بوده است، یعنی اگر امر در بین نقل به لفظ و یا نقل به معنا مردّ باشد، اصل بر نقل به لفظ است. این مسئله را با سنخیت علی و معلومی نیز می‌توان تبیین کرد، در واقع کارکردگرایی در فلسفه معاصر، نوعی دیگر از بیان سنخیت علی و معلومی است و حقیقت هر موضوعی را از کارکرد آن می‌توان شناخت. وقتی در منهج فقهی فقهاء تأکید حدّاکثری بر مسئله لفظ وجود دارد، این پدیده دارای دلیلی است، دلیل این تأکید حدّاکثری بر مسئله الفاظ برآمده از نقل به معنا نبوده، بلکه به خاطر تأکید



راویان بر نقل الفاظ روایات است فقهاء اتفاق نظر دارند که الفاظ با یکدیگر نقل به الفاظ شده‌اند و در موارد متعددی از مباحث الفاظ در علم اصول دیده می‌شود. کارکرد نقل به لفظ در روایات در منهج فقهاء در فرایند استنباط فقهی در موارد متعددی قابل بررسی است، برخی از این موارد عبارت‌اند از:

۱- ترجیح روایت نقل به الفاظ بر نقل به معنا

در ادله تعارض و ترجیح، یکی از مرجحات، نقل به لفظ و یا اثبات بودن راوی است، روایتی که نقل به لفظ شده است بر روایتی که نقل به معنا شده است، ترجیح دارد. دانشمندان می‌گویند: سخنی که نقل به لفظ شده است به‌واقع نزدیک‌تر است و در نقل به لفظ برخلاف نقل به معنا احتمال اشتباه و غفلت در فهم معنا وجود ندارد (قزوینی، الاجتهاد والتقلید، ۶۴۹: ۱۴۲۷؛ ابوسمنحة، معرفة اصحاب الرواية، ۲۰۱۲: ۱۴۵/۱). ابواسحاق شیرازی در کتاب اللمع خود می‌گوید: دیدگاه برگزیده در نقل حدیث این است که حدیث نقل به لفظ شود (شیرازی، اللمع فی أصول الفقه، ۱۴۲۴: ۸۰/۱). همچنین امام خمینی در کتاب التعادل و الترجیح خود، تقدیم روایتی که نقل به لفظ شده است را به عنوان یکی از مرجحات در هنگام تعارض بین دو حدیث می‌داند و می‌فرماید: روایتی که نقل به لفظ شده است بر روایتی که نقل به معنا شده است ترجیح دارد (خمینی، ۱۳۷۵، ۱۹). صاحب مقباس الهدایه نیز می‌نویسد: دلیل جواز نقل به معنا، سختی و حرجه است که در ذکر عین الفاظ و عبارات معصوم ﷺ برای راویان وجود داشته است (مامقانی، مقباس الهدایه، ۱۴۱۱: ۲۵۲/۳)؛ بنابراین معلوم می‌شود جواز نقل به معنا یک حکم ثانویه است که در حالت اضطرار و از روی ناچاری از نقل به لفظ صادر شده است.

۲- اصالت حقیقت

یکی دیگر از کارکردهای نقل به لفظی روایات، موضوع اصالت حقیقت در فرایند استنباط فقهی است، در فهم روایات، در شناخت مدلول کلمات، فقهاء معنای حقیقی را بر معنای مجازی ترجیح می‌دهند. اگر اصل روش راویان در نقل روایت نقل به معنا بود، کاربرد معجازی باید به اندازه کاربرد حقیقی مورد توجه قرار می‌گرفت، چون تأکید بر معنای موضوع‌له لفظ، موضوعیت نداشت. پرسش اصلی در بحث ما این است که شرایط اصل اولیه هنگام شک در اینکه یک حدیث با عین الفاظ معصوم ﷺ نقل شده است یا نقل به معنا شده است چیست؟ آیا اصل اولیه این است که حدیث نقل به لفظ شده است یا اینکه اصل اولیه نقل به معنا است؟ چراکه انتخاب هرکدام از این دو مورد آثار فراوان و گوناگونی را به همراه خواهد داشت. پس نسبت به کیفیت نقل حدیث شک وجود دارد و برای حل این مسئله از قواعد اصولی باید کمک گرفت. به طورکلی شک در کلام از دو جهت قابل تصور است:



حالت اول، زمانی که شک در معنای موضوع له است، برای نمونه شک وجود دارد که (صعید) برای چه معنایی وضع شده است؟ آیا موضوع له لفظ «صعبید»، تراب (خاک خالص) است یا موضوع له، مطلق «وجه الارض» (هر آن چه که در عرف به آن «سطح زمین» گفته می‌شود) است. در این حالت باید به دنبال تشخیص معنای حقیقی از مجازی بود. اصولیان معتقدند برای رفع این شک و تشخیص معنای حقیقی از مجازی باید به علامت و نشانه‌هایی از قبیل تبار، صحبت حمل و قول لغوی و... مراجعه شود. حالت دوم، شک در مراد متکلم است. در این حالت معنای حقیقی و مجازی لفظ کاملاً مشخص است اما شک در این است که آیا متکلم معنای حقیقی را اراده کرده است یا معنای مجازی موردنظر او بوده است؟ اصولیان معتقدند در این مرحله یعنی هنگام شک در مراد متکلم باید به اصول لفظیه مراجعه کرد (مظفر، ۱۴۳۰/۱/۷۳؛ قانصوه، المقدمات و التنیهات، ۱۴۱۸/۱/۱۹۴).

محل بحث حالت دوم است؛ یعنی در جایی که شک وجود دارد که آیا راوی عین الفاظ معصوم عليه السلام را نقل کرده یا نقل به معنا کرده است. البته همواره باید توجه داشت که این گونه نیست که هرگاه راوی نقل به معنا کرده باشد، الزاماً معنای مجازی را بیان نماید، بلکه ممکن است راوی نقل به معنا کند واقعاً هم معنای حقیقی را منتقل کند ولی با الفاظ خودش نه با الفاظ معصوم عليه السلام، بنابراین فرض بحث شامل مواردی که به صورت یقینی دانسته می‌شود که راوی معنای حقیقی سخن معصوم عليه السلام را نقل کرده است، نمی‌شود. محل بحث تنها شامل مواردی است که شک وجود دارد آیا راوی عین الفاظ معصوم عليه السلام را نقل کرده است یا اگر نقل به معنا کرده است هم شک وجود دارد که معنای مجازی را اراده کرده است یا خیر.

حال با استفاده از اصول لفظیه‌ای همچون اصالت حقیقت، اصالت عموم، اصالت اطلاق، اصالت عدم تقدير و اصالت ظهور، به بررسی این مسئله پرداخته می‌شود، از آنجایی که تمامی اصول ذکر شده به اصالت ظهور بر می‌گردد، به همین دلیل در اینجا تنها به توضیح و تطبیق همین اصل پرداخته می‌شود، چرا که مثلاً در اصالت حقیقت هم کلام گوینده، بر ظاهرش که معنای حقیقی باشد حمل می‌گردد یا در اصالت عموم، ظاهر کلام که عمومیت است اخذ می‌گردد و در سایر موارد هم همین طور است. پس در واقع می‌شود گفت که آن اصول، همه از افراد و زیر مجموعه‌های اصالت ظهور هستند.

۳- اصالت ظهور

جملات به دو دسته نص و ظاهر تقسیم می‌شوند. نص، کلامی است که در معنای خودش صراحت دارد و احتمال دیگری در مورد آن وجود نداشته و قابل توجیه و حمل بر معنای دیگری نیست،



مانند آیه شریفه: «**حُرَّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ**» که لفظ «**حُرَّمَتْ**» که صراحت در حرام بودن، داشته و قابل توجیه یا حمل بر معنای دیگری نیست. ظاهر، کلامی است که صراحت در یک معنا ندارد بلکه ظاهرش معنایی را افاده می‌کند اما با این وجود، احتمال معنای دیگری هم در آن لفظ وجود دارد مانند صیغه امر که در کتاب‌های اصولی گفته‌اند: فعل امر، ظاهر در وجوب است اگرچه در بعضی از موارد ممکن است معنای استحباب نیز بدهد. در این موارد حمل کلام بر معنای غیر ظاهربی اش نیازمند دلیل است، یعنی مثلاً اگر ما بخواهیم فعل امری را حمل بر استحباب کنیم حتماً باید دلیل موجهی وجود داشته باشد و در صورت عدم دلیل، فعل امر، حمل بر همان معنای ظاهربی اش که وجوب است، می‌شود. اگر در موردی شک گردد که مراد گوینده معنای ظاهربی است یا معنای دیگری غیر از ظاهر کلام را اراده کرده است، در این صورت بر اساس اصالت ظهور لازم است کلام گوینده حمل بر ظاهر شود و احتمالات دیگر نفی می‌گردد (مظفر، اصول الفقه، ۱۴۳۰: ۷۵/۱؛ سبحانی، الموجز فی اصول الفقه، ۱۳۸۷: ۲۰/۱). اگر به جای هریک از این اصول، تعبیر اصالت ظهور به کار رود، این تعبیر، صحیح و مفید غرض است. در واقع اعتبار و حجیت همه این اصول، به اعتبار اصالت ظهور برمی‌گردد. پس در حقیقت بیش از یک اصل وجود ندارد و آن، همان اصالت ظهور است (همان).

محل بحث هنگام شک در نقل احادیث است؛ بر همین اساس هنگامی که شک وجود دارد که آیا راوی عین الفاظ معصوم **علیه السلام** را نقل یا حدیث را نقل به معنا کرده است، با استفاده از اصول لفظیه این شک برطرف می‌گردد. راوی، حدیثی را نقل کرده و اکنون در کلمات حدیث شک می‌شود که آیا این عبارات عین الفاظ امام معصوم **علیه السلام** بوده یا اینکه راوی نقل به معنا کرده است؟ در مواردی که راوی تقه بوده و به حافظه قوی و امانت‌داری نیز مشهور باشد، با استفاده از اصالت ظهور گفته می‌شود که ظاهر کلام راوی و ظاهر این روایت حجت است و به ظاهر تمسک می‌شود و احتمال هرگونه غفلت، فراموشی، اهمال و اجمال‌گویی و حتی عدم در نقل به معنا از وی سلب می‌گردد، در نتیجه راوی نقل به لفظ کرده و عین الفاظ معصوم **علیه السلام** را ذکر کرده است (زیرا همان طور که در ابتداء گفته شد فرض این است که راوی حدیث ثقه است). مگر اینکه قرینه‌ای برخلافش باشد که از آن قرینه استفاده می‌شود که این کلمات و عبارات، الفاظ معصوم **علیه السلام** نیست بلکه سخنان راوی حدیث است و یا الفاظی است که به روایت افزوده شده است. در مورد سایر اصول لفظیه نیز به همین روش عمل می‌شود و احتمال خطأ و اهمال و ... را از راوی‌یی که ثقه است و همچنین به امانت‌داری و قدرت ضبط مشهور است، سلب می‌گردد؛ زیرا سیره و بناء عقلاً این است که به این‌گونه احتمالات اعتمنا نمی‌کنند.



۴- حجت اصول لفظیه

مدرک و دلیل در اصول لفظیه، سیره و بناء عقالا است. عقالا در گفت و گوها و مراودات جاری بین خودشان، ظاهر کلام را می‌گیرند و به احتمال اراده خلاف ظاهر توجه نمی‌کنند. همچنین به احتمال غفلت، خطأ، شوخی و اراده اهمال و اجمال، اعتایی نمی‌کنند. به همین دلیل زمانی که در کلامی احتمال مجاز، تخصیص، تقیید یا تقدیر داده شود، این احتمالات، عقالاء را در اخذ به ظاهر کلام، متوقف نمی‌کند، همان‌طور که عقالاء احتمال اشتراک و نقل و امثال این‌ها را نیز منتفی می‌دانند. این بنای عقالاء، مورد امضاء و تأیید شرع هم می‌باشد و شارع، در خطابات خودش، از همین روش و شیوه عقلایی استفاده نموده و به ظواهر کلام اعتماد کرده است. دلیلش آن است که اگر این شیوه مقبول شرع نبود و شارع، در خطابات خودش، سیره مستقلی داشت، حتماً روش مورد تأیید خویش را تبیین نموده و پیروان خویش را از متابعت سیره عقالاء در مورد کلماتش، منع می‌نمود ولی از آنجا که شارع چنین اقدامی نکرده، کشف می‌گردد که ظواهر، نزد شارع نیز همانند عقالاء حجت است (مفهوم، اصول الفقه، ۱۴۱۷: ۱۴۱۲: ۱؛ حیدری، اصول الاستنباط، ۱۴۸/۱: ۱۴۱۲؛ خوبی، الهدایة فی الأصول، ۱۴۰/۳؛ بنابراین رفع شک در کیفیت نقل حدیث به این شیوه و با کمک اصول لفظیه مورد تأیید شارع نیز می‌باشد.

صحت جریان مباحث اصولی از قبیل اصالت عدم النقیصة و اصالت عدم الزیادة متوقف است بر اینکه گفته شود الفاظ روایات نقل به لفظ شده‌اند و در صورتی که گفته شود الفاظ روایات نقل به معنا شده‌اند، دیگر نمی‌توان در مقام عمل این دو اصل را در آنها جاری دانست. گاهی در خصوص یک موضوع فقیه با چند روایت رو به رو می‌گردد که برخی از این روایات نسبت به روایات دیگر حروف یا کلمات بیشتری دارد و از این جهت متفاوت از روایت دیگر است، در این صورت بحث می‌شود که آیا این زیاده مربوط به قول معصوم عليه السلام است یا خیر؟ برخی اصالت عدم نقیصة و عده دیگر، اصالت عدم زیادت را می‌پذیرند و به تبع همین مسئله، بحث ترجیح بین روایات یا تعارض بین آنها مطرح می‌شود (سیستانی، قاعده لاضر و لاضرار، ۱۳۸۹: ۹۵). همه این مباحث در صورتی قابل تصور است که گفته شود روایت منقول به لفظ بوده و منقول به معنا نمی‌باشد. تمسک به اطلاق روایات از جهت بیان مصادیق و دایره شمول روایت و توسعه موارد ذکر شده در روایت به مصادیق زمان صدور و غیر صدور، وابسته است بر اینکه روایت نقل به لفظ شده باشد؛ و گرنه اگر روایات منقول به معنا باشد که باید قدر متيقن معنای آن روایت و مصادیق ذکر شده در آن را به دست آورد و به همان‌ها اکتفا نمود و در نتیجه در خصوص مصادیق و موضوعات جدید نمی‌توان به آن روایت استناد کرد.



نتیجه‌گیری

اصالت نقل روایات به الفاظ با دو روش، بررسی شواهد تاریخی و رویکرد کاربردشناسی که هر دو جزء روش‌های متقن و مورد استفاده دانشمندان در علوم انسانی است، ثابت می‌شود که اصل در روایات نقل به الفاظ بوده است و هنگامی مواجه با یک حدیث، در صورتی که شک ایجاد شود که آن حدیث نقل به لفظ شده است یا نقل به معنا، برای رفع این شک به اصول لفظیه همچون اصالت ظهور، اصالت عموم، اصالت عدم تقریر مراجعه کرده و احتمال فراموشی، اهمال، غفلت و مانند آنها را از راوی‌ای که ثقه است و مشهور به امانت‌داری، قدرت حافظه و ضبط است، منتفی می‌گردد و گفته می‌شود حدیث نقل به لفظ شده است و راوی عین الفاظ معصوم علیه السلام را حفظ کرده و سپس برای دیگران نقل کرده است. در واقع راوی رسالت خودش را که همانا رساندن سخن معصوم علیه السلام به دیگران بوده است را به کامل‌ترین و دقیق‌ترین شکل ممکن به انجام رسانده است. تنها دلیل اعتبار و حجیت این اصول لفظیه سیره و بناء عقولاً است، زیرا این روش عقولاً است که به ظاهر کلام اخذ می‌کنند و احتمال هرگونه غفلت، فراموشی، اهمال و اجمال‌گویی را از راوی سلب می‌کنند. برای این گزینش آثار و فوایدی نیز بیان شد از جمله اینکه: ۱. عین الفاظ معصوم علیه السلام حفظ شده و بدون تغییر به نسل‌های آینده منتقل می‌شود. ۲. فقیه می‌تواند به صورت جزئی و یقینی به روایت استناد کرده و بدون تردید نسبت به الفاظ روایت، بر اساس آن حکم شرعی را استنباط کند و حکم قطعی بدهد. ۳. صحبت جریان مباحث اصولی از قبیل اصالت عدم نقصانه و اصالت عدم زیادة، متوقف بر منقول به لفظ بودن روایت است. ۴. دقت‌های ادبی و فلسفی در مورد روایات، در صورتی صحیح و قابل پذیرش است که این روایات عین الفاظ و عبارات معصوم علیه السلام باشد. ۵. صحبت تمسک به اطلاق روایات از جهت بیان مصاديق و دایره شمول آنها، در گرو منقول به لفظ بودن آن روایات است.



پیوشت‌ها

- [۱] «مُحَمَّدٌ بْنُ مُسْلِمٍ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَلِيلِ أَسْمَعُ الْحَدِيثَ مِنْكَ فَأَزِيدُ وَأَنْقُصُ قَالَ: إِنْ كُنْتَ تُرِيدُ مَعَانِيَهُ فَلَا بَأْسَ». [۲] إِنَّ الْقُرْآنَ أُنْزَلَ عَلَيْهِ فَقَيْلَ لِي: عَلَى حِزْفٍ أَوْ عَلَى حِزْفَيْنِ؟ قُلْتُ: بَلْ عَلَى حِزْفَيْنِ، ثُمَّ قَيْلَ لِي: عَلَى حِزْفَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةِ؟ فَقَلَّتُ: «بَلْ عَلَى ثَلَاثَةِ حَتَّى انتَهَى إِلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ، كُلُّهَا شَافٍ كَافٍ، مَا لَمْ تُخَاطِلْ آيَةً رَحْمَةً بِآيَةِ عَذَابٍ، أَوْ آيَةِ عَذَابٍ بِآيَةِ رَحْمَةٍ، فَإِذَا كَاتَتْ» عَزِيزٌ حَكِيمٌ فَقَلَّتُ: «سَمِيعٌ عَلِيمٌ»، فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ. [۳] «أَبُو بَصِيرٍ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْبَلِيلِ يَقُولُ: أَكْتُبُوا فِي أَنْكُمْ لَا تَحْفَظُونَ حَتَّى تَكْتُبُوا». [۴] «عُبَيْدُ بْنِ زُرَارَةَ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَلِيلِ احْتَفَظُوا بِكُتُبِكُمْ فَإِنَّكُمْ سُوفَ تَحْتَاجُونَ إِلَيْهَا». [۵] «ابْنِ أَبِي عُمَيْرٍ عَنْ حُسَيْنِ الْأَحْمَسِيِّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَلِيلِ قَالَ: الْقُلْبُ يَسْكُلُ عَلَى الْكِتَابَةِ». [۶] عَدَّةٌ مِنْ أَصْحَابِنَا عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عِيسَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي نَصْرٍ عَنْ أَبَانِ بْنِ عُثْمَانَ عَنْ أَبِنِ أَبِي يَعْفُورٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَلِيلِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ الْبَلِيلِ خَطَبَ النَّاسَ فِي مَسْجِدِ الْخَيْفِ فَقَالَ نَضَرَ اللَّهُ عَبْدًا سَمِعَ مَقَالَتِي فَوَعَاهَا وَحْفِظَهَا وَبَلَّغَهَا مَنْ لَمْ يَسْمَعْهَا فَرَبَّ حَامِلٍ فَقِيهٍ غَيْرُ فَقِيهٍ وَرَبَّ حَامِلٍ فَقِيهٍ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ. [۷] «حَدَّثُوا عَنِّي بِمَا تَسْمَعُونَ وَلَا تَقُولُوا إِلَّا حَقًا». [۸] «جَاءَ رَجُلٌ إِلَى فَاطِمَةَ الْبَلِيلِ فَقَالَ: يَا ابْنَةَ رَسُولِ اللَّهِ، هَلْ تَرَكَ رَسُولُ اللَّهِ الْبَلِيلِ عِنْدَكَ شَيْئًا؟ تُطْرِفِينِيهِ. فَقَالَتْ: يَا جَارِيَةُ، هَاتِ تِلْكَ الْحَرِيرَةَ. فَطَلَّبَتْهَا فَلَمْ تَجِدْهَا، فَقَالَتْ: وَيْحَكِ أُطْلِبُهَا، فَإِنَّهَا تَعْدُلُ عِنْدِي حَسَنًا وَحُسْنًا».



متأبع

١. ابوسمحة، عبدالسلام، معرفة اصحاب الرواية، سورية: دارالنواذر، ٢٠١٢ م.
٢. اراكى، محمدعلى، اصول الفقه، قم: مؤسسه در راه حق، ١٣٧٥ ش.
٣. ازدى، معمر بن راشد، الجامع، بيروت: مكتب الاعلام الاسلامى، ١٤٠٣ ق.
٤. انصارى، مرتضى بن محمدامين، مطراح الانظار، قم: موسسة آل البيت عليها السلام، ١٤٠٤ ق.
٥. انصارى، مرتضى بن محمدامين، الاجتهد والتقليد مطراح الانظار، قم: موسسه آل البيت عليها السلام، ١٣٠٨ ق.
٦. انصارى، مرتضى بن محمدامين، فرائد الاصول، قم: موسسه النشر الاسلامى، ١٤١٦ ق.
٧. انصارى، مرتضى بن محمدامين، كتاب المكاسب، قم: مجمع الفكر الاسلامى، ١٤٢٣ ق.
٨. آقایی، علی، «تاریخ گذاری احادیث بر مبنای روش تحلیل ترکیبی اسناد»، صحیفه مبین، شماره ٥٠، ١٣٩٠ ش.
٩. بروجردي، آغاحسين، جامع احاديث شيعه، قم: مطبعة العلمية، ١٣٩٩ ش.
١٠. بيرم، عبدالحميد، الرواية بالمعنى في الحديث النبوى واثرها في الفقه الاسلامى، دمشق: دارالعلوم، ٢٠٠٤ م.
١١. پاكتچى، احمد، فقه الحديث، تهران: دانشگاه امام صادق عليها السلام، ١٣٩٢ ش.
١٢. جدیع، عبدالله بن یوسف، تحریر علوم الحديث، بيروت: مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢٤ ق.
١٣. حاتمى نژاد، حسين، پراگماتیسم، مجله اطلاعات جغرافی، شماره ٧٩، ١٣٩٠ ش.
١٤. حائری، محمدحسین، الفصول الغروریة فی الاصول الفقهیة، قم: دار إحياء العلوم الإسلامية، ١٤٠٤ ق.
١٥. حر عاملی، محمد بن حسن، وسائل الشیعه الى تحصیل مسائل الشریعه، قم: مؤسسه آل البيت عليها السلام، ١٤٠٩ ق.
١٦. ابن شهید ثانی، حسن بن زین الدین، معالم الدين و ملاذ المجتهدين قسم الفقه، مؤسسة الفقه للطباعة و النشر، ١٤١٨ ق.
١٧. حیدری، علی نقی، اصول الاستبساط، قم: مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه، ١٤١٢ ق.
١٨. خطیب بغدادی، احمد بن علی، تاریخ بغداد، تهران: دارالکتب العلمیه، ١٤١٧ ق.
١٩. خطیب بغدادی، احمد بن علی، الكفاية فی علم الرّوایه، بيروت: دارالکتب العلمیه، ١٤٠٩ ق.
٢٠. خطیب، معتز، رد الحديث من جهة المتن، بيروت: الشبكة العربية للابحاث، ٢٠١١ م.
٢١. خمینی، سید روح الله، التعادل والترجیح، تهران: مؤسسه تنظیم و نشر تراث الإمام الخمینی، ١٣٧٥ ش.



۲۲. خمینی، روح الله، *تفقیح الأصول*، تهران: موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، ۱۴۱۸ق.
۲۳. خوبی، ابوالقاسم، *الهداية فی الأصول*، قم: موسسه صاحب الامر علیه السلام، ۱۴۱۷ق.
۲۴. دلبری، علی، «آسیب نقل به معنا در احادیث»، مجله علوم قرآن و حدیث، شماره ۸۴، ۱۳۸۹ش.
۲۵. رفت فوزی، عبدالطلب، *المدخل الى مناهج المحدثین*، مصر: دارالسلام، ۲۰۰۸م.
۲۶. سبحانی تبریزی، جعفر، *الموجز فی أصول الفقه*، قم: موسسه الامام الصادق، ۱۳۸۷ش.
۲۷. سیستانی، سید علی، *قاعدة لا ضرر ولا ضرار*، قم: دفتر آیت الله سیستانی، ۱۳۸۹ش.
۲۸. سیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر، *الإتقان فی علوم القرآن*، بیروت: دارالفکر، ۱۴۱۶ق.
۲۹. سیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر، *الدرالمنتور فی التفسیر بالتأثر*، قم: مکتبة آیت الله المرعشی النجفی، ۱۴۰۴ق.
۳۰. شایجی، عبدالرزاق بن خلیفه، سید نوح، سید محمد، *مناهج المحدثین فی روایة الحدیث بالمعنى*، بیروت: دار ابن حزم، ۱۹۹۸ق.
۳۱. شریف قرشی، محمدباقر، *موسوعة الإمام أميرالمؤمنین علی بن ابی طالب* علیه السلام، مؤسسة الكوثر للمعارف الإسلامية، ۱۴۲۹ق.
۳۲. شوکت بیکر، نورالله، *زيادات الثقات و موقف المحدثین و الفقهاء*، بیروت: دار ابن حزم، ۲۰۰۷م.
۳۳. شهید ثانی، زین الدین بن علی، *الرعاية فی علم الدرایة*، قم: مکتبة آیة الله المرعشی العامه، ۱۴۰۸ق.
۳۴. شیرازی، ابراهیم بن علی، *اللمع فی أصول الفقه*، دارالكتب العلمیة، ۱۴۲۴ق.
۳۵. صدر، محمدباقر، *بحوث فی علم الأصول*، بیروت: الدار الاسلامیة، ۱۴۱۷ق.
۳۶. طبری آملی، محمد بن جریر، *دلائل الإمامة*، قم: مؤسسه البعثة قسم الدراسات الإسلامية، ۱۴۱۳ق.
۳۷. طریحی، فخرالدین، *مجمع البحرين*، تهران: انتشارات مرتضوی، ۱۳۷۵ش.
۳۸. طوسی، محمد بن حسن، *تهذیب الاحکام*، قم: دفترانتشارات اسلامی، ۱۴۱۳ق.
۳۹. عاملی، حسین بن عبد الصمد، *وصول الأخیار إلی اصول الأخبار*، مجمع الذخیر الاسلامی، ۱۳۶۰ق.
۴۰. عاملی، سید جعفر مرتضی، *الصحيح من سیرة النبي الاعظم*، قم: دارالحدیث، ۱۳۸۵ش.
۴۱. عبادی، احمد، کاربردشناسی زبانی، *جستارهایی در فلسفه و کلام اسلامی*، شماره ۱۰۲، ۱۳۹۸ش.
۴۲. عبیدات، محمود سالم، *تاریخ الحدیث و مناهج المحدثین*، اردن: دارالمناهج، ۲۰۰۸م.
۴۳. عتر، نورالدین، *مناهج المحدثین العامة*، دمشق: دارالطیبة، ۲۰۰۸م.
۴۴. غفاری، علی اکبر، *تلخیص مقیاس الهدایة مامقانی*، تهران: جامعة الامام الصادق علیه السلام، ۱۳۶۹ش.



٤٥. فاضل لنكراني، محمد جواد، رسالتان فقهيان؛ السرائر في انقسام المعااصي الى الكبائر والصغرائر و نقل الروايات باللفظ او بالمعنى، تنظيم: اصغر خليليان، قم: مرکز فقهی ائمه اطهار، ١٣٩٧ش.
٤٦. قاسمی، محمد جمال الدين، قواعد التحديد من فنون مصطلح الحديث، بيروت: دارالكتب العلمية، ١٣٦٠ش.
٤٧. قانصوه، محمود، المقدمات والتبيهات في شرح أصول الفقه، بيروت: دارالمورخ العربي، ١٤١٨ق.
٤٨. قزوینی، سید علی موسوی، الاجتهاد والتقلید التعلیقة على معالم الأصول، قم: دفتر انتشارات اسلامی، ١٤٢٧ق.
٤٩. كلباسي، محمد بن محمد ابراهيم، رسالة في حجية الظن، بي جا، بي نا، ١٣١٧ق.
٥٠. كلینی، محمد بن یعقوب، الكافی، دارالكتاب الاسلامیه، ١٤٠٧ق.
٥١. کوه کمره‌ای، محمد حجت، كتاب البيع تعلیقات هامة، رسالة حجية الشهرة، قم: مؤسسة النشر الإسلامی، ١٤٠٩ق.
٥٢. مالک بن انس، الموطأ، امارات: مؤسسة بن زايد سلمان، ٢٠٠٦م.
٥٣. مامقانی، عبدالله، تنقیح المقال فی علم الرجال، نجف: مکتبة المرتضویة، ١٣٥٠ق.
٥٤. مامقانی، عبدالله، مقباس الهدایه فی علم الدرایه، قم: موسسه آل البيت (ع) احیاء التراث، ١٤١١ق.
٥٥. متقی هندی، علی المتقی بن حسام الدين، کنز العمال فی سنن الاقوال والافعال، بيروت: مؤسسة الرساله، ١٤٠١ق.
٥٦. مجلسی اول، محمد تقی، لوامع صاحبقرانی، قم: مؤسسه اسماعیلیان، ١٤١٤ق.
٥٧. مجلسی دوم، محمدباقر، مرآة العقول فی شرح أخبار آل الرسول، قم: دارالكتب الإسلامية، ١٤٠٤ق.
٥٨. محقق داماد، محمد، المحاضرات مباحث اصول الفقه، اصفهان: انتشارات مبارك، ١٣٨٢ش.
٥٩. مظفر، محمد رضا، اصول الفقه، قم: موسسه النشر الاسلامی، ١٤٣٠ق.
٦٠. منتظری، حسینعلی، البدر الزاهر فی صلاة الجمعة و المسافر، انتشارات مکتب آیة الله العظمی المنتظری، ١٤١٦ق.
٦١. نجاشی، احمد بن علی، رجال النجاشی، قم: جامعه مدرسین، ١٤١٣ق.
٦٢. نورایی، مرتضی، «تحلیلی بر کاربست شواهد تاریخی در تاریخ نگاری»، نامه تاریخ پژوهان، شماره ٢٤، ١٣٨٩ش.
٦٣. نوری، حسین بن محمدتقی، مستدرک الوسائل و مستنبط المسائل، بيروت: مؤسسة آل البيت (ع)، لإحیاء التراث، ١٤٠٨ق.