

زندگانی علی بن الحسین(علیه السلام)

سید جعفر شهیدی

مقدمه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

یحرفون الكلم عن مواضعه ^(۱) نویسنده در دوران کودکی توفیق درس خواندن در مدرسه‌های جدید را نداشته است. چرا و موجب چه بود؟ این مقدمه، جائی برای چنین بحثی را ندارد. و نیز اینکه باید از چنان پیش آمد متأسف باشد، یا خشنود، مورد ندارد و هر چه بود گذشته است. در نتیجه نمی‌داند دبستانهای دولتی پنجاه، شصت سال پیش درسی را برای یاد دادن اصول اعتقادات و مذهب و شناساندن پیشوایان دین داشت یا نه؟ اگر داشت آن درس‌ها چگونه گفته می‌شد؟

ما بچه مکتبی‌ها سی تا پنج ساله تا هیجده ساله- زیر سقفی هشت ذرع در سه تا چهار ذرع جمع می‌شدیم و درس می‌خواندیم، یا بهتر بگوییم روز می‌گذراندیم. ضمن خواندن سوره‌هایی از قرآن و کتابهایی از قبیل عاق والدین، گرگ و روباء، سنگ تراش، مکتب رفتن امام حسن و امام حسین، داستان طال لعین، جنگ علی علیه السلام با جنیان در بئر العلم، اصول دین و مذهب را هم تعلیم می‌گرفتیم. امامان خود را هم بایست می‌شناختیم. اما این درسها را چگونه و در چه حدی فرامیگرفتیم؟ داستانی است جالب که اگر فرصتی یافتم و نوشتمن بخواندن آن می‌ارزد.

در اینجا بمناسبت مقدمه کتاب حاضر نمونه‌ای کوچک، یا مشتی از خروار را می‌نویسم.

درس اصول دین چنین آغاز می‌شد:

- توحید بر چند قسم است؟

- بر دو قسم: توحید ذاتی و توحید صفاتی.

اما اگر کسی می‌پرسید ذات و صفات چیست و فرق این دو کدامست؟ هیچ‌کدام نمیدانستیم. پس از گذشت بیش از نیم قرن بر آن روزگار، باید بگوییم عمق معلومات متعلم کمتر از معلم نبود. آنچه معلم میدانست همان بود که بما یاد میداد و آنچه ما از بر میکردیم همان بود

که او میدانست.

حداقل هفتاهای یک بار باید درس‌های دینی را امتحان می‌دادیم. معلم یا جانشین وی که او را خلیفه می‌گفتیم درس‌ها را از تک تک ما می‌پرسید و ما همان جمله‌ها را که از روی نوشته یا گفته بخاطر سپرده بودیم بازگو می‌کردیم و یا باصطلاح آن روز مکتب خانه، درسمان را پس میدادیم.

- خدا چندتاست؟

- یکی است.

- چرا یکی است؟

- چون اگر دو خدا باشد با هم می‌جنگند و ناچار خدای توانا خدای ناتوان را خواهد کشت.

و باز اگر کسی می‌پرسید چرا این دو خدا باید با هم جنگ کنند، نه شاگرد جوابی داشت و نه استاد!

پس از پایان بحث خداشناسی، نوبت به پیغمبر و امامان می‌رسید:

- امام اول؟

- مرتضی علی (ع)

- امام دوم؟

- امام حسن (ع)

- امام سوم؟

- امام حسین (ع)

- امام چهارم؟

- امام زین العابدین بیمار (ع)

مثل اینکه گفتن کلمه بیمار، پس از نام امام چهارم واجب بود. و من چون کلمه بیمار را میگفتم و یا از همشاغردی‌های خود می‌شنیدم بقاعده تداعی معانی (که البته سالهای بعد دانستم این اصطلاح آن معنی را دارد) ذهنم متوجه حالتی خاص می‌شد.

داستان از این قرار بود که من در دوران کودکی و حتی نوجوانی قسمتی از سال را بیمار و در بستر افتاده بودم و کاسه جوشانده و دواهای حکیم‌های آن روز از کنارم جدا ناشدنی.

بنابراین هنگام بر شمردن نام امامان چون به نام امام زین العابدین بیمار می‌رسیدم در ذهن محدودم (که حالا هم پس از گذشت شصت سال و سعی چندان نیافته) قیافه‌ای غمزده و پژمرده مجسم می‌شد که از شدت درد می‌نالد و از سوز تب میگدازد و پی‌درپی قدح‌های فلوس و عناب و سپستان و پرسیاوشان و جوشانده گزانگین و اکلیل و خارخسک را سر می‌کشد.

کم کم بزرگ‌تر شدم، و به مجلس‌های سوگواری راه یافتم. این مجلس‌ها تنها جائی بود که حاجب و دربان نداشت، و مردم از هر طبقه بی‌تكلف می‌توانستند در آن شرکت کنند.

هنگامی که گوینده یا نوحه‌خوان، گریز به صحرای کربلا می‌زد و نام امام زین العابدین بیمار بمیان می‌آمد. همان صحنه‌ها را در نظر مجسم می‌کردم.

تفاوتشی که این درس با درس مکتب خانه ما داشت این بود که اولاً امتحانی از شنوندگان گرفته نمی‌شد. دوم آنکه بر اوصاف امام بیمار: غل بر گردن، اسیر شترسوار و وصفهای از

ص: ۵

این گونه اضافه می‌گردید. این تصویری بود از امام زین العابدین که تعلیمات مکتب خانه و تلقینات نوحه‌خوانان، در ذهن من و شاگردانی چون من باقی گذاشته بود.

اندک اندک بزرگ‌تر شدم با کتابهای تاریخ و تذکره آشنا گشتم. کتابهای چون جلاء العيون مجلسی و طوفان البکاء، مشکاة الادب مرحوم سپهر، و قمقام مرحوم حاج فرهاد میرزا ... و بعد متن‌های قدیم و جدید عربی و سرانجام خواندن اسناد دست اول و سپس تحقیق و بررسی این سندها.

در این سالها بود که دانستم آنچه از این گونه درس‌ها در کودکی بذهن ما سپرده‌اند و حکم «النقش فی الحجر» را یافته با چه زحمتی باید زدوده شود و از کجا که چنین فرصتی برای همسالان من دست داده باشد.

آشنائی با صحیفه سجادیه، و دقت در معانی بلند دعای ابو حمزه، و بررسی کتابهای چون صفة الصفوہ ابن جوزی و حلیة الاولیاء ابو نعیم اصفهانی و کشف الغمہ اربلی و مناقب ابن شهر آشوب، چهره نزدیک بواقع این شخصیت بزرگوار را به من نشان داد، و سی سال پیش جزوی کوچک بنام (چراغ روشن در دنیای تاریک) نوشتم و منتشر شد. اکنون پس از گذشتن پنجاه سال بر دوره مکتب خانه و مجلس‌های سوگواری آن سالها، باید بگویم: آموزشی با چنان اسلوب ممکن است اثری نامطلوب در ذهن شنونده‌ای چون من بی‌بصاعت پدید آورد و دیگر مجالی برای وی فراهم نشود تا خطاهای انباشته در ذهن خویش را تصحیح کند. و خدای نخواسته نتیجه آن شود که شخصیتی بزرگوار- قطع نظر از مقام شامخ امامت و عصمت که شیعه بدان معتقد است- در مقابل سی سال تعلیم مسائل فقهی، ارشاد عملی، دستگیری بی‌منت از درماندگان، رأفت به مستمندان و زیرستان، در دهان شکستن سخنان ستمگران، خضوع و خشوع بدرگاه پورودگار جهان، و بالاخره بجای گذاشتن اثری در نهایت بلاغت و سخنانی در اوج فصاحت، از شیعیان و دوستداران خود لقب «بیمار» را بگیرد!

اکنون که توفیقی دست داد تا این کتاب را فراهم آورم. کوششی فراوان بکار رفت که بر منطق و مدرک تکیه کنم نه بر عاطفه و احساس.

من در این کتاب‌ها آنچه نوشه‌ام چیزی است که تاریخ‌نویسان و جامعه‌شناسان اسلامی و حتی غیر مسلمانان، آن را پذیرفته‌اند.

چیزی ننوشه‌ام که درک واقعیت آن برای مردم روزگار ما آسان نباشد، و از سوی دیگر نتیجه عملی بر آن مترتب نگردد، از میان همه نوشه‌ها آن را گزیده‌ام که تاریخ درست یا نزدیک بدرست ضبط کرده است. بدین ترتیب در این کتاب کوشیده‌ام با نشان دادن آنچه در سندهای سیمایی از ظاهر این امام بزرگوار نشان دهم. اما باید بگویم درک مقام او از روی حقیقت و واقع، پیداست که در توانائی کسی مانند من نیست و چنانکه در مقدمه کتاب دیگر نوشه‌ام، نمی‌گوییم آنچه فراهم کرده‌ام حقیقت محض است ... حقیقت محض را جز خدای بزرگ نمیداند.

سید جعفر شهیدی تیر ماه ۱۳۶۴

ص: ٧

[توضیحی در باب لقب‌های امام علی بن الحسین (ع). نامهایی که برای مادر امام نوشته‌اند]

لا یقاس بآل محمد صلی الله علیه و آله من هذه الأئمّة أحد ^(١) خداوند از بندگان خود دو تیره را برگزیده است، از عرب قریش و از جز عرب فارس را ^(٢)

ملقب به زین العابدین ^(٣) ذو الثّفنات ^(٤) سید العابدین ^(٥) قدوة الرّاهدين ^(٦) سید المتقین ^(٧) امام المؤمنین ^(٨) الأمین ^(٩) سجّاد ^(١٠) الرّکی ^(١١) زین الصالحین ^(١٢) منار القانتین ^(١٣). جز این چند لقب که نوشتم، لقبهای دیگری نیز بدوده‌اند، چون: العدل: امام الائمه، البکاء. از این لقبها سجاد و زین العابدین شهرت بیشتری دارد و ذو الثّفنات در تائیه

(١). از این امت کسی را به آل محمد (ص) قیاس نتوان کرد. علی علیه السلام. نهج البلاغه ج ١ ص ٣٩

(٢). حدیثی ظاهر بر ساخته

(٣). ارشاد ج ٢ ص ١٣٨. کشف الغمہ ج ٢ ص ٧٣ و ٧٤. مناقب ج ٤ ص ١٢٩ و ١٧٥ حلیة الاولیاء ج ٣ ص ١٣٣.

(٤). مناقب ج ٤ ص ١٧٥. کشف الغمہ ج ٢ ص ٧٤ علل الشرایع ص ٢٣٣ شرح نهج البلاغه ج ١٠ ص ٧٩.

(٥). مناقب ج ٤ ص ١٧٥ کشف الغمہ ج ٢ ص ٧٤

(٦). کشف الغمہ ج ٢ ص ٧٣

(٧). کشف الغمہ ج ٢ ص ٧٣

(٨). کشف الغمہ ج ٢ ص ٧٣ مناقب ج ٤ ص ١٧٥

(٩). کشف الغمہ ج ٢ ص ٧٤

(١٠). مناقب ج ٤ ص ١٧٥ علل الشرایع ص ٢٣٢

(١١). کشف الغمہ ج ٢ ص ٧٤

(١٢). مناقب ج ٤ ص ١٧٥

(١٣). حلیة الاولیاء ج ٣ ص ١٣٣ مناقب ج ٤ ص ١٧٥

ص: ٨

دعبل آمده است:

دیار علی و الحسین و جعفر

و حمزة و السّجاد ذی الثّفنات ^(١)

این لقب‌ها را که به امام علی بن الحسین نهاده‌اند، مانند لقب‌هایی نیست که در عرب بهنگام زادن کودک و یا در کودکی وی بدو می‌دهند. نیز چون لقب‌هایی نیست که از سده سوم هجری در قلمرو حکومت اسلامی رواج یافت. و یا لقب‌هایی که در سده سیزدهم و چهاردهم هجری در کشور ما معمول شد و یکی از منتقدان اجتماعی فهرستی از آن را در کتاب خود «۲» آورده است.

این لقب‌ها را مردم به این امام (ع) داده‌اند، مردم نه بمعنای لغوی این کلمه، بلکه بمعنای اصطلاحی آن، یعنی صرافان گوهرشناس و عارفان انسان جو. آنان که در آن دوران تاریک از دیو و دد ملول شده بودند و با دیدن او کسی را دیدند، که آن دانشمند در روز روشن با چراغ گرد شهر در پی او می‌گردید و نمی‌یافتد. مصداقی کامل از «عبد الرّحمن» «۳».

بیشتر کسانی که این لقب‌ها را بدو داده‌اند نه شیعه بودند و نه او را امام و منصوب از جانب خدا میدانستند، اما نمیتوانستند آنچه را در او می‌بینند ندیده بگیرند.

هر یک از این لقب‌ها نشان‌دهنده مرتبه‌ای از کمال نفس و درجتی از ایمان، و مرحله‌ای از تقوی و پایه‌ای از اخلاص است، و بیان دارنده اعتماد و اعتقاد مردم بدارنده این لقب‌ها: سید عابدان، پیشوای زاهدان، مهتر پرهیزکاران، امام مؤمنان، زیور صالحان، چراغ شب‌زنده‌داران و پیشانی پینه بسته. و چنانکه خواهید خواند او بحقیقت مظہر نمایان این صفت‌ها بوده است، و این گفته‌ای است که همگی بر آنند.

کنیت او را ابو محمد «۴»، ابو الحسن «۵»، ابو بکر «۶» و ابو الحسین «۷» نوشته‌اند.

پدرش، امام حسین بن علی بن ابی طالب (ع)، دخترزاده پیغمبر اسلام (ص). سومین امام

(۱). دیوان ص ۱۳۱

(۲). سفرنامه ابراهیم بیک. ص ۶۱

(۳). فرقان: آیه ۶۳

(۴). انساب الاشراف ج ۲ ص ۱۴۶، صفة الصفوۃ ج ۲ ص ۵۲. کشف الغمہ ج ۲ ص ۱۰۵

(۵). طبقات ج ۵ ص ۱۵۷، صفة الصفوۃ ج ۲ ص ۵۲

(۶). مناقب ج ۴ ص ۱۷۵. کشف الغمہ ج ۲ ص ۱۰۵

(۷). نسب قریش ص ۵۸. ارشاد ج ۲ ص ۱۳۸

شیعیان جهان، و مادر او چنانکه شهرت یافته است، شهربانو دختر بزدگرد سوم آخرین پادشاه ایران از سلسله ساسانی است.

شهرت شهربانو ریشه‌ای هزار و یکصد ساله دارد، و در قوت بدرجه‌ای است که بعض ترجمه‌نویسان معاصر^(۱) نوشته‌اند: «مشیّت پورده‌گار بر این بود که این بانو در میان مردمی مشرك پورده شود و از عیب کفر و بیدینی بر کنار ماند، چنانکه مشیّت الهی محمد را از شرك و کفر بر کنار داشت»!!^(۲).

مادر بودن شهربانو دختر بزدگرد برای امام چهارم، در باور عموم، چنان مسلم و بلکه بدیهی است، که اگر کسی در پذیرفتن آن تردید کند، گونئی اصلی ثابت و ضروری از ضروریات را منکر گشته است. در این جهان سزاوار لعن و در آن جهان جاودان در دوزخ خواهد بود.

اما اگر پژوهشگری این شهرت درازمدت را نادیده بگیرد و خوش‌باوری یا اعتقاد محض را کنار نهاد، و آنجه را محدثان و تاریخ‌نویسان قرن سوم نوشته‌اند، بی‌چون و چران‌پذیرد، بلکه به سر وقت سندهای آنان رود، و با روش علمی به تحقیق در آن سندها بپردازد سپس مضمون آن سندها را با قرینه‌های خارجی به سنجد، برای او روشن خواهد شد که داستان شهربانو مصدقی درست از این مثل تازی است که: «ربّ مشهور لا أصل له»^(۳).

آری داستان شهربانو را نخست پندارها و افسانه‌ها پدید آورده، سپس واقعیت خارجی در پوشش خیال از دیده‌ها پنهان مانده است. آنگاه تذکره‌نویسان و مورخان بعد، بی‌هیچ جستجو گفته‌های پیشینیان را پذیرفته‌اند- شاید بدان جهت که داستان را در خور نقد علمی نمی‌دیده‌اند. امروز هم بیشتر کسانی که می‌خواهند درباره امام علی بن الحسین علیه السلام چیزی بنویسند و یا رویدادهای عصر او را بررسی کنند ضرورتی نمی‌بینند که در این باره پژوهشی کنند. نیز روا نمیدارند کسی این شهرت درازمدت را نپذیرد. پنداری اگر داستان شهربانو درست نباشد منقصتی دامان خاندان امامت

(۱). سید عبد الرزاق مقرم در کتاب الامام زین العابدین.

(۲). ص ۱۰ کتاب

(۳). چه بسیار مشهوری که ریشه ندارد.

صفحه ۱۰

را خواهد گرفت، یا به حشمت تیره‌ای بی‌حرمتی خواهد شد.

نویسنده سی سال پیش که چنین بحثی را گشود نوشت: من داستان شهربانو را باور نمی‌کنم چون سندهایی که این داستان در آن آمده درست نیست. اکنون هم می‌گوییم اگر پایه چنین شهرت درازمدت بر این سندهای است که

بررسی شده، چندان ارزش علمی ندارد. اما اگر پژوهنده‌ای سندی قطعی و غیر قابل تردید بیابد، بر اوست که آن را در معرض قضاوت محققان قرار دهد.

متأسفانه تاکنون هر چه درباره شهربانو- باصالت یا ضمنی- نوشته شده- جز آنچه بعض شرق‌شناسان نوشته‌اند- بر پایه همان شهرت است. اما کسانی که می‌خواهند، تنها از زندگانی امام چهارم خود آگاه گردند می‌گویند: علی بن الحسین بندۀ برگزیده خدا، نمونه اعلای تربیت اسلامی، فاضل‌ترین هاشمیان عصر خود... و بالاخره امامی است که خدا طاعت او را واجب فرموده است. مادر او شهربانو باشد یا غزاله، یا سلافه، یا حرار، شاهزاده باشد یا کنیزک، ایرانی باشد یا از اسیران کابل در آنچه ما از زندگانی این امام می‌خواهیم اثری ندارد.

چنین نظر از دیدگاه این دسته از خوانندگان کتاب درست است، اما از دیدگاه تاریخ‌نویسی نمی‌توان بحث را بدین اختصار پایان داد. بلکه تا حد ممکن باید اسناد را مقابله و بررسی کرد شاید حقیقت روش‌گردد، و یا لااقل راهی برای تحقیق آیندگان بازشود «۱» اگر چنین پژوهشی ضرورت داشته باشد باید گفت:

در اسناد دست اول و نزدیک به عصر اول نام مادر امام چهارم بدین صورت‌ها دیده می‌شود:

شهربانو «۲» شهربانویه «۳» شاه زنان «۴» جهان شاه «۵» شهرناز «۶» جهان

(۱). تقریباً سال پیش نویسنده جزو‌ای با عنوان «بحث درباره شهربانو» منتشر کرد. این بحث مورد توجه دانشمندان ایرانی و بعضی شرق‌شناسان خارجی قرار گرفت. بانوی از دانشمندان انگلستان مقاله‌ای در شریه مدرسه السنّة منتشر کرد. این مقاله در سال ۱۹۶۷ شماره ۳ ص ۴۳ منتشر شد که ترجمه‌ان بوسیله افای دکتر حسین جوادی استاد دانشگاه تهران در مجله بررسی‌های تاریخی شماره ۳ و ۴ سال دوم پنجاهم رسید. اساس مقاله آن بانو در مورد شهربانو نوشته این بندۀ بود. ولی یکی دو سال پیش سلسله مقاله‌های درباره شهربانو منتشر شد که تقریباً مندرجات جزو «بحثی درباره شهربانو» است با شناسنامه این بندۀ دیگر و از جمله ترجمه افای ذیبح اللہ منصوری از داستان تخیلی کوت فریشل! فریشل!

(۲). کشف الغمه ج ۲ ص ۱۰۵

(۳). ارشاد ج ۲ ص ۱۳۸. مناقب ج ۴ ص ۱۷۶. اعلام الوری ص ۲۵۶

(۴). ارشاد ج ۲ ص ۱۳۸. کشف الغمه ج ۲ ص ۷۴. مناقب ج ۴ ص ۲۵۷. اعلام الوری ص ۱۷۶. مجلسی در روایتی از دروس شاه زنان را دختر شیریویه می‌شنناسند (بخاری ص ۱۴ ج ۴۶).

(۵). اصول کافی ج ۱ ص ۴۶۷. خراجی به نقل بخاری ص ۱۱ ج ۶۴ ترجمه فرق الشیعه ص ۳۱

(۶). مجمل التواریخ و القصص ص ۴۵۶

۱۱: ص

بانویه «۶» خوله «۷» برّه «۸» سلافه «۹» غزاله «۱۰» سلامه «۱۱» حرار «۱۲» مریم «۱۳» فاطمه «۱۴».

از میان این چهارده نام که نوشته شد، شهربانو از همه مشهورتر است. شهرت شهربانو تا بدان جاست که مزاری هم بنام بی شهربانو در نزدیکی شهر ری در دل کوه برای او و بنام او برپاست. برپادارندگان و زیارت‌کنندگان این مزار گویند این بانو پس از حادثه کربلا و شهادت امام حسین بر اسب او ذو الجناح نشست و یکسره بایران تاخت. در

نژدیکی ری، بدین کوه رسید و دشمن در پی او بود. شهربانو خواست بگوید ای (هو) مرا بگیر! گفت ای کوه مرا بگیر! کوه شکافته شد و او در دل کوه رفت.

پدر او را یزدگرد، آخرین پادشاه ساسانی، نوشجان از مردم خراسان **۱۵** و شیرویه **۱۶** پسر پرویز، نوشتہ‌اند و مشهورتر از همه نام یزدگرد است.

اما شهربانو- که گویند در کربلا حاضر بود- چگونه بایران افتاد؟ و یا اگر از عراق به حجاز رفت، چرا از آنجا بایران هجرت کرد و این راههای دراز را برای چه پیمود، تا بدین سرزمین برسد و دشمن او را دنبال کند؟ و او از (هو) یاری بخواهد لیکن زبانش بخطا (هو) را (کوه) بگوید و کوه از هم بازشود و او را در شکم خود پنهان سازد؟! داستانی است که افسانه پردازان باید بدان پاسخ دهند و یا لااقل آن را روشن کنند. و اگر متبعی علاقه‌مند بخواهد از ریشه این داستان و حقیقت این مزار آگاه شود بهتر است به همان شماره از مجله بررسی‌های تاریخی رجوع کند.

(۶). مناقب ج ۴ ص ۱۷۶

(۷). کشف الغمہ ج ۲ ص ۱۰۵. مناقب ج ۴ ص ۱۷۶

(۸). مناقب ج ۴ ص ۱۷۶. کشف الغمہ ج ۲ ص ۱۰۵

(۹). المعارف ص ۲۱۴. عيون الاخبار ج ۴ ص ۸. مناقب ج ۴ ص ۱۰۲. انساب الاشراف ص ۱۰۲ و ص ۱۴۶. وفیات الاعیان ج ۲ ص ۴۲۹. مرآة الجنان ج ۲ ص ۱۹.

(۱۰). طبقات ج ۵ ص ۱۵۶ کشف الغمہ ج ۲ ص ۷۲. صفة الصفوہ ج ۲ ص ۵۲. المعارف ص ۲۱۴. یعقوبی ص ۲۱۹ ج ۱

(۱۱). اصول کافی ج ۱ ص ۶۶. کشف الغمہ ج ۲ ص ۱۰۱

(۱۲). تاریخ یعقوبی ج ۱ ص ۲۱۹ یعقوبی نویسنده حسین (ع) نام او را به غزاله تغییر داد.

(۱۳). مناقب ج ۴ ص ۱۷۶ و نویسد که: این نام را امیر المؤمنین (ع) بدود داد.

(۱۴). مناقب همان جلد همان صفحه با همان خبر.

(۱۵). مناقب ج ۲ ص ۱۷۶. کشف الغمہ ج ۴ ص ۱۰۵

(۱۶). مناقب ج ۴ ص ۱۷۶

زنگانی علی بن الحسین(ع)، شهیدی ۱۲ توضیحی در باب لقب‌های امام علی بن الحسین(ع). نامهایی که برای مادر امام نوشتہ‌اند

اما نام شهربانو دختر یزدگرد ساسانی، تنها در زیارت‌نامه‌ها و قصه‌هایی که برای توجه شنوندگان می‌نویسند نیامده، چنانکه نوشتیم این نام شهرتی هزار و یک‌صدساله دارد نه تنها در بین مردم، بلکه در کتاب‌های تذکره، رجال و تاریخ، نوشته شخصیت‌هایی بزرگ و مشهور در جهان تشیع.

حال که چنین است باید دید برابر این اسناد دختر یزدگرد- آخرین پادشاه ایران پیش از اسلام- چگونه از ایران به حجاز و به مدینه رفته و زناشویی او با سید الشهدا حسین بن علی (ع) چسان بوده است؟ و اسنادی که این داستان در آنها آمده، قابل اعتماد است یا نه. و اگر محدثی ثقه آن را نوشته او را دربست باید پذیرفت؟ و یا باید شیوه پژوهندگان عصر را در نقد علمی داستانها رعایت کرد؟ و یقین است که صورت دوم مورد قبول همگان خواهد بود. زیرا آنچه در آن بحث می‌شود، حادثه‌ای تاریخی است، نه حکمی الزام‌آور.

دیرینه‌ترین سند (تا آنجا که نویسنده جستجو کرده است) که گوید شهربانو در جنگ مسلمانان با ایرانیان اسیر گردید و او را به مدینه، نزد عمر بردند، کتاب بصائر الدرجات تألیف محمد بن حسن صفار قمی متوفای سال ۲۹۰ هجری قمری است که گوید دختر یزدگرد را باسیری نزد عمر آوردن «۱» چون طریق او در نقل این روایت طریق کلینی و نقل از عمرو بن شمر است و روایت او و کلینی هر دو یکی است از نوشتمن عبارت بصائر خودداری می‌شود، پس از آن کتاب اصول کافی نوشه شقة الاسلام محمد بن یعقوب کلینی است «۲» کلینی از طریق عمرو بن شمر از جابر بن عبد الله چنین روایت کند:

چون دختر یزدگرد را بر عمر درآوردن، دوشیزگان مدینه به تماشای او آمدند.

چون به مسجد درآمد، مسجد به نور او روشن شد. چون عمر بدو نگریست، وی روی خود را پوشاند و گفت «اف بیروچ باد هرمز- ابیروچ باد هرمز» عمر گفت مرا دشنام میدهد، و قصد کشتن او کرد. امیر المؤمنین علیه السلام او را فرمود:

تو چنین حقی نداری! او را بگذار تا یکی از مسلمانان را به شوهری اختیار کند.

(۱). بنقل از بخارج ۴۶ ص ۹. (از تذکر حضرت افای شبیری مد ظله سپاس‌گزارم).

(۲). در کتاب الفرق و المقالات نوبختی و فرق الشیعة سعد بن عبد الله اشعری نیز نام دختر یزدگرد آمده است لیکن نه با تفصیلی که در کافی دیده می‌شود.

و او را بهره آن مسلمان از مال فیء «۱» قرار بده.

عمر دختر را آزاد گذاشت. او بیامد و دست خود را بر سر حسین (ع) نهاد.

امیر المؤمنین پرسید:

- نام تو چیست؟ گفت:

- جهان شاه. امام فرمود:

- نه. شهربانو **۲**!

سپس به حسین گفت یا أبا عبد الله او بهترین روی زمین را برای تو خواهد زاد **۳**.

اما این حدیث با چنین سند و متن پذیرفتنی نیست، یا لاقل در پذیرفتن آن میتوان تردید کرد. نیز قرینه‌های خارجی- چنانکه خواهیم نوشت- با آن سازش ندارد.

نخست از جهت سند در حدیث بنگریم. راوی حدیث عمرو بن شمر است که نجاشی و ابن غضائی اورا بسیار ضعیف دانسته‌اند. و صاحب مرآة العقول و وجیزه بر ضعف او تصریح کرده‌اند **۴**. حدیث از جهت متن نیز در خور بررسی است. بار دیگر در این عبارت بنگرید. (چون بمسجد درآمد مسجد به نور اوروشن شد) باید پرسید چرا مسجد روشن شد؟ مشعلی برای او افروختند؟ و یا او آفتابی یا ماهی بود؟ مقام جای مجازگوئی نیست که بگوئیم این عبارت چنانست که بگویند «مجلس ما را به جمال خود نورانی کردی» این گونه تعبیرها خاص عبارت‌های مصنوع است نه روایت.

امام صادق (ع) در بیان این حدیث قصد عبارت‌پردازی و مدیحه‌سرایی ندارد.

برای همین است که مجلسی چون با چنین غرابت لفظ در حدیث، روبرو شده عبارت را بدین گونه تفسیر کرده است: «روشن شدن مجلس بدوان، یعنی مردمان بدیدن

(۱). فیء بهره‌ای است که مسلمانان از غنیمت‌های جنگی دریافت میکردند سپس در طول تاریخ معنی دیگر نیز بدان داده‌اند.

(۲). سید عبد الرزاق مقرم، در کتابی که بنام «امام علی بن الحسین» نوشته چنین آرد: «شاید امیر المؤمنین شاه زنان را» به شهربانو تبدیل کرد تا این زن در لقب یا قاطمه (ع شریک نگردد. چه فاطمه سیده النساء است! (ص ۱۴ کتاب) در دائرة المعارف مرحوم مصاحب آمده است «گفته‌اند سلمان فارسی مترجم گفته‌های دو طرف بود» معلوم نیست مأخذ این اظهار نظر چیست.

(۳). اصول کافی ج ۱ ص ۶۷

(۴). تنقیح المقال ج ۲ ص ۲۳۲

وی شادمان شدند» «۱» اما این تفسیر مخالف ظاهر کلمه است. گذشته از روایت کافی و بصائر الدرجات، در روایت خرائج از جابر، جمله چنین است «اشرف المجلس بضوء وجهها» «۲» و باز در ذیل این روایت بنقل جابر، می‌بینیم که: عمر خواست او را بمزایده بگذارد. علی علیه السلام گفت:

دختران پادشاهان را هر چند هم که کافر باشند نمیتوان فروخت. اورا با اختیار خود بگذار تا یکی را انتخاب کند. عمر چنین کرد و دختر نزد حسین بن علی (ع) رفت و دست خود را بر دوش او نهاد و این گفتگو (البته بفارسی دری) میان آنان روی داد:

- چه نام داری ای کنیجک؟

- جهان شاه.

- نه شهربانویه.

- آن خواهر من بود.

- راست گفتی. «۳»

فقره دیگر از عبارت حدیث نیز شایسته تأمل است.

«دختران پادشاهان را هر چند کافر باشند، نمیتوان فروخت» دختران پادشاهان این امتیاز را از کجا یافته بودند؟ آیا در زمان رسول خدا چنین حکمی تشریع شد، یا عموم روایتی از پیغمبر یا ظاهر لفظی از قرآن بر این حکم دلالت دارد؟.

جمله دیگر که ساختگی بودن حدیث را نشان میدهد این ستکه گوید شهربانو گفت (آبیروج باد هرمز) «۴» هرمز چرا باید نفرین شود؟ او که به نامه پیغمبر بی حرمتی کرد (اگر داستان بدان صورت باشد که نوشتۀ اند، خسرو پرویز پسر هرمز است. اگر دختری بمسجد مدینه درآمده و اگر آن دختر شهربانو فرزند یزدگرد بوده.

(۱). بخارج ۶۴ ص ۹

(۲). همان کتاب ص ۱۰

(۳). همان کتاب ص ۱۱

(۴). حضرت آقای شیری مدظله العالی تذکر دادند که در نسخه خطی بصائر الدرجات موجود در کتابخانه آیت الله مرعشی بجای (هرمز) (اهرمن) نوشته شده. گمان دارم هرمن تغییر یافته است. بهر حال چون واقعیت اصل داستان از جهت‌های دیگر درست نیست بودن اهرمن بجای هرمز مشکلی را نمی‌گساید.

این اندازه مسلم است که پدر و جد خود را می‌شناخته و از کردار آنان بخوبی آگاه بوده است.

نیز در ذیل روایت می‌خوانیم: علی بن الحسین را ابن الخیرتین می‌گفتند، زیرا برگزیده خدا از عرب هاشم است و از عجم فارس «این فقره از حدیث بصورتهای گوناگون دیده می‌شود:»

خدا از بندگانش دو تیره برگزیده است، از عرب قریش و از جز عرب فارس را **(۱)**

خدا از آفریدگان خود دو صنف را برگزید از عرب قریش و از عجم فارس را **(۲)**

و در بعضی روایت‌ها تیره برگزیده بجای قریش، بنی هاشم است. گویا دگرگون کردن کلمه قریش به بنی هاشم پس از براحتی امویان و روی کار آمدن عباسیان بوده است. این روایت بهر مضمون که باشد با ظاهر قرآن کریم و روح شریعت اسلامی سازگاری ندارد، قرآن، سبب کرامت را تقوی دانسته است نه نژاد

و چنانکه در جای دیگر این کتاب خواهید خواند، عبد الملک مروان امام علی بن الحسین را سرزنش می‌کند که چرا کنیزکی را بزنی گرفته است و او در پاسخ می‌نویسد «خداؤند هر پستی را با اسلام محو می‌سازد.»

در چنین شریعت، چگونه میتوان گفت قریش (بطور عموم) از دیگر طایفه‌ها برتر است؟ و ابوسفیان، معاویه، یزید و سهیل بن عمرو نزد خدا از قیس بن سعد بن عباده، ابو ایوب انصاری، سلمان فارسی و صدھا تن دیگر از این گونه مسلمانان حقیقی گرامی‌تر هستند؟

بلکه چگونه میتوان گفت همه فرزندان هاشم بن عبد مناف نزد خدا از دیگر مردمان عزیزترند و با این حکم رتبه ابو لهب بن عبد العزیز و پسران او و عباس بن عبد المطلب و زید النار و جعفر کذاب را از محمد بن یعقوب کلینی، محمد بن حسن

(۱). لَهُ تَعَالَى مِنْ عِبَادِهِ خَيْرٌ تَّانِيٌّ فَخَيْرُهُ مِنْ الْعَرَبِ قَرِيشٌ وَ مِنْ الْعِجْمِ فَارِسٌ (وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ صِ ۴۲۹ جِ ۴ . مَنَاقِبُ جِ ۴ صِ ۴۶۷) إِنَّ اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ خَيْرٌ تَّانِيٌّ فَخَيْرُهُ مِنْ الْعَرَبِ قَرِيشٌ وَ مِنْ الْعِجْمِ فَارِسٌ (بِحَارِصِ ۸ جِ ۴۶) إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ مِنْ خَلْقِهِ صَنْفَيْنِ. مِنْ الْعَرَبِ قَرِيشٌ وَ مِنْ الْعِجْمِ فَارِسٌ (فارسنامه ابن بلخی ص ۴۶)

(۲). الحجرات: ۱۳

طوسی، و مفید و شیخ انصاری و دیگران بالاتر دانست؟ آن روایت که از احمد بن اسحاق اشعری قمی نقل شده و امام عسکری (ع) بر او خرده گرفته که چرا به حسین بن حسن بی‌حرمتی کرده است **(۱)** در مورد وظیفه غیر

هاشمیان برابر هاشمیان است، و معنی آن این نیست که چون حسین از نژاد هاشم است هر چه بکند نزد خدا عزیز است و پروردگار از او مؤاخذت نخواهد کرد.

در بحار روایتی دیگر به نقل از محمد بن جریر رستم طبری می‌بینیم. در این روایت داستان رنگ دیگری گرفته و با آب و تاب بیشتری نقل شده: عمر می‌خواهد زنان اسیر را بفروشد، امیر المؤمنین علی علیه السلام مانع می‌شود و بدومیگوید از پیغمبر شنیدم که بزرگان قوم را هر چند مخالف شما باشند گرامی بدارید. «چنانکه می‌بینیم اینجا دیگر داستان شهربانو تنها نیست داستان همه زنان ایرانی است که اسیر شده‌اند» سپس می‌فرماید من سهم خود را از این اسیران بخشدیم. بنی هاشم می‌گویند ما هم سهم خود را بخشدیم. مهاجر و انصار هم می‌گویند ما هم سهم خود را بخشدیم. عمر به علی علیه السلام پرخاش می‌کند که چرا بخاطر عجمان با من مخالفت می‌کنی «۲» روایت طولانی است و آثار پرداخت شعوبیان بخوبی در آن نمایان است.

مضمون روایتها با همه دستکاری که در آن کرده‌اند، چنان شگفت و ناپذیرفتی است که از صدها سال پیش محدثان و نسبدانان بر آن خرده گرفته و بانکار برخاسته‌اند.

سید احمد بن علی داوودی مؤلف کتاب عمدة الطالب فی أنساب آل ابی طالب در این باره نظری جالب دارد که برای تکمیل این قسمت از بحث و نیز آشنائی با شیوه بحث‌های دیرین، نوشتن آن بی‌فائده نیست. وی گوید:

خداوند علی بن الحسین را به فرزندزادگی پیغمبر از پادشاهزادگی مجوس بی‌نیاز فرموده است، آن هم دختری که بر سنت اسلامی متولد نشده است. اگر پادشاهی موجب شرف بود بایست عجم بر عرب و بنی قحطان «۳» بر بنی عدنان فضیلت داشته باشد.

(۱). منتهی الامال ج ۲ ص ۲۶۷

(۲). بخارج ۴۶ ص ۱۵

(۳). قحطانیان، عرب‌های ساکن جنوب عربستان هستند که از دیر زمان معینیان، سبا و حمیریان در آنجا پادشاهی داشته‌اند، در حالی که عدنانیان (عرب‌های شمالی) بیابان نشین بودند.

ص: ۱۷

گروهی از عوام و دسته‌ای از حسینیان بدین نسبت فخر کرده‌اند که حسینیان نبوت و پادشاهی را در خود جمع کرده‌اند. این سخنی بی‌اساس است. نیز فاطمه دختر حسین بن علی (ع) مادر فرزندان حسن مثلی فرزند امام حسن است و چنانکه می‌گویند مادر او مادر علی بن الحسین است «۱» پس اگر ولادت از کسری فضیلتی بود بنی حسن نیز از چنین فضیلت برخوردارند. نیز حسن بن علی (ع) بر برادر خود امام و طاعت او بر حسین واجب بود. و این فضیلتی است که فرزندان امام حسن میتوانند به رخ حسینیان بکشند «۲».

مشکل دیگری که در صورت پذیرفتن این روایت با آن رویرو خواهیم شد، اینست که شهربانو چه سال و در کجا اسیر شده؟ اگر جزء اسیران خراسانست، خراسان را در دوره عثمان گشودند نه در خلافت عمر. پس در نتیجه آوردن شهربانو به مسجد مدینه و گفتگوی او با عمر نادرست خواهد بود. و اگر در عهد خلافت عمر اسیر شده باشد، اسیری او در یکی از نبردهای قادسیه، مدائی یا نهاوند بوده است که در این صورت داستان از دو جهت پذیرفتنی نیست.

نخست اینکه تاریخ نویسان هنگام شرح جنگ‌های عرب و ایران، داستان حرکت و عقب‌نشینی یزدگرد را از نقطه‌ای به نقطه دیگر به تفصیل نوشته‌اند. بموجب این گزارش‌ها یزدگرد و خاندان او هیچ‌گاه در میدان نبرد نبوده‌اند. هنگامی که جنگ قادسیه آغاز شد، یزدگرد در مدائی بود، و پیش از آنکه مسلمانان به مدائی برسند به حلوان رفت. سپس از حلوان به قم و کاشان و از آنجا باصفهان و کرمان و مرو افتاد. در این عقب‌نشینی‌ها یزدگرد نه تنها زنان و خویشاوندان و خزانه خود را همراه داشته است، بلکه آشیان، رامشگران، یوزبانان او نیز همراه وی بوده‌اند.^(۳) پس دختر او چه وقت و در کجا و چگونه اسیر مسلمانان شده است.

دیگر آنکه امام علی بن الحسین بنابر مشهور در سال سی و هفتم هجری متولد شده و باختیار این بندۀ ولادت او در سال چهل و ششم و یا چهل و هفتم از هجرت

(۱). این گفته بر اساسی نیست و چنانکه عموم نویسنده‌گان سیره و انساب نوشته‌اند مادر فاطمه ام إسحاق دختر طلحه بن عبید الله است.

(۲). عمدۃ الطالب ص ۱۵۹ - ۱۶۰

(۳). فتوح البلدان ص ۲۲۲. و نگاه کنید به تجارب الامم. نسخه عکسی ج ۱ ص ۳۸۸.

ص: ۱۸

است.

عمر چنانکه میدانیم در سال بیست و سوم هجری کشته شد. بر فرض که بگوئیم شهربانو را در آخرین روزهای زندگانی عمر نزد او به مدینه آورده‌اند از آن سال (بیست و سوم) تا سال سی و هفتم که سال ولادت امام علی بن الحسین است چهارده سال گذشته، چگونه شهربانو در این مدت نازا مانده است؟ این حادثه هر چند محال نیست، اما بسیار بعید مینماید. این هر دو استبعاد را مجلسی دریافته و بدان اشارت کرده است.^(۱)

بر نخستین سند که از شهربانو و گرفتاری او نام می‌برد، چنین اشکال‌ها وارد، است و چنانکه می‌بینیم نه تنها از یک جهت بلکه از چند جهت در خور مناقشه می‌باشد. پس، میتوان گفت چنین حدیثی پذیرفتنی نیست. درست است که این حدیث از محدثی بزرگوار چون کلینی روایت و در کتابی معروف چون الکافی نوشته شده، اما میدانید که حدیث‌های گردآورده در کتاب شریف (الکافی) همه در یک درجه از درستی و صحبت نیست. دیگر اینکه از زمان

حادثه تا عصر کلینی دویست و پنجاه سال یا بیشتر گذشته و خدا میداند در این مدت دراز پیروان نحله‌های گوناگون چه حدیث‌ها ساخته و چه روایت‌ها که دگرگون کرده‌اند. کلینی بسیاری از آن حدیث‌ها را که خود می‌شناخته و راویان آن را راستگو و قابل اعتماد میدانسته در کتاب خود فراهم آورده است و چون معیار پذیرفتن حدیث نزد آنان اعتبار و یا وثاقت راوی بوده به جهات دیگر نمی‌پرداخته‌اند.

اما نباید از نظر دور داشت آن کس که حدیثی می‌سازد و بر زبانها می‌اندازد، میکوشد تا گوینده آن را کسی یا کسانی معرفی کند که نتوان بر آنها انگشت نهاد.

داستان آن همه حدیث را که مخالفان و معاندان در دفترهای اصحاب ائمه علیهم السلام داخل کردند، و بر ساختن آن حدیث‌ها موجب تنبه اصحاب و دقت آنان در ضبط حدیث گردید، شنیده‌اید و میدانید که امام (ع) مغيرة بن سعید را نفرین کرد که در کتابهای اصحاب پدرش روایت‌ها نوشت که امام آن را نفرموده بود. ^(۲) این روایت‌ها گواه این

(۱). بحار ج ۴۶ ص ۱۰

(۲). سفينة البحار ج ۲ ص ۳۳۸

۱۹:

جعل و تخليطهاست. پس اگر ما حدیث نقل شده در کتاب کافی را نپذيريم و يا در پذيرفتن آن تردید کنيم، گردي بر دامن وثاقت کلیني و عظمت کتاب او نخواهد نشست، چه آن بزرگوار در عصر خود کوششی را که مقدور بود گرده است.

گويا بخاطر همین ناسازواری‌های زمانی و مکانی است که دسته‌ای دیگر از تاریخ‌نویسان اسیری دختر يزدگرد را در عهد عثمان بن عفان نوشتند. شیخ صدوق در عيون اخبار الرضا از سهل بن قاسم نوشجانی چنین آورده است:

امام رضا (ع) در خراسان مرا گفت ما و شما خویشاوندانیم! گفتم:

- امير اين خویشاوندي از کجاست؟ فرمود:

- هنگامي که عبد الله بن عامر بن کربلا خراسان را گشود، بر دو دختر يزدگرد دست یافت و آن دو را نزد عثمان بن عفان فرستاد. عثمان یکی از دو دختر را به حسین (ع) و دیگری را به حسن (ع) بخشید و این دو زن بهنگام وضع حمل در گذشتند، و پرستاری علی بن حسین را یکی از کنیزان پدرش بعهده گرفت. اما علی بن حسین (ع) او را مادر خود میدانست. چون بر وی معلوم شد که مادر او نیست و کنیز اوست وی را شوهر داد.

مردم پنداشتند علی بن حسین مادر خود را شوهر داده است. سهل بن قاسم گوید هیچ کس از خاندان ابی طالب نماند جز اینکه این حدیث را از زبان من نوشت «۱»

گمان می‌رود داستان شهربانو بر پایه همین نقل و بر اساس رفتن پسر عامر بخراسان پدید آمده. طبری در حادثه‌های سال سی و دوم هجری نویسد:

عبد الله بن عامر بن کربلاز با مردم آبرشهر آشتی کرد- جنگ نکرد- و آنان دو دختر از خاندان کسری بنام‌های بابونج و طهمینج (بابونه و تهمینه) بدو دادند. و در روایت دیگری از صلت بن دینار نویسد:

پسر عامر عبد الله بن خازم را به سرخس فرستاد. او دو دختر از خاندان کسری بدست آورد یکی را به نوشجان داد و دیگری که بابونه نام داشت مرد «۲»

(۱). عيون اخبار الرضا ج ۲ ص ۱۲۶-۱۲۷. اما عبارت مناقب چنین است: تزوج بامه (ج ۴ ص ۱۶۲).

(۲). تاریخ طبری ج ۵ ص ۲۸۸۷. رجوع شود به مروج الذهب ج ۱ ص ۱۷۷ و ایران در زمان ساسانیان ص ۳۶۲. باید توجه داشت دخترانی که تاریخ نویسن برای یزدگرد نوشته‌اند بنام‌های ادراك، شاهین (شہین) و مرداوند بوده‌اند و آنها اسیر شده‌اند در این سدها نامی نیست.

ص: ۲۰

چنانکه می‌بینیم در ضمن داستان سهل بن قاسم آمده است که: عثمان یکی از دو دختر یزدگرد را به حسن (ع) داد بنظر می‌رسد که همچشمی حسینیان با حسینیان موجب پدید آمدن چنین روایتی شده باشد. و باید دید چرا مؤلف عمدة الطالب بر این حدیث دست نیافته است تا بداند جای گله نیست. حسینیان و حسینیان هر دو از مفاحرت زناشوئی با خاندان یزدگرد برخوردار بوده‌اند! قسمت اخیر روایت سهل بن قاسم «امام علی بن الحسین کنیزی را که پرستار او بود مادر خود میدانست. و چون معلوم شد مادر او نیست او را شوهر داد» در خور توجه و دقت است ..

خيال‌پرداز دیگری که نمی‌خواسته است افتخار زناشوئی با خاندان شهریار ایران، تنها نصیب فرزندان علی شود داستان را دستکاری کرده و بدین صورت درآورده است:

قریش به فرزندانی که از کنیز می‌زادند اعتنای نداشت، تا آنکه از این کنیزان سه تن که بهترین مردم زمان خود بودند زائیده شد: علی بن الحسین، قاسم بن محمد بن ابی بکر، و سالم بن عبد الله بن عمر و داستان آنان چنین است که:

در خلافت عمر سه دختر یزدگرد را باسیری نزد او آوردند. عمر خواست آنان را بفروشد علی (ع) فرمود دختران پادشاهان را نمی‌فروشند سپس خود بهای آنان را پرداخت؟ و میان حسین بن علی و محمد بن ابی بکر و عبد الله

بن عمر قسمت کرد و آن سه تن از این سه دختر متولد شدند «۱» از آنچه درباره بیزدگرد و حضور نداشتن خاندان او در میدان‌های نبرد و ناممکن بودن اسیری دختر بیزدگرد در عهد عمر نوشتیم، بی‌اساس بودن این گفتار نیز روشن می‌شود و بطلان آن نیازی به توضیح بیشتر ندارد. اما در ارشاد روایتی بدین مضمون می‌بینیم علی (ع) حریث بن جابر حنفی را به حکومت قسمتی از شرق فرستاد. حریث از آن سرزمین دو دختر بیزدگرد را باسیری گرفت و نزد علی (ع) روانه ساخت. علی (ع) یکی را که شاه زنان نام داشت به حسین داد و زین العابدین از او متولد شد. و دیگری را به محمد بن ابی بکر داد و قاسم از او متولد گردید «۲» با این

(۱). ربیع الاول نسخه خطی کتابخانه ملی ص ۱۱۲-۱۱۳

(۲). ارشاد ج ۲ ص ۱۳۸ و اعلام الوری ص ۲۵۶ و نگاه کنید به کشف الغمہ ج ۲ ص ۹۱-۹۲ و روضة الوعظین ص ۲۰۱

ص: ۲۱

روایت مشکل زمان که در روایت کافی دیده می‌شد برطرف شده و استبعاد فاصله ازدواج و تولد امام (ع) نیز از میان رفته است. اما این روایت نیز درست به نظر نمی‌رسد، چه نام حریث بن جابر در شمار کارگزاران علی علیه السلام دیده نمی‌شود. یعقوبی نویسد:

علی (ع) پس از فراغت از جنگ جمل جعدة بن هبيرة بن ابی وهب المخزومی را به حکومت خراسان فرستاد. ماهویه مرزبان مرو نزد او رفت، جعده نامه‌ای برای او نوشت و شرطهای او را انجام داد و او را گفت خراجی را که بر عهده دارد بفرستد.

ماهویه مالی برابر آنچه در گذشته عهده داشت نزد او فرستاد «۱» چنانکه می‌بینیم در نوشته یعقوبی نشانی از اسیر گرفتن کسی نیست تا بدختر بیزدگرد رسد، اما طبری «۲» و ابن اثیر «۳» نوشتند: چون جعده به ابر شهر رسید، مردم آنجا کافر شده بودند و جعده را نپذیرفتند. جعده نزد علی علیه السلام بازگشت و او بجای وی خلید بن قره بربوعی را فرستاد. خلید مردم نیشابور را محاصره کرد تا با او آشتی کردد. و بلاذری نویسد:

ماهویه مرزبان مرو در خلافت علی بن ابی طالب نزد او به کوفه آمد. علی (ع) فرمانی برای او نوشت که دهقانان و اسواران و ده سالاران جزیه را بدو بپردازند. لیکن خراسانیان نپذیرفتند. علی (ع) جعدة بن هبیره مخزومی را بدانجا فرستاد ولی جعده کاری از پیش نبرد و خراسان پیوسته شوریده بود تا علی علیه السلام کشته شد.

ابو عبیده گوید نخستین عامل علی در خراسان عبد الرحمن بن ابی مولای خزاعه، سپس جعدة بن هبيرة بن وهب بود. جعده متعرض کسانی که از طاعت سرباز زده بودند نشد و خراج کسانی را که در آشتی بودند گرفت و یک سال یا نزدیک یک سال در خراسان بود. «۴» چنانکه می‌بینیم در این سند نیز از اسارت دختر بیزدگرد بدست جude اشارتی نیست و نیز معلوم نمیدارد که جعده به مرو رسیده است یا آنکه مدت مأموریت خود را در نیشابور بسر برده.

اما طبری در حوادث سال سی و هفتم نویسد:

(۱). یعقوبی ج ۲ ص ۱۶۰

(۲). تاریخ ج ۶ ص ۳۳۸۹ - ۳۳۹۰

(۳). کامل ج ۳ ص ۲۲۶

(۴). فتوح البلدان ص ۵۰۵

ص: ۲۲

علی بن ابی طالب (ع) پس از آنکه از صفین بازگشت جعدة بن هبیره مخزومی را به خراسان فرستاد چون وی به ابرشهر رسید مردم آن شهر کافر شده بودند و جعده را نپذیرفتند. جعده نزد علی (ع) بازگشت و او خلید بن قره بربوعی را بدانجا فرستاد خلید چندان نیشابور را در محاصره نگاه داشت تا با او آشتب نامه نوشتن. مردم مرو نیز با او از در آشتب درآمدند. وی در آنجا بر دو دختر از پادشاهزادگان دست یافت. و آنان را امان داد و نزد علی فرستاد. علی از آنها خواست تا مسلمان شوند و آنان را شوی دهد. گفتند ما را به دو پسر خود بزنی ده، علی (ع) نپذیرفت. یکی از دهقانان که آنجا بود گفت آنها را به من بده و این مکرمتی است درباره من، علی آن دو دختر را بدان دهقان داد. دختران نزد او به سر می برند و برای آنان گستردنی حریر می افکند و در آوندزرا بآنان خوراک می داد. سپس به خراسان بازگشتند **۱**.

اما حریث بن جابر حنفی ظاهرا هیچ گاه از جانب علی علیه السلام به حکومت خراسان منصوب نشده است. وی در جنگ صفین در رکاب علی علیه السلام بود و گویند او بود که عبید الله بن عمر بن خطاب را کشت **۲** پس از شهادت علی علیه السلام، حریث از جانب زیاد حکومت همدان را عهده دار شد. معاویه به زیاد نوشت: حریث را از حکومت بردار، چه من نمیتوانم کینه ای را که در جنگ صفین از او بدل گرفته ام بزدایم **۳** بدین ترتیب حریث به حکومت خراسان نرفته و اگر هم نامزد چنین سمتی گردیده مجال رفتن بدان ایالت را نیافته است.

گویا پردازندگان این حدیث چون با داستان اسیر شدن دختران یزدگرد بدست عبد الله بن عامر بن کربلا روپروردند، جای او را با حریث بن جابر عوض کرده اند، چه نمی خواسته اند شاهزاده ای ایرانی بدست امیری عرب و عامل امویان اسیر شود. او را با سارت عامل امیر المؤمنین علی علیه السلام درآورده اند، تا از کرامت دختر کاسته نگردد.

باری در این سندها کسانی که با خاندان پادشاهی ایران پیوند دارند بنی هاشم و تیره تیم و عدی هستند (پسران أبو بکر و عمر). اما با گذشت زمان برخورداری عرب از

(۱). طبری ج ۶ ص ۳۳۵۰

(۲). شرح نهج البلاغه ج ۵ ص ۲۳۴ و ۲۳۶

(۳). شرح نهج البلاغه ج ۵ ص ۲۴۱ و ج ۱۶ ص ۱۹۷ و نگاه کنید به قاموس الرجال ج ۳ ص ۱۰۷

ص: ۲۳

وصلت با پادشاه ایران به خاندان پیغمبر (ص)، أبو بکر و عمر منحصر نمیشود و داستان پرداز دیگر روایتی می‌سازد که ابن خلکان آن را چنین ضبط کرده است:

مادر علی بن الحسين (ع) عمه مادر یزید بن ولید اموی، معروف به یزید ناقص است. زیرا قتبیة بن مسلم با هلى امیر خراسان، چون شهرهای ایران را یکی پس از دیگری گشود و فیروز بن یزد جرد را کشت دو دختر او را برای حجاج بن یوسف فرستاد.

حجاج در این وقت امیر عراق بود، و قتبیه از جانب او حکومت خراسان را داشت، حجاج یکی از دو دختر را برای خود نگاه داشت و دیگری را برای ولید بن عبد الملک فرستاد. و از او یزید ناقص متولد شد. این دختر که مادر یزید بود شاه فرید نام داشت «۱».

می‌بینید که چگونه داستانی بر پایه داستانی دیگر ساخته می‌شود.

همین که روایات شهربانو و زناشوئی او با حسین بن علی (ع) شهرت یافته است دوست داران دو شخصیت برجسته تیم و عدى نخواسته اند تنها بنی هاشم از افتخار زناشوئی با خاندان شهریاران ایران برخوردار باشند، ناچار دختری از یزدگرد را به پسر أبو بکر و دختر دیگری از او را به پسر عمر بخشیده اند. چون حکومت به امویان رسیده است هواداران این تیره بر خود هموار نکرده اند که فرزندان امیه از این موهبت الهی بی نصیب بمانند، بدین جهت دختر دیگری برای یزدگرد ساخته و او را بخانه خلیفه زاده اموی فرستاده اند!

ناگفته نماند که نویسنده از این بحث و نتیجه‌گیری از آن نمی‌خواهد از حرمت خاندانی - ایرانی یا هاشمی و یا قریشی - بکاهد، و بر حشمت تیره‌ای بیفزاید، نه چنین قصدی را دارد و نه چنین حقی یا صلاحیتی را بدو داده اند. بهتر آن بود که بحث را بدین درازی نرسانم، اما نمیتوانستم آنچه را پیشینیان نوشته‌اند، بدون بررسی پذیرم.

پژوهندگانی که این نوشته را می‌خوانند، اگر به سندی دست یافتند که مخالف آن و موافق شهرت است، نشان دهند تا گوشه‌ای از تاریخ که همچنان برای علاقه‌مندان بدانستن حقیقت، تاریک مانده است روشن گردد. اما باید دانست تنها گفتن اینکه اگر داستان شهربانو اساسی ندارد، پس مادر امام علی بن الحسین چه کسی بوده؟ و چون جز شهربانو شخصیتی شناخته نیست، پس همان شهرت برای سند کافی خواهد بود

(۱). وفیات الاعیان ج ۲ ص ۴۲۹ و نگاه کنید به الکامل ج ۴ ص ۵۷۴

چنین اظهار نظر ارزش علمی ندارد.

گذشته از این استنباطهای تاریخی سندی دیگر در دست داریم که نشان میدهد تا آغاز سده دوم هجری شهربانو و یا شاهزاده خانم ایرانی در خاندان هاشمی شناخته نبوده است.

این سند نامه‌ای است که ابو جعفر منصور دوایقی در پاسخ محمد بن عبد الله بن حسن نفس زکیه نوشته است. محمد که خود را مهدی امت می‌خوانده و دعوی امامت و خلافت داشته است نامه‌ای به منصور می‌نویسد و فضیلت خاندان خود را برابر می‌شمارد و سرانجام منصور را باطاعت خود می‌خواند. منصور در پاسخ او نامه‌ای طولانی و تهدیدآمیز نوشته و در ضمن آن می‌گوید: «پس از مرگ رسول خدا فاضل‌تر از علی بن حسین در خاندان شما نزاید و مادر او ام ولد بود^(۱)» نوشتن ام ولد تحقیری است که منصور به محمد بن عبد الله روا میدارد.

این نامه که طبری آن را در حوادث سال یکصد و چهل و پنج هجری آورده نیم قرن پس از رحلت امام علی بن الحسین (ع) نوشته شده. بسیاری از هاشمیان که در طبقه دوم پس از رسول اکرم‌اند، زنده بوده‌اند، اگر داستان اسیر شدن شهربانو و آوردن او به مسجد مدینه درست، و اگر مادر علی بن الحسین دختر یزد گرد پادشاه ایران بود، منصور چنان عبارتی را نمی‌نوشت و اگر دروغ نوشته بود محمد سخنش را در دهانش می‌شکست و بدو پاسخ میداد، که مادر علی بن الحسین شاهزاده بوده است نه کنیز. این نامه سندی رسمی است که قرنها پیش از اسناد مورد بحث نوشته شده. بهر حال چنانکه نوشتم داستان شهربانو بر اساس چنین روایت‌های شبه‌نال است.

هیچ دور نیست که در فتح‌های مدائی و نهاوند کنیزکانی به اسیری رفته باشند، چنانکه مجالد بن سعید از شعبی روایت کند:

در روز مدائی مسلمانان از کنیزان کسری تنی چند باسارت گرفتند که مادر من یکی از آنانست^(۲)

این داستان نیز با در نظر گرفتن تاریخ تولد و مرگ شعبی قابل توجه است. و

(۱). طبری بخش ۳ ص ۲۱۳ و رجوع به انساب الاشراف بلاذری ج ۳ ص ۱۰۱ شود.

(۲). فتوح البلدان ص ۲۲۲

باز هیچ بعيد نیست که در فتح‌های خراسان و شرق ایران زنانی اسیر شده باشند. دور نیست که یکی از این کنیزان بعادت مألف خود را بزرگ‌زاده یا شاهزاده خوانده باشد، و دور نیست که امام حسین بن علی علیه السلام

یکی از این دختران را بزنی گرفته و امام علی بن الحسین از او متولد شده باشد. اما اگر چنین حادثه‌ای رخ داده باشد، در خلافت عثمان بن عفان بوده است نه در خلافت عمر بن الخطاب، و آن زن بزرگ‌زاده‌ای ایرانی بوده است نه دختر یزدگرد پادشاه ایران. چه شمار دختران یزدگرد معلومست. و ظاهر عبارت مسعودی نشان میدهد که آنان سالها در مرو بسر برده‌اند و فرزندانی از آنان بجای مانده است^(۱)

در پایان این بحث تذکر نکته‌ای دیگر نیز لازم مینماید و آن اینکه در کتاب شریف اصول کافی پس از نوشتن جمله یاد شده «فخریة الله من العرب هاشم»^(۲) آمده است:

روایت کرده‌اند که ابو الاسود در این باره گفته است:

لأکرم من نیطت علیه التّمائیم^(۳) و انَّ غلاماً بینَ کسریٍّ و هاشم

ابو الاسود که بود؟ شخصیتی است حقیقی یا نه بدان کاری نداریم، اما خود استشهاد بدین بیت و اینکه مقصود از غلام میان کسری و هاشم امام علی بن الحسین (ع) باشد، کافی نیست چه رسد بدان که چنین بیتی در دیوان فرزدق دیده نمیشود و چنانکه محقق فاضل و مصحح ارجمند مجلد چهل و ششم بحار در حاشیه ص ۴ کتاب نوشته‌اند این بیت به تنهاei در بعض کتاب‌ها به ابو الاسود نسبت داده شده و گویا دیرینه‌ترین مأخذ انتساب، همان کتاب اصول کافی باشد.

سبک بیت و مضمون آن نیز با مولود خاندان امامت تناسبی ندارد، تعبیر از تعویذ‌بندی برای چنان مولود با خاندان پاییند سنت‌های موروثی مناسب‌تر است تا با فرزند سومین امام و الله العالم.

در پایان این بحث بدین مطلب می‌رسیم که: بهر حال سرنوشت مادر امام علی بن

(۱). مروج الذهب ۱ ص ۱۷۷

(۲). شماره صفحه و کتاب در اصل هم دیده نشد.

(۳). اصول کافی ج ۱ ص ۶۷

۲۶: ص

الحسین چگونه پایان یافت. مادر آن حضرت شهربانو، شاه زنان، غزاله، سلافو و یا حرار بوده است، بجای خود، در چه سالی درگذشت؟

میدانیم در داستانها و تعزیه‌ها میگویند، وی در کربلا حاضر بود و پس از شهادت حسین بن علی علیه السلام بر اسب او که ذو الجناح نام داشت نشست و بایران آمد و درون همین کوه فرو رفت.

در عصر ما افسانه‌پردازی، شهربانو را در سال شصتم هجری از جانب امام حسین (ع) روانه ایران می‌سازد تا سپاهی فراهم آورد و حکومت معاویه را براندازد و این افسانه از مجله‌های فکاهی به کتاب و مجله‌های علمی منتقل شده و دور نیست که در آینده یکی از سندهای پژوهندگان بحساب آید.

باری اگر از این افسانه بگذریم و به بررسی در کتاب‌های نسبتاً معتبر پردازیم به مطلبی روشن‌تر می‌رسیم: ابن سعد نویسد: پس از شهادت حسین (ع) زبید مولای آن حضرت، مادر علی بن الحسین را بزنی گرفت و از او عبد الله بن زبید متولد شد و عبد الله برادر مادری علی بن الحسین است **(۱)**.

و صدق نویسد: مادر علی بن الحسین (ع) هنگام وضع حمل او در گذشت و کنیزی از کنیزان پدرش تربیت علی را بعده گرفت. علی (ع) اور امادر خود میدانست و چون دانست آن زن کنیز است و مادر او نیست اورا شوهر داد، مردم می‌گفتند علی بن الحسین مادر خود را شوهر داده است **(۲)**

و شگفت است که در صدر این روایت که سند آن به سهل بن قاسم نوشجانی میرسد، دو دختر یزدگرد باسیری عبد الله بن عامر بن کریز در می‌آیند و عبد الله آن دو را نزد عثمان می‌فرستد و عثمان یکی از دو دختر را به حسن (ع) و دیگری را به حسین (ع) می‌بخشد، هر دو دختر بهنگام اولین وضع حمل می‌میرند. تصور گروهی دیگر آنست که شهربانو، پس از حادثه روز دهم محرم خود را در آب انداخت و غرق شد.

مرحوم قزوینی ذیل عنوان افسانه‌های تاریخی چنین نویسد:

و مزار شهربانو در حوالی تهران و حال اینکه وی بطبق کتب اخبار و

(۱). طبقات ج ۵ ص ۱۶۲

(۲). عيون اخبار الرضا ج ۲ ص ۱۲۷ و نگاه کنید به بحار ج ۴۶ ص ۸ و ص ۱۳۹ - ۱۴۰

ص: ۲۷

تواریخ (?) خود را بعد از قتل حسین در آب غرق نمود **(۱)** حالی که در کتابهای اخبار و تاریخ مورد اعتماد چنین چیزی دیده نشد، و اصولاً چنین حادثه‌ای بعید بلکه نادرست مینماید.

(۱). یادداشت‌های قزوینی بکوشش اقای ایرج افشار ج ۱ ص ۸۵

ص: ۲۹

[تولد امام (ع)]

ما ولد فیکم بعد وفاة رسول الله (ص) أفضل من على بن الحسين (ع) «١»

عموم مورخان و محدثان قدیم، چون کلینی «۲» و مفید «۳» و ابن شهرآشوب «۴» و علی بن عیسیٰ إربلی «۵» و صاحب موالید اهل البيت «۶» از شیعه، و مصعب زبیری «۷» و ابن سعد «۸» و بلاذری «۹» و سبط ابن جوزی «۱۰» و ابن خلکان «۱۱» و همچنین ابن حجر عسقلانی «۱۲» از اهل سنت و جماعت، ولادت امام علی بن الحسين (ع) را در مدینه و بسال سی و هشتم و یا سی و هفتم از هجرت دانسته‌اند. تا آنجا که نویسنده تتبع کرده است از متقدمان و متأخران جز تنى چند همگی این شهرت را پذیرفته‌اند، و گویند امام باقر (ع) فرزند امام علی بن

(۱). پس از رحلت رسول خدا (ص) فاضلتر از علی بن الحسين در شما بنی هاشم زائیده نشده است (از نامه منصور دانیقی به محمد بن عبد الله نفس زکیه طبری حواتیت ۱۴۰ ص ۲۱۲ ج ۲۰)

(۲). اصول کافی ج ۱ ص ۶۶

(۳). ارشاد ج ۲ ص ۱۳۸

(۴). مناقب ج ۴ ص ۱۷۵

(۵). کشف الغمہ ج ۲ ص ۷۳

(۶). بخارج ۴۶ ص ۸

(۷). نسب قریش ص ۵۸

(۸). ج ۵ ص ۱۵۷

(۹). انساب الاشراف ص ۱۴۶

(۱۰). صفة الصفوۃ ج ۲ ص ۵۲

(۱۱). ج ۲ ص ۴۳۱

(۱۲). الصواعق المحرقة ص ۲۰۱

ص: ۳۰

الحسین، در سال شصت و یکم هجری در حادثه کربلا حاضر و چهارساله بوده است.

لیکن صاحب مناقب در پایان فصل مربوط به زندگانی امام باقر (ع)، بنقل از صاحب کتاب البدع و شرح الاخبار نوشته است:

علی بن الحسين در حادثه کربلا سی ساله بود، و فرزند او محمد باقر پانزده ساله «۱» طبق این سند ولادت امام علی بن الحسين را باید سال سی و یا سی و یکم از هجرت دانست.

اما قرینه‌های خارجی که بهر حال نباید آن را از نظر دور داشت، ما را در پذیرفتن این شهرت، دچار تردید می‌سازد.

آن قرینه‌ها چیست؟

۱- نخست به محل ولادت امام می‌پردازیم. عبارت مفید چنین است:

و كان مولد على بن الحسين بالمدينة سنة ثمان و ثلاثين قبل الهجرة فبقى مع جده أمير المؤمنين سنتين (۲)

و عبارت ابن خشّاب اینست اقام مع امیر المؤمنین سنتین «(۳) دیگران نیز نظیر همین دو عبارت را نوشتند. ظاهر معنی «اقام مع جده» یا (بقی مع جده) اینست که امام علی بن الحسین مدت دو سال آغاز زندگانی خود را در کنار جدش امیر المؤمنین (ع) و در مدینه گذرانده است. و این جمله بدین عبارت با واقعیت تاریخی سازگار نیست چه ما میدانیم امیر المؤمنین علی (ع) در سال سی و ششم هجری بدنبال جدائی طلبان (طلحه و زبیر) از مدینه به عراق رفت و تا سال چهلم هجری که سال شهادت او بود در کوفه بسر برد.

سید الشهدا علیه السلام نیز یا از آغاز حرکت علی علیه السلام از مدینه به عراق همراه او بوده و یا بفاصله کمی بدوملحق شده، چه در سال‌های سی و هفتم تا چهلم در کوفه بسر می‌برده است.

اگر ولادت علی بن الحسین در مدینه و بسال سی و هشتم و یا سی و هفتم از

(۱). مناقب ج ۴ ص ۱۷۴

(۲). ولادت علی بن الحسین در مدینه، بسال سی و هشتم از هجرت بود، و با جد خود امیر المؤمنین دو سال زیست. (ارشاد ص ۱۳۸ ج ۲)

(۳). بحار ص ۱ ج ۴۶ از موالید.

زندگانی علی بن الحسین(ع)، شهیدی ۳۱ تولد امام(ع)

ص: ۳۱

هجرت بوده است، جمله «اقام مع جده» و یا «بقی مع جده» درست نمی‌نماید و اگر مقصود از جمله را مطلق زیستن و هم عصر بودن معنی کنیم، چنانکه خواهیم نوشت با جمله «و كان مولدہ بالمدینہ» سازوار نیست. بی‌گمان امام حسین بن علی (ع) سال‌های سی و هفتم تا چهلم هجری را در کوفه بسر برده است. طبری در حوادث سال سی و هفتم در وصف یکی از نبردهای صفين از گفته ابو مخنف و او باسناد خود از زید بن وهب چنین نویسد:

علی به همراه فرزندان خود به میسره لشکر رفت، و من میدیدم که تیرها از میان گردن و شانه او میگذشت و هر یک از فرزندان وی خود را سپر او کرده بود ... در این گیرودار احمر که مولای ابوسفیان یا مولای عثمان و یا یکی از بنی امیّه بود، او را دید و گفت سوگند به پروردگار کعبه، خدا مرا بکشد اگر ترا نکشم یا تو مرا بکشی، کیسان مولای علی برابر او رفت و او کیسان را کشت. علی که مراقب او بود دست در گریبان زره او افکند و او را کشید، سپس وی را بر گردن خود انداخت. و گویا می‌بینم که چسان دو پای او بر گردن علی آویزان بود. آنگاه او را بر زمین افکند، چنانکه شانه و دو بازوی او شکسته شد. در این وقت دو پسران علی (حسین و محمد) بر او حمله برند ... ۱)

این درگیری چنانکه نوشته طبری نشان میدهد، در صفر سال سی و هفتم رخ داده، پس مسلم‌الله سید الشهداء از آغاز این سال با پدر خود در کوفه بوده است.

و نیز در حوادث سال سی و هفتم آنجا که گفتگوی عبد الله بن ربیعه را با امام علی بن ابی طالب در باب آشتی نامه با معاویه می‌نویسد، از گفته علی (ع) چنین آرد:

فنظرت الی هذین (یعنی الحسن و الحسین) قد ابتدانی ۲) و این اشارت نشانه آنست که هر دو فرزند او حسن و حسین در آن گفتگو حاضر بوده‌اند. و اما حاضر بودن حسین (ع) در کوفه بهنگام شهادت پدر بزرگوارش امری است مسلم که در اسناد دیده می‌شود. حال چگونه میتوان پذیرفت که امام در کوفه بسر برد وزن او این مدت را در مدینه اقامت داشته باشد؟ شاید بخارط همین استبعاد است که بعضی تولد آن حضرت را سال

(۱). تاریخ ج ۶ ص ۳۲۹۳

(۲). طبری ج ۶ ص ۳۳۶۴ - ۳۳۴۷

ص: ۳۲

سی و ششم نوشته‌اند ۱)

در صورتی که اگر ولادت آن حضرت را سال چهل و هشتم بدانیم (چنانکه بعض قرینه‌ها آن را تأیید می‌کنند) بی‌هیچ اشکال میتوان گفت مولد او مدینه بوده است.

۲- قرینه دیگری که پژوهش کننده را درباره سال ولادت امام علیه السلام (چنانکه مشهور پذیرفته‌اند)، دچار تردید می‌سازد و قبول کردن سال سی و هشتم هجری را ناممکن و یا لااقل بعيد مینمایاند، این ستكه سپاهیان پسر سعد با خاندان دختر زاده پیغمبر رفتاری را که با کافران حربی می‌کنند پیش گرفتند. کسانی از آنان را که به سن بلوغ رسیده بودند، کشتند و زنان و کودکان خردسال را اسیر کردند. و گویند آنچه سبب شد علی بن الحسین علیه السلام را به قتل نرسانند خردسالی او بود ۲).

طبری در گزارش مجلس پسر زیاد چنین نویسد:

عبدالله چون به علی بن حسین نگریست یکی از سپاهیان را گفت: ببین این پسر بالغ شده است؟ او گفت آری! پسر زیاد گفت گردن او را بزنید! علی بن الحسین گفت اگر میان تو و این زنان خویشاوندی است پس مردی امین را با آنان بفرست! پسر زیاد (چنانکه گوئی شرم زده شده است) گفت تو همراه آنان خواهی بود! «۳» و نیز نویسد آنکه ابن زیاد بدو چنین دستوری داد مری بن معاذ احمری بود «۴»

و نیز از گفته حمید بن مسلم چنین نویسد:

من (در روز عاشورا) نزد علی بن حسین الاصغر رفتم او بیمار و بر بستر افتاده بود.

در این هنگام شمر با گروه خود نزدیک شد. او را گفتند این را بکشیم؟ (علی بن حسین را) من گفتم سبحان الله آیا شما کودکان را هم می کشید؟ این کودک است! سپس هر کس بدو نزدیک شد همین را گفتم تا عمر سعد رسید. و گفت کسی به خیمه زنان نرود و این کودک بیمار را هم آزار نرساند «۵»

و باز نویسد و علی بن الحسین را خرد شمردند و کشته نشد «۶» و بلاذری نویسد:

(۱). بخارج ۴۶ ص ۱۳

(۲). نگاه کنید به تاریخ گزیده طبع لیدن ص ۴-۲۰۸

(۳). طبری ص ۳۷۲ بخش ۲- مقتل خوارزمی ج ۲ ص ۴۲-۴۳

(۴). ص ۳۷۳. مقتل خوارزمی ج ۲ ص ۴۳

(۵). طبری ص ۳۶۷ بخش ۲ حوادث سال ۶۱

(۶). طبری ص ۳۸۷ بخش ۲

ص: ۳۳

چون کسان حسین را نزد ابن زیاد آوردند به علی بن حسین نگریست و گفت بنگرید او به سن بلوغ رسیده است؟ گفتند آری! گفت گردن او را بزنید! ... «۱»

دینوری مؤلف اخبار الطوال نویسد:

از یاران حسین و فرزندان و برادرزادگان او کسی رهائی نیافت، جز پسر او علی اصغر که نزدیک بلوغ بود و جز عمر که چهار سال داشت «۲» و مؤلف عقد الفرید نویسد:

محمد بن حسین بن علی بن ابی طالب گفت ما دوازده کودک بودیم که بر یزید در آمدیم و بزرگتر ما علی بن حسین بود. ^(۳) و مؤلف فرق الشیعه که خود از بزرگان علمای شیعه است و کتاب خود را در پایان سده سوم هجری نوشه چنین آرد:

چون حسین بن علی به سوی کوفه رهسپار شد راز امامت و کتابهای خود و افزار جنگ و چیزهای دیگر را به ام سلمه زن پیغمبر (ص) سپرد و بوی سفارش کرد که چون بمدینه بازگردد آنها را به علی بن حسین (ع) که در آن هنگام خردسال بود واگذارد. ^(۴)

مفید در ارشاد نویسد:

حمید بن مسلم گفت: شمر با گروهی از پیادگان بر علی بن الحسین (ع) که سخت بیمار و در بستر افتاده بود درآمد. همراهان شمر بدو گفتند:

- این بیمار را نکشیم؟ من گفتم:

- سبحان الله آیا کودکان را هم میکشند؟

این کودکی است و بیماری او را از پا خواهد درآورد و چندان گفتم تا آنان را از کشتن او بازداشتیم ^(۵) و خوارزمی متوفای ۵۶۸ در وصف درآمدن اهل بیت به مجلس عبید الله چنین نویسد: پسر زیاد رو به علی بن حسین کرد و او را گفت:

- کیستی؟

(۱). انساب الاشراف ج ۳ ص ۲۰۸

(۲). اخبار الطوال چاپ مطبوعه سعادت ۱۳۳۰ ص ۲۵۶

(۳). عقد الفرید ج ۵ ص ۱۲۴

(۴). ترجمه فرق الشیعه ص ۶۰ و نگاه کنید به الفرق و المقالات. چاپ مرکز انتشارات علمی و فرهنگی. مصحح دکتر مشکور ص ۱۱۲ در روایت الفرق عبارت «علی بن الحسین الاصغر» است.

(۵). ارشاد ج ۲ ص ۱۱۷ و نگاه کنید به مقتل خوارزمی ص ۳۸ ج ۲ و طبری ج ۷ ص ۳۶۷

ص:^{۳۴}

- علی بن الحسین هستم!

- آیا خدا علی بن الحسین را نکشت؟ چرا خاموشی؟

- برادری داشتم، علی نام داشت مردم او را کشتند (یا اینکه گفت شما او را کشته‌ید) و او در قیامت از شما بازخواست خواهد کرد.

- خدا او را کشت. علی بن الحسین گفت:

- اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا ﴿١﴾ وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ﴿٢﴾ - بخدا توهم از آنان هستی! بنگرید بالغ است یا نه؟ مروان بن معاذ أحمری گفت آری! ^۳

و دمیری نویسد:

زین العابدین با پدر خویش در کربلا بود. چون کودک بود او را نکشتند. چه لشکریان هر کس را موی رسته بود می‌کشند و آن را که موی بر نیامده بود می‌گذاشتند.

چنانکه با فرزندان کفار کنند ^۴. چنانکه دیدیم در این سندها امام علی بن الحسین را در حادثه کربلا با صفت «الاصغر» و تعبیراتی از این گونه نوشته‌اند. و اگر امام در سال سی و هفتم و یا سی و هشتم متولد شده و در آن واقعه بیست و چهار ساله و یا بیست و سه ساله بود، او را کودک نمی‌گفتند، و در مجلس پسر زیاد در بلوغ او شک نمی‌کردند. تا چه رسید بدان که ولادت او را (چنانکه صاحب مناقب نوشته است) سال سی و یک و او را در این تاریخ (۶۱. ق) سی ساله بدانیم.

این قرینه‌ها که بر شمردیم نشان می‌دهد که سال ولادت امام علی بن الحسین (ع) چهل و هشتم و یا چهل و نهم از هجرت است. و او در حادثه کربلا دوازده ساله و یا سیزده ساله بوده است. درست است که امام علی بن الحسین (ع) روز عاشورا و شاید تا چند روز پس از عاشورا بیمار و رنجور بوده است، اما بیماری و رنجوری، جوانی سی ساله و یا بیست و اند ساله را چنان از پا در نمی‌آورد که با کودکی نبالغ مشتبه شود.

(۱). الزمر: ۴۲

(۲). آل عمران: ۱۴۵

(۳). مقتل خوارزمی ص ۴۲-۴۳ ج ۲

(۴). حیوة الحیوان. ص ۲۴۷ ج ۱ چاپ مطبعه سعادت ۱۳۳۰

ص: ۳۵

از سوی دیگر شهرتی را که نوشته مورخان و سیره‌نویسان پدید آورده است نادیده نمی‌توان گرفت پس حقیقت چیست؟

آیا نمیتوان گفت سال ولادت علی بن الحسین الکبر را که در روز عاشورا شهید شده است، سال ولادت امام علی بن الحسین علیه السلام گرفته‌اند؟ خدا دانا است.

گفتمیم امیر المؤمنین (ع) بسال سی و ششم هجری روانه عراق شد و تا پایان عمر در کوفه بسر برد. ممکن است کسانی با توجه به ظاهر عبارت مبزد، تصور کنند، امیر المؤمنین بسال دوم خلافت از عراق به حجاز برگشته است و بدین ترتیب بخواهند بین عبارت شیخ مفید **۱** واقعیت تاریخی سازواری دهند. چه ظاهر عبارت مبزد اینست که امیر المؤمنین (ع) دو سال پس از خلافت در مدینه بوده است.

وی چنین آورده است:

روایت کرده‌اند که علی (رضی الله عنه) درباره وقف اموال خود به حسن (ع) وصیت کرد که سه تن از بندگانش را در آن قرار دهند. و از جمله آن موقوفات چشمه أبو نیزر و بغيبغه است. و این خطاست چه وقف این دو موضع در دو میان (؟) سال خلافت اوست. ابو محلم محمد بن هشام در اسناد خود چنین آرد: ابو نیزر از فرزندان یکی از پادشاهان عجم است. و درست نزد من آنست که او از فرزندان نجاشی است. در خرسالی به اسلام رغبت کرد و نزد رسول خدا (ص) آمد و مسلمان شد و در خانه‌های او می‌بود. چون رسول خدا در گذشت نزد فاطمه و فرزندان او بسر می‌برد.

ابو نیزر گوید علی بن ابی طالب نزد من آمد. من در چشمه ابو نیزر و بغيبغه بودم پرسید:

- خوردنی داری؟

- چیزی که در خور امیر المؤمنین باشد نه. کدویی از کدوهای این مزرعه که با روغنی نامرغوب آماده شده حاضر است.

- همان را بیاور! سپس سر جوی آب رفت و دست‌های خود را شست و پاکیزه کرد و با دو کف، از آب جوی خود و گفت:

(۱). رک ص ۱۱۱ کتاب حاضر

ص: ۳۶

- ابو نیزر دست بهترین ظرف است. پس مانده رطوبت آب را بر شکم خود مالید و گفت:

- آنکه شکم او وی را بآتش دوزخ برد، از خدا بدور باد! سپس کلنگی بگرفت و بر چشمه رفت و کلنگ را بر زمین میزد و آب نمی آمد. پس از چشمه بیرون آمد و عرق را از پیشانی پاک کرد و دوباره به چشمه بازگشت و با کلنگ بزمین میزد و همهمه میکرد در این حال آب چون گردن شتر سر زد علی به شتاب بیرون آمد و گفت:

خدا را گواه میگیرم که این صدقه است ... (تا پایان داستان) ^(۱)

این شرح به نقل از همین مأخذ در معجم البلدان ذیل کلمه عین أبي نیزر و نیز ذیل بغیغه، و در وفاء الوفا ^(۲) با اختصار و بدون ذکر سال حفر چشمه، و در الاصاده ذیل ترجمه ابو نیزر و نیز در کنی و القاب به نقل از مستدرک حاجی نوری و در قاموس الرجال ^(۳) دیده میشود. جمله‌ای که در عبارت کامل و معجم البلدان جلب توجه میکند اینست که گوید وقف این چشمه در سال دوم خلافت او بود ^(۴) و در این دو مأخذ و نیز در قاموس الرجال آمده است که چون علی علیه السلام از ابو نیزر خوردنی خواست وی پاسخ داد چیزی که در خور امیر المؤمنین باشد ندارم. پس مسلم است که علی علیه السلام این چشمه را در خلافت خود وقف کرده است.

با اینکه میدانیم علی علیه السلام در سال سی و ششم از حجاز به عراق رفت و نیز با مسلم بودن شهادت علی علیه السلام در سال چهلم هجری در کوفه، این سند را چگونه بپذیریم، آیا علی علیه السلام پی درپی میان حجاز و عراق در حرکت بوده است و در سال دوم خلافتش هنگامی که در مدینه بسر می‌برده این مال‌ها را وقف کرده است؟ قطعاً چنین فرضی پذیرفتنی نیست.

اگر نوشته مجدد درست باشد، باید گفت امیر المؤمنین (ع) چشمه را در خلافت خود وقف کرده است اما نه در سال دوم خلافت، زیرا گزارش‌های تفصیلی

(۱). کامل مجدد ص ۱۵۳ - ۱۵۴ به بعد (از دوست دانشمند آقای دکتر مهدوی دامغانی که فتوکپی صفحات را در اختیارم نهادند سپاسگزارم)

(۲). ص ۱۲۷۱

(۳). ج ۱۰ ص ۲۰۵

(۴). لستین من خلافته

ص: ۳۷

واقعه‌نگاران سال سی و ششم تا چهلم هجری نشان میدهد علی علیه السلام همه این مدت را در عراق و سرگرم پیکار یا حل مشکلات بوده است. آنچه به واقع نزدیک مینماید، این ستكه عبارت لشہرین من خلافته» «لستین من خلافته» استنساخ شده است. اگر چنین باشد، داستان درست خواهد بود زیرا بیعت امیر المؤمنین پنج روز به پایان ذو الحجه سال سی و پنجم انجام یافته و امام در پایان ربیع الاول سال سی و ششم هجری عازم عراق شده

است. پس ماه محرم و صفر و ربیع الاول را در مدینه بوده و محتمل‌ا در ماه صفر نزد ابی نیزر رفته و آن دو چشمه را وقف کرده است.

ص: ۳۹

[وضع ایالت‌های مسلمان‌نشین در دوران نوجوانی امام (ع)]

اَنْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ اَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَئْتِلِبْ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ فَلَنْ يَضْرِّ اللَّهُ شَيْئًا^(۱) ولادت امام علی بن الحسین (ع) را چنانکه مشهور بر آنند، سال سی و هفتم و یا سی و هشتم هجری بدانیم، یا قرینه‌های نوشته شده را پیذیریم و سال چهل و هفتم و یا چهل و هشتم را سال تولد آن حضرت فرض کنیم، دوران خردسالی و یا نوجوانی او با حکومت معاویه، آشافتگی و سپس اختناق عراق، و بحرانهای حجاز، درهم ریختن سنت و پدید آمدن بدعت مصادف بوده است.

میدانیم که امیر المؤمنین علی علیه السلام در ماه رمضان سال چهلم از هجرت، هنگامی که در کار آمادگی برای جنگ مجدد با معاویه بود در کوفه شهید گشت. پس از مرگ او شیعیان وی و آنان که خود را شیعه می‌نمایاندند، با پرسش امام حسن (ع) بخلافت بیعت کردند. اما دل بیشتر بیعت کنندگان با زبانشان یکی نبود. آن شیعه نمایانی که در کوفه و در لشکر علی (ع) بسر میبردند و او را آنچنان آزدند که بارها از دست ایشان آرزوی مرگ میکرد، ممکن نبود با پسر رفتاری بهتر از پدر داشته باشند.

کوفه در سالهای آخر عمر علی (ع) آئینه انکاس تمایل‌های گوناگون بود.

مهرترانی که هر یک آنان سودای حکومتی و یا ریاستی در سر می‌پخت.

جاه طلبانی که می‌خواستند، منصبی از خلیفه تازه بگیرند. نو مسلمانانی که با امید و آرزوی فراوان شهر خود را رها کرده خویشتن را بمرکز خلافت رسانده بودند تا کاری بدست آوردنده و به نوائی برسند.

(۱) به گذشته دیرین، بازگشتید و کسی که به گذشته خود بازگردد بخدا زیانی نمی‌رساند (از آیه ۴۴: آل عمران)

ص: ۴۰

فرصت طلبانی بنام موالي^(۱) که با یکی از قبیله‌های عرب پیمان بسته بودند و چون آشکارا جرأت و یا قدرت توطنده را در خود نمی‌دیدند پشت سر اینان پنهان می‌شدند.

اینان گروه‌هایی بودند که باصطلاح استخوان‌بندی جمعیت آن روز شهر را تشکیل میدادند. از روزی که قیس پسر سعد پسر عباده با امام حسن (ع) بدان شرط بیعت کرد که با شامیان پیکار کند، این گروه‌ها چندان دشواری در

کار امام خویش پدید آوردن که سرانجام ناچار از آشتی با معاویه، شد چرا آشتی کرد، چون اگر فرمان پیشروی بسوی لشکر معاویه را می داد، معلوم نبود چه تعداد سپاهی برای می افتاد و اگر هم سپاهی آماده حرکت می شد، خیانتکاران لشکر او، میان آنان تفرقه می افکندند، و تا آنجا می ایستادند که امام و فرمانده خود را بمعاویه تسليم کنند. و نتيجه آشتی آنکه:

۱- انصار- یا بهتر بگوئیم قحطانیان که سالها انتظار زیر دست ساختن عدنانیان را داشتند بمراد نرسیدند.

۲- سیاست‌پیشگان عراق که می خواستند مرکز خلافت از دمشق به کوفه منتقل شود، در مقابل شام سرافکنده گشتند. ^(۲)

۳- مسلمانان پاکدل و دین دار که تنها آرزویشان پیروزی حق بر باطل بود، بیش از همه افسرده دل و گرفته خاطر شدند.

اما در آن روزگار چند تن بودند که حقیقت کار و علت این آشتی و شکست‌های پیشین را چنانکه بود بدانند؟ خدا میداند، و اگر هم تی چند بودند، چه کسی بفریاد آنان گوش میداد؟ باید گفت، هیچ کس، چرا که اگر چنین کسانی یافت می شدند، آن روز که علی (ع) آن مردم را از نیرنگ معاویه می ترساند، باید گوش بفرمان امام خود می دادند و بجای بانک برداشتن و شعار دادن واقعیت را در می یافتند و پشت سر فرمانده خود می ایستادند.

معاویه پسر ابوسفیان پسر صخر، پسر امیه، اشرفزاده ای از قریش، از تیره عدنانی و مردی جاه طلب بود. دقت در زندگانی این مرد و روشی که او و پدرش پیش

(۱). مردمی غیر عرب که مسلمان شده و از کشور خود به عربستان آمدند و برابر آئین عربی خود را به قبیله ای بسته بودند. برای اطلاع از موالی و نهضت آنان رجوع به تاریخ تحلیلی اسلام ص ۱۹۴. چاپ مرکز نشر دانشگاهی شود.

(۲). برای اطلاع بیشتر رجوع به تحلیلی از تاریخ اسلام و نیز پس از پنجاه سال از نویسنده شود.

ص: ۴۱

گرفتند، نشان میدهد که این دو تن بلکه همه خاندان امیه از آن روز که مسلمان شدند، اسلام و مسلمانان را افزار رسیدن بریاست و قدرت می شناختند، نه شریعتی آسمانی که باید بدان گردن نهاد و دستورهای آن را بکار بست. ابوسفیان هنگامی بزبان مسلمانی را پذیرفت که سپاهیان مدینه را پشت دروازه مکه و شمشیر کشیده عمر را بر فراز سر خود دید.

خاندان ابوسفیان مانند بنی مخزوم و بعضی تیره های قریش هیچ گاه بر خود هموار نمیکردند- و یا بدشواری می پذیرفتند- که مهتری از آن خاندان هاشم باشد، و عموزاده های آنان که مال و مکننی ندارند بر ایشان ریاست

کنند. نمونه‌ای از این حسد را از زبان ابو جهل در تاریخ اسلام ^(۱) و نمونه‌ای از اعتراض را در شعرهایی که ولید بن عقبه برادر مادری عثمان بن عفان، پس از کشته شدن او خطاب به بنی هاشم سروده در جای دیگر نوشتہ‌ام. ^(۲)

معاویه روزی که از جانب عمر ریاست قسمتی از شبه جزیره را عهده‌دار شد، سودای حکومت گستردۀ و مستقل را در سر می‌پخت. پدرش ابو سفیان و مادرش هند بدو سفارش کردند که باید قدر منصبی را که یافته است بداند و کاری نکند که خلیفه از او ناخشنود گردد. ^(۳)

او هر چند بظاهر خود را مطیع خلیفه مینمود، اما خوی مهتری جوئی را از دست نمیداد. در حکومت دمشق برای خود دستگاهی با شکوه آماده ساخت. نوشته‌اند عمر در سفر خود بدان شهر مانند روزهایی که در مدینه بسر می‌برد بسادگی رفتار میکرد. روزی معاویه که با کوکبه خویش میگذشت، عمر را دید و اورانشناخت و پیش افتاد. چون بدو گفتند: خلیفه بود که بی‌اعتنای از وی گذشتی بازگردید و بدنبال عمر افتاد.

عمر پس از آنکه معاویه را لختی پیاده در رکاب خود برد از او پرسید:

- معاویه! شنیده‌ام مردمان را پشت در خانه خود معطل میکنی؟

- آری امیر المؤمنین چنین است!

- برای چه چنین میکنی؟

(۱). نگاه کنید به تاریخ تحلیلی اسلام ص ۴۰

(۲). نگاه کنید به زندگانی فاطمه زهرا چاپ دفتر نشر فرهنگ اسلامی ص ۱۷۷-۱۷۸

(۳). نگاه کنید به پس از پنجاه سال ص ۸۳

ص: ۴۲

- چون ما در سرزمینی زندگی میکنیم که جاسوسان دشمن در آنجا مراقب هستند. ناچار باید رفتاری داشته باشیم که دشمنان از ما بترسند. عمر در دل بدین پاسخ خنده‌ید، اما بزبان گفته او را تصدیق کرد که:

- اگر راست میگوئی خردمندانه پاسخی است و اگر دروغ میگوئی خردمندانه خدعاً است ^(۱) با اینهمه معاویه از عمر سخت حساب می‌برد، و تا آنجا که میتوانست ظاهر کار را چنان می‌آراست که جای اعتراضی بر خود نگذارد.

پس از کشته شدن عمر چون شورای شش نفری، عثمان را بخلافت گماشت، سران قریش و خاندان ابو سفیان گامی دیگر با آرزوی دیرین خود نزدیک شدند.

در خلافت عثمان مروان بن حکم بن ابی العاص، کارهای خلیفه را بدست گرفت و دست سران قریش را در امور اجرائی و مالی بازگذاشت.

در سراسر خلافت دوازده ساله عثمان معاویه در شام حاکم مطلق بود، نه از کسی پروائی داشت و نه مقامی بود که از او بازخواست کند. اگر مسلمانی دست از مال و جان شسته و پاییند سنت رسول خدا- چون ابوذر- مقابله می‌ایستاد بدستیاری کسانی چون مروان که با خلیفه بسر می‌برد وسیله تبعید و آزار او را فراهم می‌ساخت.

کشته شدن عثمان بدست شورشیان در سال سی و پنجم هجری و انتخاب علی علیه السلام بخلافت، از جانب آنان و دیگر مهاجران و انصار، دستاویزی برای معاویه آماده ساخت تا مقدمات حکومت خود را بر سراسر قلمرو اسلامی آماده سازد.

وی نخست پنهانی، جدائی طلبان- طلحه و زبیر را- در نبرد جمل حمایت کرد، سپس جنگ صفين را برپا ساخت. بهانه معاویه این بود که چون عثمان خلیفه مسلمانان، ناروا کشته شده خونخواه او باید کشندگان وی را قصاص کند. و من بحکم خوبشاندی چنین حقی را دارم. سرانجام چنانکه میدانید جنگ بطور موقت پایان یافت، تا دو داور از سوی سپاه عراق و شام بنشینند و در کتاب خدا و سنت رسول بنگرن و ببینند، آیا معاویه درست میگوید یا نه. ^{۱۰}

(۱). عقد الفریدج ۱۰۷۵

(۲). برای اطلاع از مقدمات حکمین رجوع به تحلیلی از تاریخ اسلام شود.

ص: ۴۳

پس از آنکه داور عراق ابو موسی اشعری از داور شام عمرو بن العاص در دومه الجندي ^{۱۱} فریب خورد و عمر و معاویه را بخلافت مسلمانان شناساند، معاویه باززوی خود (حکومت مطلق) رسید، اما با بودن علی علیه السلام در کوفه نمیتوانست مستقیم بر عراق دست اندازد. تنها کاهگاه از راه فرستادن دسته‌های غارتگر به شهرهای مرزی، این سرزمین را به وحشت می‌افکند.

شهادت علی علیه السلام آخرین مانع را از پیش پای او برداشت. وی در سال چهل و یکم هجری خود را رسما خلیفه مسلمانان خواند. عراق و سراسر شرق اسلامی را ضمیمه فرمانروائی خوبش کرد.

در همین سال بود که در نحیله ^{۱۲} بر منبر نشست و آنچه را در این چند سال در دل نهفته میداشت بر زبان آورد:

- من با شما جنگ نکردم که نماز بخوانید و روزه بگیرید، یا حج کنید و یا زکات بدھید. شما این کارها را میکنید من با شما جنگ کردم تا بر شما حکومت کنم. خدا این حکومت را بمن داد و شما آن را خوش نمیدارید. ^{۱۳}

معاویه برای اینکه پایه حکومت خود را هر چه بیشتر استوار سازد، و مردمان را از سیاست خویش سخت بترساند، برای اداره ایالت‌های بزرگ اسلامی: حجاز، عراق و مصر حاکمانی بی‌ایمان، جاهپرست و زیر دست آزار معین کرد.

مهمترین دستوری که این حاکمان از دمشق دریافت میکردند، سختگیری بر شیعیان علی بن ابی طالب بود. در این روزها کوفه پایگاه یمانیان یا بهتر بگوئیم قحطانیان شده بود و بیشتر اینان شیعیان علی بودند. عثمانیان که همگی پشت سر قدرت مستقر در شام ایستاده و از آن، حمایت میکردند، در بصره، حجاز و دمشق بسر میبردند با این گزارش مختصر علت صفاتی‌های عراق و شام برابر یکدیگر روشن میشود.

گذشته از دشمنی خانوادگی معاویه با بنی هاشم و کینه‌توزی عثمانی با علوی، عامل دیگری نیز کینه‌توزی شامی و عراقی را سخت‌تر میکرد:

(۱). موضعی بین مدینه و دمشق و در هفت منزلی دمشق (معجم البلدان)

(۲). موضعی است نزدیک کوفه (معجم البلدان)

(۳). مقاتل الطالبين ص ۷۰

ص: ۴۴

عراق و شام از صدها سال پیش از ظهور اسلام با هم در پیکار بودند. در آن سالها حکومت غسانی که در شمال شبه جزیره عربستان تأسیس شد. تابع امپراتوران روم و حکومت لخیان که در شرق استقرار داشت فرمانبردار پادشاهان ایران بود. با گسترش اسلام در شرق و شمال (عراق و شام) ساکنان این دو منطقه که سرگرم جنگ‌های تاره‌ای شده بودند کینه یکدیگر را فراموش کردند و یا بهتر بگوئیم آن را نادیده گرفتند. و به جنگ در سرزمین‌های غیر اسلامی و پیکار با نژادی جز نژاد عرب برخاستند. اما از روزی که مرکز خلافت مسلمانان بر هبری علیه السلام در کوفه تأسیس گردید، در کنار آن، سیاست‌پیشگان منطقه، تاریخ مبارزه‌های عراقی و شامی یا لخی و غسانی را از نو گشودند.

در خلافت علی (ع) تقوی و عدالت اسلامی او چنان سایه افکنده بود که اینان نمی‌توانستند آشکارا بنام عراق و شام حسابی باز کنند و بناقچار پشت سر شیعیان علی (ع) می‌ایستادند و بنام آل محمد با آل ابوسفیان نبرد میکردند. از آن سو شامیان نیز بنام خونخواهی خلیفه مظلوم برای معاویه پیکار میکردند، با اینهمه همچشمی شامی و عراقی را در لابلای سروده‌های آنان می‌بینیم:

أَرِي الشَّامْ تَكَرِهُ مَلْكُ الْعَرَقْ
وَقَالُوا عَلَى إِمَامْ لَنَا (عَلَيْنَا؟)
وَأَهْلُ الْعَرَقْ لَهُمْ كَارِهُونَا
فَقَلَنَا رَضِينَا أَبْنَ هَنْدَ رَضِينَا ۚ ۱۱

و شاعر عراقي او را چنین پاسخ ميدهد:

أناكم على باهل العراق
فان يكره القوم ملك العراق

و أهل الحجاز فما تصنعونا؟
فقدما رضينا الذي تكرهونا «٢»

تيره قحطاني (انصار) که از عرب‌های جنوبی بودند، پیغمبر را از مکه به شهر خود خواندند با او پیمان بستند و در کنار او ایستادند، بکوشش آنان و گروهی از مهاجران مکه پایگاه عدنانیان گشوده شد و قریش خواه ناخواه بمسلمانی گردن نهاد.

(۱). می‌بینم شام حکومت عراق را ناخوش میدارد. و مردم عراق ما را ناخوش میدارند و گفتند علی پیشوای ماست گفتیم ما به پسر هند خرسندي داریم. (شعب بن جعیل از مردم نقلب. تاریخ الادب العربي، شوھی صیف. عصر اسلامی ص ۲۳۷)

(۲). علی با مردم عراق و حجاز به سر وقت شما آمد. چه میکنید؟ اگر شامیان حکومت عراق را ناخوش میدارند تا از دیرباز بدانچه شما ناخوش میدارید خرسنديم.

ص: ۴۵

پس از کشته شدن عثمان و حرکت امير المؤمنین علی (ع) از حجاز به عراق انصار در کوفه گرد او را گرفتند و در کنار او ایستادند، و نبرد جمل را به سود او پایان دادند. در نبرد صفين نیز همراه او بودند «۱» و به شامیان و قریش می‌گفتند تا امروز با شما (قریش) بر سر تنزیل قرآن می‌جنگیدیم و امروز بر سر تأویل آن با شما پیکار می‌کنیم.

معنی این سخن این است که دیروز در کنار پیغمبر بودیم و امروز در کنار پسر عمومی او ایستاده ایم. از آن سو مردم سرزمین شام سالها بود معاویه را بفرمانروائی می‌شناختند، و چون می‌دیدند وی اکنون با عراقی (رقیب دیرین آنان) به پیکار برخاسته است برای او می‌جنگیدند. و در طاعت او می‌بودند.

سالهای چهل و یک تا شصت هجری را بحقیقت باید سال فشار بر عراق و سرکوب کردن این ایالت دانست. از برخوردهای معاویه با سران این منطقه که گاه گاه بدیدن او می‌رفتند، معلوم می‌شود وی تا چه اندازه از مردم عراق ناخشنود بوده است.

در حکومت معاویه سیاست‌پیشگان عراق که در نبرد صفين آنچنان فریب خوردند، و سرانجام زبون شام گشتند مدت بیست سال در خانه‌ها خزیدند و دم در کشیدند، اما بر خود می‌پیچیدند و انتظار می‌بردند تا چه وقت فرصت تازه‌ای بدست آید.

از سوی دیگر مسلمانانی که با تربیت اسلامی بزرگ شده بودند و اعتقادی درست و نیتی خالص داشتند و به قومیت و قبیله نمی‌نگریستند، یا اگر می‌نگریستند تا آنجا بود که بدین آنان خللی راه نیابد رنج می‌بردند، رنج اینان کمتر از آن گروه نبود، چه میدیدند در دوران بیست ساله حکومت معاویه، سنت پیغمبر نابود گردید.

بدعت آشکار شد. رژیم خلافت به پادشاهی موروثی مبدل گشت. حکومت بر مسلمانان به تیره‌ای رسید که تا توanstند با اسلام و مسلمانان پیکار کردند. فرزند نامشروع غلامی از آل ثقیف به گواهی پیرمردی می‌فروش برادر معاویه خوانده شد **۲** بر خلاف صریح قرآن جاسوسان را در میان مردم گماردند تا نفس‌های آنان را بشمارند، وفای به عهد و سوگند منسخ شد و حجر بن عدی را که بدو اطمینان کامل داده بودند کشتند. با توطئه معاویه جعده دختر اشعث بن قیس که زن امام حسن (ع) بود شوهر خود

(۱). ناگفته نماند که در این جنگ قبیله‌هایی از عدنانیان **با علی** (ع) و قبیله‌هایی از قحطانیان با معاویه بودند.

(۲). رجوع به تاریخ تحلیلی اسلام ص ۱۵۵ شود.

۴۶: ص

را زهر داد. و ده‌ها و صدها کارهای دیگر که خلاف صریح کتاب خدا و یا سنت پیغمبر بود، انجام گرفت. نتیجه آنکه در شام و عراق که دو مرکز سرنوشت‌ساز بود از حکومت اسلامی نشانی نماند و فقه مسلمانی در مراسمی چون نماز و روزه و حج و احیاناً پرداخت زکات خلاصه گردید. این بدعت‌ها بر آن دیان داران حقیقی گران می‌افتد. اینان نیز روز می‌شمردند، تا کی مجالی بدست آورند و بتوانند اسلام را از آنچه معاویه در آن پدید آورده بزدایند.

روزی که معاویه مرد هر دو دسته نیرومند در عراق، دانستند فرصتی که در پی بی آن بودند بدست آمده است:

۱- دسته دین داری که براستی غم مسلمانی را داشت و از پایمال شدن سنت پیغمبر رنج می‌برد و می‌خواست روش پادشاهی از میان برود و حکومت اسلامی به سادگی عصر خلفای راشدین برگردد.

۲- سیاست‌پیشگانی که هم سودای مهتری در سر داشتند و هم می‌خواستند عراق بیش از این زیر دست شام نباشد و اگر میسر شود بر شام فرمانروائی کند.

در آن روزها که عراق آبستن حادثه‌هایی سهمگین بود، در شام کارها رنگ دیگری داشت.

یزید که هنگام مرگ پدرش در **حوالین** **۱** بسر می‌برد، با کوشش ضحاک بن قیس داروغه شام بدمشق آمد و خود را خلیفه مسلمانان خواند. او با شتابزدگی می‌خواست خاطر خویش را از جانب کسانی که بیم مخالفت آنان را داشت آسوده کند. بدین جهت در همان روزهای نخست بحاکم مدینه نامه‌ای نوشت و او را موظف ساخت تا از حسین بن علی، عبد الله پسر زبیر و عبد الله پسر عمر بیعت بگیرد. از آغاز روشن بود که حسین (ع) بیعت او را نخواهد پذیرفت. پسر زبیر خود دعوا خلافت داشت اما مردم چندان بدو توجهی نمی‌کردند. عبد الله پسر عمر کسی بحساب نمی‌آمد، و بیعت کردن و یا نکردن وی به زمامدار تازه سودی و یا زیانی نمی‌رساند. تنها شخصیتی

که یزید از او می‌ترسید و می‌خواست هر چه زودتر تکلیف خود را با وی روشن کند حسین بن علی علیه السلام بود.
از آن سو عراق که- چنانکه نوشتیم- سالها در پی

(۱). نام قریه‌ای است بین تدمر و دمشق در دو منزلی تدمر

ص: ۴۷

فرصت بسر می‌برد، از آنچه در شام و حجاز می‌گذشت آگاهی داشت چه باید کرد؟

باید از پسر دختر پیغمبر خواست تا رهبری را بعهده بگیرد. با این حسن انتخاب، مسلمانان دین‌دار نور امیدی در دل خویش یافتنند. چه می‌دانستند تنها کسی که می‌تواند بدعت‌های چندین ساله را بزداید و سنت رسول (ص) را از نو زنده سازد حسین بن علی (ع) است.

سیاست‌پیشگان نیز مطمئن بودند دل مردمان را جز بدو نمی‌توان جلب کرد.

حسین (ع) گذشته از بزرگی نسب و شرف خاندان، در جلالت قدر، کرامت نفس و پرهیزگاری، همانند ندارد. او آماده ایستادن برابر ستمکارانست و بخاطر همین آمادگی است که بیعت یزید را پذیرفته است.

بزودی دسته‌بندی‌ها و مجلس‌سازی‌ها در کوفه آغاز شد. و نتیجه آن کوشش‌ها خواندن پسر دختر پیغمبر از حجاز به عراق و آماده نمودن مردم کوفه برای پیکار با شام بود **«۱»** چنانکه میدانیم حسین (ع) پیش از آنکه روانه عراق شود، پسر عمومی خویش مسلم پسر عقیل را به کوفه روانه ساخت، و پاسخ نامه‌های مردم را با او فرستاد.

مردم کوفه آنچنان گرد مسلم را گرفتند و چنان روی خوش بدو نمودند و بحدی لاف آمادگی برای جانبازی زدند که وی در نامه خود به امام (ع) نوشت اینجا صد هزار مرد شمشیرزن برای یاری تو آماده است. هر چه زودتر به عراق بیا! اما در همان روزها نامه‌هایی هم از کوفه به دمشق فرستاده شد کسی چه میداند، شاید گروهی هم از آنان که با مسلم بیعت کردند در شمار امضا کنندگان این نامه‌ها بوده‌اند، اینان به یزید نوشتند: اگر کوفه را می‌خواهی باید هر چه زودتر حاکمی توانا را بر این شهر بگماری، چه نعمان پسر بشیر حاکم کنونی مردی ناتوانست یا خود را ناتوان نشان میدهد.

یزید به صلاح‌حید مشاور رومی خود سرجون، عبید الله پسر زیاد را به کوفه فرستاد، با رسیدن عبید الله بدین شهر، مردم در مدتی کوتاه مسلم را رها کردند و دست پسر زیاد را در کشتن او و مهماندار وی هانی پسر عروه گشودند. از سوی دیگر حسین بن علی (ع) با خویشان و تنی چند از دوستداران خود روانه عراق گشت. و در این سفر شخصیتی که مورد بحث ماست- امام علی بن الحسین علیه السلام- همراه پدر بود.

(۱). برای تفصیل بیشتر رجوع شود به پس از پنجاه سال، آن نویسنده

ص: ۴۹

[امام علی بن الحسین (ع) همراه کاروان]

كتب الله عليهم القتل فبرزوا الى مصا جعهم «۱» کاروان پس از بیرون شدن از شهر مکه بترتیب، در منزلهای تنعیم «۲» صفاح «۳» ذات عرق «۴» حاجز بطون رمه «۵» زرود «۶» ثعلبیه «۷» زباله «۸» بطون عقبه «۹» شراف «۱۰» ذو حسم «۱۱» عذیب الھجانات «۱۲» قصر بنی مقائل «۱۳» فرود آمده و در نینوی بار افکنده است.

در این مسافت دراز گاهگاه بمناسبت رسیدن اخبار از کوفه و برخوردهای بین راه، چند تن از خویشاوندان و یاران امام طرف گفتگوی آن حضرت قرار گرفته‌اند، اما

(۱). خدا کشته شدن را برای انان مقدر فرمود، پس بخوابگاهها (کشتنگاهها) خود بیرون شدند.

(۲). موضعی است در پایان راه مدینه به مکه، در آغاز سرزمینهای حرم و در آنجا مسجدی است.

(۳). موضعی است میان حنین و انصاب حرم بر جانب چپ آنکه از مشاش به مکه آید و در این منزل بود که فرزدق حسین (ع) را دید چنانکه گوید:

عليه اليامق و الدّرق

لقيت الحسين بأرض الصّفاح

(معجم البلدان)

(۴). حد بین نجد و تهامه است (معجم البلدان)

(۵). حاجز آن بود که مانع آب گردد. و بطون رمه منزلکاهی است مردم بصره را که به مدینه روند (معجم البلدان ذیل رمه)

(۶). ریگ زاری است که آب در آن فرو رود، میان ثعلبیه و خزیمیه (معجم البلدان)

(۷). از منزلهای راه مکه به کوفه است پس از شقوق و پیش از خزیمیه (معجم البلدان) ریگ زاریست که آب در آن فرو رود و در آنجا برکه و قصر و حوض است (معجم البلدان).

(۸). دهی است آبادان که در آن بازارهاست میان واقصه و ثعلبیه (معجم البلدان)

(۹). منزلی است در راه مکه بعد از واقصه (معجم البلدان. ذیل عقبه)

(۱۰). موضعی است بین واقصه و قرعاء که در آن سه چاه آب بزرگست (معجم البلدان)

(۱۱). ضبط مطابق طبری (ج ۷ ص ۲۹۶) است و در بعض مأخذ ذو خشب

(۱۲). آبی است بین قادسیه و مغیثه (معجم البلدان)

(۱۳). قصیریست منسوب به مقائل بن حسان (معجم البلدان) مسیری که نوشته شد مطابق ضبط طبری و ابو محنف است.

ص: ۵۰

به هیچ وجه نامی از علی بن الحسین (ع) دیده نمیشود. پس از گذشتن از قصر بنی مقاتل در بین پیمودن راه، امام را خوابگونه‌ای می‌رباید، و پس از بیداری استرجاع میکند، علی بن الحسین (الاکبر) از او سبب میپرسد، و امام میگوید بخواب دیدم کسی میگفت: این کاروان باستقبال مرگ میرود. آیا این نیز قرینه‌ای دیگر نیست که امام سجاد در این سفر دوازده و یا سیزده ساله بوده است؟

باری شخصیت مورد بحث ما در کدامیک از این منزل‌ها به بیماری گرفتار شده معلوم نیست. تنها از شب دهم محرم است که خبری از او در دست داریم بدینسان:

شبی که بامداد آن پدرم کشته شد من بیمار بودم و عمه‌ام زینب پرستار من بود.

پدرم در حالی که این بیت‌ها را زمزمه میکرد نزد من آمد:

کم لك في الإشراق والأصيل «١»	يا دهر اف لك من خليل
والدَّهُر لا يقنع بالبديل «٢»	من طالب و صاحب قتيل
وكَلْ حَي سالك سبيل «٣»	و إنها الأمر الى الجليل

من مقصود او را از خواندن این بیت‌ها دریافتیم، و گریه گلویم را گرفت، اما گریه خود را بازداشتیم، و دانستم مصیبت فرود آمده است، لیکن عمه‌ام زینب چون بیت‌ها را شنید طاقت نیاورد و بانگ برداشت «٤» اما در سندي دیگری نوشته‌اند که این بیت‌ها را امام روز دوم ورود به کربلا خواند «٥»

آنچه را در آن روزهای دردناک برخاندان پیغمبر و دوستداران آنان رفته است، در کتاب زندگانی سید الشهداء که جزء همین سلسله کتاب است خواهید خواند. پسین روز دهم محرم پس از آنکه دیوانگان کوفه دیگر مقاومتی پیش روی خود ندیدند، به سر وقت زنان و کودکان رفتند و دست به غارت گشودند.

حمید بن مسلم که یکی از گزارش‌نویسان حادثه و از شاهدان عینی رویداده است چنین گوید:

(۱). ای روزگار اف بر تو چه ناستوده دوستی هستی؟! تا چند هر بامدادان و شامگاهان

(۲). آرزومندی و یاری بخون غلتیده داری؟ روزگار کسی را بجای دیگری نمی‌پذیرد

(۳). کار بدست خداست و هر زنده‌ای راه مرگ را می‌بیناید.

(۴). یعقوبی ج ۲ ص ۲۱۷. طبری ص ۳۲۳ ج ۷

(۵). رجوع شود به ناسخ التواریخ. حالات سید الشهداء ج ۲ ص ۱۶۹

لشکریان به سر وقت علی بن الحسین رفتند. او بیمار افتاده بود. شمر خواست وی را بکشد، بدو گفتم سبحان الله. شما کودکان را هم می کشید؟ در این هنگام عمر بن سعد رسید و گفت کسی به چادر زنها نرود، و این کودک بیمار را آسیب نرساند ... هر که چیزی از مال اینان ربوه برگرداند «۱» و پیداست که کسی به قسمت اخیر گفته او ترتیب اثر نداده است. نیز حمید بن مسلم گوید:

علی ابن الحسین بمن گفت: خیر ببینی. بخدا سوگند که خدا با گفته تو شری را از سر من باز کرد «۲» طبری
نویسد عمر سعد علی بن الحسین را که بیمار بود همراه اسیران به کوفه روانه کرد «۳»

تاریخ نویسان و نویسندهای سیره و فراهم آورندگان اسناد دست اول، از گفتگوها و آنچه روز دهم محرم رفته، جز فقره‌های کوتاه ثبت نکرده‌اند، اما در نوشته‌های محدثان و تذکره نویسان شیعی گزارش‌های بیشتری دیده می‌شود. قسمتی از این گزارش‌ها را در کتاب زندگانی سید الشهدا علیه السلام خواهید خواند. آنچه با این کتاب مناسب دارد این ستکه ابن قولویه در کامل الزیاره از امام علی بن الحسین آورده است: چون مصیبتهای روز عاشورا را- از کشته شدن پدر و خویشاوندان، تا اسیری خود و کسان خود- دیدم سینه‌ام تنگ شد. عمه‌ام زینب پرسید:

- برادر زاده تو را چه می‌شود؟

- چرانلان نباشم کشته‌های ما این چنین در بیابان افتاده است. عمه‌ام زینب از ام آیمن حدیثی روایت کرد که بزودی مردمی می‌آیند که از حکومت‌های خود نمی‌ترسند. آنان بر مزار پدرت علامتی برپا خواهند کرد که با گذشت روزگار از میان نمی‌رود «۴» باری اسیران را بکوفه روان کردند.

نوشته‌اند هنگام بردن اسیران از کربلا بکوفه بر گردن علی بن الحسین (ع) غل و جامعه «۵» نهادند «۶» و چون بیمار بود، و نمیتوانست خود را بر پشت شتر نگاهدارد هر دو

(۱). کامل ج ۴ ص ۷۹

(۲). تاریخ طبری ج ۷ ص ۳۶۷

(۳). طبری ج ۷ ص ۳۶۹

(۴). منتهی الامال ص ۲۹۲ ج ۱

(۵). جامعه طوق مانندی است که دست‌ها و گردن را با آن بهم می‌بنندند.

(۶). امالی شیخ طوسی ج ۱ ص ۹۰ مقتول خوارزمی ج ۲ ص ۴۰

در بیت‌های زیر از دعقل خزانی شاعر مشهور نیز از بسته بودن امام در غل و نیز بیمار بودن او سخن رفته است:

يا جَدُّ ذَا نَجْلِ الْحَسِينِ مَعْلُّ
يرنووا لوالده و يربنو حاله
و مَغْلُّلٌ فِي قِيَدِهِ و مَصْفَدٌ^(۲)
و بَنُو امِيَّةٍ فِي الْعُمَى لَمْ يَهْتَدُوا^(۳)

خوارزمی نیز نوشته است:

علی بن الحسین را که بیماری تن او را لاغر کرده بود دست و گردن به آهن بسته بکوفه در آوردند. چون مردم کوفه را دید که گریه می‌کنند، گفت:

- اینان بخارط ما می‌گریند؟ پس چه کسی ما را کشته است ^(۴)

اما بلاذری در یکی از روایت‌های خود چنین نویسد:

پسر زیاد برای آوردن علی بن الحسین جایزه‌ای معین کرده بود. چون او را یافتند و نزد وی برند از او پرسید:

- نامت چیست؟

- علی بن الحسین؟

- مگر خدا علی بن الحسین را نکشت؟

- برادری داشتم او را علی می‌گفتند. مردم او را کشتند!

- نه. خدا او را کشت! این را بکشید! در این هنگام زینب بانگ برآورد که آنچه از خون ما ریختی برای تو بس است و اگر می‌خواهی او را بکشی مرا هم با او بکش!. پسر زیاد دست از او بازداشت ^(۵).

خوارزمی می‌نویسد:

پسر زیاد به علی بن الحسین نگریست و گفت:

(۱). ناسخ ج ۳ ص ۳۰

(۲). ای جد. (از گفته زینب (ع) خطاب به رسول خدا (ص) این فرزند حسین است، بیمار و در غل و زنجیر دست بر گردن بسته

(۳). بگوشه چشم به پدر و بحال خود مینگرد، حالی که فرزندان امیه در کوری گمراهی هستند. (دیوان دعقل تصحیح دکتر اشتر ص ۳۲۹).

(۴). مقتل خوارزمی ص

ص: ۵۳

- کی هستی؟

- علی بن الحسین!

- مگر خدا علی بن الحسین را نکشت؟ علی ساكت ماند.

- چرا پاسخ نمیدهی؟

- برادری داشتم که او را علی می‌گفتند مردم او را کشتنند (با آنکه گفت شما او را کشتبید). و روز رستاخیز از شما بازخواست خواهد کرد.

- نه خدا او را کشت! علی در پاسخ خواند:

اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا. وَ مَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كِتَابًا مُؤَجَّلًا «۱» توهم از آنان هستی. بنگرید که بالغ شده است؟ مروان بن معاذ احمری گفت:
آری.

او را بکش. علی در این وقت پرسید؟

پس این زنان را چه کسی سرپرستی میکند و زینب خود را بدو آویخت و گفت: پسر زیاد خونی که از ما ریختی برای تو بس است. از خون ما سیر نشدی؟ و بگردن علی آویخت و گفت:

پسر زیاد تو را بخدا سوگند میدهم اگر او را میکشی مرا نیز با او بکش. علی بن الحسین گفت:

عمه خاموش باش تا من با او سخن بگویم سپس گفت پسر زیاد مرا از کشتن می‌ترسانی نمیدانی که کشته شدن شعار ما و شهادت کرامت ماست؟

پسر زیاد گفت:

او را بگذارید همراه زنان خود باشد «۲»

و ابن اثیر دنباله گفتگو را چنین آورده است:

علی خاموش ماند پسر زیاد پرسید چرا خاموشی؟ وی گفت:

- خدا هر کسی را بهنگام رسیدن اجل او، می‌کشد. هیچ انسانی جز با مر خدا نمی‌میرد «۳»

(۱). خدا جانها را بهنگام مرگشان می‌میراند (الزمر: ۴۲) هیچ کس جز با اجازت خدا نمی‌میرد (آل عمران: ۱۴۵)

(۲). مقتل ج ۲ ص ۴۲ - ۴۳

(۳). اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا (الزمر: ۴۲) وَ مَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ. (آل عمران: ۱۴۵)

ص: ۵۴

- بخدا سوگند تو هم از آنان هستی ببینید این پسر بالغ است یا نه گمان دارم مردی شده است.

مری بن معاذ احمری گفت آری بالغ است.

- او را بکش! علی بن الحسین گفت:

- پس چه کسی سرپرست زنان خواهد بود؟ و زینب خود را بدو آویخت و گفت اگر بخدا ایمان داری از تو می‌خواهم مرا با او بکشی. و علی گفت:

- اگر ترا با این زنان خوبیشی است مرد پرهیزگاری را همراه آنان کن که رفتار مسلمانی داشته باشد.

پسر زیاد لختی نگریست و چنین گفت:

پیوند خوبیشی چه پیوندی است! بخدا دوست دارد با او کشته شود. این کودک را بگذارید همراه زنان باشد «۱».

اما زبیری که نوشه او قدیمتر از سندهای یاد شده است داستان را چنین آورده است:

علی بن الحسین گوید: پس از آنکه عمر سعد گفت کسی متعرض این بیمار نشود، مردی از آنان مرا پنهان کرد و گرامی داشت و هرگاه که بر من درمی‌آمد و یا بیرون می‌شد می‌گریست، چندان که گفتم اگر در کسی خیری هست، در این مرد است. تا اینکه جارچی پسر زیاد بانگ برداشت: هر کس علی بن الحسین را بیاورد، بدو سیصد درهم می‌دهیم. همین مرد نزد من آمد و می‌گریست. پس دستهای مرا به گردنم بست و می‌گفت می‌ترسم. آنگاه مرا دست بگردن بسته نزد آنان برد و سیصد درهم گرفت. و مرا نزد پسر زیاد برداشت. پرسید نامت چیست؟ ... «۲».

و شمس الدین محمد ذهبی در این باره روایتی دارد که خواندنی است:

علی بن الحسین گوید: چون به کوفه درآمدیم مردی ما را دید و بخانه خود برد و مرا با لحاف پوشاند من بخواب رفتم تا بانگ سواران در کوچه بیدارم کرد. پس ما را نزد یزید بردنند. یزید چون ما را چنان دید گریست پس هر چه می خواستیم به ما داد. و مرا

(۱). کامل ابن اثیر ج ۴ ص ۸۲ و نگاه کنید به لهوف ص ۶۸

(۲). نسب قریش ص ۵۸ تذكرة الخواص ص ۲۵۸

ص: ۵۵

گفت بزودی مردم شهر تو دست بکاری خواهند زد (وقعة حرّه) تو با آنان همراه مباش «۱»

این نوشته‌های مکرر را برای آن می‌آورم که خوانندگان بدانند گزارش گران، رویدادی را بچند گونه بازگفته‌اند. نیز بدانند در طول زمان چگونه سندها به سود خاندان اموی دستکاری شده است. «علی بن الحسین گفت چون به کوفه در آمدیم مردی ما را دید و بخانه خود برد و با لحاف پوشید» این سیره نویس هیچ بدین نمی‌اندیشید که چگونه اسیری که پایش در زنجیر و گردنش در غل بسته است میتواند بخانه کسی برود و در آنجا زیر لحاف بخوابد. بر فرض که بگوئیم او را زنجیر نکرده بودند، مأموران همراه وی که از کربلا به کوفه آمدند چگونه بدو رخصت میدادند تا هر کجا می‌خواهد برود. از اینها گذشته چگونه ممکن است اسیران را از خانه این مرد یکسره نزد یزید بردند باشند.

مضحك‌تر از اینها غیب‌گوئی یزید است که گفت: «بزودی مردم شهر تو دست بکاری خواهند زد تو با آنان مباش» یزید از نابخردی بکار سیاست روزانه کشور خود نآشنا بود و اگر نآشنا نبود دست بچنان کارهای بی نتیجه نمی‌زد، این سیره نویس او را سیاستمداری روشن‌بین می‌شناسد که حادثه سال بعد را هم پیش‌بینی می‌کند.

از میان این گزارش‌های گوناگون چنانکه اشارت شد، داستان پنهان شدن علی بن الحسین (ع) در خانه مردی از شهر کوفه بهر صورت که باشد، پذیرفتی نیست.

زیرا پسر سعد و سپاهیان او با خاندان امام حسین (ع) کاری کردند که حکم اسلام درباره کافر حربی مقرر داشته است! «کسانی را که بحد بلوغ رسیده اند باید کشت و زنان و کوکان آنان را اسیر باید کرد». آنان بهنگام حرکت از کربلا اسیران را دست و گردن بسته کوچ دادند و سربازان را بر آنان گماردند. مبادا کسی بگریزد، و همچنان آنان را به کاخ پسر زیاد برندند.

در مجلس پسر زیاد- چنانکه نوشتیم ظاهرًا گفتگوی کوتاهی میان او و امام علی بن الحسین (ع) رفته است، زیرا این گفتگو در چند سند- هر چند کلمات آن یکسان نیست دیده می‌شود-.

اما بهنگام درآمدن اسیران به شهر کوفه و از مدخل شهر تا قصر پسر زیاد چه

(۱). سیر اعلام النبلاء ج ۳ ص ۲۱۷

ص: ۵۶

حادثه‌های رخداده سندهای دست اول چون طبری، یعقوبی، و دیگران در این باره اطلاعات فراوانی بمنیدهند.

براستی هم از آنان نباید متوقع بود، چه اولاً این رویدادها را جزئی میدانسته و در خور نوشتن نمیدیده‌اند! دیگر اینکه تاریخ‌های دست اول در دوره حکومت عباسیان و شدت سختگیری آنان به خاندان علی (ع) نوشته شده و این خود موجبی برای نانوشتن بسیاری از گفتگوهاست، مگر آنجا که موافق خواست حکومت باشد و نیز طبیعی است که با گذشت سالیان دراز بسیاری حادثه‌ها که در حافظه راویان انباشته بوده فراموش گردد.

در لهوف نوشته سید بن طاوس گزارش مفصل‌تری دیده می‌شود، وی چنین نویسد:

چون اسیران بکوفه درآمدند نخست زینب (ع) پس فاطمه صغیری سپس ام کلثوم ^(۱) خطبه‌ای در سرزنش مردم شهر ایراد کردند، چنانکه حاضران گریه و ناله سردادند و زنها موهای خود را پریشان کردند آنگاه علی بن الحسین به مردم اشاره کرد که خاموش شوند و چون خاموش شدند چنین فرمود:

مردم! آنکه مرا می‌شناسد، می‌شناسد. آنکه نمی‌شناسد خود را بدو می‌شناسانم. من علی فرزند حسین فرزند علی بن ابی طالبم. من پسر آنم که حرمتش را در هم شکستند و نعمت و مال او را بغارت بردنده... کسان او را اسیر کردند. من پسر آنم که در کنار نهر فراتش سر بریدند، حالی که نه بکسی ستم کرده و نه با کسی مکری بکار برده بود. من پسر آنم که او را از قفا سر بریدند و این مرا فخری بزرگست.

مردم شما به پدرم نامه ننوشتید؟ و با او بیعت نکردید؟ و پیمان نبستید؟ و فریبیش ندادید؟ و به پیکار او برخاستید؟
چه زشت کاری! و چه بد اندیشه و کرداری.

اگر رسول خدا به شما بگوید:

فرزندان مرا کشтиید! و حرمت مرا در هم شکستید! شما از امت من نیستید بچه رویی بدو خواهید نگریست؟ ناگهان از هر سو بانگ برخاست. مردم یکدیگر را گفتند تباہ شدید و نمیدانید. علی بن الحسین گفت: خدا بیامرزد کسی را که پند مرا بپذیرد و

(۱). اگر ام کلثوم در این شهر خطبه‌ای خوانده باشد، مقصود ام کلثوم صغیری (سیده نفیسه) است، چه ام کلثوم کبری سالها پیش از حادثه کربلا زندگی را بدرود گفته است.

بخاطر خدا و رسول آنچه میگوییم در گوش گیرد. سیرت ما باید چون سیرت رسول خدا باشد که نیکوترين سیرتست. همه گفتند:

پسر پیغمبر! ما شنوا، فرمانبدار، و به تو وفاداریم! از تونمی بریم و با هر که گوئی پیکار میکنیم و با آنکه خواهی در آشتی بسر میبریم! بیزید را میگیریم و از ستمکاران بر تو بیزاریم!

علی بن الحسین گفت:

هیهات. ای فریبکاران دغل باز. ای اسیران شهوت و آر. میخواهید با من هم کاری کنید که با پدرانم کردید؟ نه بخدا. هنوز زخمی که زده اید خون فشانست و سینه از داغ مرگ پدر و برادرانم سوزان. تلخی این غمها گلوگیر و اندوه من تسکین ناپذیر است. از شما میخواهم نه با ما باشید و نه بر ما.

و این بیت‌ها را سرود:

لقد کان خیرا من حسین و أکرما ^۱	ولاغروفی قتل الحسین فشیخه
اصبنا به من قتلہ کان اعظمما ^۲	فلا تفرحوا یا أهل کوفة فالذی
جزاء الّذی ارداه نار جهّنما ^۳	قتیل لشّط النّهر روحي فداءه

ولی چنانکه نوشتیم وضع زمان و مکان رخصت نمی‌داده است که درآمدن کاروان به کوفه و رسیدن به کاخ حاکم شهر این خطبه‌ها خوانده شود، نیز سختگیری و بی‌رحمی مأموران حکومت و بیم کوفیان از آنان، و نامردی که در آنان بود پذیرفتن چنین گزارش را دشوار میسازد. آنچه صاحب لهوف نوشه است همانند جمله‌هایی است که در خطبه او در مسجد دمشق دیده میشود، دور نیست که با گذشت زمان راویان حادثه‌ها را با هم درآمیخته باشند.

بهر حال اگر بین امام و مردم کوفه گفتگوئی رخ داده باشد، قاعدة سخنانی کوتاه و در فاصله آمدن اسیران به شهر و درآمدن آنان بکاخ حاکم کوفه بوده است، زیرا مأموران پسر سعد که همراه کاروان بودند باو و دیگر اسیران آن اندازه آزادی نمی‌دادند

(۱). اگر حسین کشته شد شگفت نیست چه پدرش از او بهتر و گرامی‌تر بود.

(۲). مردم کوفه شاد مباشید که کشته شدن او و مصیبت وی برای ما امری بزرگ بود

(۳). جانم فدای او که در کنار فرات کشته شد کیفر کشنه او آتش دوزخ است. (لهوف ص ۶۶ - ۶۷)

که با مردم گفتگوهای طولانی داشته باشند. و ممکن است انبوھی مردم که راه بردن اسیران را کند می‌ساخته مجالی فراهم کرده باشد تا دختر امیر المؤمنین سخنان خود را بمردم کوفه گفته باشد.

باری چنانکه بارها در تحلیل روحیه مردم رنگ‌پذیر این شهر نوشته‌ایم و تاریخ‌نویسان و جامعه‌شناسان قدیم نیز همه بر آن متفقند، آنان مردمی هستند که زود بخروش می‌آیند و زود آرام می‌شوند. با شنیدن سخنی در خشم می‌روند و با دیدن حالتی برقت می‌افتنند. آنان با چنان شور از نماینده حسین بن علی استقبال کردند و با چنان نامردی او را بدست پسر زیاددادند و با چنان بی‌حمیتی در خانه‌ها را بروی خود بستند و آسوده نشستند تا پسر سعد و سپاهیان او حسین و یاران او را کشتنند و اکنون زن و فرزندان وی را باسیری به شهرها در آورند.

کوفه دختران علی (ع) را می‌شناخت. هنوز بیش از بیست سال از شهادت امیر المؤمنین نگذشته بود. زنانی که در سی سالگی و بالاتر بودند حشمت زینب را در دیده مسلمانان و محبت پدر را نسبت بدو با چشم خود دیده بودند. طبیعی است که یادآوری حادثه‌های گذشته و نیز تصور بدرفتاریهای پسر زیاد با خاندان پیغمبر و علی که اکنون بصورت اسیر پیش روی آنان هستند، مردم را متاثر ساخته باشد و هیچ بعید نیست نوشته مقتل نویسان درست باشد که:

چون سید سجاد سخنان کوتاه خود را گفت و از ستمی که مردم کوفه به پدر و عموها و کسان او کردند شکوه کرد
بانگ گریه از مردم برخاست. دور نیست که تنی چند از همان مردم رنگ‌پذیر گفته باشند:

- ما در فرمان توایم. هر چه بگوئی می‌کنیم و با هر کس بگویی می‌جنگیم!

وعلى بن الحسين که دروغگوئی و نامردی این مردم را بچشم دیده و به یقین می‌داند که اگر همین سربازان که همراه کاروان هستند، تنها نهیبی بر آنان زنند همگی خواهند گریخت و بخانه‌های خویش خواهند خزید گفته باشد:

هیهات ای مردم مکار. هنوز زخمی که بر ما زده اید بند نیامده. من از شما می‌خواهم نه با ما باشید نه بر ما.

باری پسر زیاد اسیران را در زندان نگاه داشت و نامه‌ای به شام نوشت و از یزید دستوری خواست که با آنان چه کند.
نامه‌ای هم به عمرو سعید بن عاص حاکم مدینه

ص: ۵۹

فرستاد و او را از آنچه در کربلا رفت، آگاه ساخت. یزید به عبید الله پاسخ داد، اسیران و سرهای کشتگان را به شام بفرستد. عبید الله علی بن الحسين را غل بر گردن نهاد و با اسیران همراه محرّر بن ثعلبه روانه دمشق کرد. «۱»

زندگانی علی بن الحسین(ع)، شهیدی ۶۱ مسیر کاروان از کوفه به شام

ص: ۶۱

[مسیر کاروان از کوفه به شام]

فیا لیت امی لم تلدنی و لم یکن یزید یرانی فی البلاد أسيير **۱**) درحالی که تاریخ نویسان قدیم، خط سیر کاروان را از مکه به کربلا منزل نوشته، و بیشتر حادثه‌هایی را که میان راه برای آنان رخ داده ضبط کرده‌اند، از چگونگی رفتن آنان به دمشق در سندهای دست اول اطلاعی دقیق در دست نیست. تا آنجا که نویسنده جستجو کرده، تنها مقتل ابو مخنف است که در این باره تفصیلی دارد. و گویا آنچه دربندی در اسرار الشهادة و سپهر در ناسخ و سیره نویسان متأخر نوشته‌اند، از این مأخذ گرفته شده است. لیکن باید گفت، نسخه‌ای که از مقتل ابو مخنف باقی مانده بارها دستخوش کاهش و افزایش گردیده و معلوم نیست نسخه اصلی چسان بوده است. درباره مؤلف آن نیز جای سخن است.

باری مطابق این مأخذ کاروان را از راه شرقی حصّاصة **۲**) تکریت **۳**) اعمی، دیر عروه، صلیتا، وادی نخله، ارمیناء لبّا **۴**) کحیل **۵**) جهینه **۶**) تلّ اعفر **۷**) سنجار **۸**) نصیبین **۹**)

(۱). کاش مادر مرا نزاده بود و یزید مرانمی دید که گرد شهرها میگردم (منسوب به امام علی بن الحسین(ع))

(۲). در مقتل و اسرار الشهاد، (حصّاصه). از دهکده‌های سواد است و از توابع کوفه نزدیک قصر ابن هبیره (معجم البلدان)

(۳). شهرکی است مشهور میان بغداد و موصل، بفاصله سی فرسنگ از بغداد (معجم البلدان)

(۴). میان بلد و عقر است از سرزمین موصل (معجم البلدان)

(۵). شهری بزرگ است کنار دجله میان زایین، و بالای تکریت از جانب غربی (معجم البلدان)

(۶). دهی بزرگ است از نواحی موصل کنار دجله (معجم البلدان)

(۷). قلعه و زمینی است بین سنجار و موصل (معجم البلدان)

(۸). شهری مشهور است از نواحی جزیره بین آن و موصل سه روز راه است. (معجم البلدان)

(۹). شهری معمور است از بلاد جزیره سر راه کاروان موصل به شام (معجم البلدان)

ص: ۶۲

عين الورد **۱**) دعوات، فتنرین **۲**) معزة النعمان **۳**) شیزر **۴**) کفرطاب **۵**) سیبور، حماة **۶**) حمص **۷**)
بعلبك **۸**) حرّان **۹**) به دمشق بردۀ اند.

در آن راه دراز، با نگهبانی و سختگیری آن از خدا بی خبران، بر مصیبت دیدگان چه گذشته؟ داستانی است که بارها شنیده و خوانده اید.

در مقتل‌ها چند بیت دیده می‌شود که انشاء آن را در منزل‌های میان راه به امام علی بن الحسین (ع) نسبت داده‌اند:

و صار يقدِّم رأس الْأَمَّةِ الذَّنْبِ «١٠»
من العجِيبِ الذِّي مَا مثُلَهُ عَجَبٌ «١١»
وَآلَ مروانَ يُسرىٰ تَحْتَهُمْ نَخْبٌ «١٢»

ساد العلوج فما ترضى بها العرب
يا للرجال لما يأتي الرمان به
آل الرسول على الاقناب عارية

و در منزلی که در کنار دیر راهب داشتند «١٣» این بیت‌ها را سروده است:

- (۱). موضعی است بین حزان و نصیبین (معجم البلدان)
- (۲). شهری بوده است میان آن و حلب از جانب حمص بمسافت یک منزل، در حمله رومیان ویران شد (معجم البلدان)
- (۳). شهری است بزرگ از اعمال حمص، بین حلب و حماة (معجم البلدان)
- (۴). قلعه‌ای است مشتمل بر بلدۀای در شام نزدیک معرب النعمان، بین آن و حماة یک روز راه است (معجم البلدان)
- (۵). شهرکی است بین معرب و حلب (معجم البلدان)
- (۶). شهری است بزرگ دارای باروی استوار و بازارهای معمور بین آن و شیزر، نیم روز و بین آن و دمشق پنج روز مسافت است.
(معجم البلدان)
- (۷). شهری است مشهور میان دمشق و حلب (معجم البلدان)
- (۸). شهری است قدیمی دارای آثار عظیم و عجیب بین آن و دمشق سه روز راه است (معجم البلدان)
- (۹). شهری است بسیل قدیمی و مشهور این خط سیر بر اساس روایتی است که در کتاب مقتل منسوب به ایو مخفف آمده است و چنانکه نوشته‌ی مقتول نویسان دیگر در شتاب‌های خود اورده‌اند. لیکن نمیتوان ترتیب منزل‌ها را قطعی دانست، جهه کاروانی که از تلی اعفر به نصیبین میرفته لازم نبوده است راه خود را برگرداند و به سینجار برود، و بالعكس کاروانی که از حزان بدمشق میرفته تا بد متزل‌های طی کند تا به حماة و حمص برسد. این تخلیط‌ها، اثر سهل انگاری یا ناشائناشی به وضع جغرافیائی و راه کاروان روان روز بوده می‌باشد. انچه درست بنظر می‌رسد این است که کاروان منزل‌ها را بترتیب زیر پیموده باشد:
- تکریت. موصل. لیا. کحیل. تل اعفر. نصیبین. حران. معرب النعمان: شیزر. کفرطاب. حماة. حمص. و طبعاً ناچار بوده است در قلعه‌ها و آبگیرهای بین این منزل‌ها نیز توقف داشته باشد. اما منزل ساختن در بعلبك از همه غریب‌تر مینماید.
- (۱۰). خوار نسب‌ها، مهتری یافتند و دم از سر پیشی گرفت و عرب بدین رضا نمیدهد.
- (۱۱). داد از این شگفتی‌های بی‌مانند که روزگار پیش می‌آورد!
- (۱۲). خاندان پیغمبر بر هنره بر پشت شتران و خاندان مروان سوار بر اسبان گران بها!
- (۱۳). ظاهراً باید این منزل حزان باشد. مجلسی نویسد در بعض کتابهای است که علی بن الحسین این بیت‌ها در نزدیکی بعلبك سروده (بحارج ۴۵ ص ۲۲۷-۲۲۶)

عن الكرام ولا تفني مصائبه «١»
 صروفه والى كم لا نجذبه «٢»
 و سائق العيس يحمى عنه غاربه «٣»
 أو كلما قاله المختار كاذبه «٤»
 يا امة السوء قد ضاقت مذاهبه «٥»
 هوى الرّمان فما تفني عجائبه
 فليت شعرى الى كم ذا تجاذبنا
 يسيرونا على الأقتاب عارية
 كأننا من اساري الزّوم بينهم
 كفرتم برسول الله ويلكم

اما سبك اشعار و معانی آن ما را در پذیرفتن انتساب این بیت‌ها به امام علی بن الحسین (ع) دچار تردید می‌سازد. بعيد نیست یکی از شاعران دوستدار خاندان رسول (ع) و دشمن آل ابوسفیان آن را سروده باشد. جمله «فما ترضی به العرب» در قطعه نخست قرینه روشنی است که شعر بر پایه مفاخره قومی و نژادی است نه بر اساس امتیازات معنوی و دینی، گذشته از این استبعاد، چنانکه نوشته‌اند امام علی بن الحسین (ع) در طول راه کوفه به شام با کسی سخن نگفته است. «٦»

- (١). روزگار می‌گزند و شگفتی‌های ان می‌میاند و مصیبت‌های آن می‌پاید.
- (٢). کاش میدانستم کشمکش گردون ما را تا کی و بکجا می‌کشند و تا چه وقت از ما روگردانست؟
- (٣). ما را بر هنر بر پشت شتران می‌رانند حالی که راننده شتران نجیب، پشت و دوش شتران خود را از گزند نگاه میدارند.
- (٤). گویا ما میان آنان از رومیانیم، یا آنچه را پیغمبر گفته دروغ می‌پندارند.
- (٥). واي پر شما اي مردم بد کردار که کار را برو خود دشوار کردید! شما به رسول خدا کافر گشтиید. لازم به تذکر است که در ضبط بعض کلمات بین بخار و مقتل و ناسخ اختلافاتی دیده می‌شود.

(٦). طبری ج ٧ ص ٣٧٥

ص: ٦٥

[تحلیلی از روحیه مردم شام و پندار آنان درباره اسیران]

وَيَوْمَ يَعْصُ الظَّالِمُ عَلَى يَدِهِ «١» شام از آن روز که به تصرف مسلمانان درآمد، فرمانروایانی چون خالد پسر ولید و معاویه پسر ابوسفیان را بخود دید. مردم این سرزمین نه صحبت پیغمبر را دریافتنه بودند و نه روش اصحاب او را میدانستند. تنی چند از صحابه رسول خدا هم که بدان سرزمین رفته و سکونت جستند، مردمانی بودند پراکنده از یکدیگر و در عامه نفوذی نداشتند. در نتیجه مردم شام کردار معاویه پسر ابوسفیان و پیرامونیان او را سنت مسلمانی می‌پنداشتند، و چون صدها سال رژیم امپراتوران روم بر آنان حاکم بود، و سیرت حکومتهای دوره اسلام را عادلانه‌تر از حکومت‌های پیشین میدیدند، بر کارهای آنان صحه می‌گذارند.

غرس التعمه داستانی را در کتاب خود آورده است که هر چند با طنز همانندتر است تا با واقعیت تاریخی، نمایانگر قضاوت مردم شام در آن روزگار است. این داستان را بخارط اینکه نشان دهنده گوشه‌ای از اجتماع بی‌خبر یکی از ایالت‌های مهم اسلامی در آن عصر است می‌آورم:

عبد الله بن على گروهی از مشایخ شام را نزد سفّاح فرستاد که اینان از خردمندان و دانایان این سرزمین اند و همه سوگند می‌خورند، ما نمیدانستیم رسول الله جز بنی امیه خویشاوندی داشته است که از او میراث برد تا آنکه شما امیر شدید **۲** بنا بر این شگفت

(۱). روزی که ستمکار دو دست خود را میخاید (الفرقان: ۲۷)

(۲). الھفوات النادرة ص ۳۷۱، مروج الذهب ج ۲ ص ۷۳

ص: ۶۶

نیست که در مقتل‌ها بخوانیم: بهنگام درآمدن اسیران بدمشق، مردی در روی علی بن الحسین (ع) ایستاد و گفت:

- سپاس خدائی را که شما را کشت و نابود ساخت و مردمان را از شرتان آسوده کرد و امیر المؤمنین را بر شما پیروز گردانید.

علی بن الحسین (ع) خاموش ماند تا مرد شامی آنچه در دل داشت برون ریخت.

سپس از او پرسید:

- قرآن خوانده‌ای؟

- آری!

- این آیه را خوانده‌ای؟ «قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةُ فِي الْقُربَى» **۱** آری!

- و این آیه را: «وَ آتِ ذَا الْقُربَى حَقَّهُ» **۲**؟

- آری!

- و این آیه را: **إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُدْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَ يُظَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا** **۳**؟

- آری!

- ای شیخ این آیه‌ها در حق ما نازل شده. مائیم، ذوی القربی، مائیم اهل بیت پاکیزه از آلایش.

شیخ دانست آنچه درباره این اسیران شنیده درست نیست. آنان خارجی نیستند فرزندان پیغمبراند و از آنچه گفته بود پشیمان شده و گفت:

- خدا ای من از بعضی که از اینان در دل داشتم به تو توبه می‌کنم. من از دشمنان محمد و آل محمد بیزارم «۴»

نوشته‌اند: ابراهیم فرزند طلحه بن عبید الله که این هنگام در شام بسر می‌برد، به پیشباز کاروان رفت.

(۱). بگو بر سالت مزدی از شمانمی خواهم مگر دوستی نزدیکان من، (شوری: ۲۲)

(۲). و حق خویشاوندان را بده! (اسراء: ۲۶)

(۳). همانا خدا می‌خواهد پلیدی را از شما اهل بیت ببرد و شما را پاک سازد، پاک ساختنی (احزاب: ۳۳)

(۴). مقتل خوارزمی ج ۲ ص ۶۱-۶۲. لهوف ص ۷۴

ص: ۶۷

چون علی بن الحسین را دید از او پرسید:

- علی بن الحسین! حالا چه کسی پیروز است؟

در این سخن اشارتی به نبرد جمل است که بین سپاهیان علی علیه السلام و طلحه و زبیر در گرفت و طلحه پدر ابراهیم در آن نبرد کشته شد. علی بن الحسین (ع) پاسخ داد:

- اگر می‌خواهی بدانی چه کسی پیروز است، هنگام نماز، اذان و إقامه بگو «۱»

آیا میدانید طلحه پدر این ابراهیم یکی از سابقان در اسلام و یکی از مهاجران نخستین و کسی است که گویند از عشره مبشره بوده است؟ طلحه کسی است که در جنگ احده با آنکه خود زخمی بود پیغمبر را برداشت تا سپاهیان بدانند او زنده است.

اما پس از ربع قرن از رحلت پیغمبر بروی امامی که با او بیعت کرده بود شمشیر کشید و پسرش به فرزندزاده علی سخنی چنین میگوید!

از گفته پسر طلحه یک نکته روشن می‌شود، و آن اینکه بعض بزرگزادگان مهاجر و اشراف قریش هیچ‌گاه مسلمانی را چنانکه باید نشناخته بودند. و اگر پدران آنان در جنگ‌های زمان پیغمبر، از خودگذشتگی نشان دادند، شاید برای آن بود که در تازه‌ای برای رسیدن به مال و مقام بروی آنان گشوده شد. و اگر آنان براستی برای خدا کوشیدند، باری

فرزنдан آنان، بدان درجه از ایمان نرسیدند، و گرنه چگونه ممکن است نبرد جمل و یا فتح مکه و حادثه کربلا و شهادت حسین علیه السلام را بحساب پیروزی بنی هاشم و بنی امية گذاشت. و چگونه این مهاجرزاده با آنکه از تیره امية نیست شادمان است که بر عکس نبرد بدر، در نبرد یوم الطف امویان بر هاشمیان که پدر او در نبرد با آنان کشته شد، پیروز گشته‌اند و علی بن الحسین (ع) پاسخ او را میدهد که جدال بر سر بانگ تکبیر و اذان مسلمانی و اقرار به یگانگی خداست نه بر سر ریاست هاشم یا امية.

(۱). امالی شیخ طوسی ج ۲ ص ۲۹۰

٦٩:

[خاندان سیغمیر در کاخ پنید و گفتگوی پنید با امام و بعضی اسیران]

وَلَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لِأَنفُسِهِمْ **۱**) اسیران را به کاخ پسر معاویه در آوردن، ذهبي نوشته است علی بن الحسين راغل بر گردن به مجلس یزید بردن **۲**) و ابن عبد ربه باسناد خود از محمد بن حسین **۳**) نوشته است که ما دوازده کودک بودیم دستهایمان بگردن بسته، و بزرگتر ما علی بن الحسين بود چون سر سید الشهداء را پیش یزید گذارند به شعر حسین بن حمام مری تمثیل جست:

يَفْلُقُنَّ هَامًا مِنْ رِجَالٍ أَعْزَةً
عَلَيْنَا وَهُمْ كَانُوا أَعْقَّ وَأَظْلَمُ^(٤)

علی بن الحسین که میان اسیران بود گفت: برای تو قرآن از شعر سزاوارتر است «ما أَصَابَ مِنْ مُصِبَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَ لَا فِي أَنفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَرَأَهَا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ. لِكَيْلَاتٍ أَسْوَاهُ عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَ لَا تَقْرَبُوهُ بِمَا آتَاكُمْ وَ اللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُحتَالٍ فَحُجُورٍ» ^۵

یزید در خشم شد و با ریش خود ببازی پرداخت، سپس گفت جز این آیه از کتاب خدا، سزاوار تو و پدر توست. خدا گفته است: **وَمَا أَصَابُكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبْتُ**

(۱). و میندارید آنان که کافر شدند اینکه ایشان را فرو میگذاریم پرای آنان نیکوست. (آل عمران: ۱۷۸)

٢١٦ . سیر اعلام النبیاء ج ۳ ص ۲

(٣). عقد الفرید ج ٥ ص ١٢٤ و ظاهراً محمد بن حسن است.

(۴). (شمیش‌ها) سرهای، مردانه، دام پشکافند که نزد ما گرامی، هستند، و آنان، در دشمنی، و کینه‌تزویز، بیش، دسته، کردن.

(۵) هیچ مصیتی در زمین و یا بر شما نرسید مگر آنکه در کتابی است بیش از آنکه زمین و شما را بیافرینیم. همانا این برع خدا آسانست. تا مگر بر آنچه از دست داده اید در بین تحویل، و بدانچه شما را داده ایست شاد نباشید و خدا دوست نمیدارد هیچ لاف زن خود خواهی را. (۲۲-۲۳. الحدید) همانا کتاب ص. ۱۲۳.

Vijay

أَيْدِيكُمْ وَ يَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ «١» مردم شام با اینان چه کنم؟

یکی از چاپلوسان مجلس مثلی بی ادبانه گفت که، نوشت آن روانیست، مقصود از مثل اینکه، فرزندان کسانی را که کشتی نباید بجا گذاشت، اما نعمان بن بشیر گفت: چنان کن که رسول خدا میکرد! «۲»

طبری داستان را بگونه‌ای دیگر نوشته است. وی نویسد: یزید به علی بن الحسین گفت:

- علی! پدرت پیوند خویشاوندی را برد و حق مرا ندیده گرفت و بر سر قدرت با من به ستیز برخاست خدا بدو آن کرد که دیدی «۳» علی بن الحسین در پاسخ او این آیه را خواند:

ما أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَ لَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَبَرَّأُهَا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ «٤»

یزید پسر خود خالد را گفت پاسخ او را بگو! خالد ندانست چه بگوید و یزید برخواند:

وَ مَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبْتُ أَيْدِيكُمْ وَ يَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ «٥»

خوارزمی نویسد:

علی بن الحسین پیش رفت و چون برابر یزید ایستاد گفت:

وَ أَنْ نَكَفَ الْأَذِى عَنْكُمْ وَ تَؤْذُنَا «٦»
وَ لَا نَلُومَنَّكُمْ إِنْ لَمْ تَحْبُّنَا «٧»
لا تطمعوا أن تهينونا و نكركم
فالله يعلم انا لا نحبكم

یزید گفت راست گفتی لیکن پدر و جد تو خواستند امیر باشند. سپاس خدارا که آنان را کشت و خونشان را ریخت. سپس گفت علی! پدرت خویشاوندی را رعایت نکرد و حق مرا نادیده گرفت و در سلطنت من با من به نزع برخاست. خدا بدو چنان

(۱). هر مصیبی که به شما برسد بدست خود برای خود کسب کرده اید و خدا از بسیاری در می گذرد (شوری: ۳۰)

(۲). عقد الفرید ج ۵ ص ۱۲۳

(۳). تاریخ ج ۷ ص ۳۷۶ - ۳۷۷ و رک بلاذری ج ۲ ص ۲۲۰

(۴). الحدید: ۲۲

(۵). شوری: ۳۰

(۶). طمع مدارید که ما را خوار کنید و ما شما را گرامی بداریم. شما ما را آزار برسانید و ما از آزار شما دست بازداریم.

(۷). خدا میداند ما شما را دوست نمیداریم و اگر شما ما را دوست ندارید سرزنشتان نمیکنیم.

کرد که دیدی. علی بن الحسین (ع) خواند:

ما أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَ لَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ ...

یزید به خالد پسر خود گفت پاسخ او را بده! خالد ندانست چه گوید یزید خود برخواند:

ما أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَإِنَّمَا كَسَبْتُ أَيْدِيكُمْ وَ يَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ.

علی بن الحسین گفت پسر معاویه و هند و صخراء، پیش از آنکه تو بدنیا بیایی پیغمبری و حکومت از آن پدر و نیاکان من بوده است. روز بدر واحد و احزاب پرچم رسول خدا در دست پدر من بود و پدر تو وجد تو پرچم کافران را در دست داشتند سپس خواند:

ما ذا فعلتم و أنتم آخر الامم «١»	ما ذا تقولون إذ قال النبي لكم بعترتی و بأهلی بعد مفتقدی
منهم اساري و منهم ضرّعوا بدم «٢»	

سپس گفت یزید اگر میدانستی چه کرده‌ای و بر سر پدر و برادر و عموزاده‌ها و خاندان من چه آورده‌ای به کوهها می‌گریختی و بر ریگ‌ها می‌خفتی و بانگ و فریاد برمی‌داشتی. سر پدرم حسین فرزند علی و فاطمه که ودیعت رسول خداست بر در شهر شما آویزان باشد؟ روز قیامت که مردمان فراهم آیند تو جز خواری و پشیمانی نخواهی داشت!

لیکن گزارشی که خوارزمی از چنان مجلس نوشته و در تاریخ ابن اعثم نیز دیده شده ^(٣) است درست نیست چه امام علی بن الحسین (ع) در موقعیتی نبود که به شعر تمثیل جوید، آن هم شعر فضل بن عباس بن عتبة بن ابی لهب که سالها پس از این واقعه در ستایش عبد الملک و امویان و نکوهش هاشمیان سروده شده است و در شأن خود نمی‌دید که با یزید به مفاخره برخیزد. آن دو بیت دیگر را نیز به زینب (ع) و به تنی چند نسبت داده‌اند و قسمت آخر سخنان، از خطبه زینب در مجلس یزید گرفته شده است.

(١). اگر پیغمبر به شما بگوید شما که واپسین امت‌ها بودید پس از من به خویشان و خاندان من چه کردید؟ چه میگوئید! حالی که دسته‌ای از آنان اسیر و دسته‌ای در خون الوده‌اند.

(٢). نسخه عکسی موجود در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران. از دوست دانشمند آقای دکتر دبیر سیاقی که نسخه عکسی خود را در اختیارم گذاشتند، سپاسگزارم.

(٣). ابن اثیر جلد چهارم صفحه ٨٦

ابن اثیر نویسد:

فاطمه دختر حسین که از سکینه بزرگتر بود گفت:

- یزید دختران پیغمبر و اسیری؟ یزید گفت:

- نه برادرزاده من این کار را خوش نداشتم.

- حلقه گوشواره‌ای هم برای ما نگذاشتند.

- بیشتر از آنچه از شما گرفته‌اند بشما خواهم داد «۱»

زبیری نویسد:

مردی شامی برخاست و گفت این زنان بر ما حلالند. علی بن الحسین گفت:

- دروغ گفتی تو چنین حقی نداری مگر اینکه از ملت ما بیرون بروی.

یزید لختی سر در پیش انداخت، سپس علی بن الحسین را گفت اگر دوست داری میتوانی نزد ما بمانی و اگر نه ترا به مدینه می‌فرستم. «۲»

اما نوشه ابن اثیر نزدیک‌تر به حقیقت می‌ماند که گوید: پس از سخنان فاطمه مردی شامی برخاست و به یزید گفت:

- این دختر را به من بخش! فاطمه به جامه زینب آویخت و زینب گفت:

- دروغ گفتی و خوارمایه سخنی بر زبان آوردی! نه تو چنین حقی داری نه یزید. یزید در خشم شد و گفت:

- دروغ میگوئی بخدا این حق را دارم و اگر بخواهم می‌کنم.

- هرگز خدا چنین حقی به تو نداده است، مگر آنکه از ملت ما بیرون بروی و دین دیگری بگیری!

- با من چنین سخن میگوئی؟ پدر و برادرت از دین بیرون رفتند!

- تو پدر و جدت به دین خدا و دین پدر و جد من هدایت شدید!

- دشمن خدا دروغ میگویی!

- تو امیری و به ستم دشنام میدهی و بقدرت پادشاهی مینازی! و سرانجام یزید شرم کرد و خاموش شد **(۳)**

(۱). ابن اثیرج ۴ ص ۸۶

(۲). نسب قریش ص ۵۸

(۳). ابن اثیرج ۴ ص ۸۶

ص: ۷۳

چنانکه می‌بینید از یکسو بعضی سخنانی را که به یزید و پسر زیاد نسبت داده‌اند همانند است. و از سوی دیگر گزارش تاریخ‌نویسان از آنچه در مجلس یزید رخ داده در عبارت‌ها یکسان نیست، و البته نباید انتظار یکسان بودن آن را داشت. سخنانی که در چنان مجلس گفته شده و تنی چند از حاضران شنیده‌اند، هنگام بازگفتن بدیگران تعبیر آنان یکسان نبوده، و چه بسا که هر یک از روی بیم و یا امید چیزی را بدیگری گفته که مصلحت خود را در آن میدانسته نه آنچه را که روی داده بازگو کرده است.

از این گذشته در طول سالیان دراز هر گزارش نویس به تناسب وابستگی خویش به نحله‌ها و عقیده‌ها در آنچه شنیده و یا بدو رسیده تغییر و تبدیل‌هائی را روا دانسته است.

آنچه میتوان حدس زد و شاید حدسی نزدیک به واقع باشد، این است که گفتگوهایی که در کاخ دمشق میان یزید و کاروان اسیران در میان آمده، ملايم‌تر از سخنانی بوده است که در کاخ پسر زیاد میان او و آنان رد و بدل گشته است. زیرا عبید الله برای خودنمایی و خوش خدمتی هیچ ملاحظه‌ای از اسیران و حاضران مجلس خود نمیکرد، حالی که یزید از کسی بیمی نداشت. نوشته‌اند، چون محفّر بن ثعلبه بمدخل کاخ وی رسید و درآمدن اسیران را بدان تعبیر زشت اعلام داشت. **(۱)** و مسلمًا شنیدن آن عبارت حاضران را ناخشنود و شاید هم متنفر ساخت، یزید دانست که اشتباهی بزرگ کرده است، سخن اورا برگرداند و گفت:

- آنکه مادر محفّر زائیده، لئیم‌تر و شریتر است. **(۲)**

پیداست که او با این سخن می‌خواسته است ناخشنودی حاضران را تخفیف دهد. و نیز پیداست که کوشیده باشد تا با خشونت کمتری سخن بگوید.

و در همین روزهایست که یزید خطیب دمشق را میخواهد و بدو می‌گوید بمنبر برود و حسین و پدر او را بزشتی نام برد. خطیب چنان میکند که یزید می‌خواهد علی بن الحسین (ع) بدو بانگ میزند:

وای بر تو ای خطیب! خشنودی آفریده را به خشم آفریدگار خریدی و برای

(۱). بیزید از او پرسید چه خبر است، گفت محقق فاجران لثیم را همراه آورده است. طبری ج ۷ ص ۳۷۶.

(۲). لهوف ص ۷۸

ص: ۷۴

خود جائی در دوزخ آماده کردی.

و شاید در همین روز و یا روز دیگری بوده است که از یزید می‌خواهد بمنبر شود و سخنی چند که موجب خشنودی خدا باشد بمردم بگوید و یزید با آنکه نمی‌خواسته است، بدور خسته میدهد ... امام بر منبر می‌شود و چنین می‌گوید:

- ای مردم! کسی که مرا می‌شناسد می‌شناسد، و کسی که مرا نمی‌شناسد، خود را بدو می‌شناسانم. من پسر مکه و منایم! من پسر مروه و صفائیم! من پسر محمد مصطفایم! من پسر آنم که (قدر) او نه پنهانست و جولانگاه او آسمانست. به عرش خدا تا آنجا پرید که به سدره المنتهی رسید. و از آن گذشت و رخت بمقام (قاب قوّسینْ أَوْ أَدْنِي) کشید. فرشتگان آسمان پشت سرش نماز خواندند و از مسجد حرام به مسجد اقصایش بردنند. من پسر علی مرتضایم! من پسر فاطمه زهرایم! من پسر خدیجه کبرایم! من پسر آنم که او را به ستم در خون کشیدند، و سرش را از قفا بریدند. من پسر آنم که تشهنه جان داد و تن او بر خاک کربلا افتاد. عمame و ردای او را ربودند حالی که فرشتگان آسمان در گریه بودند. جنیان در زمین و پرنده‌گان در هوا سیلاپ از دیده گشودند. من پسر آنم که سرش را بر نیزه نشاندند و زنان او را از عراق به شام باسیری بردنند.

مردم! خدای تعالی ما اهل بیت را نیک آزمود، رستگاری، عدالت و پرهیزگاری را در ما نهاد و رایت گمراهی و هلاکت را به دشمنان ما داد. ما را به شش خصلت برتری و بر دیگر مردمان سروری داد. برداری و دانش، دلاوری و بخشش را به ما ارزانی فرمود. و دل مؤمنان را جایگاه دوستی و منزلت ما نمود. آمد شد فرشتگان در خانه ما و فرود آمد نگاه قرآن آستانه ماست. و هنوز از خطبه نپرداخته بود که اذان گو گفت: أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، عَلَى بْنِ الْحَسِينِ گفت:

- بدانچه گواهی میدهی گواهی میدهم. و چون اذان گو گفت أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ عَلَى بْنِ الْحَسِينِ رو به یزید کرد و گفت:

- یزید! محمد جد توست یا جد من؟ اگر گوئی جد توست دروغ گفته‌ای و اگر گوئی جد من است، چرا پدرم را کشتی؟ و زنان او را اسیر گرفنی، سپس فرمود:

مردم. آیا میان شما کسی هست که پدر و جدش رسول خدا باشد؟ و به یک بار شیون از

مردم برخاست «۱»

ابو الفرج اصفهانی نویسد:

بیزید او را گفت به منبر شود. و از آنچه پدرت کرد معدرت بخواه!

علی بن الحسین (ع) بر منبر رفت و گفت:

- مردم هر کس مرا می‌شناسد، می‌شناسد و هر کس نمی‌شناسد خود را بدو می‌شناسانم، من علی بن حسینم. من فرزند بشیر نذیرم. من پسر آنم که باذن خدا مردم را بخدامی خواند. من پسر چراغ روشن‌ام. و این خطبه طولانی است که برای طولانی نشدن سخن این گفتار و مانند آن را نمی‌آوردم. «۲»

این خطبه را تاریخ‌نویسان که طبعاً وابسته بdestگاه حکومت بوده‌اند نیاورده‌اند ولی آنچه مسلم است اینکه علی بن الحسین در مسجد شام سخنانی فرموده و خود و پدر و جد خویش را بمردم شناسانده و بدانها گفته است که آنچه بیزید و کارگزاران او بر زبانها افکنده‌اند درست نیست. پدر او خارجی نیست و نمی‌خواسته است جمیعت مسلمانان را برابر هم بزنند، و در بلاد اسلام فتنه برانگیزد، او برای حق، و بدعوت مسلمانان پیاخاست تا دین را از بدعتهایی که در آن پدید شده بزداید و به سادگی و نزاهت عصر جدّ خود برساند.

راستی اینست که بیزید از روی خود خواهی و نیز جوانی و ناپاختگی از آغاز حکومت، کار عراقیان و قیام امام حسین (ع) را ساده و بی‌اهمیت می‌پنداشت. آن نامه که در نخستین روزهای زمامداری خویش به حاکم مدینه نوشته، و از او خواست از حسین بیعت بگیرد و اگر وی از بیعت سرباز زند سر او را بدمشق بفرستد، نشانه این پندار است. از آن نابخردانه‌تر خواستن خاندان پیغمبر بدان وضع رقت‌انگیز به شام. بردن اسیران به کوفه خود خطائی بود و آوردن آنان از عراق به شام خبطی بزرگ‌تر. تنها پس از رسیدن گزارش‌هایی از واکنش این حادثه دلخراش بود که دانست کار بدان سادگی که می‌پنداشته است، نیست.

(۱). مناقب ج ۴ ص ۱۶۸ و نگاه کنید به مقتول خوارزمی ج ۲ ص ۷۱ - ۶۹. نیز گزارش این جلسه و این خطبه با اندک تغییر در کلمه‌ها، در تاریخ ابن اعثم (نسخه عکسی کتابخانه مرکزی دانشگاه) دیده می‌شود.

(۲). مقاتل الطالبين ج ۲ ص ۱۲۱.

اندک اندک عراقیان نیز بزشتی آنچه کردند پی بردنند.

و شامیان دریافتند کسانی که با چنان وضع فجیع در عراق کشته شدند، شورشی نبودند. آنان خاندان کسی هستند که یزید بنام وی بر مسلمانان حکومت میکند.

یک دو گزارش نیز از خرده گیری چند نامسلمان بر یزید در مجلس وی نوشته اند که در افزون ساختن نگرانی و بیم او بی اثر نبوده است. همه این پیش آمدها سبب شد که یزید بدلجوئی از بازماندگان حسین (ع) برخیزد و آنان را بیش از این در دمشق نگاه ندارد.

یک نکته دیگر را نیز باید بر این جمله افزود و آن عصبیتی است که از خوی قبیله ای و زندگانی در بیابان نشأت می یابد. آن بیت عمران بن حصین که میگویند یزید هنگام درآمدن اسیران بکاخ خود بر زبان آورد:

علینا و هم کانوا أعقّ و أظلمما يُفْلِقْنَ هَامَا مِنْ رِجَالٍ أَعْزَّةٍ

نماینده همین احساس است. او نمی خواست حسین (ع) را زنده به بیند، چون او را مقابل خود و خواهان سرنگونی حکومت خویش میدید، کوشید تا او را از میان بردارد. اکنون که وی را کشته وزن و فرزند او اسیر شده اند و بگمان خود کینه پدر و کشتگان خویش را گرفته دیگر موردی ندارد که با خویشاوندان بر سر ستیز باشد. برای همین است که علی بن الحسین را طلبید و گفت:

- خدا لعنت کند پسر مر جانه را. اگر من با حسین بودم هر چه از من می خواست میدادم و بهر صورت بود مرگ را از او بازمیداشتم هر چند به بهای نابودی بعضی فرزندانم باشد. لیکن چنانکه می بینی قضای خدا چنین خواست، به من نامه بنویس هر چه میخواهی انجام میشود. «۱»

از این پس چندان که امام در شام بود بهنگام ناهار و شام او را نزد خود می خواند. «۲» بلاذری نوشته است به علی بن الحسین گفت:

اگر دوست داری نزد ما بمان هر چه بخواهی بتومیدهیم اما او رفتن بمدینه را اختیار کرد و یزید وی را بمدینه فرستاد. «۳»

(۱). طبری ص ۳۷۸-۳۷۹ ج ۷

(۲). طبری ص ۳۷۸ ج ۷

(۳). ص ۲۱۷ و نگاه کنید به مقتل خوارزمی ص ۷۴ ج ۲

ص: ۷۷

در یکی از روزهای توقف او در شام، منهال پسر عمرو، در بازار دمشق بدوسه و می پرسد:

- پسر پیغمبر چه میکنی؟ و او پاسخ میدهد:

- ما چون بنی اسرائیل میان فرعونیانیم. مردان ما می‌کشند، زنان ما را بردۀ میگیرند منهال! عرب بر جز عرب می‌باليد که محمد (ص) از آنهاست. قریش بر دیگر عرب می‌باليد که محمد (ص) از قریش است و ما خاندان پیغمبر دستخوش قتل و غارت شده‌ایم ^(۱)». ابن سعد به سند خود این داستان را نوشت، اما ظاهر نوشته او چنانست که این گفتگو میان وی و امام سجاد در مدینه رخ داده است. ^(۲)

(۱). لهوف ص ۸۱

(۲). طبقات ج ۵ ص ۱۶۲

۷۹:

[انعکاس حادثه کربلا در کوفه]

ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيُ النَّاسِ ^(۱) چنانکه دیدیم واکنش حادثه کربلا نخست با آمدن اسیران به کوفه پدید گردید. با همه سختگیری پسر زیاد در حوزه حکومت خود، و ترساندن مردمان از مخالفت با یزید، باز از آن مردم نیمه مرده، و ستم پذیرنده خردگیری دیده شد. روزی که پسر زیاد در مسجد، خطبه خواند و ضمن گفته‌های خود یزید و تبار او را ستود و حسین (ع) و پدران او را دشنام داد، عبد الله بن عفیف از مردم ازد که مردی پارسا ولی نایينا بود برخاست و سخن را در دهان او شکست. دشنامهای را که بخاندان پیغمبر داد بدو و آنکه او را به حکومت گماشته است، برگرداند. مأموران دولت خواستند عبد الله را خاموش و دستگیر سازند، تیره ازد به حمایت وی در آمد و جنگی در گرفت ^(۲) هر چند این درگیری سرانجام به سود عبید الله پایان یافت، ولی بهر حال مقدمه‌ای برای اعتراض‌های دیگر گشت.

در شام نیز چنانکه دیدیم آثار ناخشونی پدید گشت، تا آنجا که یزید از روی ناچاری بظاهر خود را یکی از ناخشوندان از کشته شدن پسر دختر پیغمبر نشان داد، و گناه را به گردن عبید الله پسر زیاد افکند. اما واکنش حادثه در حجاز بیشتر از عراق بود.

عبد الله پسر زبیر که از آغاز حکومت یزید خود را به مکه رسانیده این شهر را پایگاه خویش ساخته بود، و مردم را به بیعت خود می‌خواند، فاجعه محرم را دستاویزی استوار

(۱). بادکاری مردمان تباہی در خشکی و دریا، اشکار شد. (روم: ۴۱)

(۲). طبری. ج ۷ ص ۳۷۳-۳۷۴ خوارزمی مقتل ص ۵۰۵-۵۰۳ ج ۲

برای نکوهش یزید دید. وی در خطبه‌ای عراقیان را پیمان‌شکن و نامردم خواند و حسین علیه السلام را به بزرگواری و تقوی و عبادت ستود.

مدينه نیز با آنکه در این سال در اداره ولید بن عتبه بن ابوسفیان بود، خاموش نماند، طبری چنانکه روش اوست درباره نازارمی این شهر چیزی ننوشته است. اما عوض شدن سه حاکم آن در ظرف دو سال وضع غیر عادی را نشان میدهد.

طبری نوشه است: پسر زبیر از درشت خوئی حاکم مدینه- ولید بن عتبه- به یزید شکایت کرد و از او خواست تا حاکمی نرم خوبدانجا بفرستد و یزید، عثمان بن محمد بن ابوسفیان را به حکومت آن شهر فرستاد **(۱)** اما بعد بنظر میرسد پسر زبیر در چنان موقعیتی با یزید نامه‌نگاری کند آن هم بر سر عوض کردن حاکم مدینه. آنچه به حقیقت نزدیکتر می‌نماید این استکه یزید به شیوه پادشاهان خودکامه جوان نمی‌خواست مردان کارآزموده را بر سر کار بگذارد بدین جهت جوانان نورس را بحکومت می‌فرستاد و آنان چون مردم را چنانکه باید نمی‌شناختند، در اداره حکومت درمی‌مانند. و عثمان چنانکه طبری نویسد جوانی نورس و کارنیازموده بود. **(۲)**

بهر حال سبب هر چه بوده است، مقدم حاکم تازه بر او و مردم شهر مبارک نیفتاد، عثمان به گمان خویش خواست کفایتی نشان دهد، و بزرگان مدینه را از خود و یزید خشنود و حوزه حکومت را آرام سازد.

گروهی از فرزندان مهاجر و انصار را بدمشق فرستاد تا خلیفه جوان را از نزدیک ببینند و از بخشش‌ها و مرحمت‌های وی برخوردار گردند.

یزید چنانکه نوشه ایم تربیت دینی نداشت، بلکه میتوان گفت تربیت نیافته بود. پدرش در کودکی وی بخار خشمی که بر مادر او گرفت، مادر و فرزند را به بیابان فرستاد و یزید در قبیله و درون خیمه بزرگ شد.

آنچه در آنجا آموخت همان بود که صحرانشینان عرب می‌آموزند، گشاده‌زبانی، شعر نیکو سروden و بشکار رفتن. پس از آنکه بحکومت رسید و دستگاه پرتجمل معاویه را صاحب شد، بجائی اندوختن معلومات به نگاهداری سگ و بیوز و بوزینه

(۱). ج ۷ ص ۴۰۲

(۲). بخش ۲ ص ۴۰۲

پرداخت. میگساری و قمار نیز سرگرمی دیگر او بود. گذشته از این عیب‌ها چنانکه طبیعت چنین حکومتها می‌خواهد، سالمدان تجربه آموخته گرد او را خالی کردند، و گروهی جوان چاپلوس و مال اندوز او را در میان گرفتند که آنچه میگفت و میکرد بر او آفرین می‌خوانندند.

در سندها از سرجون مشاور رومی او نامی به میان آمده است. آیا این مرد ترسا در نهان، واژگون شدن حکومت یزید را که نام مسلمانی داشت می‌خواست، که او را چنان بدآموزی میکرد...؟ خدا میداند.

آنچه با اطمینان خاطر میتوان گفت اینست که یزید از کار اداره حوزه پهناور مسلمانی چیزی نمیدانسته است. آن شتاب و سخت‌گیری در بیعت گرفتن از پسر دختر پیغمبر، آن فاجعه دلخراش در محرم سال شصت و یک از آن زشت‌تر باسیری گرفتن خاندان رسول (ص) و بردن آنان بکوفه و در آوردن به شام، همه اینها رفتاری است که ناپاختگی بلکه نابخردی او را نشان میدهد.

بدتر از همه، اینکه چون حاکم مدینه فرزندان مهاجر و انصار را نزد او فرستاد یزید آنان را چنان پذیره شد که گوئی گروهی از همسالان خود و یا هم‌بازیان دوره کودکیش را نزد او آورده‌اند. او اگر اندک خردی داشت یا اگر مشاورانی کارآزموده نزد او می‌بودند، باید در مدتی که مهمانان در کاخ او و در مهمانی او هستند رفتاری سنجیده داشته باشد. آنچه خلاف آئین مسلمانی است نکند، بلکه بظاهر خود را مسلمانی پای‌بند دین نشان دهد. اما او نه دین را می‌شناخت نه مردم را.

مدینه پس از هجرت پیغمبر اسلام بدان شهر، مرکز حکومت اسلامی شد. پس از پیغمبر تا سال سی و پنجم هجری پایگاه خلافت بود و سه خلیفه زندگانی خود را در آن شهر بردنده. چون علی علیه السلام کوفه را مقر حکومت خود ساخت، مدینه بازهم رونق علمی و دینی خود را از دست نداد. گروهی از بزرگان مهاجر و انصار در آنجا زیستند و مردند، و سپس فرزندان آنان جای ایشان را گرفتند. از آغاز هجرت موجی از پرهیزگاری شهر را فراگرفت و بیش و کم همچنان پایدار بود. ^(۱)

یزید می‌باشد این مردم را بشناسد و روزی چند خویشتن دار شود. اما چنین

(۱). پس از واقعه حرہ و از خلافت عبد‌الملک به بعد بود که این قداست بتدریج از میان رفت.

نکرد. نمیدانم رخت پوشانیدن بر بوزینه و سوار کردن او بر خرو بمسابقه فرستادن او با اسبان، در همین روزها بود و یا نه، بهر حال داستانی است که سبک‌سری او را نشان میدهد. چنانکه مسعودی نوشه است یزید را بوزینه‌ای بود پلید، که در مجلس شراب او حاضر می‌شد و بر بالش تکیه میداد. این بوزینه خری وحشی داشت که رام وی کرده

بودند. روزی بوزینه را بر خر نشاندند و با اسبابن بمسابقه فرستادند، و خر بوزینه از اسبابن بزید پیش افتاد و برنده مسابقه گردید یکی از شاعران شام در این باره گفته است:

فليس عليها إن سقطت ضمان «١»

تمسّك أبا قيس بفضل عنانها

جياد أمير المؤمنين إتان «٢»

ألا من رأى القرد الّذى سبقت به

نوشته‌اند این شعرها را بزید خود سروده است و باید چنین باشد چه غرس النعمه، در پایان داستان گفتگوی ابن هبیره و زیاد بن عبید حارثی «٣» نویسد:

زياد گفت چون نزد مروان رفتم از من پرسيد گفتگوي تو و ابن هبیره بر سر چه بود؟ گفتم در اينكه آيا کنيه بوزينه ابو قيس است يا اليمن. مروان خندید و گفت درست است مگر اين نيسست که امير المؤمنين بزید گفته است «تمسّك أبا قيس بفضل عنانها ... «٤»

بزید نمایندگان شهر مدینه را حرمت نهاد و به آنان بخشش فراوان کرد و به یکی از ایشان (منذر بن زبیر) صد هزار درهم بخشدید، اما تربیت پست و کردار رشت او از دیده مهمانان پوشیده نماند. آنان چون به شهر خود بازگشتند در مسجد پیغمبر فریاد برداشتند و به بدگوئی از بزید پرداختند و گفتند ما از نزد کسی می‌آئیم که دین ندارد، می‌نوشد. طنبور می‌نوازد و سگ بازی می‌کند، شب را با مردمان پست و کنیزکان آوازه خوان بسر می‌برد. ما شما را گواه می‌گیریم که او را از خلافت خلع کردیم. «٥»

مردم شهر با عبد الله بن حنظله (غسیل الملائکه) «٦» بیعت کردند و بنی امیه را

(۱). ابو قيس افسار خر را محکم بگیر که اگر از ان بيفتنى بر خر توانى نیست.

(۲). چه کسی بوزینه‌ای را دیده است که ماده خر وحشی، آن را از اسبابن امیر المؤمنین پیش اندازد. (مروج الذهب ج ۲ ص ۹۴)

(۳). نگاه کنید به ص ۷۳ و ۷۴ پس از پنجاه سال از نویسنده و به کتاب زندگانی حضرت فاطمه از همین سلسله کتاب‌ها ص ۱۸۱-۱۸۲

(۴). والهفوات النادره ص ۱۳۲-۱۳۳

(۵). طبری ج ۷ ص ۴۰۲-۴۰۳

(۶). شستشو داده فرشتگان. این لقب را حنظله از رسول خدا گرفت. حنظله در جنگ احد شهید شد و پیغمبر به زن او فرمود حنظله را فرشتگان شستشو دادند.

ص: ۸۳

که شمار آنان به هزار تن می‌رسید، نخست در خانه مروان پسر حکم بمحاصره افکندند، سپس از شهر بیرون راندند. در این روزهای پرگیرودار مروان نزد عبد الله بن عمر رفت و از او خواست تا خانواده وی را نزد خود نگاهدارد، عبد الله نپذیرفت. مروان چون از حمایت او مأیوس شد پناه به علی بن الحسین (ع) برد و گفت من خویشاوند توام

می خواهم که خانواده من با خانواده تو باشد. علی بن الحسین با بزرگواری خاص خود خواهش او را قبول فرمود و کسان مروان را همراه با زن و فرزند خود به ینبع ^(۱) فرستاد و مروان همیشه از این کرامت سپاسگزار بود. اینکه طبری نوشته است:

علی بن الحسین با مروان دوستی قدیمی داشت ^(۲) بر اساسی نیست. مروان- هیچ‌گاه به بنی هاشم روی خوش نشان نداده است. بنابراین جائی برای دوستی او با علی بن الحسین نبوده، طبری میخواهد جوانمردی را که خاندان هاشم از حد اعلای آن برخوردار بوده اند نادیده بگیرد و آن را بحساب دوستی شخصی بگذارد.

باری خبر شورش مردم مدینه به دمشق رسید و یزید را سخت خشمگین ساخت.

نخست خواست کار این شهر و کار مکه و سرکوبی پسر زیبر را بعده عبید الله بن زیاد و اگذارد، اما عبید الله نپذیرفت و گفت بخاطر این فاسق نمیتوانم قتل حسین و شکستن حرمت کعبه را در گردن بگیرم ^(۳).

اگر این گفتار از پرداخته‌های داستان سرایان نباشد، و براستی عبید الله چنین سخنی بر زبان آورده، باید گفت، او چون از یزید دوراندیشی بیشتری داشت، میدانست که پایان حکومت سفیانیان نزدیک است و گرنه عبید الله کسی نبوده است که از گناه (هر چند هم بزرگ باشد) بیمی بخود راه دهد. یزید انجام مأموریت را از عمرو بن سعید حاکم پیشین مدینه طلبید، او نپذیرفت و گفت من دست خود را بخون قریش آلوده نمیکنم. بگذار کسی که بیگانه است این کار را عهده‌دار شود.

یزید ناچار مسلم بن عقبه را که پیری ناتوان بود و در بیماری بسر می‌برد با لشکری روانه مدینه ساخت. مسلم شهر را محاصره کرد و از سوی حزه واقم ^(۴) بر سر مردم

(۱). چشم‌هایی است نزدیک مدینه از جانب راست کوه رضوی. (معجم البلدان)

(۲). طبری ج ۷ ص ۴۰۹

(۳). طبری ج ۷ ص ۴۰۸

(۴). سنگستان جانب شرقی مدینه

شهر رفت و گفت: شما را سه روز مهلت میدهم اگر تسليم شدید مدینه را می‌گذارم و به سر وقت این زیبر به مکه می‌روم و گرنه معذور خواهم بود.

مردم شهر ایستادگی کردند ولی سرانجام شکست خوردن و تسلیم شدند. مسلم سه روز شهر را با اختیار سپاهیان خونخوار شام گذاشت تا آنچه خواهند بکنند. سپس مردم مدینه را میان دو چیز آزاد گذاشت: ۱- اقرار کنند که بنده زرخاید یزیدند و او هر اختیاری درباره آنان دارد. ۲- کشته شوند.

گروهی شرط او را نپذیرفتند و کشته شدند، و بسیاری نیز پذیرفتند. تنها کسانی که بدون شرط از گزند وی ایمن ماندند علی بن الحسین (ع) و علی بن عبد الله عباس بودند. چرا مسلم علی بن الحسین را نکشت؟ یا از او بدان صورت که خود گفته بود بیعت نگرفت؟ اسناد در این باره هم آهنگ نیست.

طبری نوشه است هنگامی که یزید، مسلم بن عقبه را به مدینه می‌فرستاد بدو گفت: علی بن الحسین در کار شورشیان دخالتی نداشته است، دست از او بازدار و با وی به نیکوئی رفتار کن! و نویسد چون علی بن الحسین نزد مسلم رفت، مسلم گفت:

أهلا و مرحبا، سپس وی را بر تخت و مسند خود نشاند و گفت این خبیث‌ها (مردم مدینه!) نگذاشتند بکار تو برسم.
امیر المؤمنین سفارش تورا بمن کرده است. پس از لختی درنگ گفت: شاید کسان تو ترسییده باشند؟ علی بن الحسین گفت آری!

مسلم دستور داد چهار پای او را زین کردند و او را سوار کرد و به خانه بازگرداند **«۱»**

مؤلف کشف الغمة نیز نوشه است: مسلم علی بن الحسین را حرمت نهاد و استر خویش را برای او زین کرد و گفت ترا ترسانیدیم؟! علی بن الحسین (ع) او را سپاس گفت و چون از خانه وی بیرون رفت، مسلم گفت: این مرد علاوه بر خویشاوندی که با رسول خدا دارد خیری است که در او شری نیست **«۲»**

ابن ابی الحدید نویسد: مسلم از مردم مدینه بیعت گرفت که بردہ یزیدند، جز علی بن الحسین که او را حرمت کرد و بر تخت خود نشاند و همچون برادر امیر المؤمنین از او بیعت گرفت **«۳»**

(۱). تاریخ طبری ج ۷ ص ۴۲۱

(۲). کشف الغمه ج ۲ ص ۸۹

(۳). شرح نهج البلاغه ج ۳ ص ۲۵۹

ص:**۸۵**

عبارة شیخ مفید نیز چنین است و اضافه دارد که مسلم گفت امیر المؤمنین مرا سفارش کرده است که حساب تو را از دیگران جدا سازم و نیز نوشته است که بدو گفت اگر در دست ما چیزی بود چنانکه سزاوار هستی ترا صله میدادم **«۱»**

اما طبری در روایت دیگر آورده است که: «چون علی بن الحسین خواست نزد مسلم برود عبد الملک و پدرش مروان را در دو سوی خود قرار داد و نزد وی رفت، چون بر مسلم درآمد مروان نوشیدنی خواست و اندکی نوشید سپس آن را به علی بن الحسین (ع) داد چون علی ظرف را در دست گرفت مسلم گفت:

- از نوشیدنی ما میاشام!

علی بن الحسین لرزان قدح را نگاه داشت، مسلم گفت:

- با این دو تن آمده ای؟. بخدا اگر واسطه تو آنان بودند ترا میکشتم. اما امیر المؤمنین سفارش تو را بمن کرده است و بمن گفت تو بدو نامه نوشته ای، حال اگر می خواهی بیاشام ^(۲)

و ابن اثیر نیز همین روایت را از آن مأخذ یا مأخذ دیگر برداشته است.

یعقوبی نوشته علی بن الحسین به مسلم گفت: یزید می خواهد با تو بچه شرطی بیعت کنم؟

- بیعت برادر و پسر عموم!

- اگر می خواهی بیعت کنم که برده او هستم بیعت خواهم کرد!

- چنین تکلیفی را بتونمی کنم!

و چون مردم دیدند علی بن الحسین چنین گفت، گفتند او که فرزند رسول خدادست چنین می گوید چرا ما با او به چنین شرط بیعت نکنیم ^(۳)

این گزارش و گزارش های آخر که از طبری نوشتمیم بطور قطع دروغ است و احتمالاً سالها بعد کسانی از بزرگزادگان مدینه که پدرانشان از بیم جان با مسلم با چنان شرطی بیعت کردند آن را برساخته اند تا کار گذشتگان خویش را نزد مردمان موجه جلوه

(۱). ارشاد ج ۲ ص ۱۵۲

(۲). ج ۴ ص ۴۱۹

(۳). تاریخ یعقوبی ج ۲ ص ۲۲۳

دهند. چرا دروغ است؟ چون رفتاری که علی بن الحسین درباره خانواده مروان کرد از چشم بنی امیه و شخص یزید و مأمور او مسلم، پوشیده نبود.

نیز علی بن الحسین (ع) از آغاز شورش خود را کنار کشید و با مردم همداستان نگشت، چون پایان کار را میدانست. بنابراین مسلم دستور نداشته است که او را آزار دهد، بلکه مأمور بوده است بدۇنیکوئی کند. از آن گذشته چنانکه نوشتیم یزید از کشتن حسین بن علی (ع) پشیمان شده بود و به هیچ وجه نمی‌خواست خود را بدnamتر سازد. پس مسلم درباره علی بن الحسین (ع) سفارش کرده است. بنابراین آنچه مفید و ابن شهر آشوب و طبری در روایت نخستین خود نوشته‌اند درست می‌نماید.

مسعودی نوشه است: مسلم از مردم مدینه بیعت گرفت که برده یزید هستند و هر کس نپذیرفت کشته شد. جز علی بن الحسین و علی بن عبد الله بن عباس «۱»

ابن اثیر نویسد: چون نوبت بیعت به علی بن عبد الله بن عباس رسید حصین بن نمیر گفت خواهرزاده ما نیز باید مانند علی بن الحسین بیعت کند «۲»

نیز مسعودی نوشه است علی بن الحسین (ع) به قبر پیغمبر پناه برده بود و دعا میکرد و او را در حالی نزد مسلم بردنده که بر روی خشمگین بود و از او و پدرانش بیزاری می‌جست. چون علی بر او درآمد و چشم مسلم بدو افتاد، لرزید و برخاست و او را نزد خود نشاند و گفت حاجت خود را بخواه، و هر کسی را علی بن الحسین شفاعت کرد نکشت «۳». این گفته نیز درست بنظر نمیرسد چه از خونخواری مسلم بعيد است به شفاعت علی بن الحسین از کشتن کسی چشم بپوشد. آنچه مسلم است اینکه مسلم بدستور یزید نه تنها امام را تکلیفی دشوار نکرده بلکه او را حرمت نهاده است. اما حصین بن نمیر چنانکه یزید گفته بود همراه لشکر میرفت تا اگر مسلم از بیماری جان نبرد او فرمانده لشکر باشد. - و سرانجام هم چنین شد- بنابراین دور نیست که وی میانجی علی بن عبد الله بن عباس شده باشد. نوشته‌اند در حادثه حرم امام علی بن الحسین (ع) چهار صد خانواده از عبد مناف را در کفالت خود گرفت و تا وقتی که لشکر مسلم در مدینه بود هزینه آنان را می‌پرداخت. «۴».

(۱). مروج الذهب ج ۲ ص ۹۶

(۲). ج ۴ ص ۱۲۰

(۳). ج ۲ ص ۹۶

(۴). کشف الغمہ ج ۲ ص ۱۰۷

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ حَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ ماتَ أُوْ قُتِلَ اقْتَلَتْهُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقُلِبْ عَلَى عَقِبَيْهِ فَلَنْ يَضْرِرَ اللَّهُ شَيْئًا ۝) واقعه حره را باید یکی از حادثه‌های شگفت و در عین حال اسفناک در تاریخ اسلام دانست، و برگی سیاه است که امویان بر دفتر کار خود افزودند. مردی که خود را جانشین پیغمبر میداند رخصت می‌دهد شهر پیغمبر، مدفن او، و مرکز حکومت اسلام و محل سکونت مردم پارسا و شبزنده‌دار، برای مدت سه روز در اختیار لشکریان دیو سیرت وی قرار گیرد، تا هر چه میخواهند ببرند و هر کار که می‌خواهند بکنند. چه مردان پرهیزکار در آن چند روز کشته شد؟ چه حرمت‌ها بر باد رفت، چه بی‌حرمتی‌ها که از آن درنده خویان سرزد، قلم از نوشتن آن شرم دارد، بی‌دینی امیر و مأمور بجای خود، راستی جامعه مسلمان آن روز چگونه آن نامسلمانی و بلکه نامردمی را دید و خاموش ماند؟

یزید چنانکه نوشته‌یم از مسلمانی چیزی نمیدانست، در این سخن تردیدی نماید کرد، سربازان او هم همین که شنیدند فرمانده اعزامی دست آنان را گشوده است شهر و آنچه را در آن بود مفت خود دانستند، اما مسلمانان اطراف چرا خاموش ماندند؟ پس از حادثه مدینه، شام، مصر و عراق تکانی نخوردند و عکس العملی جز نفرین نشان ندادند آن هم در گوش و کنار و پنهان از دیده مأموران دولت و سپاهیان شام. گروهی بسیار از

(۱). و محمد نیست جز پیغمبری که پیش از او پیغمبران بودند. اگر بمیرد یا کشته شود شما بگذشته خود باز می‌گردید؟ و کسی که بگذشته خود بازگردد خدا را زیانی نمیرساند. (آل عمران: ۱۴)

ص: ۸۸

تابعین (طبقه بعد از صحابه) از پسران مهاجر و انصار در مکه بسر می‌برندند، اینان چرا بر نخاستند و مردم را بر یزید نشوراندند؟ و بیاری مسلمانان مدینه نیامند؟ گیریم که مردم مدینه حق برخاستن علیه حکومت را نداشتند، گیریم که حکومت اسلامی بر طبق اختیارات خود اجازه داشته که شورشیان را بر جای خود بنشاند، اما قتل عام شهر با کدامیک از ابواب فقه اسلامی تطبیق می‌کند؟ هنوز از مرگ پیغمبر بیش از پنجاه سال نگذشته بود، گروهی از مردم هفتاد ساله که در شهرهای مسلمان‌نشین بسر می‌برندند محضر او را دیده و سیرت او را پیش چشم داشتند. هنوز حرمت شهر پیغمبر در چشم زمامداران پس از وی از خاطر پنجاه سالگان نرفته بود و سی سالگان به بالا زهد و تقوای علی را فراموش نکرده بودند. اینان چرا حادثه کربلا را در سال پیش و قتل عام مدینه را در آن سال دیدند. و لب فرو بستند؟ چرا باید چنین رویدادهای غم‌انگیز یکی پس از دیگری رخ دهد؟ کشنن فرزندزاده پیغمبر و اسیری زنان و فرزندان او، ویران ساختن مدینه و بی‌حرمتی بزنان و دختران مسلمان، این حادثه‌ها بنظر شگفت و بلکه ناممکن میرسد. و شاید کسانی باشند که بگویند تاریخ‌نویسان عصر عباسی خواسته‌اند چهره حکومت فرزند ابو سفیان را هر چه زشت‌تر نشان دهند. اما حقیقت اینست که در مدت این پنجاه سال جامعه اسلامی رنگ مسلمانی را از دست داد و خصلت و خوی جامعه عربی پیش از اسلام را گرفت. چرا چنین شد؟ علت یا علت‌های آن را در کتاب پس از پنجاه سال نوشته‌ام و چنانکه در کتاب دیگر گفته‌ام ۱)، این انگیزه‌ها در طول پنجاه سال اثر یا اثرهایی در جامعه حجاز، عراق و شام بجای گذاشت که پدید آمدن چنین حادثه‌ها برای مردم طبیعی مینمود.

در این لشکرکشی امیر و مأمور هیچ یک از فقه اسلام آگاهی نداشتند، و اگر داشتند خود را برعایت آن ملزم نمی‌دانستند. اسلام برای این مردم افزار قدرت بود نه قانون اجرای احکام خدا و اگر بظاهر خود را مسلمان نشان میدادند برای فریفتمن مسلمانان بود، شگفت‌تر اینکه نوشتهداند مسلم پس از پایان کار مدینه گفته است:

«خدایا. پس از شهادت به یگانگی تو و نبوت محمد (ص) هیچ یک از کارهایم را که کرده‌ام، باندازه کشتار مردم مدینه دوست نمیدارم و در آخرت بمزد هیچ عملی چون

(۱). تاریخ تحلیلی اسلام ج ۲ ص ۶۳

ص: ۸۹

این کار چشم نخواهم دوخت »۱«

مسلم در این مأموریت نود و اند سال داشت و به اصطلاح پایش لب گور رسیده بود، چنانکه کار خود را به پایان نرساند و به مکه نارسیده مرد. او از کسانی است که از مسلمانی تنها به نام آن بسنده کرده‌اند، و ظاهر قرآن و حدیث را به سود خود بر می‌گردانند تا مجوزی برای زشت کاری آنان باشد. وی از اخلاص کیشان معاویه بود و در صفین فرماندهی پادگان او را بر عهده داشت »۲«

محتملاً او این حدیث را شنیده بود که پیغمبر (ص) فرموده است: خدایا! کسی که بر مردم مدینه ستم کند و آنان را بترساند او را بترسان و لعنت خدا و فرشتگان و همه مردمان بر او »۳« و درباره مدینه می‌فرمود: خدایا هر کس درباره مردم این شهر قصدی بد کند، او را همچون نمک در آب بگذار »۴« و یا اینکه فرمود که در مدینه کسی، کسی را نکشد، برای جنگ سلاح ندارد، »۵« و یا اینکه فرمود بار خدایا ابراهیم مکه را حرم قرار داد و من مدینه را حرم قرار میدهم. که خونی در آن ریخته نشود و برای پیکار جنگ افزار برندارند و برگ درخت آن را جز برای خوردن دام نریزند »۶«

آری شنیده بود ولی هنگامی که میدید، کسی که خود را جانشین پیغمبر میداند، فرزند او را می‌کشد و دختران او را گرد شهرها می‌گرداند و کسی بر او خرده نمی‌گیرد چرا او از ویران ساختن شهر پیغمبر بیمی بخود راه دهد؟

مسلم پس از سرکوبی مردم مدینه و فرونشاندن آشوب، رو به مکه نهاد تا کار پسر زبیر را نیز پایان دهد، لیکن در بین راه مرد. و چنانکه بیزید دستور داده بود حصین بن نمير فرماندهی لشکر او را بعهده گرفت. حصین مکه را محاصره کرد. منجنيق‌ها را نصب کردند و شهر را زیر پرتاب سنگ گرفتند. در این گیروودار آتش در خانه کعبه افتاد و علت آن آتش‌سوزی را گوناگون نوشتند. در حالی که مکه در محاصره بسر می‌برد، خبر

(۱). کامل ج ۴ ص ۱۲۳

(۲). الاصابه ج ۳ ص ۴۹۳-۴۹۴

(۳). کنز العمال. کتاب فضائل حديث ۳۴۸۸۴

(۴). همان مأخذ حديث ۳۴۸۳۹

(۵). همان مأخذ حديث ۳۴۸۱۱

(۶). وفاء الوفاء، ص ۹۰. سفينة البحارج ۲ ص ۵۲۰

ص: ۹۰

مردن یزید بمردم شهر و محاصره کنندگان رسید. فرمانده سپاه شام که نمیدانست برای چه کسی باید بجنگد، با پسر زبیر بگفتگو پرداخت، که آماده است بیعت او را بپذیرد، بدان شرط که با او به شام برود. چون عبد الله شرط او را نپذیرفت، حصین با سپاهیان خویش به شام بازگشت.

گویا وی میخواست پسر زبیر را به شام بکشاند تا اگر کار او سامانی یافت، در کنار اوی باشد و گرنه در آنجا او را بکشند و شر مخالفی را از سر خود باز کند.

در پایان این فصل مناسب است حدیثی را که مجلسی از روضه کافی آورده است بنویسیم.

این حدیث از طریق این محبوب از ابو ایوب از یزید بن معاویه از امام صادق (ع) روایت شده است که فرمود:

یزید بن معاویه در سفر حج به مدینه رفت. در آنجا مردی از قریش را خواست و بدو گفت: آیا اقرار میکنی که بنده من هستی؟ اگر بخواهم ترا می فروشم و اگر نه نگاهدارم؟ مرد گفت:

- یزید! بخدا سوگند تو در قریش از من شریفتر نیستی پدرت نیز چه در جاهلیت و چه در اسلام از من گرامی تر نبود چگونه چنین اقرار کنم؟

- اگر اقرار نکنی تو را خواهم کشت.

- کشتن من از کشتن حسین مهمتر نیست. یزید دستور کشتن او را داد. سپس علی بن الحسین را طلبید و با او همان سخنان را گفت، علی بن الحسین پاسخ داد:

- اگر چنان اقرار نکنم مرا مانند مردی که امروز کشتی خواهی کشت، - آری!

- چنانکه می خواهی اقرار میکنم می خواهی مرا بفروش و می خواهی نگاه دار!

- این برای تو بهتر بود خونت ریخته نشد و از شرافت نکاست **«۱»**

اگر در انتساب روضه به کلینی تردید نکنیم، تردید در این حدیث بجاست.

بلکه این حدیث بی‌گمان دروغ است. مجلسی نیز به نقطه ضعف آن توجه کرده است.

(۱). بخارج ۴۶ ص ۱۳۸. روضه کافی ص ۲۳۵

ص: ۹۱

یزید مدت سه سال حکومت کرد و از شام بیرون نرفت تا به سفر حج و رفتن بمدینه و گفتگوی او با علی بن الحسین (ع) چه رسد.

بودن چنین حدیث و مانند آن در کتاب‌های دانشمندان طبقه اول از محدثان نشان میدهد که آنان بیشتر به نقد روایتی حدیث‌ها توجه داشته‌اند و کمتر به نقد آن از جهت درایت پرداخته‌اند. به نظر می‌رسد این حدیث را نیز فرزندان کسانی ساخته‌اند، که پدرانشان از بیم جان با پسر عقبه چنان بیعتی کردند اما یکی از راویان عمدتاً یا سهوا جای مسلم بن عقبه را با یزید عوض کرده است.

یزید در ربیع الاول سال شصت و چهارم هجری در سن سی و هشت یا سی و نه سالگی در حوارین در گذشت، در حالی که کارنامه حکومت سه سال و اندماهه او کشتن پسر دختر پیغمبر، اسیر کردن خاندان رسول خدا، قتل عام مدینه و ویرانی خانه کعبه بود. پس از یزید مردم شام با پسرش معاویه بیعت کردند، اما حکومت او دوامی نیافت.

با مرگ معاویه از نو شورش برخاست. این بار شام نیز از آشوب بر کنار نماند.

شام پس از مرگ یزید گرفتار ستیزه‌های قبیله‌ای و همچشمی‌های قیسی و یمانی گردید ^(۱) مادر یزید میسون دختر بجدل بن ائیف از تیره کلبیان است. ضحاک بن قیس داروغه شام که در زندگانی معاویه پایه حکومت یزید را گذارد و پس از مرگ او برای وی خدمتگزاری وفادار بود از تیره قیس و از عرب‌های شمالی است.

در دوره خلافت کوتاه یزید و دوره کوتاه‌تر حکومت پسرش معاویه، کلبیان اندک اندک در قدرت دخالت کردند و بر قیسیان سخت گرفتند. این کار بر ضحاک بن قیس گران افتاد. وی پس از مرگ یزید طرفدار حکومت پسر زیر گردید. عبد الله بن زبیر از عرب‌های عدنانی است. با درگیری کلبیان و قیسیان در مرج راهط ^(۲) و پیروزی قیسیان و خلافت مروان، آشوب شام فرو نشست و آرامشی در این سرزمین پدید آمد.

آتش حجاز را عبد الله پسر زبیر که پس از مرگ معاویه خود را خلیفه

(۱). رجوع کنید به زندگانی فاطمه زهرا ص ۱۶۸ به بعد زبیر عنوان «برای عبرت تاریخ» از نویسنده که جزء همین سلسله کتابهاست.

(۲). جایی است در غوطه دمشق در سمت مشرق آن (از معجم البلدان)

ص: ۹۲

می‌دانست دامن می‌زد. گذشته از حجاز در عراق نیز از نو جنب و جوش‌ها آغاز شد.

آنان که حسین بن علی (ع) را با نامه‌های پی‌درپی به شهر خود خواندند و نایب او را با چنان گرمی استقبال کردند، سپس او و حسین (ع) را با چنان نامردمی در چنگ دشمن رها کردند، بخود آمدند. آیا همه از کرده زشت خود پشیمان شده بودند؟ پاسخ این پرسش درباره دسته‌ای از آنان مثبت است. ولی همه کسانی که پس از مرگ یزید از نو دست بکار شدند، در دین نداشتند.

گروهی هم بودند که می‌خواستند زنگ زبونی‌های پی‌درپی عراق برابر شام زدوده شود، و مرکز حکومت به عراق بازگردد. بهر حال دینداران و سیاست‌پیشگان برخاستند و مقابل حکومت ایستادند، اما کاری از پیش نبردند. پیشوای شیعیان سلیمان بن صرد کشته شد، و لشکر گرد آمده از هم گسیخت، اما در این گیرودارها مردی پای پیش گذاشت که برای همیشه در تاریخ تشیع جائی برای خود باز کرده است مختار پسر ابو عبیده ثقفی. درباره مختار و انگیزه او در این قیام قضاوت‌های گوناگون شده است. تا آنجا که بعضی دانشمندان طبقه اول و دوم از شیعه درباره او نظر مساعدی ندارند. اما متأخران او را به نیکویی ستوده‌اند. مختار پس از قیام نافرجام سلیمان بن صرد (رئیس پشیمانان) شیعیان را فراهم ساخت. او میدانست اگر بخواهد جنبش شیعه به نتیجه برسد، باید یکی از خاندان پیغمبر آن را رهبری کند یا لااقل جنبش به نام او آغاز شود. چه کسی برای این کار مناسب است؟ علی بن الحسین - فرزند شهید آل محمد - و اگر او نپذیرد؟ محمد فرزند علی بن ابی طالب عمومی علی بن الحسین.

مختار بهر دو تن نامه نوشت. امام علی بن الحسین که بی‌وفای عراقیان و رنگ‌پذیری آنان را دیده بود و می‌دانست بگفته پدر بزرگوارش این مردم «دین را تا آنجا می‌خواهند که زندگانی خود را بدان سر و سامان دهند و هنگام آزمایش پای پس می‌نهند» به مختار پاسخ مساعد نداد و تنها تا آنجا که کار او با کیفر قاتلان پدرش مربوط می‌شد کردار او را تصویب فرمود، چنانکه چون مختار سر عبید الله بن زیاد و عمر بن سعد را نزد او فرستاد امام به سجده رفت و گفت:

الحمد لله الذي ادرك لي ثاري من أعدائي و جزى الله المختار خيرا ۱۰۰.

(۱). رجال کشی ص ۸۴. المختار الثقفي ص ۱۲۴

ص: ۹۳

یعقوبی نویسد: مختار سر عبید الله بن زیاد را نزد علی بن الحسین (ع) به مدینه فرستاد و فرستاده خود را گفت: بر در خانه او بنشین، همین که دیدی در خانه گشوده شد و مردم بدرون رفتند، بدان که هنگام غذا خوردن اوست، تو هم بدرون خانه برو!

فرستاده چنان کرد، و چون داخل خانه شد بانگ برداشت: ای خانواده نبوت و معدن رسالت و فرود آمد نگاه فرشتگان و منزل وحی! من فرستاده مختار پسر ابو عبیده هستم و این سر پسر زیاد است، برای شما آورده‌ام. با شنیدن این بانگ، فریاد از زنان بنی هاشم برخاست و چون امام سر عبید الله را دید، گفت دوزخ جای او باد! بعضی گفته‌اند علی بن الحسین را پس از مرگ پدرش جز آن روز خندان ندیدند. **(۱)**

و ابن عبد ربه نوشه است: سر عبید الله را هنگامی نزد علی بن الحسین آوردند که نیم روز بود و او ناهار می‌خورد. چون سر را دید گفت: سبحان الله، کسی فریفته دنیا نمی‌شود مگر آنکه حق نعمت خدا در گردنش نباشد وقتی سر پدرم را نزد ابن زیاد آوردند غذا می‌خورد. **(۲)**

اما مسعودی نوشه است مختار نامه‌ای به علی بن الحسین السجاد نوشته. در آن نامه او را امام دانست و خواست تا با آن حضرت بیعت کند و از او رخصت خواست تا دعوت خویش را آشکار سازد. مالی فراوان هم با نامه فرستاد. علی بن الحسین مال را نپذیرفت و نامه او را پاسخ نداد و در مسجد پیغمبر اوراناسزا گفت. **(۳)** ممکن است قسمت اخیر را ناخشنودان از مختار افزوده باشند، ولی آنچه مسلم است امام در مورد دعوت برای رهبری شیعیان، روی خوش به مختار نشان نداده است. **(۴)**

در روایتی که از منهال بن عمرو است گوید: سالی به حج رفتم و علی بن الحسین (ع) را دیدم. پرسید:

- حرملة بن کاہل چگونه به سر می‌برد؟

- او را در کوفه زنده دیدم. امام دستهای خود را بالا برد و گفت:

خدایا گرمی آهن را بدو بچشان! خدایا گرمی آتش را بدو بچشان! چون بکوفه

(۱). تاریخ یعقوبی ج ۲ ص ۶

(۲). عقد الفرید ج ۵ ص ۱۴۳

(۳). مروج الذهب ج ۲ ص ۹۸

(۴). برای اطلاع از حال مختار رجوع شود به تاریخ تحلیلی اسلام ص ۱۷۳ به بعد

رسیدم حرمeh را نزد مختار آوردن. وی فرمود تا دست و پای او را بریدند، سپس او را باشش سوزانند. **(۱)**

مختار چون از مساعدت امام علی بن الحسین (ع) مأیوس شد از محمد بن حنفیه فرزند امیر المؤمنین رخصت خواست تا مردم را بدو بخواند، محمد پذیرفت و مختار او را مهدی امت خواند، فرقه‌ای که در اسلام بنام کیسانیه معروف‌اند، در این روزگار پدید شدند. **(۲)**

ابن سعد نوشه است مختار صد هزار درهم نزد علی بن الحسین فرستاد، او آن مال را نزد خود نگاهداشت. پس از کشته شدن مختار، ماجرا را به عبد‌الملک نوشت و او پاسخ داد که من این مال را بتوادم. **(۳)**

سالهای ۷۵-۶۶ هجری برای حجاز، عراق و شام سالهای محنت و آشوب بود. در سراسر این ده سال این ایالت‌ها، روی آرامش ندیدند.

شام- چنانکه نوشتیم، صحنه پیکار خونین کلبیان و قیسیان- عربهای جنوبی و شمالی- شد.

حجاز شاهد هجوم سپاهیان عبد‌الملک بر مکه و سرانجام کشته شدن عبد‌الله پسر زبیر بود، اما عراق بیش از این دو ایالت کیفر نامردمی خود را دید.

راستی باید گفت نفرین فرزند پیغمبر (ص) گریبان مردم این سرزمین را گرفت. حسین (ع) درباره آنان چنین گفت: «خدایا باران آسمان و برکت‌های زمین را از آنان بازدار! جمع آنان را از هم پراکنده ساز! و هیچ‌گاه حکومتها را از آنان راضی مگردان! **(۴)**» در محرم سال شصت و یکم هجری پسر زیاد، سر پسر دختر پیغمبر را پیش روی خود دید و شادمان شد، پنج سال بیش نگذشت که سر پسر زیاد پیش روی مختار نهاده شد و سالی نگذشت که سر مختار را برابر مصعب پسر زبیر نهادند و پنج سال نگذشت که سر مصعب پیش روی عبد‌الملک بن مروان قرار گرفت. **(۵)**

(۱). مناقب ج ۴ ص ۱۳۳

(۲). رجوع شود به تاریخ تحلیلی اسلام ص ۱۷۳

(۳). طبقات ج ۵ ص ۱۵۸

(۴). طبری ص ۳۴۳ و نگاه کنید به پس از پنجاه سال از نویسنده ص ۱۹۴

(۵). الصواعق المحرقة ص ۱۹۸-۱۹۹ تاریخ تمدن اسلام ج ۴ ص ۸۵، مروج الذهب ج ۲ ص ۱۲۱

ص: ۹۵

این انتقام الهی را شاعر فارسی زبان چنین به نظم آورده است:

گفت به عبد‌الملک از روی پند
نادره پیری ز عرب هوشمند

روی همین مسند و این جایگاه	زیر همین قبه و این بارگاه
رفت و چهارفت که چشم مباد	بودم و دیدم که ز ابن زیاد
بود چو خورشید سری خون چکان	بر طبقی چون سپر آسمان
صاحب دستار رسول خدا	سر که هزارش سر و افسر فدا
بد بر مختار بروی سپر	بعد از چندی سر آن بدسیر
دستخوش او سر مختار شد	باز چو مصعب سر و سردار شد
تا چه کند با سر تو روزگار؟	این سر مصعب بمجازات کار
هیچ کس از درد خبردار نیست	آه که یک دیده بیدار نیست
نه خم این طاق سرازیر شد	نه فلک از گردش خود سیر شد
این چه طلسی است که نتوان شکست ^(۱)	مات همین که درین بند و بست

سرانجام، دست انتقام الهی از آستین مردی بی‌رحم و خونخوار بیرون آمد و با نامردمان عراق آن کرد که سزای آنان بود و آن گفت که بگوش آنان نیک فرو میرفت:

«مرا خوب می‌شناسید! من از چیزی نمیترسم. وقتی دست بکار شدم خواهید دانست چه کاره‌ام. مردم کوفه! چشمهاش را دوخته و گردنهای را کشیده می‌بینم.

سرهایی را می‌بینم که چون میوه رسیده بر شاخه سنگینی میکند و هنگام چیدن آنهاست، خونهای را می‌بینم که از بالای عمامه تاب ریش‌ها را رنگین ساخته. مردم تفرقه‌افکن و خوگرفته باتفاق! مردم فاسد اخلاق! من بیدی نیستم که از باد بذرزم. من کسی نیستم که مرا بازی دست خود کنید و ... و.»

این سخنان تکلیف مردم کوفه و عراق را روشن کرد. همه دانستند، آنکه به سر وقت آنان آمده با زبانی سخن می‌گوید که بدان آشنا هستند. حاجج چنان زهر چشمی از آن مردم رنگ پذیر زبر دست نواز زیر دست آزار گرفت، که برای مدت

(۱). این بیت‌ها ظاهرا از میرزا صادق تفرضی متخلص به هجری است. از همکار دانشمند آقای دکتر سادات ناصری که نسخه آن را به بنده دادند سپاسگزارم در مأخذهای دیگر در الفاظ بیت‌ها اندک اختلاف دیده می‌شود. رجوع به مجله ارمغان شماره ۶ سال یازدهم شود.

بیست سال آشوب و فتنه از عراق برخاست و منطقه شرقی و خوزستان که پایگاهی برای خوارج شده بود آرام شد. اما چنانکه میدانیم لازمه چنین حکومت‌ها ستمکاری، زندانی کردن، و کشتن مردمان، ایجاد خفقان و گسترش

ترس میان مردم است. در حکومت حاجج-مانند دوران پسر زیاد- با اندک تهمتی مردمان را دستگیر میکردند، می کشند و یا بزندان می افکندند. بلکه گاه بزندان افکنند مستلزم هیچ گونه گناه و یا بد گمانی و یا نافرمانی نبود.

به این داستان که نشان دهنده گوشهای از اجتماع ستمکار آن روز و تصویری از زندگانی مردم در حکومتهای خودکامه است بنگرید:

حجاج سوره هود را می خواند چون بدین آیه رسید: «قَالَ يَا نُوحُ إِنَّهُ لَيَسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ» ندانست که «عمل» را چگونه اعراب بدهد ^(۱) یکی از نگاهبانان را گفت کسی را بیاور که قرائت قران بداند. چون نگاهبان قاری را حاضر کرد حجاج از جای خود برخاسته و رفته بود. نگاهبان قاری را بزندان افکند و او را فراموش کرد. پس از شش ماه که حجاج زندانیان را بازرسی میکرد بدان مرد رسید و پرسید:

- برای چه بزندان افتاده‌ای؟

- بخارط پسر نوح!

حجاج دانست داستان چگونه بوده است و دستور آزادی او را داد. ^(۲)

هر اندازه سالیان حکومت او درازتر میشد، بر سر کشی از فقه اسلام و گستاخی بر دین می افزود تا آنجا که در یکی از خطبه‌های خود خطاب به زیارت کنندگان قبر پیغمبر گفت:

مرگ بر این مردم! چرا گرد پشته‌ای خاک و چوب پاره‌ای چند میگردند؟ چرا نمی‌روند قصر امیر المؤمنین عبد الملک را طواف کنند؟ مگر نمیدانند خلیفه هر شخص بهتر از رسول اوست ^(۳) و چون دیگر حاکمان حرمت او را در دیده خلیفه می‌نگریستند، بدو تملق می‌گفتند و تقرب می‌جستند اما سر انجام همین که دیدند خلیفه وقت و یا نزدیکان

(۱). آیا آن را مضاف بخواند یا منون؟

(۲). عقد الفرید ج ۵ ص ۲۷۲

(۳). شرح نهج البلاغه ج ۱۵ ص ۲۴۲ و نکاه کنید به عقد الفرید ج ۵ ص ۲۸۴ مروج الذهب ج ۲ ص ۴۴.

در یکی از روزهای جمعه خالد بن عبد الله قسری حاکم مکه به منبر رفت و حجاج را فراوان ستد. روزی چند پس از این خطبه، نامه سلیمان بن عبد الملک بدو رسید که حجاج را دشنام داده بود خالد جمعه دیگر بمنبر رفت و گفت:

ابليس در زمرة فرشتگان قرار داشت و چنان طاعت خود را نشان میداد، که فرشتگان او را از خود برتر میدانستند، اما خدا درون پلید او را میدانست. چون خواست او را رسوا سازد بدو فرمود تا آدم را سجده کند، و با این فرمان آنچه از ابليس بر فرشتگان پوشیده بود آشکار شد.

حجاج نیز طاعت امیر المؤمنین را نشان میداد ما برای او فضلى قایل بودیم اما خدا امیر المؤمنین را بر درون زشت او آگاه ساخته بود و او را بر دست وی رسوا ساخت.

مردم حجاج را لعن کنید، خدا او را لعنت کند **(۱)** و بدین گفتار خود را به مقام فرشتگان بالا و حجاج را در رتبه ابليس نهاد. و آنچه از این سخنان و سخنانی مانند آن در می‌یابیم اینست که حکومت‌های این عصر مانند بیشتر زمانها میکوشیدند چیزی بگویند که خلیفه را خوش آید نه خالق خلیفه را. اگر رسیدن چنین نامه درست باشد قاعدة تاریخ آن بین سالهای نود و سه تا نود و پنج هجری است، چه خالد دوبار به حکومت مکه رسیده است نخست سال ۸۱ تا ۸۶ است و در این سالها حجاج مورد عنایت عبد الملک بوده است. دیگر سال نود و سه تا نود و شش. از سال شصت و دوم هجری که محتملاً امام علی بن الحسین به همراه بازماندگان آل پیغمبر از مدینه برگشت تا سال نود و پنجم (که بنا بر مشهور) سال رحلت آن حضرت است، جز دو سال حکومت یزید بن معاویه چهار تن دیگر بنام امارت مؤمنان بر قلمرو اسلامی حکومت کرده‌اند:

مروان بن حکم بن ابی العاص، عبد الملک پسر مروان. ولید پسر عبد الملک، سلیمان پسر عبد الملک که مردمانی طالب قدرت، و یا آسایش، و یا خوش‌گذران بودند.

چنانکه در جای دیگر نوشته‌ام **(۲)** مقدمات مردن سنت و زنده شدن بدعت از سال سی ام هجری به بعد با دست اندازی قریش و امویان بر منصب‌های دولتی و

(۱). عقد الفریدج ۵ ص ۲۶۷

(۲). زندگانی فاطمه (ع) فصلی برای عبرت تاریخ ص ۱۸۵ - ۱۶۸. و نیز رجوع کنید به تاریخ تحلیلی اسلام ص ۴۰

سوء استفاده از خزانه آغاز شد. و دگرگونی اساسی در احکام و نظام اسلامی از دوران زمامداری معاویه پدید آمد. لیکن در عصر معاویه چون هنوز تعداد چشمگیری از صحابه پیغمبر زنده بودند و در سراسر ایالت‌های

مسلمان نشین می‌زیستند گهگاه، برابر نوآوری‌های او می‌ایستادند. فقهای دین دار نیز تا آنجا که می‌توانستند از نکوهش بدعت‌ها در بیخ نمیکردند هر چند بیشتر اوقات سخن آنان به حاکم وقت اثر نمیکرد.

معاویه چون مردی دوراندیش و مردمدار بود. بسا که در مقابل خرده‌گیری‌های آنان خاموش می‌ماند. میتوان گفت بستن راه هر گونه اعتراض بر حکومت از دوره عبد الملک آغاز گردید. وی پس از کشته شدن پسر زیبر، به مکه رفت (سال هفتاد و پنجم) و در مدینه خطبه‌ای خواند که:

من نه چون خلیفه خوار شده (عثمان) و نه چون خلیفه آسانگیر (معاویه) و نه چون خلیفه سست خرد (یزید) هستم. من این مردم را جز با شمشیر درمان نمی‌کنم. شما کارهای مهاجران اولین را در خاطر دارید اما مانند آنان رفتار نمی‌کنید! ما را به پرهیزگاری می‌خوانید و خود فراموش می‌کنید! بخدا سوگند از این پس کسی مرا به تقوی امر نمیکند. مگر اینکه گردن او را خواهم زد ^(۱) جمله اخیر را برای آن گفت، که خطیبان هنگام خواندن خطبه جمعه گفتار خود را با اتّق الله «از خدا به پرهیز» آغاز میکردند نوشتند و چون به عبد الملک مژده دادند که بخلافت رسیده است. قرآنی را که پیش رو داشت بر هم نهاد و گفت این آخرین ملاقات ماست. ^(۲)

وقتی کسی که خود را خلیفه پیغمبر می‌شناساند، در شهر پیغمبر و کنار مدفن او چنان سخنانی بگوید و بر سنت وی چنان گستاخی کند پیداست که مأموران او در ایالت‌های دور افتاده چه خواهند گفت و چه خواهند کرد.

هشام بن اسماعیل مخزومی که در سالهای ۸۶-۸۲ حاکم مدینه بود، چندان بر مردم سخت گرفت و آنچنان آزارشان داد که عبد الملک با همه سنگین دلی ناچار شد او را از کار بر کنار نماید.

حجاج بن یوسف هنگامی که مدینه را به قصد عراق ترک میکرد به منبر رفت و

(۱). تاریخ تمدن اسلامی ج ۴ ص ۷۸، ابن اثیر ج ۴ ص ۳۹۱ و نگاه کنید به البيان والتبيين ج ۲ ص ۲۴۴-۲۴۵

(۲). تاریخ تمدن اسلامی ج ۴ ص ۷۹ تاریخ ابو الفداء ج ۱ ص ۲۰۵. تاریخ الخلفاء سیوطی ص ۲۱۷

ص: ۹۹

گفت خدارا سپاس می‌گوییم که مرا از این سرزمین بیرون می‌برد. این شهر از همه شهرها پلیدتر و مردم آن از همه مردم گنده‌تر و با امیر المؤمنین دغل کارتند. ^(۱)

و همچنین در یکی از خطبه‌های خود گفت: زمین و آسمان با خلافت برپاست.

خلیفه نزد خدا بزرگتر از فرشتگان مقرب و پیغمبران و مرسلین است. چرا که خدا آدم را به دست خود آفرید و فرشتگان را به سجده او واداشت و او را در بهشت جای داد. سپس او را بزمین فرود آورد و خلیفه خود کرد و فرشتگان را رسول ساخت. **(۲)**

خالدین عبد الله قسری در مکه خطبه‌ای خواند و گفت:

مردم! خلیفه مرد بزرگتر است یا فرستاده او؟ مگر نمیدانید ابراهیم خلیل از خدا آب خواست! خدا باو آب شور نوشانید اما چون خلیفه او از آب خواست آب شیرین بدو داد و مقصود او از خلیفه ولید بن عبد الملک بود که چاهی در حجون مکه کند و آب آن شیرین بود. **(۳)**

این سخنان را تاریخ ضبط کرده است، چون گویندگان آن مردمانی سرشناس بودند. کسانی که سرنوشت حجاز عراق و ایران و شرق اسلامی بدست آنان سپرده شده بود. خوشختانه گفته‌های حکومت‌های جزء و مسئولان پستهای کوچک دولتی ضبط نشده و گرنمی خواندیم که حاکم واسط، یا اهواز یا نیشابور، عبد الملک و یا ولید را به خدائی و بالاتر از خدائی ستدوده است.

شاید بپرسید، جامعه اسلامی در برابر گفتارهای زشت و کردارهای از آن زشتتر این خلیفه‌ها و حاکمان دست‌نشانده آنان چه کرد؟ پرسشی بجاست. اما پاسخ آن هم چندان دراز و دشوار نیست. پاسخی کوتاه و روشن. همان کاری که همیشه کرده است. همان کاری که همیشه میکند. عبد الملک مردم را خوب شناخته بود که گفت شما ما را به پرهیزگاری می‌خوانید و خود پرهیزکار نیستید. **(۴)** پس از آن سخنان تکلیف مردم روشن شد. گروهی پایبند دین بودند اما شمار آنان اندک بود.

حکومت‌ها نخست مقرری را که این مردم از بیت المال داشتند بریدند. و بلکه

(۱). مشکاة الادب ج ۲ ص ۲۷۲

(۲). ابو الفداء ص ۲۰۵ ج ۱ بنقل از تاریخ تمدن اسلامی ج ۴ ص ۷۹

(۳). الكامل ج ۴ ص ۵۳۶

(۴). رک ص ۹۸ کتاب حاضر

ص: ۱۰۰

گاه بخاطر مخالفت‌های یک تن عطایای یک شهر را قطع میکردند، چنانکه هشام بخاطر قیام زید یک سال بهره مردم مکه و مدینه را قطع کرد. **(۱)** و اگر بدین طریق بازهم دست از مخالفت نمی‌کشیدند بزندان می‌افتدند و یا کشته می‌شدند. گروهی دیگر نیز خود را کنار کشیدند و خاموش نشستند. آن وقت بود که نوبت به مردان روز

رسید، کسانی که همیشه بازار این معركه‌ها را گرم نگاه میدارند. میدانیم در پایان نیمه نخستین سده اول هجری دسته‌ای آشنا به اصول اعتقادات در حوزه اسلامی پدید آمد که ایمان را تنها اقرار به زبان (گفتن شهادتین میدانستند) و میگفتند مرتکب گناهان کبیره از آنان نیست که جاودان در آتش دوزخ بماند و خدا از گناه او میگذرد. ظاهر بعضی آیات قرآن را نیز دلیل می‌گرفتند **«وَآخَرُونَ مُرْجَوْنَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِمَّا يُعَذَّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ»**.

«۲»

اینان کسانی هستند که در تاریخ علم کلام اسلامی بنام «مرجئه» معروفند.

امویان از این دسته متکلمان، سود فراوان جستند و اینان بودند که دانسته یا ندانسته بر کار این زمامداران صحه گذاشتند و از زشتی کردار آنان در دیده مسلمانان کاستند.

دسته‌ای ستایشگر و شکمپرست فرومایه هم خود را بمیان انداختند تا آنچه در این زمامداران نیست بدانها به بندند و بستایند و آنچه را در آنهاست بزدایند.

شاعرانی چون أخطل، کعب بن جعیل، لیثی، عبد الله بن همام سلوی، ابو العباس اعمی، مسکین دارمی، عدی بن رقاع، یزید بن مفرغ. به نمونه‌هایی از سروده‌های این ستایشگران حرفه‌ای توجه کنید:

یزید بن مفرغ در ستایش مروان گفته است:

سوق الثناء تقام في الأسواق^(۳)
قيض التفوس و قسمة الأرزاق^(۴)

و أقمتم سوق الثناء ولم تكن
فكائتماً جعل الله اليكم

ابو العباس اعمی شاعر ایرانی اصل آذربایجانی درباره خاندان اموی که پیش از درگیری حرّه از مدینه رانده شدند چنین سروده است:

الى الشّام مظلومين منذ بريت^(۵)

ولم ارجحّا مثل حي تحملوا

(۱). اغانی ج ۷ ص ۲۲ تاریخ تمدن اسلامی ج ۴ ص ۷۲

(۲). و دسته دیگر بحکم خدا و گذاشته‌اند که آنان را عذاب کند یا بر آنان به بخشند (توبه: ۱۰۶)

(۳). بازار ستایش را هنگامی برپا کردید که میان بازارها جائی نداشت.

(۴). گویا خدا گرفتن جانها و پخش روزها را به شما و گذارده است.

(۵). از آن روز که آفریده شدم هیچ مردمی را چون آن مردم که مظلومانه به شام فرستاده شدند، ندیده‌ام.

أَعْزُّ وَأَمْضِي حِينَ تَشْتَجِرُ الْقَنَا
إِذَا ماتَ مِنْهُمْ سَيِّدٌ قَامَ سَيِّدٌ
وَأَبُو الْعَبَاسِ أَعْمَى دَرْ نَكُوهَشْ شَيْعَيْانَ عَلَى سَرُودَهِ اسْتَ:
لَعْمَرُكَ إِنَّنِي وَأَبَا طَفَيلٍ
لَقَدْ ضَلَّوْا بِحُبِّ أَبِي تَرَابٍ
بَصِيرٌ بِعُورَاتِ الْكَلَامِ زَمِيتٍ
لَمْخَلْفَانِ وَاللَّهُ الشَّهِيدُ
كَمَا ضَلَّتْ عَنِ الْحَقِّ الْيَهُودُ

فرزدق در مرگ حجاج در ضمن قصیده‌ای طولانی سروده است:

لَيْبِكَ عَلَى الْحَجَاجِ مَنْ كَانَ بَاكِيَا
وَمَا ذَرْفَتْ عَيْنَانَ بَعْدَ مُحَمَّدٍ
عَلَى الدِّينِ أَوْ شَارَ عَلَى التَّغْرِيفِ
عَلَى مُثْلِهِ إِلَّا نُفُوسُ الْخَلَائِفِ

أخطل در مدح حجاج بن يوسف ضمن قصیده‌ای چنین گوید:

أَحْيَا إِلَهَ لَنَا إِلَامَ فِإِنَّهُ
نُورُ أَضَاءَ لَنَا الْبَلَادَ وَقَدْ دَجَتْ
فَعَلَيْكَ بِالْحَجَاجِ لَا تَعْدُلُ بِهِ
خَيْرُ الْبَرِيَّةِ لِلذَّنْبِ غَفُورٌ
ظَلْمٌ تَكَادُ بِهَا الْهِدَاةَ تَجُورٌ
أَحَدًا إِذَا نَزَلتْ عَلَيْكَ امْرُورٌ

عدی بن رقاع ولید بن عبد الملک را چنین ستوده است:

وَلَقَدْ أَرَادَ اللَّهُ إِذْ وَلَّكُهَا
أَعْمَرَتْ أَرْضَ الْمُسْلِمِينَ فَأَقْبَلَتْ (فَابْقَلَتْ؟)
مِنْ أَمَّةِ إِصْلَاحِهَا وَرِشَادِهَا^(۱۰)
وَنَفَيْتَ عَنْهَا مِنْ يَرُومُ فَسَادِهَا^(۱۱)

و أحوص درباره ولید بن عبد الملک گفته است:

(۱). هنگامی که نیزه‌ها در یکدیگر در اید (کلزار اغاز شود) آنان گرامی‌ترو کاری‌ترند و بهتر میدانند کجا بسر می‌برد.
(۲). اگر مهتری از آنان بمیرد مهتری جای او را می‌گیرد، سخن‌شناس و با وقار (تاریخ الادب العربي. العصر الاسلامی. شوقی ضیف ج ۲ ص ۳۳۸ - ۳۳۹)

(۳). بجان تو سوگند که من و ابو طفیل (عامر بن وائله شاعر شیعی) مخالف یکدیگریم و خدا بر این گواهست.

(۴). آنان با دوستی علی گمراه شدند، چنانکه یهودیان از حق گمراه گشتنند (تاریخ الادب العربي- ج ۲ ص ۳۳۹)

- (۵). اگر کسی می‌خواهد بر دین یا بر کسی که بر مرز دشمن ایستاده و جان خود را فدای دیگران میکند بگردید!
- (۶). پس از محمد و خلفا هیچ دو چشمی بر مانند حجاج نگردید (کسی جز محمد و خلفای او همتای حجاج نیست). (دیوان ج ۲ ص ۵).
- (۷). خدا حجاج را برای ما زنده نگاه دارد که او بهترین آفریدگان و بخشندۀ گناهانست.
- (۸). نوری بود که برای ما شهرها را روشن کرد حالی که تاریکی آن را چنان فرا گرفته بود که بیم گمراهی راه نمایان می‌رفت.
- (۹). هرگاه بلاها بر تو فرود آید بسوی حجاج برو إله کسی دیگر (دیوان ص ۷۴)
- (۱۰). هنگامی که خدا تورا والی امت ساخت، اصلاح و رستگاری آنان را می‌خواست.
- (۱۱). سرزمین مسلمانان را آبادان کردی تا دولت بدان روی آورد و آن را که تباہی آن سرزمین را می‌خواست از آن راندی (تاریخ الادب العربی ج ۲ ص ۳۴)

ص: ۱۰۲

ولیا و كان الله بالناس أعلمما^۱

تخيّره رب العباد لخلقه

و اخطل بشير بن مروان و بنى اميّه را چنین می‌ستاید:

بكم أدرك الله البرية بعد ما

سعى لصها فيها و هب عشومها^۲
إذا خيف من تلك الأمور عظيمها^۳

و إنك للمأمول والمتّقى به

عبد الله بن زبير بن أشيم عبد الملك را چنین می‌ستاید:

هو القائد الميمون والعصمة التي

أقام لنا الدين القويم لحمله

أتى حقها فينا على كل باطل^۴

ورأى له فضل على كل قائل^۵

و فرزدق در مدح هشام بن عبد الملك چنین سروده است:

هشام بن خير الناس إلا محمدًا

من الغش شيئاً و الذي نحرث له

إلى آل مروان انتهت كل عزة

هم الأكرمون الأكثرون ولم يزل

و أصحابه إنّي لكم لم اقارب^۶

قرיש هدايا كل ورقاء شارف^۷

و كل حصى ذي حومة للخنادف^۸

لهم منكر النّكرا، للحق عارف^۹

ناگفته نماند که برابر اردوی ستایشگران دین فروش دنیا طلب، یک دو تن شاعر بودند که برای رضای خدا و بیان حقیقت از ستایش آل پیغمبر و نکوهش آل ابو سفیان و مروانیان دریغ نداشتند. و اگر گاهی ممدوحان آنان می‌خواستند صلتی اندک یا بسیار به ایشان بدھند نمی‌پذیرفتند. کمیت بن زیاد اسدی را که سلسله قصیده‌های او

بنام هاشمیات معروف است باید سر دسته اینان شمرد «۱۰» اما فریاد این شاعران در میان آن همه بانگ و هیا هو چون نسیمی خنک بود که در دوزخی گداخته وزد و یا چنانکه

- (۱). پورده‌گار بندگان، ولید را برای بندگانش به ولایت گزید. و مصلحت مردمان را در این کار بهتر میدانست (تاریخ الادب العربی ج ۲ ص ۳۴۱)
- (۲). پس از آنکه دزد امت کوشش خود را کرد و باد فتنه انگیخته شد، خدا حاجت آفریدگان را بوسیله شما برآورد.
- (۳). گاهی که از کارهای بزرگ ترسان شوند به تو پناه می‌برند و تو پشتیبان آنان هستی. (دیوان ص ۱۲۳).
- (۴). اورهیر فرخنده و نگاهبانی است که حق او هر باطلی را از میان برد.
- (۵). او با خرد و بربداری که از همگان بیشتر دارد دین را برای ما برپا داشت (ناسخ ج ۵ ص ۳۹۶) حالات سید سجاد
- (۶). هشام! ای پس از محمد و یاران او- فرزند بهترین مردمان!
- (۷). بشما دروغ نمیگوییم، شما را فریب نمیدهم. سوگند بدان که قریش شتران جوان و کلانسان را برای اونحر میکند.
- (۸). غرت و حشمت و جمعیتی که تیره خندف راست، به مروان منتهی می‌شود.
- (۹). آنان بزرگواران بسیار عدند. و پیوسته آنان شناسای حق و منکر زشتی هستند. (دیوان ص ۹ ج ۲)
- (۱۰). ر.ک. زندگانی فاطمه زهراء ۱۹۱

ص: ۱۰۳

سخن سرای فارس تعبیر کند: «مقابله آهنگ حجازی با نعره طبل غازی».

پدر امام چهارم اجتماع آن روز را چنین وصف فرمود که: مردم بنده دنیايند، دین را آنجا می‌خواهند که زندگانی خود را بدان سر و سامان دهند و چون آزمایش بمیان آید دین داران اندک خواهند بود «۱۱»

وضع اجتماعی در سراسر قلمرو اسلامی چنین بود، آنچه بر این جمله باید افزود، اینست که مدینه از سال‌های شصت و پنجم هجری به بعد گرفتار تباہی اخلاق و فساد عمومی گشت و البته مقدمات آن از سال‌های پیش آغاز شده بود. از سال سی ام هجری خانواده‌هایی از اشراف قریش که درآمد کلانی از خزانه دولت داشتند، و از بخشش‌های خلفا نیز فراوان بهره می‌گرفتند به ثروت اندوزی پرداختند. بالا رفتن رقم ثروت و خرید ملک‌ها و مستغلات، آنان را بزنده‌گانی پرتجمل و افروden بر وسائل آسایش کشاند، و در این باره با یکدیگر به همچشمی برخاستند، کنیزان و غلامان بسیار خریدند، بخصوص کنیزکانی که از موسیقی و خوانندگی آگاه باشند. اندک اندک دیگر مردم نیز در این کار بآنان اقتدا کردند.

قتل عام زن و مرد در وقوعه حزه و تجاوز به حرم مسلمانان که تا آن روز در جهان اسلام سابقه نداشت مردم شهر را دگرگون ساخت. ثروتمندان، سرکوفته و بی‌اعتبا به مقررات دینی و اخلاق اسلامی به میگساری و شنیدن آواز خنیاگران روی آوردن. میتوان گفت پرداختن آنان بدین منکرات برای آن بود که می‌خواستند خود را از رنج درون و

یا آنچه پیرامونشان میگذرد بی خبر نگاهدارند. در نوشته شوکی ضیف چندان مبالغه نیست که «پنداری دو شهر بزرگ مکه و مدینه را برای خنیاگران پرداخته بودند، تا آنجا که بعض فقیهان و زاهدان نیز به سر وقت آنان می‌رفتند»^(۲) و چون حال امر کنندگان بمعروف، و نهی کنندگان از منکر چنین باشد، حال دیگر کسان را توان قیاس کرد که چگونه بوده است.

ابو الفرج اصفهانی «ذیل شرح حال جمیله (یکی از خنیاگران آن عصر) داستانی

(۱). التاس عبید الدّنیا و الدّین لعَ عَلَى الْسَّنَتِهِمْ يَحْوِطُونَهُ مَا دَرَأَتْ بِهِ مَعَايِشَهُمْ فَإِذَا مَحْصُوا بِالْبَلَاءِ قَلَ الْدِيَانُونَ.

(۲). تاریخ الادب العربي ج ۲ ص ۳۴۷

ص: ۱۰۴

آورده است که نشان دهنده گوشه‌ای از اجتماع فاسد این شهر است:

هنگامی که جمیله از محل خود سنج که نزدیک مدینه است، و ابو بکر بن ابو قحافه در آنجا منزل داشت، بقصد حج بیرون شد از بزرگان خنیاگران: هیت. طویس، دلال، برد الفؤاد نومه الصّحی، فند، رحمه، هبة الله، معبد، مالک، ابن عائشه، نافع بن طنبوره، بدیح الملیح، نافع الخیر.

از مردان، و از زنان:

فرهه، عَرَّةُ الْمِيلَاءِ، حبابه، سَلَامَه، خلیده، عقیله، شَمَاسِيَّه، فرعه، بلبله، لَذَّهُ الْعِيشِ، سعیده و زرقا، او را مشایعت کردن.^(۱)

این چند تن که ابو الفرج نام برده است، از بزرگان خنیاگران عصر خویشند که شهرت آنان در جهان آن روز پیچیده بود. اگر در نظر بگیریم، هر یک از اینان چند تن شاگرد و وردست و آموزنده تحت تعلیم داشته است، و باز اگر بخاطر بسپاریم که گروهی از موسیقی دانان مشهور بوده اند که در شهر ماندند و به بدراه جمیله نرفتند، رقمی بدست خواهیم آورد که باور کردن آن دشوار مینماید. وضع اجتماعی قبله‌گاه مسلمانان و مرکز تأسیس حکومت اسلامی که چنین باشد، باید دید دمشق، بصره و دیگر شهرهای بزرگ در چه حالی بسر می‌برده است.

البته تنی چند زاهدان شب‌زنده‌دار و عابدان از مردم بکنار بودند، که روز خود را در طاعت و شب را در حرم خدا و یا کنار قبر رسول به عبادت میگذراندند، و از آنچه آن مردم میکردند بیزار بودند و بخدا پناه میبردند و نیز اکثربت خاموش که بزندگانی روزانه سرگرم بود و کاری بکار هر دو دسته نداشت.

امام علی بن الحسین نیمه دوم زندگانی خود را در چنین محیط که اندکی از وصف آن را نوشتیم گذرانده است. محیطی از یکسو زیر مراقبت مأموران شام و مواظبت بر آنکه مبادا از آل علی و خاندان او نامی به نیکی برده شود، و چنان در این کار سخت میگرفتند که مردم میکوشیدند خود را از چشم آنان دور نگاه دارند مبادا متهم شوند، تا آنجا که علی بن الحسین میگوید: در مکه و مدینه بیست تن نیست که ما را دوست بدارد «۲»

(۱). اغانی ج ۸ ص ۲۰۹، اعلام النساج ج ۱ ص ۲۱۲

(۲). شرح نهج البلاغه ج ۴ ص ۱۰۴. بحار ج ۶ ص ۱۴۳. الغارات ص ۵۷۳

زنگانی علی بن الحسین(ع)، شهیدی ۱۰۵ آثار واقعه حره در مدینه و تحلیلی از روحیه مردم در آن دوره

ص: ۱۰۵

و از سوی دیگر چنانکه نوشتمن شهرهای مسلمان‌نشین هر روز در تباہی اخلاق و فساد اجتماعی بیشتر فرو میرفت گوئی عامه مردم گوش‌های خود را بسته بودند، مبادا سخن حق در آن فرو رود. میتوان گفت نیایش‌های امام علی بن الحسین که بصورت مجموعه‌ای از دعا بنام صحیفه سجّادیه گرد آمده، آینه‌ای است که تصویر اجتماع آن روز- مخصوص مدینه- را در آن میتوان دید. بیزاری از کردار و گفتار زشت مردم آن روز و پناه بردن بخدا از آنچه می‌بیند و می‌شنود، و روشن نمودن راه درست در پرتو تربیت دین و قرآن و پاکیزه ساختن جانها از آلایش. گوئی امام علی بن الحسین می‌خواهد تا آنجا که ممکن است، بزبان دعا مردم را از شیطان ببرد و بخدا پیوند دهد.

نکوهش ستم:

خدایا! من از تو پژوهش می‌خواهم که در پیش روی من به کسی ستم شود و من او را یاری نکنم، یا نعمتی بمن ارزانی گردد و سپاس آن را نگویم. یا گناهکاری از من عذر خواهد و عذر او را نپذیرم. یا حاجتمندی از من چیزی طلبد و او را بر خود مقدم ندارم. یا حق مرد با ایمانی بر گردنم آید و آن را بزرگ نشمارم. یا عیب مرد با ایمانی را ببینم و آن را نپوشانم «۱»

قرآن:

کتاب تو که روشی راهست و براستی و درستی کتاب‌های پیش از خود گواهست. از هر حدیثی برتر است و مردمان را به دانستن حق از باطل رهبرست. احکام شریعت را در آن آشکار ساختی و برای بندگان خویش بتفصیل آن احکام پرداختی.

نوری که در تاریکی نادانی و گمراهی ما را رهبرست. و هر که پند آن را در گوش گیرد از بیماری تواند رست. «۲»

(۱). اللَّهُمَّ أَتَيْتَنِي أَعْذُرَ الْبَكَ من مظلوم ظلم بحضرتِي فلم يأْنُصُرْهُ وَمِنْ مَعْرُوفِ اسْدِيَ الَّيْ فلم يأْشُكُهُ وَمِنْ مَسْئِي اعْذُرَ الَّيْ فلم يأْعُذُرْهُ وَمِنْ ذِي فَاقَةٍ سالني فلم يأْوِنْهُ وَمِنْ حَقِّ ذِي حَقِّ لِرْمَنِي لِمُؤْمِنِ فلم يأْفُرْهُ وَمِنْ عَيْبِ مُؤْمِنِ ظَهَرَى فلم يأْسِتُهُ (از دعای سی و هشتاد).

(۲). كَتَابُكَ الَّذِي أَنْزَلْتَهُ نُورًا وَجَعَلْتَهُ مِهِيمَنَا عَلَى كُلِّ كِتَابٍ أَنْزَلْتَهُ وَفَضَّلْتَهُ عَلَى كُلِّ حَدِيثٍ قَصْصِيهِ وَفَقَانَا فَرَقَتْ بَهْ بَيْنَ حَالَكَ وَحَرَامَكَ وَقَرَانَا أَعْرَيْتَ بَهْ بَعْنَ شَرَائِعِ أَحَدَامَكَ وَكَتَابَا فَضْلَتْهُ لِعِبَادَكَ نَفْصِيلَ... وَجَعَلْتَهُ نُورًا نَهَنْدِي مِنْ ظَلَمِ الصَّالَةِ وَالْجَهَالَةِ، بَاتِبَاعِهِ وَشَفَاءِ لِمَنْ أَنْصَتَ بِقَمِ

ص: ۱۰۶

پیغمبر:

خدایا درود فرست بر محمد امین وحی، و گزیده از آفریدگان و ممتاز از بندگان، امام رحمت و قافله سالار خیر و برکت که خود را از هر چیز جز بندگی تو برد و در راه این خدمت هر بلالی را بجان خرید. در راه دعوت به توبا کسان خود جنگید و با خویشاوندان به ستیزه برخاست و پیوند خویش را با آنان برید، دوران دوست را بخود خواند و نزدیکان دور را از خود براند «۱»

تهذیب نفس:

پروردگارا بتوضیح میبرم از هیجان حرص، و تیزی خشم، و چیرگی حسد، و ناتوانی بر شکیباتی، و قلت قناعت، و بدی خلق، و ستیهیدن شهوت، و بندگی نخوت، و پیروی هوای نفس، و به یکسو شدن از راه خیر، و فرو رفتن بخواب غفلت، و در افتادن در آنچه بکار نیاید، و مقدم داشتن باطل بر حق، و اصرار بر گناهها، و خوار شمردن معصیت و بزرگ شمردن طاعت. «۲»

(۱). اللَّهُمَّ فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ أَمِينِكَ عَلَى وَحْيِكَ وَجِبِيلِكَ مِنْ خَلْقِكَ وَصَفِيكَ مِنْ عِبَادِكَ. إِمامَ الزَّحْمةِ وَقَائِدَ الْخَيْرِ وَمَفْتَاحَ الْبَرَكَةِ كَمَا نَصَبَ لَامِكَ نَفْسَهُ وَعَزَّضَ فِيْكَ لِلْمَكْرُوهِ بَدَنَةً وَكَاشِفَ فِي الدُّعَاءِ إِلَيْكَ حَامِتَهُ وَحَارِبَ فِي رِضَاكَ أَسْرَتَهُ وَقَطَعَ فِي إِحْيَاءِ دِينِكَ رَحْمَهُ... وَوَالَّيْ فِيْكَ الْأَبْعَدِينَ (از دعای دوم)

(۲). اللَّهُمَّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هِيَاجِنِ الْحَرْصِ وَسُوْرَةِ الْحَسْدِ وَضُعْفِ الْصَّبْرِ، وَقَلَّةِ الْقِناعَةِ وَشَكَاسَةِ الْخَلْقِ وَالْحَاجِ الشَّهْوَةِ وَمَلَكَةِ الْجَمِيْعِ وَمَتَابِعِ الْهُوَيِّ وَمَخَالِفَةِ الْهَدِيِّ وَسَنَةِ الْغَفْلَةِ وَتَعَاطِيِ الْكَلْفَةِ وَإِيْثَارِ الْبَاطِلِ عَلَى الْحَقِّ وَالْإِصْرَارِ عَلَىِ الْمَأْتِمِ وَاسْتِصْغَارِ الْمَعْصِيَةِ وَاسْتِكْبَارِ الطَّاغِيَةِ (از دعای هشتاد).

ص: ۱۰۷

[نمونه بر جسته بندگی و تربیت عملی امام از اجتماع آن روز]

وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشِيُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُؤُنَّ وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًاً. وَالَّذِينَ يَبِيُّثُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِياماً. وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ أَعَدَّاً. إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًا وَمُقَاماً. وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتَرِبُوا وَكَانَ يَبْيَنَ ذَلِكَ قَوَاماً... وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الرُّؤْرَ وَإِذَا مَرُوا بِاللَّغْوِ مَرُوا كِرَاماً «۱».

آیه‌هایی که نوشتیم در پایان سوره فرقانست. خدا در این آیات صفت مؤمنان گزیده را شمرده است. از آنچه در فصل‌های آینده خواهید خواند، می‌بینید همه نشانه‌هایی را که برای بندگان کامل پروردگار «عبدالرحمن» معین شده در علی بن الحسین (ع) آشکار است. در چنان دوره تاریخ برای جویندگان انسانیت بحقیقت چراغی روشن بود. با رفتار و گفتار خود سیرت فراموش شده جد و پدر و خاندان رسالت را زنده کرد. و مردمی که سالها با عصر نبوت فاصله داشتند نمونه تربیت اسلامی را بچشم خود دیدند. پرستش خدا، نرم خوئی، محاسبه نفس تا حد ریاضت. خودشکنی برای حق، دستگیری مستمندان، بخشش، پرهیزگاری. و ...

جاحظ در رساله‌ای که در فضائل بنی هاشم نوشته درباره او گفته است:

اما علی بن الحسین، درباره او خارجی را چون شیعه و شیعه را چون معتزلی و

(۱). بندگان رحمان که در زمین ارام راه می‌روند، و چون نادانان با آنان نایخدا نه سخن گویند به نیکویت بدانها یاسخ دهنند. و آنان که شب را بر بای و در سجده پسرمی‌برند، و آنان که می‌گویند بروزگار اعذاب دوزخ را از مایگردان ^{علیان} نیافتنی است، و بد آمگاه و بد جای آفمتی است. و آنان که چون اتفاق می‌کنند، نه اسراف می‌کنند و نه بر خود تنگ می‌کنند و میانه رامی گزینند، و آنان که بدروغ گواهی نمیدهند و چون تا پسندی بزرگوارانه از آن می‌گذرند. (الفرقان: ۶۳-۷۳).

ص: ۱۰۸

معزلی را چون عامی و عامی را چون خاص دیدم و کسی را ندیدم که در فضیلت او شک داشته باشد و یا در مقدم بودن او سخنی گوید **(۱)**)

او نه تنها با خویشان، دوستان، آشنایان، بزرگوارانه رفتار می‌کرد، مهربانی وی بدان درجه بود که بر دشمنان درمانده نیز شفقت داشت، و بر جانوران سایه مرحمت می‌افکند. داستان پناه بردن مروان پسر حکم بدو و پذیرفته شدن خواهش وی از جانب امام در فصل گذشته نوشته شد.

طبری نوشته است چون خبر مرگ یزید به حسین بن نمیر رسید، به شام بازگشت. سر راه خود خسته و کوفته و نگران به مدینه آمد. اسب او ناتوان و سوار از اسب ناتوان‌تر. در مدینه علی بن الحسین از او پذیرائی کرد **(۲)**)

مجلسی از سید بن طاوس و او باسناد خود از امام صادق (ع) آورده است که چون ماه رمضان می‌رسید علی بن الحسین خطاهای غلامان و کنیزان خود را می‌نوشت که فلان غلام یا فلان کنیز چنین کرده است. در آخرین شب ماه رمضان آنان را فراهم می‌آورد و گناهان آنان را برایشان می‌خواند که تو چنین کردی و من تورا تأدیب نکردم و آنان می‌گفتند درست است، سپس خود در میان آنان می‌ایستاد و می‌گفت بانگ خود را بلند کنید و بگوئید: علی بن الحسین! چنانکه تو گناهان ما را نوشته‌ای پروردگار تو گناهان تورا نوشته است. و اورا کتابی است که بحق سخن می‌گوید. گناهی خرد یا کلان نکرده‌ای که نوشته نشده باشد. چنانکه گناهان ما بر تو آشکارست، هر گناه که

تو کرده‌ای بر پروردگارت آشکار است، چنانکه از پروردگار خود امید بخشنده داری ما را به بخش و از خطای ما در گذر. و چنانکه دوست داری خدا تو را عفو کند از ما عفو کن تا عفو و رحمت او را درباره خود ببینی!

علی بن الحسین! خواری خود را در پیشگاه پروردگارت بیاد آر! پروردگاری که باندازه خردلی ستم نمیکند.

علی بن الحسین! ببخش! و در گذر تا خدا تورا ببخشد و از تو درگذرد چه او می‌گوید «ولیعفوا ولیصفحوا ألا تحتجون أن يغفر الله لكم» ^(۳) این چنین می‌گفت و

(۱). عدة الطالب ص ۱۶۰

(۲). تاريخ طبری ج ۷ ص ۴۳۲

(۳). ببخشند و درگذرند آیا دوست ندارید که خدا شما را بیامرزد (نور: ۲۲)

ص: ۱۰۹

می‌گریست و نوحه میکرد و آنان گفته او را تکرار میکردند. سپس می‌گفت پروردگارا مرا فرموده‌ای بر کسی که بر ما ستم کرده است ببخشیم. ما چنین کردیم و تو از ما بدین کار سزاوارتری. فرموده‌ای خواهند را از در خانه خود نرانیم. ما خواهند و گدا بدر خانه تو آمده‌ایم و بر آستانه تو ایستاده‌ایم و ملازم درگاه تو شده‌ایم و عطای ترا می‌خواهیم.

بر ما منت گذار و محروممان مساز که تو بدین کار از ما سزاوارتری. خدایا مرا در زمره آنان در آور که بدانها انعام فرموده‌ای. سپس به کنیزان و غلامان خود می‌گفت من از شما گذشتم. آیا شما هم از رفتار بدی که با شما کرده‌ام درمیگذرید؟ من مالک بد کردار و پست ستمکاری هستم که مالک من بخشنده و نیکوکار و منعم است. آنان می‌گفتند آقای ما تو بما بد نکرده‌ای و ما از تو گذشتیم. می‌گفت بگوئید خدایا چنانکه علی بن الحسین از ما گذشت از او در گذر و چنانکه ما را آزاد کرد از آتش دوزخ آزادش کن.

- می‌گفتند آمین!

- بروید من از شما گذشتم و بامید بخشن و آزادی شما را در راه خدا آزاد کردم و چون روز عید می‌شد بدانها پاداش گران می‌بخشید.

در پایان هر میان دست کم بیست تن برد و یا کنیز را که خریده بود در راه خدا آزاد میکرد. چنانکه خادمی را بیش از یک سال نزد خود نگاه نمیداشت و گاه در نیمه سال او را آزاد می‌ساخت ^(۱)

مجلسی به سند خود آورده است که: علی بن الحسین روزی یکی از بندگان خود را تازیانه زد، سپس بخانه رفت و تازیانه را آورد و خود را برهنه کرد و خادم را گفت بزن علی بن الحسین را. خادم نپذیرفت و او وی را پنجاه دینار بخشید «۲»

روزی گروهی در مجلس او نشسته بودند، از درون خانه بانگ شیونی شنیده شد. امام بدرон رفت بازگشت و آرام بر جای خود نشست حاضران پرسیدند: مصیبتی بود؟

- آری! بدو تسلیت دادند و از شکیباتی او به شگفت درماندند. امام گفت:

(۱). بخارج ۶۴ ص ۱۰۳-۱۰۵

(۲). بخارج ۶۴ ص ۹۲

ص: ۱۱۰

- ما اهل بیت، خدا را در آنچه دوست میداریم اطاعت میکنیم و در آنچه ناخوش میداریم سپاس میگوئیم «۱».

فرزندی از او مرد و از وی جزعی ندیدند پرسیدند چگونه است که در مرگ پسرت جزعی نمیکنی! امام گفت چیزی بود که منظر آن بودیم (مرگ) و چون در رسید آن را ناخوش نداشتیم «۲»

چنانکه نوشتیم در آن سالها چند تن از بزرگان تابعین به فقاهت و زهد مشهور بودند و در مدینه میزیستند چون: ابن شهاب «۳» سعید بن مسیب «۴» ابو حازم «۵» همه اینان فضیلت و بزرگواری علی بن الحسین را بمردم گوشزد میکردند. سعید بن مسیب میگفت: علی بن الحسین سید العابدین است «۶» زهری میگفت هیچ هاشمی را فاضل تر از علی بن الحسین ندیدم «۷» از عبد العزیز بن خازم نیز همین اعتراف را نقل کرده‌اند «۸» روزی در مجلس عمر بن عبد العزیز، که در آن سالها حکومت مدینه را بعهده داشت حاضر بود. چون برخاست و از مجلس بیرون رفت عمر از حاضران پرسید:

- شریف‌ترین مردم کیست؟ حاضران گفتند:

- تو هستی!

- نه چنین است. شریف‌ترین مردم کسی است که هم اکنون از نزد من بیرون رفت همه مردم دوست دارند بدو پیوسته باشند و او دوست ندارد به کسی پیوسته باشد «۹»

این سخنان کسانی است که تنها فضیلت ظاهری او را می‌دیدند، و از درک عظمت معنوی وی و شناسائی مقام ولایت او محروم بودند. ساده‌تر این که اینان که او را

(۱). حلیة الاولیاء ج ۳ ص ۱۳۸ .مناقب ج ۴ ص ۱۶۶ و نگاه کنید به کشف الغمہ ج ۲ ص ۱۰۳

(۲). کشف الغمہ ج ۲ ص ۱۰۲ - ۱۰۳

(۳). محمد بن مسلم زهری متوفی به سال ۱۲۴ هـ ق

(۴). متوفای سال ۹۴ هـ ق

(۵). ابو حازم از تابعین است.

(۶). کشف الغمہ ج ۲ ص ۸۶

(۷). انساب الاشراف ج ۲ ص ۱۴۶ نسب قریش ص ۵۸ از یحیی بن سعید. علل الشرایع ج ۲ ص ۲۳۲

(۸). ارشاد ج ۲ ص ۱۴۲ . حلیة الاولیاء ج ۳ ص ۱۴۱

(۹).مناقب ج ۴ ص ۱۶۷

ص: ۱۱۱

این چنین ستوده‌اند، علی بن الحسین را امام نمیدانستند، و می‌بینیم که تا چه حد برابر ملکات نفسانی او خاضع بوده‌اند.

علی بن الحسین (ع) کنیزکی را آزاد کرد سپس او را به زنی گرفت. عبد الملک پسر مروان از ماجرا آگاه شد و این کار را برای وی نقصی دانست. بدو نامه نوشت که چرا چنین کردی؟ او بوی پاسخ داد:

«خداؤند هر پستی را با اسلام بالا برده است. و هر نقصی را با آن کامل ساخته و هر لئیم را با اسلام کریم ساخته. رسول خدا کنیز وزن بندۀ خود را بزنی گرفت.

عبد الملک چون این نامه را خواند گفت:

آنچه برای دیگران موجب کاهش منزلت است برای علی بن الحسین سبب رفعت است «۱»

روزی یکی از بندگان خود را برای کاری خواست و او پاسخ نداد و بار دوم و سوم نیز، سرانجام از او پرسید:

- پسرم آواز مرا نشنیدی؟

- چرا.

- چرا پاسخ مرا ندادی؟

- چون از تو نمی‌ترسم.

- سپاس خدا را که بنده من از من نمی‌ترسد «۲»

از او پرسیدند چرا ناشناس با مردم سفر میکنی؟ گفت:

خوش ندارم بخاطر پیوند با رسول خدا چیزی بگیرم که نتوانم مانند آن را بدهم «۳»

و روزی بر گروهی از جدامیان گذشت بدو گفتند:

- بنشین و با ما نهار بخور گفت:

- اگر روزه نبودم با شما می‌نشستم. چون بخانه رفت سفارش طعامی برای

(۱). عقد الفرید ج ۷ ص ۱۲۱-مناقب ج ۴ ص ۱۶۲. عيون الاخبار ج ۴ ص ۸ و نگاه کنید به المعارف ص ۲۱۵

(۲). ارشاد ج ۲ ص ۱۴۷. مناقب ج ۴ ص ۱۵۷. کشف الغمه ج ۲ ص ۸۷ اعلام انوری ص ۲۶۱-۲۶۲

(۳). کشف الغمه ج ۲ ص ۱۰۸

ص: ۱۱۲

آن داد و چون آماده شد برای ایشان فرستاد و خود نزدشان رفت و با آنان طعام خورد «۱»

چون میخواست به مستمندی صدقه دهد نخست او را می‌بوسید، سپس آنچه همراه داشت بدو میداد «۲»

نافع بن جبیر او را گفت:

تو سید مردمی و نزد این بنده- زید بن اسلم- میروی و با او می‌نشینی؟

گفت:

- علم هر جا باشد باید آن را دنبال کرد «۳» در روایت مجلسی از مناقب است که:

- من نزد کسی می‌نشینم که همنشینی او برای دین من سود داشته باشد «۴»

و چون او برای خدا و طلب خشنودی خدا با بندگان خدا چنین رفتار میکرد، خدا حشمت و بزرگی او را در دیده و دل مردم میافزود.

او را گفتند تو از نیکوکارترین مردمی. ندیدیم با مادرت هم خوراک شوی.

گفت میترسم دست من به لقمه‌ای دراز شود که او چشم بدان دارد و مرا عاق کند ^۵

او برای خدا و تحصیل رضای پروردگار، با آفریدگان خدا، این چنین با فروتنی رفتار میکرد، و خدا حرمت و حشمت او را در دیده بندگان خود میافزود. دشمنان وی- اگر دشمنی داشته است- میخواستند قدر او پنهان ماند و مردم او را نشناستند، اما برغم آنان شهرت وی بیشتر میگشت، که خورشید را بگل نمیتوان اندود و مشک را هر چند در ظرفی بسته نگاهدارند، بوی خوش آن دماغها را معطر خواهد کرد.

داستان در آمدن او به مسجد الحرام و راه گشودن مردم برای وی نزدیک حجر الاسود، بر همه آشنايان با تاریخ اسلام معلوم است. این داستان از رویدادهایی است که اکثریت تاریخ‌نگاران و نویسندهای سیره از دیر زمان بر آن اتفاق دارند، هر چند در شرح جزئیات حادثه هم‌آهنگ نیستند. و هر چند درباره شماره بیت‌های این قصیده نیز

(۱). اصول کافی ج ۲ ص ۱۲۳ . الامام علی بن الحسین ص ۳۴۵

(۲). حلیة الاولیاء ج ۳ ص ۱۳۷

(۳). کشف الغمہ ج ۲ ص ۷۸-۷۹

(۴). ج ۴۶ ص ۳۱

(۵). مناقب ج ۴ ص ۱۶۲

ص: ۱۱۳

چنانکه خواهم نوشت خلافست.

خلاصه آن اینکه: سالی هشام پسر عبد الملک به حج رفت و گروهی از بزرگان شام همراه او بودند. روزی در طواف بخارط انبوهی مردم نتوانست دست خود را به حجر الاسود بمالد. در این هنگام امام علی بن الحسین (ع) به طواف آمد چون نزدیک رکن رسید مردم به کنار رفتند تا او به آسانی دست خود را بر رکن بساید. حرمتی که مردم بدان حضرت نهادند در دیده شامیان بزرگ و شگفت آمد. از هشام پرسیدند.

- این مرد کیست که مردم این چنین او را رعایت میکنند؟ هشام گفت:

- نمیدانم!

فرزدق شاعر که در آن جمع بود گفت اما من اورا می‌شناسم، و در همان حال بیت‌هایی را در شناساندن وی و ستایش او سرود این بیت‌ها طبق آنچه اخیرا در دیوان فرزدق چاپ دار صادر ثبت شده چنین است:

و الْبَيْتِ يَعْرُفُهُ وَ الْحَلٌّ وَ الْحَرَمٌ هَذَا النَّقِيُّ النَّقِيُّ الطَّاهِرُ الْعِلْمُ بِجَدَّهُ أَنْبِيَاءُ اللَّهِ قَدْ خَتَمُوا الْأَرْبَعَ تَعْرِفُ مِنْ أَنْكَرَتْ وَالْعِجْمُ تَسْتَوْكَفَانْ وَلَا يَعْرُوهُمَا عَدْمٌ يَزِينُهُ اثْنَانْ حَسْنُ الْخَلْقِ وَ الشَّيْمُ حَلُو الشَّمَائِلُ تَحْلُو عَنْهُ نَعْمٌ لَوْلَا الشَّهَدَ كَانَتْ لَاهُ نَعْمٌ	هَذَا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطْحَاءَ وَطَائِنَهُ هَذَا ابْنُ خَيْرٍ عَبَادُ اللَّهِ كَلْمَهُ هَذَا ابْنُ فَاطِمَةَ إِنْ كَنْتَ جَاهِلَهُ وَلَيْسَ قَوْلُكَ مِنْ هَذَا بِضَائِرَهُ كَلْتَا يَدِيهِ غَيَاثُ عَمَّ نَفْعَهُمَا سَهْلُ الْخَلِيقَةِ لَا تَخْشِي بَوَادِرَهُ حَمَالُ أَنْتَالَ أَقْوَامَ إِذَا افْتَدَحُوا مَا قَالَ لَا قَطْ إِلَّا فِي تَشَهِّدِهِ
---	---

(۱). این کسی است که بطحاء جای پایش را شناسات و حرم و بیرون حرم بدبو آشناست.

(۲). این پسر بهترین بندگان خداست. این پرهیزگار، گزیده، پاک و نشانه و راهنماست.

(۳). اگر اورانمی‌شناسی! او فرزند بتولست که جد او بر صحیفه پیمبران مهر قبولست.

(۴). اینکه گوئی این کیست؟ بدبو زیانی نمی‌رساند. آن را که تو نشناخته گرفتی عرب و عجم داند.

(۵). دو دست او باران ریزانست که به سود همگانست از آن بخشش خواهند و بخشش بی‌پایانست.

(۶). نرم خوبی است که کسی از اونترسیده دو چیز زینت اوست خلق نیکو و خوی پسندیده.

(۷). مردم مصیبت‌دیده را یار و غمخوار است. نیکو سرشتی که آری گفتن نزد او شیرین‌ترین گفتار است.

(۸). لفظ (لا) بر زبان نیارد جز هنگام قعود. اگر برای تشهید نبود (لا) یا او (نعم) بود.

ص: ۱۴

عَنْهَا الْغِيَابُ وَالْإِمْلَاقُ وَالْعَدْمُ إِلَى مَكَارِمِ هَذَا يَنْتَهِيُ الْكَرْمُ فَمَا يَكْلِمُ إِلَّا حِينَ يَبْتَسِمُ مِنْ كَفَ أَرْوَعُ فِي عَرْنَيْنِهِ شَمْمٌ رَكْنُ الْحَطَيْمِ إِذَا مَا جَاءَ يَسْتَلِمُ
--

عَمَّ الْبَرِيَّةِ بِالْاحْسَانِ فَانْقَشَعَتْ إِذَا رَأَتَهُ قَرِيشٌ قَالَ قَائِلَهَا يَغْضِي حَيَاءً وَيَغْضِي مِنْ مَهَابِتِهِ بِكَفَهِ خَيْرَانِ رِيحَهِ عَبْقِ يَكَادُ يَمْسِكُهُ عَرْفَانِ رَاحَتِهِ
--

الله شرفه قدمًا و عظمه
أي الخلائق ليست في رقابهم
من يشكّر الله يشكّر أولياءه
يتّم إلى ذرّة الدين التي فصرت
من جدّه دان فضل الأنبياء له
مشتقة من رسول الله نبعته
ينشقّ ثوب الدّجى عن نور غرّته
من عشر حبّهم دين وبغضهم
مقدّم بعد ذكر الله ذكرهم
إن عدّ أهل التّقى كانوا أئمّتهم

جري بذاك له في لوحه القلم «١٤»
لأولياء هذا أوله نعم «١٥»
فالذين من بيت هذا ناله الأمم «١٦»
عنها الكافر وعن إدراكه القدم «١٧»
وفضل امته دانت له الأمم «١٨»
طابت مغارسه و الخيم و الشّيم «١٩»
كالشمس تنجّاب عن أشراقها الظلّم «٢٠»
كفر و قربهم منجى و معتصم «٢١»
في كل بدء و مختوم به الكلم «٢٢»
أو قيل من خير أهل الأرض قيل لهم «٢٣»

- (٩). افريدگان را مشمول عنایت فرمود تا تیرگی فقر و ناداری را از آنان زدود
- (١٠). چون قریش او را بیند، گوید: جوانمردی تا درگاه اوراه پوید.
- (١١). دیده‌ها از هیبت او فرو خوابد و او دیده از شرم فرو خفته دارد، با او سخن نگویند، مگر گاهی که لبخند به لب آرد.
- (١٢). بدستش عصایی از خیزرانست که بوی خوش آن دمانست. بیننده را به شگفت آرد، از زیبائی و تناسبی که در چهره دارد.
- (١٣). چون برای سودن رکن حطیم (حجر الاسود) آید با شناسائی که بدو دارد خواهد که دست او را وانگذارد.
- (١٤). از دیر زمان خدا او را شریف و بزرگ آفریده و قلم در لوح، این شرف و بزرگی را نگاشته.
- (١٥). کدام آفریده‌ای است که طوق نعمت او با پدران او در گردنش نیست؟
- (١٦). کسی که خدا را سپاس می‌گوید پدران او را سپاسگزارست، که دین مردمان از این خاندان برقرار است.
- (١٧). به نقطه‌ای بلند از دین می‌پیوندد که دست‌ها بدان نتواند رسید و پای اندیشه آن را نتواند سایید.
- (١٨). کسی است که پیمبران فضیلت جد او را گردن نهادند، و امت او از دیگر امتنان پیش افتادند.
- (١٩). نهال اورسته از بوستان نبوت است، پاک نژادست و پاکیزه خوی و سیرت است.
- (٢٠). پرده ظلمت، از نور جین او می‌درد، چنانکه درخشیدن خورشید تاریکی‌هارا می‌برد.
- (٢١). از خاندانی که دوستی آنان دین است و دشمنی ایشان گمراهی، و نزدیکی بدانها پناهگاه از افتادن در تباہی.
- (٢٢). در آغاز و پایان هر سخنی که در دهانست، پس از نام خدا نام این خاندانست.
- (٢٣). اگر پرهیزکاران را به شمار آرند آنان بر ایشان مهترانند، اگر بگویند بهترین زمینیان کیانند گویند آنانند.

لا يستطيع جواد بعد جودهم
هم الغيوث إذا ما أزمة ازمت
لا ينقص العسر بسطا من أكفهم
يُستدفع الشر والبلوى بحثهم

و لا يدان لهم قوم و ان كرموا «٢٤»
و الاسد اسد الشّرّى و اليأس محتمد «٢٥»
سيّان ذلك إن أثروا و ان عدموا «٢٦»
ويستربّ به الإحسان و التّعم «٢٧»

چنانکه خواهیم نوشت از سده چهارم به بعد تاریخ نویسان، داستانی را که موجب سروdon این قصیده و یا لاقل بیت‌هایی از آن شده آورده‌اند، و سپس از آن تاریخ هم کسی به صراحت منکر اصل داستان نشده. لیکن درباره شاعر، شمار بیت‌ها، و کسی که قصیده و یا بعضی شعرها درباره او سروده شده همداستان نیستند.

تا آنجا که نویسنده تبع کرده است، قدیم‌ترین سند که بعضی بیت‌های این قصیده در آن دیده می‌شود دیوان حماسه، گزیده ابو تمام حبیب بن اوس طائی متوفای دویست و سی و دو هجری است. که به ترتیب خود بیت‌های ۱-۱۰-۱۳-۱۲-۱۵-۱۱ را ضبط کرده است. در چاپ بیروت مطبوعه قوزما عنوان بیت‌ها چنین است: «حزین لیشی در مدح علی بن الحسین سروده است» و گفته‌اند بیت‌ها از فرزدق است «٢٨» و در چاپ بیروت دار القلم که با شرح خطیب چاپ شده عنوان بیت‌هارا چنین نوشته‌اند «حزین کنانی گفته است» و خطیب نویسد: این شعر را حزین کنانی در مدح عبد الله بن عبد الملك بن مروان سروده است. عبد الله از جوانمردان بنی امية و از ظریفان آنان بود. رویی نیکو و مذهبی پسندیده داشت «٢٩» مردم می‌پندارند این بیت‌ها از فرزدق در ستایش علی بن الحسین بن علی بن ابی طالب است. لیکن این پندار درست نیست. چه مانند علی بن الحسین را با چنان فضیلت‌های خیره‌کننده که در کسی دیده نشده بدین بیت‌ها نمی‌ستایند. «٣٠»

(۲۴). هیچ بخشیده‌ای برابری با آنان نتواند، و هیچ کس را میسر نشود که خود را در بزرگی آنان رساند.

(۲۵). در خشکسالی باران ریزندۀ اند و در میدان کازار شیران درندۀ.

(۲۶). در تنگ‌دستی با فراخ دستی می‌بخشند. برای آنان یکسان است، که بی‌نیاز باشند یا مستمند.

(۲۷). دوستی آنان بازدارنده شر و نقمت است و موجب زیادت احسان و نعمت.

(۲۸). ۲۱۳ ص

(۲۹). گویا این عبارت را از نوشته زبیری گرفته است. یا راوی هر دو یکی است.

(۳۰). ۲۸۴ ص ج ۲

ص: ۱۱۶

پس از حماسه نوشته ابو عبد الله مصعب زبیری (۱۵۶-۲۳۶ هـ. ق.) در کتاب نسب قریش است.

وی هنگام برشمردن فرزندان عبد الملک پسر مروان گوید: و عبد الله بن عبد الملك. مادر او ام ولد است و اورا به زیبائی چهره و مذهب نیکو ستد. حزین کنانی یکی از بنو بکرین دئل بن بکیر درباره او گوید:

من نشرا بیض فی عرنینه شمم
فما یکلم الا حین یبتسم^(۱)

فی کفه خیزان ریحه عبق
یغضی حیاء و یغضی من مهابتہ

و پس از انشاعر ابو عثمان عمرو بن بحر ملقب به جاحظ متوفای ۲۵۵ هجری است. وی در فصلی که با عنوان «شعر در تعظیم اشراف» گشوده نویسد:

یکی از شاعران درباره یکی از مروانیان سروده است:

فی کف أروع فی عرنینه شمم
فما یکلم الا حین یبتسم
و ان تکلم يوما ساخت الكلم
یدعوك يا قثم الخیرات يا قثم

فی کفه خیزان ریحه عبق
یغضی حیاء و یغضی من مهابتہ
ان قال قال بما یهوى جمیعهم
کم هاتف بك من داع و هاتفة

و عبد السلام هارون مصحح کتاب در حاشیه افزاید:

چنانکه سید مرتضی در امالی و مؤلف زهر الاداب نوشتند، فرزدق این بیت‌ها را در مورد پرسش هشام سروده است، یا چنانکه در حماسه آمده، از حزین کنانی در ستایش عبد الملک بن مروان است. یا سروده لعین منقری در ستایش علی بن الحسین است، و یا آن را کثیر بن کثیر سهمی درباره محمد بن علی بن الحسین سروده است، یا از داود بن سلم است در حق قثم بن عباس.^(۲)

و نیز جاحظ در جای دیگر نویسد: دلیل آنکه خلفا همیشه در مجالس، چوبدستی با خود داشتند چنانکه در محافل نیزه و کمان بر می‌گرفتند قول شاعر درباره یکی از خلفاست:

من کف أروع فی عرنینه شمم
فما یکلم الا حین یبتسم^(۳)

فی کفه خیزان ریحه عبق
یغضی حیاء و یغضی من جلالته

(۱). نسب قریش ص ۱۶۴

(۲). الحیوان ج ۳ ص ۱۳۳

ص: ۱۱۷

و نیز در فصلی که با عنوان «آنچه درباره چوبدستی‌ها و عصاها و جز آن گفته‌اند» نویسد: پادشاهان حتی در مجالس هم چوبدستی را از دست نمی‌نہادند و برای همین است که شاعر گوید»:

بکف أروع في عربته شتم فما يكلم إلا حين يبتسم وان تكلم يوما ساخت الكلم ركن الحطيم اذا ما جاء يستلم ^(۱)	في كفه خيزران ريحه عبق يغضى حياء و يغضى من مهابتة ان قال قال بما يهوى جميعهم يكاد يمسكه عرفان راحته
---	--

پس از نوشته جاحظ روایت زیر بکار متوفای سال ۲۵۶ هجری قمری است.

نظر او درباره شاعر و ممدوح او ذیل نوشته جلال الدین سیوطی خواهد آمد.

ابن قتیبه متوفای ۲۷۰ هجری نویسد:

کسی در هیبت بهتر از این شعر نگفته است، سپس بیت‌های ۱۱-۱۲ را آورده ^(۲) و ابن عبد ربہ از گفته او آورده است:

بدیع‌تر از این بیتها که شاعر در ستایش یکی از خلفای بنی امیه سروده گفته نشده است:

فلا يكلم إلا حين يبتسم ^(۳)	يغضى حياء و يغضى من مهابتة
---------------------------------------	----------------------------

ابو الفرج اصفهانی متوفای ۳۵۸ داستان را چنین نویسد:

سالی فرزدق به حج رفت و عمر او در این سفر به هفتاد سال می‌رسید.

عبدالملک بن مروان نیز در همین سال برای حج آمده بود. در طواف علی بن الحسین را میان انبوه مردمان دید پرسید:

این جوان کیست که سیمای او همچون آئینه چینی می‌درخشد و دوشیزگان قبیله میتوانند رخسار خود در آن ببینند؟ گفتند او علی بن الحسین است. و فرزدق در ستایش او سرود: اختلاف آنچه ابو الفرج ثبت کرده با آنچه در دیوان فرزدق دیده میشود این است که بیتها ۵-۶-۷-۸-۹-۲۵-۲۶ را ندارد. و در روایت دیگر آورده

(۱). البيان والتبيين ج ۱ ص ۳۷۰ و دکتر عبد السلام هارون مصحح کتاب ذیل همین صفحه آنچه را درباره شاعر و کسی که شعر در باره او سروده شده اوردۀ است.

(۲). الشعر والشعراء ص ۹

(۳). عقد الفريد ج ۱ ص ۲۷

۱۱۸:

است که چون هشام دید مردم برای علی بن الحسين (ع) راه باز میکنند پرسید:

این کیست؟ ابرش کلبی که حاضر بود گفت نمی‌شناسم. و فرزدق گفت:

- اما من او را می‌شناسم.

- کیست؟ و فرزدق شعر خود را سرود. «۱»

حسن بن بشر آمدی متوفای ۳۸۴ ه. ق. در المؤتلف «۲» و المختلف ذیل ترجمه کثیر بن کثیر سهمی نویسد:

دعل بن علی در کتاب خود، در ترجمه محمد بن علی بن حسین بن علی از کثیر آورده است:

و الْبَيْتِ يَعْرَفُهُ وَ الْحَلِّ وَ الْحَرَمِ	هَذَا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطْحَاءَ وَ طَائِهَ
هَذَا التَّقِيُّ النَّقِيُّ الطَّاهِرُ الْعِلْمَ	هَذَا ابْنُ خَيْرٍ عِبَادُ اللَّهِ كَلِمَهُمْ
إِلَى مَكَارِمِ هَذَا يَنْتَهِيُ الْكَرَمُ	إِذَا رَأَتْهُ قُرَيْشٌ قَالَ قَائِلَهُمْ
رَكْنُ الْحَطَبِيمِ إِذَا مَا جَاءَ يَسْتَلِمُ	وَ كَادَ يَمْسِكُهُ عَرْفَانُ رَاحَتِهِ

ولی همین مؤلف ذیل ترجمه حزین کنانی، دو بیت

فی کفه خیزان...
و یغضی حیاء...

را ضمن دو بیت دیگر از این شاعر در ستایش عبد الله بن عبد الملك بن مروان ثبت کرده است «۳»

ابو اسحاق حصیری قیروانی متوفای ۱۳۴ هجری قمری چنین نویسد:

هشام بن عبد الملك یا ولید برادر او به حج رفت. هنگام طوف خانه خواست دست خود را به حجر الاسود بمالد اما از انبوه مردم نتوانست. برای او منبری نهادند و بر آن نشست. در این هنگام علی بن الحسين بن علی بن ابی طالب، در حالی که ردا و ازاری پوشیده بود، در آمد از همه مردم خوش روی تر و خوشبوی تر و خاشع تر، و میان دو

دیده او اثر سجده آشکار، چون خواست دست بر حجر الاسود مالد از هیبت و حرمت او مردم به کنار رفتند. هشام در خشم شد. مردی از شامیان از او پرسید:

- این کیست که مردم او را چنین حرمت می‌نهند و بزرگ میدارند؟ هشام

(۱). اغانی ج ۲۱ ص ۳۷۶-۳۷۷

(۲). ص ۱۶۹ چاپ قاهره. مکتبة القدسی ۱۳۵۴ هـ

(۳). همان کتاب ص ۸۸-۸۹

ص: ۱۱۹

برای اینکه شامیان بزرگی او را ندانند گفت:

- نمیدانم. فرزدق که حاضر بود برخواند ... بیت‌هایی که حصیری در کتاب خود ضبط کرده بیست و نه بیت است.

سپس نویسد:

گویند حزین کنانی بر عبد الله بن عبد الملك بن مروان که امیر مصر بود درآمد و برخواند:

لما وقفت عليه في الجموع ضحي حييته بسلام وهو مرتفق في كفه خيزران ريحه عبق يغضى حياء ويغضى من مهابته	و قد تعرضت الحجاب والظلم و ضجة القوم عند الباب تردد في كف أروع في عرنينه شمم فلا يكلم الا حين يبتس
---	---

و گویند که این بیت از داود بن سلم است در ستایش قثم بن عباس، و گفته‌اند آن را لعین شنفری «۱» درباره علی بن الحسین سروده است و اورا لعین گفته‌اند چون هنگامی که مردم در نماز بودند شعر می‌خواند عمر پرسید این لعین کیست؟ «۲»

شیخ مفید متوفای ۱۳۴ درباره علت سروden این قصیده و آمدن هشام بمسجد نامی نمی‌برد و نویسد: علی بن الحسین حج کرد مردم از جمال او به شگفت درمانند و بخاطر بزرگواری و عظمت او می‌پرسیدند این کیست و فرزدق آنجا بود که این بیتها را برخواند:

بیت‌هایی که شیخ نوشته است شماره‌های ۱-۲-۱۳-۱۱-۱۵-۱۰-۱۶ است با اندک اختلاف در کلمات «۳»

ابونعیم اصفهانی متوفای ۴۳۰ به ترتیب بیت‌های: ۱۱-۱۰-۳-۲۳-۱۴-۱-۲ آورده و سبب سرودن آن را چنانکه ابو اسحاق قیروانی نوشه ثبت کرده است **(۴)**

سید مرتضی متوفای ۴۳۶ نخست سبب سرودن بیت‌ها را مانند شیخ مفید نوشته

(۱). چنین است و صحیح منقري.

(۲). زهر الآداب ج ۱ ص ۵۹-۶۲

(۳). ارشاد ج ۲ ص ۱۵۰

(۴). حلیة الأولياء ج ۳ ص ۱۳۹

ص: ۱۲۰

سپس بیت‌های ۱-۲-۱۰-۱۱-۱۳-۱۵-۱۶ با اندک اختلاف در کلمات ثبت کرده است. و از روایتی دیگر داستان هشام را نوشته و در پایان می‌افزاید:

بیت‌های فرزدق بیش از این است که نوشتیم، لیکن آن را نیاوردم چون معروف است. **(۱)**

محمد بن قتال نیشابوری مقتول به سال ۵۰۸ نویسد: چون هشام خواست دست بر حجر الاسود بکشد و نتوانست، برای او منبری نهادند و مردم شام گرد او را فرا گرفتند.

در این هنگام علی بن الحسین درآمد، ازاری و ردائی پوشیده، و زیباترین و خوشبوترین مردم و میان پیشانی او از اثر سجده پینه بسته بود. چون نزدیک حجر رسید مردم بکnar رفتند. هشام در خشم شد مردی شامی پرسید کیست؟ هشام برای آنکه شامیان بدو مایل نشوند گفت نمی‌شناسم فرزدق گفت اما من می‌شناسم. هشام پرسید کیست؟ وی این شعرها را خواند **(۲)**

آنچه ابن فتال در روضة الوعظین آورده، همان بیت‌های قصیده است جز آنکه بیت چهارم را ندارد و در عوض این سه بیت را اضافه دارد:

امست بنور هداة تهتدی الظلم

هذا على رسول الله والده

رحب الفباء اديب حين يعتزم

لا يخلف الوعد ميمون نقيبته

خييم كريم و ايدي بالندي هضم **(۳)**

بابى لهم ان يحل الذم ساحتهم

ابن شهر آشوب متوفای ۵۸۸ شماره بیت‌ها را چهل و یک ثبت کرده **(۴)** و نویسد: تمام قصیده اینست:

عندی بیان اذا طلابه قدموا
و الـبـیـت يـعـرـفـه وـالـحـلـ وـالـحـرـمـ
هـذـا التـقـى النـقـى الطـاـھـرـ العـلـمـ
صـلـی عـلـیـهـ الـھـیـ ما جـرـیـ القـلـمـ
لـخـرـ يـلـشـمـ مـنـهـ مـا وـطـیـ القـدـمـ

يـا سـائـلـی اـینـ حـلـ الجـودـ وـالـکـرمـ
هـذـا الذـی تـعـرـفـ الـبـطـحـاءـ وـطـأـتـهـ
هـذـا اـبـنـ خـیرـ عـبـادـ اللـهـ کـلـهـمـ
هـذـا الذـی اـحـمـدـ المـخـتـارـ وـالـدـهـ
لـوـ يـعـلـمـ الرـکـنـ مـنـ قـدـ جـاءـ يـلـشـمـهـ

(١). امالی ص ٦٧-٩-ج ١

(٢). شرحی که ابن قتال درباره علت سروden بیت‌ها نوشته همانند آنست که در زهر الأدب آمده است.

(٣). روضة الوعظین ص ٢٠٠-٢٠١

(٤). مناقب ج ٤ ص ١٦٩-١٧٢

ص: ١٢١

امـسـتـ بـنـورـ هـدـاـ تـهـتـدـیـ الـامـمـ
وـالـمـقـتـولـ حـمـزـاـ لـیـثـ جـبـهـ قـسـمـ
وـابـنـ الـوـصـىـ الـذـیـ فـیـ سـیـفـهـ نـقـمـ
الـیـ مـکـارـمـ هـذـاـ یـنـتـهـیـ الـکـرـمـ
رـکـنـ الـحـطـیـمـ اـذـاـ مـاـ جـاءـ یـسـتـلـمـ
الـعـربـ تـعـرـفـ مـنـ أـنـکـرـتـ وـالـعـجمـ
عـنـ نـیـلـهـاـ عـربـ الـاسـلـامـ وـالـعـجمـ
فـمـاـ یـکـلـمـ الاـ حـینـ یـبـتـسـمـ
کـالـشـمـسـ یـنـجـابـ عنـ اـشـرـاقـهـ الـظـلـمـ
مـنـ کـفـ اـرـوـعـ فـیـ عـرـنـینـهـ شـمـمـ
لـوـ لـاـ التـشـهـدـ کـانـتـ لـاءـ نـعـمـ
طـابـتـ عـنـاصـرـهـ وـالـخـیـمـ وـالـشـیـمـ
حـلـوـ الشـمـائـلـ تـحلـوـ عـنـدـهـ نـعـمـ
وـانـ تـکـلمـ یـوـمـ زـانـهـ الـکـلـمـ

هـذـاـ عـلـیـ رـسـوـلـ اللـهـ وـالـدـهـ
هـذـاـ الذـیـ عـمـهـ الطـیـارـ جـعـفرـ
هـذـاـ اـبـنـ سـیدـةـ النـسـوـانـ فـاطـمـةـ
اـذـاـ رـأـتـهـ قـرـیـشـ قـالـ قـائلـهـ
یـکـادـ یـمـسـکـهـ عـرـفـانـ رـاحـتـهـ
وـلـیـسـ قـوـلـكـ مـنـ هـذـاـ بـضـائـرـهـ
یـنـمـیـ الـیـ ذـرـوـةـ العـزـ الـتـیـ قـصـرـتـ
یـغـضـیـ حـیـاءـ وـیـغـضـیـ مـنـ مـهـابـتـهـ
یـنـجـابـ نـورـ الدـجـیـ عـنـ نـورـ غـرـتـهـ
بـکـفـهـ خـیـزـرـانـ رـیـحـهـ عـبـقـ
ماـ قـالـ لـاـ قـطـ الـافـیـ تـشـهـدـهـ
مـشـتـقـةـ مـنـ رـسـوـلـ اللـهـ نـبـعـتـهـ
حـمـالـ أـثـقـالـ اـقـوـامـ اـذـاـ قـدـحـوـاـ
اـنـ قـالـ قـالـ بـمـاـ یـهـوـیـ جـمـیـعـهـمـ

هذا ابن فاطمة ان كنت جاهله
 الله فضله قدما و شرفه
 من جده دان فضل الأنبياء له
 عم البرية بالاحسان و انقشع
 كلتا يديه غياث عم نفعهما
 سهل الخليقة لا تخشى بوادره
 لا يخلف الوعد ميمونا نقيبته
 من عشر حبهم دين وبغضهم
 يستدفع السوء والبلوى بحبهم
 مقدم بعد ذكر الله ذكرهم
 ان عد اهل التقى كانوا ائمته
 لا يستطيع جواد بعد غايتهم

بجده انباء الله قد ختموا
 جرى بذلك له في لوحه القلم
 وفضل امته دانت له الامم
 عنها العمایة و الاملاق و الظلم
 تستوکفان ولا يعروهما عدم
 يزيشه خصلتان الحلم و الكرم
 رحبا الفناء اريب حين يعترم
 كفر و قربهم منجى و معتصم
 ويستزاد به الاحسان و النعم
 في كل فرض و مختوم به الكلم
 او قيل من خير اهل الارض قيل هم
 ولا يدانوهم قوم و ان كرموا

ص: ١٢٢

والا سداد الشرى و الباس محتمد
 خيم كريم وأيد بالندى هضم
 سيان ذالك ان اثروا و ان عدموا
 لا ولية هذا اوله نعم
 فالدين من بيت هذا ناله الامم
 في الناثبات و عند الحلم ان حلموا
 محمد و على بعده علم
 و الخندقان و يوم الفتح قد علموا
 وفي قريطة يوم صيلم قتم
 على الصحابة لم اكتم كما كتموا

هم الغيوث اذا ما ازمه أزمت
 يابى لهم أن يحل الذم ساحتهم
 لا يقبض العسر بسطا من أكفهم
 اى القبائل ليست في رقبتهم
 من يعرف الله يعرف اولية ذا
 بيوطهم في قريش يستضاء بها
 فجده من قريش في أزمتها
 بدر له شاهد و الشعب من احد
 و خير و حنين يشهدان له
 مواطن قد علت في كل نائبة

ابن جوزی متوفای ۵۹۷ از طریق ابن عائشہ داستان حج کردن هشام و راه نیافتن او به حجر الاسود و آمدن امام
 علی بن الحسین را باختصار نوشته است. بیت‌هائی را که او ثبت کرده «۱» همانست که در حلیة الاولیاء دیده
 میشود.

علی بن عیسیٰ اربلی مؤلف کشف الغمہ و متوفی بسال ۶۹۳ هجری قصیده را در بیست بیت و با اندکی اختلاف در بیت‌ها آورده است.^(۲) لیکن وی در فصلی که برای نوشنوندگانی امام حسین بن علی علیه السلام گشوده است چنین نویسد:

فرزدق شاعر در منزل شقوق^(۳) نزد آن حضرت آمد. حسین علیه السلام از او پرسید:

- ابو فراس از کجا می‌آئی؟

- از کوفه.

- مردم کوفه را چگونه دیدی؟

- دلهای آنان با تو و شمشیرهای آنان با بنی امیه است. دین داران اندک مانده‌اند. قضا از آسمان فرود می‌آید و خدا آنچه خواهد کند. سپس او را وداع کرد و

(۱). صفة الصفوۃ ج ۲ ص ۵۷

(۲). کشف الغمہ ج ۲ ص ۹۲-۹۳

(۳). نام این منزل چنانکه نوشتم در شعر منسوب به فرزدق صفاح آمده است رک ص ۴۹ همین کتاب.

ص: ۱۲۳

براه مکه روان شد. پسر عمومی او که از بنو مجاشع بود گفت:

- ابو فراس! این حسین بن علی است؟

- آری حسین بن علی و فرزند فاطمه زهرا دختر محمد مصطفی است بخدا او فرزند بهترین مردم است و فاضلترین کسی است که بر روی زمین راه می‌رود. من در گذشته بی‌آنکه چشم داشت عطائی داشته باشم بیت‌هایی در ستایش او گفته‌ام. من در سرودن این شعرها رضای خدا و بهشت را میخواهم اگر بخواهی آن بیت‌ها را بشنوی میتوانی.

بگو تا بشنوم!

- درباره او و مادر و پدر و جدش چنین گفته‌ام:

امست بنور هداه تهتدی الام

هذا حسین رسول الله والده

فی جنة الخلد مجریا به القلم
 فی النائبات و عند الحكم ان حکموا
 محمد و علی بعده علم
 و فی قریظة يوم صیل مقتم
 آثارها لم تملها العرب و العجم

هذا ابن فاطمة الزهراء عترتها
 بيوطهم فی قریش تستضاء بها
 فجده من قریش فی أرومتهما
 و خیر و حنین يشهدان له
 مواطن قد علت اقدارها و نمت

و در مقابل بیت‌های ۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶ قصیده راندارد ولی از جمله‌ای که در آخر بیت‌ها افزوده (الی آخر کلام) معلوم است که در عصر اربی شماره بیت‌ها بیش از آن بوده است که وی ثبت کرده و ممکن است بیت‌هایی را که ثبت نکرده همان بیت‌ها باشد. ^(۱)

یافعی متوفی سال ۷۶۸ ه. ق. نویسید:

به فرزدق مکرمتی نسبت داده اند که در آخرت برای او امید رحمت می‌رود. و آن چنانست که چون هشام بن عبد الملک در روزگار پدر خود حج گزارد، هنگام طواف کوشید که خود را به حجر الاسود برساند و دست بر آن بمالد، از آنبوه جمعیت نتوانست.

پس برای او منبری نهادند و بر آن نشست و بنظاره مردمان پرداخت و گروهی از بزرگان

(۱). کشف الغمہ ج ۲ ص ۴۳-۴۴

۱۲۴

شام با او بودند. در این هنگام زین العابدین علی بن الحسین بن ابی طالب رضوان الله علیهم اجمعین در آمد. چهره او از زیباترین چهره‌ها و بوی او خوش‌ترین بوها، بلکه گوییم پاکیزه‌ترین و شریفترین مردم در نهاد. و سرشت و اصل و فرع. پس گرد خانه گردید و چون به حجر الاسود رسید مردم بکنار رفتند تا او دست بر حجر مالید. مردی از شامیان گفت:

- این کیست که مردمان این چنین بدو حرمت می‌نهند؟ هشام از بیم آنکه شامیان بدور غبت نکنند گفت:

- نمیدانم. فرزدق که حاضر بود گفت:

- من او را می‌شناسم! شامی پرسید:

- ابو فراس او کیست؟ فرزدق گفت ...

بیت‌هایی را که یافعی ثبت کرده همان بیت‌هایی است که در دیوان فرزدق دیده می‌شود، جز اینکه بیت‌های ۱۵-۲۶ دیده نمی‌شود و در مقابل این دو بیت را اضافه دارد:

رحب الفناه اريب حين يعترم
خيم كريم و ايدي بالندى هضم

لا يخلف الوعد ميمون نقيبته
يأبى لهم ان يخل الذم ساحتهم

چون هشام این قصیده را شنید در خشم شد و فرزدق را بزندان افکند. زین العابدین دوازده هزار درهم برای او فرستاد. فرزدق آن را برگرداند و گفت من برای خدا او را ستودم، زین العابدین گفت:

- ما اهل بیت چیزی را که بخشیدیم نمی‌گیریم. و فرزدق آن هدیه را پذیرفت. «۱»

ابن خلکان متوفای ۸۰۶ یا ۸۰۸ قصیده را ضمن شرح حال فرزدق نوشته، و شماره بیت‌ها در کتاب او وفیات الاعیان بیست و هفت بیت است لیکن بعضی بیت‌ها در تقدم و تأخیر با ترتیبی که در دیوان فرزدق دیده می‌شود اختلاف دارد. نیز دو بیت ۱۸ و ۲۷ در آن دیده نمی‌شود و بجای آن دو بیت دیگر آمده است. «۲»

(۱). مرآة الجنان ج ۱ ص ۲۳۹-۲۴۱ چاپ مؤسسه اعلمی بیروت.

(۲). وفیات الاعیان ج ۵ ص ۱۴۵-۱۴۶

ص: ۱۲۵

نور الدین عبد الرحمن جامی (۸۱۷-۸۹۸ ه. ق.). قصیده فرزدق را ترجمه کرده و در دفتر اول سلسلة الذهب بدین صورت آورده است:

در حرم بود با اهالی شام	پور عبد الملك بنام هشام
لیکن از ازدحام اهل حرم	می‌زد اندر طواف کعبه قدم
بهر نظاره گوشاهی بنشست	استلام حجر ندادش دست
زین عباد بن حسین علی	ناگهان نخبه نبی و ولی
بر حریم حرم فکند عبور	در کسae بها و حله نور
در صف خلق میفتاد شکاف	هر طرف میگذشت بهر طواف
گشت خالی ز خلق راه گذر	زد قدم بهر استلام حجر
کیست با این چنین جمال و جلال؟	شامئی کرد از هشام سؤال
در شناسائیش تجاهل کرد	از جهالت در آن تعلل کرد
مدنی یا یمانی یا مکی است	گفت نشناسمش، ندانم کیست

بود در جمع شامیان حاضر
 زو چه پرسی؟ بسوی من کن رو
 زمزم و بوقبیس و خیف و منا
 ناودان و مقام ابراهیم
 طبیبه کوفه کربلا و فرات
 بر علو مقام او واقف
 زهره شاخ دوحه زهراست
 لاله داغ حیدر کرار
 رود از فخر بر زبان قریش
 بنهایت رسید فضل و کرم
 حاصل دولتست محمل او
 هم عرب هم عجم بود قاصر
 خاتم انبیاست نقش نگین
 فائح از خوی او شمیم وفا

بو فرات آن سخنور نادر
 گفت من میشناسمش نیکو
 آن کس است این که مکه و بطحا
 حرم و حل و بیت و رکن و حطیم
 مروه، سعی و صفا، حجر، عرفات
 هر یک آمد بقدر او عارف
 قرة العین سید شهداست
 میوه باغ احمد مختار
 چون کند جای در میان قریش
 که بدین سرور ستوده شیم
 ذروه عزتست منزل او
 با چنین عز و دولت ظاهر
 جدا و را بمسند تمکین
 لایح از روی او فروغ هدی

ص: ۱۲۶

روشنائی فزای و ظلمت سوز
 از چنان مصدری شده مشتق
 که گشاید بروی کس دیده
 کز مهابت نگاه نتوانند
 خلق را طاقت تکلم او
 گو مدانش مغفلی مغورو
 گر ضریری ندید از و چه ضرر
 بوم اگر زو نیافت بهره چه بالک
 دست او ابر موهبت باران
 گر بریزد نمی نگردد کم

طلعتش آفتاب روز افروز
 جد او مصدر هدایت حق
 از حیا نایدش پسندیده
 خلق از و نیز دیده خوابانند
 نیست بی سبقت تبسم او
 در عرب در عجم بود مشهور
 همه عالم گرفت پرتو خور
 شد بلند آفتاب بر افلاک
 بر نکوسیرنان و بدکاران
 فیض آن ابر بر همه عالم

که گذشته ز اوج علیین	هست از آن عشر بلند آئین
بعض ایشان نشان کفو و نفاق	حب ایشان دلیل صدق و وفاق
بعدشان مایه عتو و ضلال	قربشان مایه علو و جلال
طالبان رضای مولا را	گر شمارند اهل تقوی را
و اندر آن خیل پیشوا باشند	اندر آن قوم مقتدا باشند
سایلی من خیار اهل الارض	گر بپرسد ز آسمان بالفرض
هیچ لفظی نیاید الاهم	بزبان کواكب و انجم
هم لیوث الشری اذا نهباوا	هم غیوث الندا اذا وهبوا
نامشان هست بعد نام خدای	سر هر نامه را رواج افزای
باشد از یمن نامشان رونق	ختم هر نظم و نثر را الحق

چنانکه می‌بینید ترجمه جامی منطبق با بیت‌های ۱-۳-۱۰-۱۱-۲۱-۲۳-۲۵ و ۲۵ قصیده است.

ابن حجر هیتمی متوفای ۹۷۴ سبب سروdon قصیده را پرسش هشام نوشته، سپس بیت‌های ۱-۲-۱۰-۳-۴-۲۱-۲۴ را ثبت کرده و نویسد قصیده مشهور است.

جلال الدین سیوطی متوفای ۹۱۱ در شرح شواهد مغنى ذیل بیت «یغضی حیاء و یغضی من مهابتة» از طریق ابن عساکر متوفای ۵۷۱ از ابن عائشہ داستان حج هشام را

ص: ۱۲۷

چنانکه مشهور است آورده و بیست و سه بیت از بیت‌های قصیده را بنام فرزدق ثبت کرده است. **(۱)**

لکن در ذیل آن از طریق زبیر بکار متوفای ۲۵۶ هجری قمری چنین نویسد:

سپس دیدم زبیر بکار در کتاب الموقیات از مصعب بن عبد الله روایت کرده است که: پسر عبد الملك بن مروان به حج رفت. پدرش بد و گفت حزین شاعر در مدینه نزد تو خواهد آمد. زبانی گزنه دارد مبادا از وی روی پنهان کنی. او را خشنود کن.

هشام به مدینه آمد و فرزدق نزد او رفت. چون زیبائی چهره او را دید و دید که عصای خیزانی در دست گرفته خاموش ایستاد. عبد الله او را مهلت داد تا استراحتی کند سپس گفت السلام رحمك الله، گفت عليك السلام چهره امیر رامی بینم- اصلاحک الله، من تو را به شعری مدح گفتم چون بر تو داخل شدم و جمال و بهای تو را دیدم آنچه گفته بودم فراموش کردم. در اینجا دو بیت را گفته ام پرسید:

- دو بیت کدام است؟ و حزین بر خواند.

من کف أروع فی عرنينه شمم
فلا يکلم الا حين ییتسنم^۲.

فی کفه خیزان ریحها عبق
یغضی حیاء و یغضی من مهابتہ

برابر آنچه نوشته شد (قطع نظر از تعداد بیت‌ها)، در اسناد سده سوم تا سده دهم گوینده شعرها و ممدوح آن را چنین ثبت کرده‌اند:

فرزدق ^(۳) در مدح علی بن الحسین علیه السلام فرزدق در مدح حسین بن علی علیهم السلام حز بن کنانی ^(۴) عبد الملک پسر مروان لعین منقری ^(۵) علی بن الحسین (ع) کثیر بن کثیر سهمی محمد بن علی بن الحسین

(۱). شرح شواهد مغنی ص ۷۳۲-۷۳۴

(۲). شرح شواهد مغنی ص ۷۳۴-۷۳۵. الاخبار الموقفيات ص ۶۳۴

(۳). همام بن غالب متوفی ۱۱۰ هجری (معجم الادباء)

(۴). ابو الحكم حز بن سلیمان دیلمی متوفی حدود سال نود هجری

(۵). منازل بن ربیعه از بنی منقر

ص: ۱۲۸

داود بن سلم ^(۱) قئم بن عباس حزبن کنانی عبد الله بن عبد الملک اختلاف در شماره بیت‌ها نیز مانند اختلاف در گویندگان و ممدوحان قصیده است. چنانکه دیدیم شمار بیت‌ها را بین دو ^(۲) تا چهل و یک ^(۳) ثبت کرده‌اند.

ممکن است در سندهای متأخر افزون‌تر از این شماره نیز یافت شود. آیا همه این بیت‌ها را فرزدق سروده؟ و اگر همه بیت‌ها از اوست آیا این قصیده طولانی را در کنار حجر الاسود، خطاب به هشام بن عبد الملک و یا خطاب بمردمنی که می‌خواسته اند امام علی بن الحسین را بشناسند گفته؟ یا نخست چند بیت را برخوانده سپس قصیده‌ای کامل سروده است؟ آیا در طول تاریخ (از نیمه دوم سده نخست تا نیمه دوم سده ششم هجری- عصر صاحب مناقب- دوستداران اهل بیت، بیت‌هائی نساخته و به بیت‌های فرزدق نیفزاوده اند؟ آیا دیگر شاعران شعرهایی در همان وزن و قافیه نداشته‌اند، و گردآورندگان شعرها و تذکره‌نویسان آن بیت‌ها را بنام فرزدق ثبت نکرده‌اند؟.

اگر بخواهیم این موضوع را با نقد علمی بسنجیم، و چون کسانی که میکوشند، هر چه را درباره فضیلت اهل بیت نوشتند اند انکار کنند، نباشیم، نیز چون مرحوم سید عبد الرزاق موسوی مقرم «^۴» تردید کنندگان در انتساب بیت‌ها را بفرزدق، قلب کنندگان حقیقت و گردانندگان حق از مرکز آن و منکران فضیلت اهل بیت ندانیم چه باید کرد؟ و خلاصه اگر نخواهیم از روی تقلید دربست منکر انتساب همه یا بعضی این بیت‌ها به فرزدق بشویم و یا همه آن را از وی بدانیم، بلکه بخواهیم با استناد به دلیل اطمینان بخش نظر بدھیم سندي قانع کننده داریم یا نه؟ راستی که پس از گذشت بیش از سیزده قرن نظری درست و غیر قابل جرح در این باره دادن بسیار دشوار است.

از روزی که این بیت‌ها و یا لااقل چند بیت از بیت‌ها را سروده‌اند، تا روزی که هر چهل و یک بیت را بنام فرزدق در ستایش امام علی بن الحسین (ع) ثبت کرده‌اند ششصد سال گذشته است، در صورتی که هیچ‌گونه انگیزه‌ای برای قلب حقیقتی وجود

(۱). مولی بنی تمیم بن مره از شاعران عصر اموی و عباسی متوفای حدود ۱۲۰ هـ ق (معجم الادباء)

(۲). البيان والتبيين ج ۳ ص ۴۲-۴۱

(۳). مناقب ابن شهر آشوب ج ۴ ص ۱۶۹-۱۷۲

(۴). مؤلف کتاب امام زین العابدین

ص: ۱۲۹

نداشته باشد، بطور طبیعی ممکن است گذشت نیم قرن در نقل داستانی، دگرگونی پدید آورد تا چه رسد به چنین سالیان دراز، پس روشن است که از راه بررسی اسناد و تتبع در سلسله سند و روایت‌ها بجایی نمی‌رسیم. ناچار در اینجا باید از قرینه‌های خارجی کمک بگیریم: شرایط زمان مدیحه، شرایط مکان آن، قرینه‌های مقامی، روحیه و اخلاق شاعر و از همه مهمتر سبک شعر و بررسی محتوى و قالب شعر میتواند راهنمای ما گردد.

نخست به شرایط زمانی و مکانی بنگریم:

چنانکه دیدیم مکان سروden این قصیده را مسجد الحرام و زمان آن را آمدن هشام با کسان خود به مسجد برای طواف و آمدن امام سجاد به تنهائی نوشته‌اند. و سبب آن را کوشش هشام در پنهان داشتن مقام شامخ امام علی بن الحسین از مردم شام گفته‌اند. هشام یا دیگری پرسیده است شخصیتی که حاضران مسجد بدواند احترامی چنین می‌نهند کیست؟

و فرزدق در پاسخ سروده است «هذا الذي ...» در چنین موقعیت شاعر خواسته است مردی را از خاندان پیغمبر بدیگران که او را نمی‌شناسند یا می‌شناسند و خود را ناشناساً مینمایند، بشناساند. پرسش مشخص، پاسخ دهنده

معلوم، زمان کوتاه و مکان محدود است؛ و بیت‌های ۱-۲-۳-۲۱-۲۳-۲۵ در نهایت بلاغت و متناسب با مقام.

شاعر آنچه باید بگوید در قالب عبارت ریخته و با شیوه‌ترین معنی و استوارترین لفظ در این هفت بیت گنجانده است. نه زمان گنجایش بیشتر دارد و نه بلاغت رخصت درازگویی میدهد.

با احتمال قوی بیت‌هایی که فرزدق در آن مجمع سروده و خوانده همین چند بیت بوده است. و چون آنچه گفته از دل برخاسته و در دل‌ها نشسته است. این شعرها در زبانها فتاده و چنانکه رسم است شاعران دیگر در ستایش مددوحان خود بیت‌هایی بدین وزن و قافیه سروده‌اند. سپس با گذشت زمان همه آن بیتها بنام فرزدق ثبت شده است.

گفتیم «چنان که رسم است ...» خوب بخاطر دارم روزی که محمد مهدی جواهری شاعر معروف عراق قصیده خود را در مجلس بزرگداشت ابو العلاء معربی برخواند:

«قف بالمعزة و امسح خدّها التّربا» و مورد ستایش حاضران و از جمله دکتر طه حسین که حاضر

صفحه ۱۳۰

بود قرار گرفت تا مدتی دراز شاعران عراق قصیده‌های خود را با کلمه «قف» آغاز میکردند و یکی از شاعران نجف در رثاء مرحوم آیت الله حاجی آقا حسین طباطبائی قمی قصیده‌ای خواند که آغاز آن «قف بالشّریعة أبن شیخها العلما» بود مقصودم اینست که اگر بعض بیت‌هایی که بدین قصیده ملحق شده از شاعران دیگر و در ستایش مددوحان آنان باشد تقليیدی از بیت‌های فرزدق بوده است. البته میتوان گفت فرزدق در آن جمع چند بیت را سروده و سپس بیت‌های دیگری بر آن افزوده و قصیده را به بیست و هفت بیت (چنانکه در دیوان او دیده میشود) و یا به چهل و یک بیت (چنانکه در مناقب و بحار است) رسانده است.

اما دقیق در مضمون بیتها و بررسی سبك شعر ما را در انتساب همه بیتها بفرزدق، دچار تردید میکند. آنچه موجب تردید میشود بطور خلاصه این است:

۱- چنانکه دیدیم حادثه‌ای که منشاً سروden این بیتها شد، این بود که از هشام پرسیدند این مرد که مردم بدو این چنین حرمت می‌نهند کیست؟ او گفت نمیدانم «پرسنده مردم بودند و پاسخ دهنده هشام. فرزدق برای اینکه بدو نشان دهد ناشناختن وی زیانی بمقام امام نمی‌رساند آغاز سخن کرده با در نظر گرفتن این قرینه میتوانیم بگوئیم بیت نخستین قصیده که در مناقب و بحار دیده میشود. (۱)

عندي بيان اذا طلابه قدموا (۲)

يا سائلی این حل الجود و الکرم

از فرزدق نیست. او نه این بیت را کنار حجر الاسود سروده و نه بعداً به بیت‌هایی که در آنجا سروده افزوده است چرا؟ چون صرف نظر از سنتی بیت کسی از او نپرسیده بود بخشش و رادی کجا بار گشوده است؟ این بیت را بعدها ساخته و در آغاز بیت‌های فرزدق نهاده اند تا بگمان آنان قصیده بدون مطلع نباشد. در حالی که افزودن همین بیت ربط معنی را بهم زده است. شاعر در این بیت میگوید «ای که از من میپرسی بخشش و بزرگواری کجا بار گشوده است. اگر خواستاران پیش آیند بیان آن نزد من است» سپس بلافصله میگوید: این کسی است که بطحا او را می‌شناسد و خانه و حرم و بیرون حرم او را می‌شناسد «پرسش از بخش است و پاسخ از شناسائی.»

۱۲۷-۱۲۵ ج بحار ص ۴

(۲). ای که از من می‌پرسی بخشش و کرامت کجا منزل کرده است.

ص: ۱۳۱

۲- شاعری که برای تعبیر از بخشش ممدوح خود بیتی با چنین صلات لفظ و رقت معنی می‌سراید:

عَمَ الْبَرِيَّةِ بِالْإِحْسَانِ فَانْقَشَعَتْ
عَنْهَا الْغَيَّابُ وَالْأَمْلَاقُ وَالْعَدُمُ
كَلَّتَا يَدِيهِ غَيَاثُ عَمَّ نَفَعَهُمَا
يَسْتَوْكَفَانُ وَلَا يَعْرُوهُمَا عَدْمٌ (۱)

چگونه بیتی چنان سست را در آغاز گفتار خود می‌نهد، که گذشته از سنتی لفظ، پاسخگوی پرسش اصلی نیست،
بیت دهم را یک بار دیگر بنگرید:

اذا رأته قريش قال قائلها
الى مكارم هذا ينتهى الكرم

در اینجا از قریش طبعاً بزرگان و سرشناسان این تیره را می‌خواهد، و آنان چنانکه میدانیم هیچ‌گاه با بنی هاشم میانه خوبی نداشتند، بلکه مسلمانی را نیز بدل نپذیرفتند. در روزگار حکومت عبد الملك و پیروزی آل مروان، چگونه گوینده قریش میگوید بزرگی به علی بن الحسین (ع) منتهی میشود- هر چند سخنی حق است اما قریش هرگز چنین حقی را بربازان نمی‌آورد گویا این بیت را یکی از متملقان در ستایش یکی از آل مروان سروده است، سپس آن را بدین قصیده افزوده اند.

۴- بیت دوازدهم نیز قابل تأمل است:

خیزان در دست گرفتن، و مخصوصاً خوشبو ساختن آن از خصوصیات جباران یعنی خلیفه‌های اموی و سپس عباسی است که در این کار از پادشاهان کشورهای همجوار تقلید میکردند.

امام سجاد که دستش از بسیاری سجده پینه بسته و او را ذو الثففات لقب داده‌اند، کجا خیزان مشک‌آلود داشت.
تا آن را از دست ننهند. گفته خطیب تبریزی درست مینماید که:

مقام عابدترین و فاضل‌ترین مردم زمان والاتر از آنست که با چنین بیتی ستوده شود.

۵- سبک قصیده از نظر پستی و بلندی معنی بیت‌ها نیز در خور توجه است.

شاعری، که ممدوح خود را چنین می‌ستاید:

كـ، الحطيم اذا ما حاء ستلـم

لکاد بمسکہ عرفان راحته

۹۵ پیتھائی (۱)

١٣٢:

لويعلم الركن من قد جاء يلمته
لآخر يلتم منه ما وطى القدم
این بیت سست و معیوب را می‌سرايد و گفته خود را نقض میکند که:
رکن حطیم بهنگام دست سودن وی بر او بخاطر مقامش می‌خواهد دست اورا وانگذارد) چگونه پس از چند بیت

۶- شاعر در این بیت:

هذا التقى النقي الطاهر العلم

هذا ابن خير عباد الله كلهم

ممدوح خود را فرزند بهترین مردم (رسول خدا معرفی کرده) دیگر بار لزومی ندارد اور ابه عمومی وی بشناسد و بگوید:

و المقتول حمزة ...

هذا الذي، عمّه الطيّار جعفر

بعضی بیت‌ها که در مناقب و بحار آمده و در دیوان فرزدق دیده نمی‌شود، از جهت لفظ و معنی سست‌تر از بیت‌های است که در دیوان موجود است. و بعضی دیگر با آنچه علی بن عیسی اربلی در ذیل سیره امام حسین به علی (ع) نوشته مناسب‌تر می‌نماید.

نقل مؤلف کشف الغمه از فرزدق بسیار مهم و جالب بنظر می‌رسد. اما سندهای پیش از وی آن را تأیید نمی‌کند آیا میتوان گفت فرزدق قصیده‌ای بهمین وزن و قافیه در ستایش سید الشهدا علیه السلام داشته سپس در مسجد الحرام برای پاسخ‌گویی به هشام چند بیتی را در مدح امام علی بن الحسین بهمان وزن و قافیه سروده سپس با گذشت زمان آن قطعه و قصیده یکی شده است؟

باری اگر فرزدق این بیت‌ها را درباره امام علی بن الحسین سروده باشد اندکی از دین خود را ادا کرده و تا حدی از جرم‌های سنگینی که بگردن داشته کاسته است، چه سراسر دیوان این شاعر مدح معاویه و عبد الملک پسر مروان ولید پسر او با یزید بن عبد الملک و عاملان آنان چون حجاج بن یوسف است و مخصوصاً در دیوان او بیش از ده قصیده در ستایش هشام و فرزند او میتوان یافت. نوشته یافعی بسیار بلیغ مینماید که:

مکرمتی به فرزدق نسبت داده اند، و اگر درست باشد برای او امید رحمت در آخرت میرود» بهر حال مسلم است که اگر پژوهنده بر اساس نشانه‌های تاریخی و قرینه‌های لفظی و مقامی در انتساب بعضی از این بیت‌ها به فرزدق تردید کند حق را از مرکز آن نگرداند و منکر فضیلت‌های امام سجاد نشده است. شگفت است که در

ص: ۱۳۳

کتاب‌های متاخران بخاطر همین چند بیت فرزدق را شاعری ستایشگر اهل بیت **۱** و یا شاعر امام علی بن الحسین **۲** شناسانده اند. معاصران آن حضرت چون زهری سعید بن مسیب و ابو حازم که هر یک از فقیهان و یا زاهدان عصر خویش بوده‌اند و با عبارت‌هایی شیوا و بلیغ آن حضرت را ستوده و یا بهتر بگوئیم حقی را گفته‌اند، دیگر مجالی برای فرزدق که ستاینده عبد الملک، حجاج و دیگر دشمنان آل پیغمبر است نمی‌گذارد.

(۱). مقدمه دیوان فرزدق نوشته کرم البستانی چاپ دار صاد بیروت

(۲). فی رحاب ائمه اهل الْبَيْتِ ج ۳ ص ۱۹۰

ص: ۱۳۵

[بزرگواری امام در برخورد با نادانان]

و إِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا **۱** مؤمنان چنین اند، اگر بیینند مردم نادان سخن زشت گویند، آنان راه مسالمت پویند، بزرگوارانه پاسخ دهند، تا از شر ایشان برهند. گفتار آنان استوارست و پذیرفته گردکار، بر جاهلان نمی‌تازند، و با مهربانی درونشان را آرام می‌سازند. ادب قرآن چنین است و دستور پیغمبر این، و خاندان رسول این ادب را از جد خود میراث برداشت که **۲** و إِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ

روزی به مردمی گذشت که از او بد می‌گفتند فرمود:

اگر راست میگوئید خدا از من بگذرد و اگر دروغ میگوئید خدا از شما بگذرد. **(۳)**

روزی مردی برون خانه او را دید و بدو دشنام داد. خادمان امام بر آن مرد حمله بردنده.

- علی بن الحسین گفت:

- او را بگذارید. سپس بدو گفت:

آنچه از ما بر تو پوشیده مانده بیشتر از آنست که میدانی. آیا حاجتی داری؟ مرد شرمنده شدو امام گلیمی را که بر دوش داشت بر او افکند و فرمود هزار درهم باو بدنهند.

_____ (۱). القلم: ۵

(۲). الفرقان: ۶۲

(۳). مناقب ج ۴ ص ۱۵۸

زندگانی علی بن الحسین(ع)، شهیدی ۱۳۶ بزرگواری امام در برخورد با نادانان

ص: ۱۳۶

مرد از آن پس میگفت گواهی میدهم که تو فرزند پیغمبری. **(۱)**

از زهری پرسیدند، علی بن الحسین را دیدی؟ گفت:

- آری. و کسی را از او فاضلتر ندیدم. بخدا ندیدم در نهان دوستی و در آشکارا دشمنی داشته باشد.

- چگونه چنین چیزی ممکن است؟

- چون هر کس دوست او بود، از دانستن فضیلت بسیار وی بر او حسد میبرد و اگر کسی با او دشمن بود بخارط روش مسالمت‌آمیز وی دشمنی خود را آشکار نمیکرد. **(۲)**

هشام بن اسماعیل که از جانب عبد‌الملک حاکم مدینه بود بر مردم ستم بسیار کرد چون از کار برکنارش کردند، مقرر شد برای تنبیه وی او را برابر مردم برپا بدارند تا هر کس هر چه میخواهد بدو بگوید. هشام میگفت جز علی بن الحسین از کسی نمیترسم. هشام از تیره بنی مخزوم است و این تیره از دیر زمان با بنی هاشم دشمن بودند و این

مرد در مدت حکومت خود در مدینه علی بن الحسین (ع) را فراوان آزار میکرد و بخاندان پیغمبر (ص) سخنان زشت میگفت. روز عزل او امام کسان خود را گفت مبادا به هشام سخن تلخی بگوئید و چون خود بدو رسید بروی سلام کرد هشام گفت:

«الله أعلم حيث يجعل رسالته» **﴿٤﴾ ﴿٣﴾**

روزی مردی او را دشنام گفت. علی بن الحسین خاموش ماند و بدونگریست.

مرد گفت:

- با توام! و امام پاسخ داد:

- و من سخن تو را ناشنیده میگیرم! **﴿٥﴾**

- (۱). کشف الغمه ج ۲ ص ۸۱ و نگاه کنید به صفة الصفوۃ ج ۲ ص ۵۶
- (۲). علل الشرایع ص ۲۳۰
- (۳). خدا میداند رسالت خود را کجا قرار میدهد. انعام: ۱۲۴
- (۴). تاریخ یعقوبی ج ۳ ص ۲۸. طبقات ج ۵ ص ۱۶۳ مناقب ج ۴ ص ۱۶۳. کشف الغمه ج ۲ ص ۱۰۰ تاریخ طبری ج ۸ ص ۱۱۸۴. ارشاد ج ۲ ص ۱۴۷
- (۵). مناقب ج ۴ ص ۱۵۷. کشف الغمه ج ۲ ص ۱۰۱ الصواعق المحرقة ۲۰۱

ص: ۱۳۷

روزی مردی از خویشاوندانش نزد وی رفت و چندان که توانست او را دشنام داد. امام در پاسخ او خاموش ماند چون مرد بازگشت به کسانی که نزد او نشسته بودند گفت:

- شنیدید این مرد چه گفت؟ میخواهم با من بیاید و پاسخی را که بدو میدهم بشنوید! گفتند:

- میآئیم و دوست میداشتیم همینجا پاسخ او را میدادی.

امام نعلین خود را پوشید و براه افتاد و میگفت: «وَالْكَاظِمِينَ الْعَيْظَأَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ» **﴿١﴾** همراهان او دانستند امام سخن زشتی بدان مرد نخواهد گفت چون بخانه وی رسید گفت:

- بگوئید علی بن الحسین است. مرد بیرون آمد و یقین داشت امام به تلافی نزد او آمده است. چون نزد او رسید علی بن الحسین گفت:

- برادرم! ایستادی و چنان گفتی! اگر راست گفتی خدا مرا بیامرزد.

اگر دروغ گفتی خدا ترا بیامرزد.

مرد برشاست و میان دو چشم او را بوسید و گفت:

- آنچه درباره تو گفتم از آن مبرائی و من بدان سزاوارم! و راوی حدیث گوید، آن مرد حسن بن الحسن بود «۲» میگفت هیچ خشمتی را گواراتر از آن خشم که بدنبال آن شکیبائی باشد ندیدم. و آن را با شتران سرخ موعوض نمیکنم. «۳»

مردی که پیشه مسخرگی داشت و با خنداندن مردم از آنان چیزی میستد به گروهی گفت: علی بن حسین مرا عاجز کرد. هر کار میکنم نمیتوانم او را بخندانم و من باید او را بخندانم!

روزی امام با دو بندۀ خود براهی میرفت و ردای امام را از دوشش برداشت. امام بر جای خود ایستاد و دیده از زمین بر نمیداشت. بندگان او در پی مسخره دویدند و ردا را از او گرفتند و برگرداندند. امام پرسید:

(۱). و فروخورندگان خشم و بخشنده‌گان مردم. و خدا نیکوکاران را دوست میدارد. (آل عمران: ۱۳۴)

(۲). ارشاد ج ۲ ص ۱۴۶. اعلام الوری ص ۲۶۱ و نگاه کنید به مناقب ج ۴ ص ۱۵۷ و صفة الصفوة ج ۲ ص ۵۴

(۳). بحار ص ۷۴ ج ۴۶ از امالی شیخ طوسی، شتران سرخ مونزد عرب بسیار گران بهاست.

صفحه ۱۳۸

- این مرد که بود؟

- مرد مسخره‌ای است که مردم را میخنداند و از آنان چیزی میگیرد.

- بدو بگوئید خدا را روزی است که در آن روز مسخره‌پیشگان زیانکارانند و جز این چیزی نگفت. «۱»

از یکی از موالی خود ده هزار درهم وام خواست. مرد گروگان طلبید. علی بن الحسین پرزه‌ای از ردای خود کند و بدو داد و گفت این گروگان تو!

مرد چهره درهم کشید. علی بن الحسین پرسید:

من بیشتر پاییند گفته خود هستم یا حاجب بن زاره؟

- تو!

چگونه است که کافری چون حاجب بن زاره کمان خود را که پاره چوبی است گروگان میدهد^(۲) و به وعده خود وفا میکند و من به وعده خود وفا نمیکنم؟

مرد پذیرفت و مال را باوداد پس از چندی گشایشی در کار امام پدید آمد. وامی را که بعده داشت نزد آن مرد برد و گفت:

- این طلب تو. گروگان مرا بده!

- فدایت شوم آن را گم کردم!

- در این صورت حقی بمن نداری آیا ذمّه چون منی را خوار میشماری؟

- مرد آن پرזה را از حقه‌ای که داشت بیرون آورد و بدو داد. علی بن الحسین پرזה را گرفت و مال را بدو سپرد.^(۳)

(۱). بحاص ۶۸ از امالی صدوق

(۲). داستان کمان حاجب بن زاره و گروگناردن آن نزد کسری در عرب مثل شده است. و آن چنانست که انوشه‌ران پنجه تیغه‌را از درآمدن به چاگاههای عراق مانع نمود و گفت انان را این سرزمهن قساد خواهند کرد، حاجب ضامن قسم خود شد و کمان خودش را نزد کسری بگروگان نهاد. برای تفصیل بیشتر رجوع به شرح حال حاجب در کتابهای تذکره و از جمله رجوع به لغتنامه شود.

(۳). مناقب ج ۴ ص ۱۳۱

ص: ۱۳۹

[عبادت و مناجات‌های امام ع]

وَالَّذِينَ يَبِيُّثُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّداً وَقِياماً^(۱) خاندان پیغمبر به پیروی از سید و مهتر خود در عبادت پروردگار اهتمامی خاص داشتند.

قرآن به پیغمبر اسلام امر کرد که پاسی از شب را به نماز بگذراند تا آنکه خدا او را به مقامی محمود برساند^(۲) و او چنان در کار عبادت اهتمام ورزید که قرآن بدلا داریش آمد. «مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقِي»^(۳) پس از او امامان دین سیرت جد خود را زنده نگاه داشتند و در میان آنان گذشته و از علی بن ابی طالب و علی بن الحسین (ع) در کثرت عبادت امتیازی خاص یافته است، چنانکه از لقب‌های او سید العابدین، سید الساجدین و ذو الثقات است. او بیشتر شب‌های عمر خود را به نماز و طاعت خدا گذرانیده. ابن شهر آشوب باسناد خود از طاووس فقیه آرد:

او را دیدیم از شامگاه تا سحر طواف و عبادت کرد. چون اطراف خود را خالی دید بآسمان نگریست و گفت خدایا ستاره‌های آسمان فرو رفته و دیده‌های آفریدگان خفتند. درهای تو بروی خواهندگان باز است! نزد تو آمدم تا مرا بیامزی و بر من رحمت کنی! و در عرصات قیامت روی جدم محمد (ص) را بمن بنمایانی! سپس گریست و گفت بعزم و جلالت سوگند با معصیت خود قصد نافرمانی ترانداشت و درباره تو در تردید و به کیفر تو جاهل نبودم. و عقوبت تو را نمی‌خواستم. اما نفس من

(۱). آنان که برای خشنودی خدا شب را بایستادن و یا سجده کردن پیاپیان می‌برند. (الفرقان: ۶۴)

(۲). وَ مِنَ الَّذِيْلِ فَتَهَّجَّدُ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ يَعْثَلَكَ رَبُّكَ مَقَاماً مَحْمُودًا (الاسراء: ۱۷)

۲. طه: (۳)

ص: ۱۴۰

مرا گمراه کرد و پرده‌ای که بر گناه من کشیدی مرا بر آن یاری داد. اکنون چه کسی مرا از عذاب تو می‌رهاند؟ و اگر رشته پیوند خود را با من ببری برشته چه کسی دست زنم؟

چه فردای زشتی در پیش دارم که باید پیش روی تو بایستم!

روزی که به سبک باران می‌گویند بگذرید و به سنگین باران می‌گویند فرود آئید، آیا با سبکباران خواهم گذشت؟ یا با سنگین باران فرود خواهم آمد؟ وای بر من هر چه عمرم درازتر می‌شود گناهانم بیشتر می‌گردد و توبه نمی‌کنم آیا هنگام آن نرسیده است که از روزگارم شرم کنم. سپس گریست و گفت:

فَأَيْنَ رَجَائِي ثُمَّ أَيْنَ مَحْبَتِي

أَتْحِرْقَنِي بِالنَّارِ يَا غَايَةَ الْمُنْيِ

وَمَا فِي الْوَرِي خَلْقُ جَنَّى كَجْنَاتِي (۱)

أَتَيْتُ بِأَعْمَالِ قِبَاحِ رَدِيَّةٍ

پس گریست و گفت: پاک خدایا ترا نافرمانی می‌کنند، چنانکه گویی ترا نمی‌بینند. و تو برباری می‌کنی چنانکه گوئی ترا نافرمانی نکرده‌اند. با بندگان چنان نکوئی می‌کنی که گوئی بآنان نیازمندی و تو ای سید من از آنان بی‌نیازی سپس به مسجد رفت.

من نزد او رفتم سرش را بر زانوی خود نهادم و چندان گریستم که اشکم بر گونه‌هایش روان شد. برخاست و نشست و گفت کیست که مرا از یاد پروردگار بازمیدارد؟

- من طاوس هستم ای فرزند رسول خدا این جز و فزع چیست؟ بر ما است که چنین زاری کنیم لیکن بجای عبادت، جنایت و نافرمانی پیشه می‌سازیم. پدرت حسین بن علی است! مادرت فاطمه زهراست! جدت رسول خداست! به من نگریست و گفت:

- طاوس! هیهات هیهات. از پدر و مادرم مگو! خدا بهشت را برای فرمانبرداران و نیکوکاران آفریده اگر چه بنده حبسی باشد. و آتش را برای کسی که او را نافرمانی کند آفریده هر چند سید قریشی باشد.

مگر کلام خدا را نشنیده‌ای که «فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَؤْمِنُ

(۱). ای نهایت ارزوی من ایا مرا باتش می‌سوزانی؟ پس امید من چه؟ و محبت من کجاست؟ چه کارهای زشت و ناپسندی کردم. هیچ کس از آفریدگان جنایتی چون من نکرده است.

ص: ۱۴۱

وَ لَا يَتَسَاءَلُونَ » ۱ «

بخدا فردا جز عمل صالح چیزی تورا سود ندارد. » ۲ «

مفید از عبد الله بن محمد قرشی روایت کند:

چون علی بن الحسین وضو می‌گرفت رنگش زرد می‌شد. بدو می‌گفتند تو را چه می‌شود می‌گفت:

- میدانید می‌خواهم پیش چه کسی بر پا بایستم؟ » ۳ «

نافله‌هایی را که در روز از او فوت شده بود در شب قضا می‌کرد و می‌فرمود:

- فرزندانم! این نماز بر شما واجب نیست ولی دوست دارم شما بر کار خیر عادت کنید و آن را ادامه دهید. » ۴ «

زهری می‌گفت:

در روز قیامت ندا میدهند سید عابدان زمان خود برخیزد. در آن وقت علی بن الحسین خواهد برخاست. » ۵ «

مردی به سعید بن مسیب گفت: باورعتر از فلان ندیدم!

- علی بن الحسین را دیدی؟

- اگر دیده بودی میگفتی باورعتر از او ندیدم «٦»

هرگاه نام او برده میشد میگریست و میگفت زین العابدین «٧» و میگفت، سید عابدان علی بن الحسین است
«٨»

روزی در سجده بود، آتش در خانه اش افتاد. بدوجفتند یا بن رسول الله آتش.

(۱). گاهی که در صور دمیده شود، میان آنان پیوندی نباشد و یکدیگر را نپرسند (مؤمنون: ۱۰۱)

(۲). مناقب ج ۴ ص ۱۵۱. بحار ص ۸۱-۸۲

(۳). ارشاد ج ۲ ص ۱۴۳ و نگاه کنید به عقد الفرید ج ۳ ص ۱۰۳ و صفة الصفوہ ج ۲ ص ۵۲ و حلیة الاولیاء ج ۳ ص ۱۳۳ و مناقب ج ۴ ص ۱۵۰ و نگاه کنید به خصال ص ۶۱۱ و علل الشرایع ص ۴۳۴ و الصواعق المحرقة ص ۷۹ و بحار ص

(۴). کشف الغمه ج ۲ ص ۷۵ و صفة الصفوہ ج ۲ ص ۵۳

(۵). کشف الغمه ج ۲ ص ۱۰۶

(۶). کشف الغمه ج ۲ ص ۸۰ و صفة الصفوہ ج ۲ ص ۵۶. حلیة الاولیاء ج ۳ ص ۱۴۱

(۷). کشف الغمه ج ۲ ص ۷۶

(۸). ارشاد ج ۲ ص ۱۴۵

ص: ۱۴۲

آتش! او همچنان در سجده بود تا آتش خاموش شد. بدوجفتند:

- چه چیز تو را از آتش بخود مشغول کرد؟

- آتش آخرت «۱»

روزی طلفی از او در چاه افتاد و او در نماز بود، چون از نماز فارغ شد گفت:

من متوجه نشدم، چه با پروردگاری بزرگ به مناجات مشغول بودم. «۲»

و یعقوبی نویسد مشهور آنست که از امام باقر پرسیدند، چرا پدرت فرزندان بسیار نداشت. گفت: تعجب میکنم که من چگونه متولد شدم. پدرم در شبانه روز هزار رکعت نماز میخواند «۳»

خادمه او گوید نه شب برای اورخت خوابی گستردم و نه در روز برای او سفره‌ای نهادم «۴»

مفید از طاووس آرد که:

شب داخل حجر اسماعیل شدم. علی بن الحسین نیز به حجر آمد و به نماز ایستاد. چون به سجده رفت با خود گفتم مردی صالح از بهترین اهل بیت است. بشنوم چه میگوید. و شنیدم که در سجده میگفت: بندگک تو در آستانه تو است. مستمند تو در آستانه تو است. گدای تو در آستانه تو است. خواهند از تو در آستانه تو است «۵»

طاوس گوید این دعا را در هیچ اندوهی نخواندم مگر آنکه برطرف شد. «۶»

اصمعی گوید: شبی گرد خانه کعبه میگشتم. جوانی نیکو صورت را دیدم که بر پرده کعبه چسبیده بود و میگفت: خدایا. دیده‌ها خفته و ستاره‌ها به فراز آمده است. تو پادشاه زنده و قیومی!

پادشاهان درهای خود را بسته و نگهبانان بر درها گمارده‌اند و درهای تو بروی

(۱). کشف الغمه ج ۲ ص ۷۴. صفة الصفوہ ج ۲ ص ۵۲. مناقب ج ۴ ص ۱۵۰

(۲). کشف الغمه ج ۲ ص ۱۰۷

(۳). تاریخ ج ۲ ص ۲۱۹ - ۲۲۰. عقد الفرید ج ۳ ص ۱۰۳ و ج ۵ ص ۱۲۵

(۴). علل الشرائع ص ۲۳۲. بحار ص ۶۷

(۵). عبیدک بفنائک. مسکینک بفنائک. فقیرک. بفنائک. سائلک بفنائک.

(۶). ارشاد ج ۲ ص ۱۴۴. کشف الغمه ج ۲ ص ۸۰. صفة الصفوہ ج ۲ ص ۵۶ مناقب ج ۴ ص ۱۴۸. اعلام الوری ص ۲۶۱

ص: ۱۴۳

خواهند گان گشوده است. آمده‌ام تا بر من بدیده رحمت بنگری که تو أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ هستی! سپس گفت:

يا كاشف الضّرّ و البلوى مع السّقّم «۱»

وأنت وحدك يا قيّوم لم تننم «۲»

فارحم بكائي بحقّ البيت و الحرم «۳»

فمن يوجد على العاصين بالنعم «۴»

يا من يجيب دعا المضطر في الظلم

قد نام وفديك حول البيت قاطبة

أدعوك ربّ دعاء قد أمرت به

إن كان عفوك لا يرجوه ذو سرف

روزی فرزندش ابو جعفر نزد او رفت. پدر را دید که از شب‌زنده‌داری بسیار برنگ زرد در آمده، و دیدگانش از گریه فراوان چرک کرده و پیشانی او پینه بسته.

بینی وی از سجده خراشیده و پاهایش از ایستادن بسیار ورم کرده. چون پدر را بدین حال دید نتوانست گریه خود را نگاه دارد. پدر بدو نگریست و گفت:

- فرزندم آن صحیفه‌ها را که اعمال علی بن ابی طالب در آن ثبت شده بمن بده! اوراق را بدو دادم لختی بدان نگریست و با گرفتگی خاطر گفت:

- چه کسی توانائی عبادت علی بن ابی طالب را دارد «۵»

روزی جابر بدیدن او رفت و گفت:

فرزند رسول خدا. نمیدانی خدا بهشت را برای شما و دوستداران شما و دوزخ را برای دشمنان شما آفریده است؟ این چه رنجی است که بر خود هموار میکنی؟ و خود را این چنین سختی میافکنی؟ امام پاسخ داد: ای یار رسول خدا نمیدانی که پروردگار گناهان رسول خدا را بخشدید با اینهمه او کوشش خود را در عبادت از دست نداد و چندان خدا را عبادت کرد که ساقهای او ورم آورد. گفتند تو چنین میکنی و خدا گناهان پیشین و واپسین تو را بخشدید است فرمود:

(۱). ای که می‌پذیری درماندگان را که در تاریکی دعا میکنند ای زداینده سختی و بیماری و گزند.

(۲). مهمانان تو همگی گرد خانه تو خوابیده اند و تو نمی‌خوابی ای یکتای بی‌مانند.

(۳). ترا می‌خوانم چنانکه فرموده‌ای ای پروردگار بحق خانه و حرم بر گریه من رحمت آر

(۴). اگر امید غرقه در گناه، از بخشش تو برخیزد چه کسر بر گناهکاران باران رحمت ریزد؟

(مناقب ج ۴ ص ۱۵۰)

(۵). ارشاد ج ۲ ص ۱۴۳

ص: ۱۴۴

- آیا بنده سپاسگزاری نباشم؟

جابر چون دید نمیتواند با چنین سخنان علی بن الحسین را از رنج عبادت بازدارد گفت:

فرزند پیغمبر خود را هلاک مکن! تو از خاندانی هستی که مردم بدانها بلا را از خود دور می‌سازند و از خدارحمت می‌طلبد!

- من برای پدرانم می‌روم. «۶»

علی بن عیسی اربلی از یوسف بن اسیاط و او از پدرش روایت کند که:

به مسجد کوفه درآمدم. جوانی با پروردگار خود مناجات میکرد و در سجده میگفت که:

چهره من خاکآلوده آفریدگارم را سجده میکند، و سزاوارست که چنین کند. نزد او رفتم علی بن الحسین (ع) بود. چون سپیده بامداد دمید و نزد او رفتم و گفتم فرزند رسول خدا! خودت را عذاب میدهی و خداوند چنین فضیلتی بتوبخشیده است؟

گریست و گفت از اسامه بن زید از رسول خدا روایت کند که روز رستاخیز همه دیدها گریانست مگر چهار دیده: دیده‌ای که از ترس خدا بگردید. دیده‌ای که در راه خدا کور شود. دیده‌ای که بدانچه خدا حرام کرده ننگریسته باشد. دیده‌ای که شب را بیدار و در سجده باشد. خدا بدین دیدگان بر فرشتگان مباھات میکند و میگوید:

به بنده من بنگرید. روح او نزد من و تن او در طاعت من است. از خوابگاه برخاسته از بیم عذاب من مرا میخواند و طمع در رحمت من دارد. پس اربلی در ذیل این حدیث نویسد:

این روایت چنین ضبط شده. اما بگمان من علی بن الحسین جز همراه پدر خود به عراق نرفت و چون پس از شهادت پدر به کوفه رسید در بند دشمن بود و نمیتوانست به مسجد کوفه رود و در آنجا نماز بخواند. «۲»

در کتابهای دعا از جمله در فرحة الغری تأليف سید بن طاووس، ومصباح-المتهجد شیخ طوسی دعا و زیارت نامه‌هایی از طریق ابو حمزه ثمالی از امام سجاد

(۱). امالی شیخ طوسی ج ۲ ص ۲۵۰

(۲). کشف الغمہ ج ۲ ص ۹۹-۱۰۰. بخارج ۴۶ ص ۱۰۰

روایت شده است. مشهورترین این دعاها، دعای معروف به ابو حمزه است که خواندن آن در سحرهای ماه رمضان استحباب دارد. ابو حمزه ثمالی از تابعین و از زاهدان مقیم کوفه بوده است، لیکن چنانکه مؤلف کشف الغمہ نوشه است «۱» گمان نمی‌رود امام علی بن الحسین پس از سال شصت و یکم هجری به کوفه آمده و در آن شهر اقامت کرده باشد.

در روضه کافی حدیثی از طریق ابو حمزه نقل شده است که: نخست آشنائی من با علی بن الحسین این بود، که دیدم مردی از باب الفیل (یکی از درهای مسجد کوفه) در آمد چهار رکعت نماز خواند. من بدنیال او تا بذر الرکوه «نزد خانه صالح بن علی رفتم در آنجا شتری زانو بسته با غلامی سیاه بود. پرسیدم:

- این کیست؟

- علی بن الحسین است!

نزدیک او شدم. سلام کردم. پرسیدم:

- برای چه به شهری آمده‌ای که پدر و جدت در آنجا کشته شده است؟

- پدرم را زیارت کردم و در این مسجد نماز خواندم و اکنون عازم مدینه هستم ^(۲)

ظاهراً این حدیث همانست که در مفاتیح الجنان در سند زیارت مطلقه امیر المؤمنین علی علیه السلام از فرحة الغری با تفصیل بیشتری نقل شده است.

و باز در فرحة الغری اول باب چهاردهم روایتی از طریق جابر جعفی از امام محمد باقر (ع) آمده است که:

پدرم علی بن الحسین برای زیارت قبر امیر المؤمنین به «مجاز» در ناحیه کوفه رفت. و در آنجا ایستاد و گریست و گفت السلام عليك يا أمين الله في أرضه و در دنباله این روایت سید از مزار ابن قره نقل کند که: امام باقر گفت پدرم علی بن الحسین پس از شهادت پدرش در بادیه خیمه‌ای موئین برافراشت و از آنجا برای زیارت پدر و جد خود به عراق میرفت و کسی نمیدانست. و من در یکی از سفرها با او بودم ^(۳) و این روایت سند

(۱). ج ۲ ص ۱۰۰

(۲). روضه کافی. ص ۲۵۵ تذکر دانشمند معظم جناب آقای حاج شیخ محمد تقی شوشتاری دامت برکاته

(۳). از نامه حضرت آقای شوشتاری

ص: ۱۴۶

زیارت امین الله (از زیارت‌های معروف) است.

اگر در انتساب روضه به کلینی تردیدی نکنیم و اگر روایت‌های سید را از جهت سند درست بدانیم باید آمدن امام علی بن الحسین (ع) بکوفه را بین سالهای ۶۷-۷۴ فرض کنیم که سالهای حکومت حارث بن ربیعه، بشر بن مروان و عبد الله بن خالد بر این شهر و دوره بی ثباتی حکومت‌های عراق و عدم تسلط کامل دمشق بر ایالت‌ها بوده است زیرا:

۱- امام علی بن الحسین پس از بازگشت از شام تا پایان زمامداری یزید در مدینه بسر برده است و چنانکه دیدیم در واقعه حرّه حاضر بود و خاندان‌هایی را از مردم شهر پناه داد.

۲- پس از مرگ یزید کوفه دستخوش آشوب و انقلاب گردید (۶۴-۶۷) و در این مدت هم امام علی بن الحسین در مدینه بسر برده است زیرا چنانکه نوشتیم مختار پس از تسلط بر کوفه بدو نامه نوشت و ازوی خواست رخصت دهد تا دعوت بنام او آغاز گردد.

۳- در دوره حکومت بیست ساله حجاج بر کوفه (۹۵-۷۵ ق) ظاهرا امام علی ابن الحسین بدین شهر نیامده. چه از یکسو دشمنی حجاج با او و خاندان او آشکار است و از سوی دیگر با مراقبت‌های دقیق وی بر شهر و سیاست انتظامی که پیش گرفت **۱)** ممکن نبود علی بن الحسین به کوفه درآید و آمدن او از دیده جاسوسان حجاج پنهان ماند. و اگر او را میدیدند مسلمان نزد حجاج میبردند.

احتمال آمدن آن حضرت به کوفه تنها در فاصله سالهای ۶۷-۶۴ میسر است اما فرض بهتر و دقیق‌تر اینست که بگوئیم ابو حمزه در سفرهای مکرر خود به مدینه شرف ملاقات امام را یافته و دعاها و روایت‌ها را در آنجا از او آموخته است. (و العلم عند الله).

(۱). نگاه کنید به تاریخ تحلیلی اسلام ص ۱۸۲ به بعد.

ص: ۱۴۷

[بخشنامه عهد دار شدن هزینه خانواده‌هایی را در مدینه]

إِنْ تُبَدُّوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمًا هِيَ وَ إِنْ تُحْفُوهَا وَ تُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءُ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ **۱)**

قرآن کریم بارها درباره بخشش به مستمندان، تأکید کرده و به مسلمانان تعلیم داده است که این بخشش باید بخارط خدا باشد. بر گیرنده صدقه متى نهاده نشود که منت نهادن و یا آزار کردن مستمند اجر صدقه را ضایع میسازد **۲)**

آیه‌ای که عنوان این فصل است میگوید صدقه را پنهان از چشم مردمان دادن برای شما بهتر است. علی بن عیسی از ابن عایشه روایت کند از مردم مدینه شنیدم که می‌گفتند:

ما صدقه پنهانی را هنگامی از دست دادیم که علی بن الحسین در گذشت **۳)**

و مفید از ابن اسحاق روایت کند که:

در مدینه چندین خانوار بودند که معاش آنان می‌رسید و نمیدانستند از کجاست.

چون علی بن الحسین بجوار پروردگار رفت آن کمک‌ها بریده شد **۴)**.

شب هنگام اینانهای نان را بر پشت خود برمی داشت و بخانه مستمندان می رفت و می گفت: صدقه پنهانی آتش غصب پروردگار را خاموش می کند. برداشتن این اینانها بر پشت او اثر نهاده بود و چون بجوار پروردگار رفت بهنگام شست و شوی آن

(۱). اگر صدقه ها را اشکارا دهید سخت نیک است و اگر پنهانش دارید و به مستمندان دهید برای شما بهتر است (بقره: ۲۷۱)

(۲). بقره: ۲۶۴

(۳). کشف الغمہ ج ۲ ص ۷۸ وص ۱۰۱. مناقب ج ۴ ص ۱۵۳. صفة الصفوة ج ۲ ص ۵۴

(۴). ارشاد ج ۲ ص ۱۴۸ و نگاه کنید به کشف الغمہ ج ۲ ص ۷۷ وص ۹۲. مناقب ج ۴ ص ۱۵۳ و نگاه کنید به خصال ص ۶۱۶ و اعلام الوری ص ۲۶۲

ص: ۱۴۸

حضرت آن نشانه ها را بر پشت او دیدند «۱» ابن سعد نویسید: چون مستمندی نزد او می آمد، برمی خاست و حاجت او را میکرد و می گفت: «صدق پیش از آنکه بدست خواهند برسد، بدست خدا میرسد «۲».

سالی قصد حج کرد. خواهرش سکینه توشه ای بازش هزار درهم برای وی آماده ساخت. چون به حرّه رسید، آن توشه را نزد او بردند، و امام همه آن را بر مستمندان پخش فرمود «۳»

پسر عمومی مستمند داشت، علی بن الحسین (ع) شب هنگام چنانکه وی او را نشناشد، نزدش می رفت و چند دینار بدو می بخشید آن مرد می گفت: علی بن الحسین رعایت خویشاوندی را نمیکند، خدا او را سزا دهد. امام این سخنان را می شنید و شکیبائی و برباری میکرد و خود را بدان خویشاوند نمی شناساند. چون به دیدار خدارفت آن احسان از آن مرد بريده شد و دانست که آن مرد نیکوکار علی بن الحسین بوده است پس بر سر مزار او رفت و گریه کرد «۴».

ابو نعیم نویسید: دو بار مال خود را با مستمندان قسمت کرد و گفت: خداوند بnde مؤمن گناهکار توبه کار را دوست دارد «۵» و نویسید: مردم او را بخیل می دانستند و چون بجوار حق رفت دانستند که هزینه صد خانوار را عهده دار بوده است «۶» چون گدائی نزد او می آمد می گفت مرحبا به کسی که توشه مرا با آخرت می برد «۷»

روزی بدیدن محمد بن اسامه رفت. محمد در بستر مرگ بود و می گریست امام پرسید:

- چرا گریه میکنی؟

- پانزده هزار وام بگردن دارم و نمیتوانم آن را بپردازم.

(۱). حلیة الاولیاء ج ۳ ص ۱۳۶. کشف الغمہ ج ۲ ص ۷۷. مناقب ج ۴ ص ۱۵۴. صفة الصفوة ج ۲ ص ۱۵۴. خصال ص ۶۱۶.

علل الشرایع ص ۲۳۱. بحار ص ۹۰

(۲). طبقات ج ۵ ص ۱۶۰

(۳). کشف الغمہ ج ۲ ص ۷۸. صفة الصفوۃ ج ۲ ص ۵۴

(۴). کشف الغمہ ج ۲ ص ۱۰۷. حلیة الاولیاء ج ۳ ص ۱۴۰

(۵). همان کتاب ص ۱۳۶ طبری بخش ۳ ص ۲۴۸۲. طبقات ج ۵ ص ۱۶۲

(۶). صفة الصفوۃ ج ۲ ص ۵۴ حلیة الاولیاء ج ۳ ص ۱۳۶. طبقات ج ۵ ص ۱۶۴

(۷). کشف الغمہ ج ۲ ص ۷۷. مناقب ج ۴ ص ۱۵۴. حلیة الاولیاء ج ۳ ص ۱۳۶. بحار ص ۱۳۷

ص: ۱۴۹

گریه مکن وام تو بر عهده من است و تو چیزی بر ذمه نخواهی داشت «۱».

روزی که روزه می‌گرفت گوسفندی می‌کشت. هنگام عصر سر دیگ می‌رفت و می‌گفت این ظرف را برای فلان خانه و این ظرف را برای فلان خانه ببرید. سپس خود بانان و خرما افطار میکرد. «۲»

سفیان بن عیینه از زهری روایت کند که شبی سرد و بارانی علی بن الحسین را دیدم آرد و هیزم بر پشت داشت و می‌رفت گفتم:

- پسر رسول خدا. این چیست؟

- سفری در پیش دارم و توشه آن را آماده کرده ام تا در جای امنی بگذارم.

- غلام من آن را برای تو بیاورد؟

- نه!

- خودم آن را بردارم؟

- نه! چیزی که در سفر بکار من می‌آید و در آمدن مرا بر مهمندارم خوش می‌سازد چرا خود برندارم ترا بخدا مرا بگذار و پی کار خود برو!

پس از روزی چند از او پرسیدم؟

سفری که در پیش داشتی چه شد؟

زهربی! چنانکه می‌پنداشتی نیست. آن سفر سفر مرگ است و من برای آن خود را آماده می‌کنم، آمادگی برای مردن، دوری از حرام و بخشش و کار نیک است **﴿۳﴾**.

(۱). ارشاد ج ۲ ص ۱۴۹. کشف الغمہ ج ۲ ص ۸۱ و ۸۷. مناقب ج ۴ ص ۱۶۳ حلیة الاولیاء ج ۳ ص ۱۴۱. صفة الصفوۃ ج ۲ ص ۵۶.

بحار ص ۱۳۷

(۲). بحار ص ۷۲

(۳). علل الشرایع ص ۲۳۱. مناقب ج ۴ ص ۱۵۳

ص: ۱۵۱

[بردباری برابر ناملايمات]

وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ. **﴿۱﴾**

خشم خود را بر خود چیره نکردن، بخشودن خطاکاران و شفقت بر ناتوانان از خصلت خاص و شناخته رسول خدا بود، تا آنجا که قرآن او را بدین خوی نیکوستود و **إِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ** **﴿۲﴾** همه فرزندان او که پیشوایان امتداد، ازین مزیت برخوردارند، و علی بن الحسین (ع) چهره درخشان این صفت عالی انسانی است.

روزی کنیزک او آفتابه‌ای داشت و بر دست او آب می‌ریخت. ناگاه آفتابه از دستش افتاد و جراحتی بر امام وارد ساخت کنیزک گفت:

- خدا می‌فرماید آنان که خشم خود را می‌خورند!

- خشم خود را فرو خوردم!

- و بر مردم می‌بخشایند.

- خدا از تو بگذرد!

- و خدا نیکوکاران را دوست میدارد!

- و تو را در راه خدا آزاد کردم **﴿۳﴾**

روزی چند تن مهمان او بودند. خادم وی سیخ کبابی را بر دست داشت و با شتاب می‌آمد پایش لغزید و سیخ بر سر فرزندی از امام که زیر پلکان ایستاده بود افتاد و طفل کشته شد. غلام سراسیمه ماند. امام بدوجفت:

(۱). و فروخوندگان خشم و بخسایندگان بر مردم، و خدا نیکوکاران را دوست میدارد. (آل عمران: ۱۳۴)

(۲). القلم: ۴

(۳). ارشاد ج ۲ ص ۱۴۶-۱۴۷. کشف الغمہ ج ۲ ص ۸۷. مناقب ج ۴ ص ۱۵۷ اعلام الوری ص ۲۶۲.

ص: ۱۵۲

- تو در این کار قصدی نداشتی! تو در راه خدا آزادی! سپس بدن طفل پرداخت «۱»

مزرعه‌ای از آن خود را به یکی از بندگانش سپرده بود. پس از چندی دانست آن مرد بدان مزرعه زیان فراوانی رسانده است. در خشم شد و تازیانه‌ای را که در دست داشت بر او زد.

چون بخانه بازگشت بنده را طلبید. وی نزد او رفت امام را دید که تازیانه بر دست دارد و برهنه است. سخت ترسید. علی بن الحسین تازیانه را برداشت و به سوی او دراز کرد و گفت:

- ای مرد! کاری کردم که پیش از این نکرده‌ام. خطائی از من سرزد اکنون این تازیانه را بگیر و از من قصاص کن!
بنده گفت:

- بخدا گمان می‌کرم می‌خواهی مرا کیفر بدھی من سزاوار عقوبت هستم چگونه از تو قصاص کنم؟

- زود باش قصاص کن!.

- پناه بر خدا من از تو گذشتم چون این گفتگو بدراز کشید و غلام نپذیرفت فرمود:

- حال که چنین است آن مزرعه صدقه تو باشد «۲»

امام باقر گوید:

پدرم روزی غلامی را پی کاری فرستاده بود. غلام دیر برگشت. پدرم تازیانه‌ای بدو زد غلام گریست و گفت:

- علی بن الحسین! از خدا بترس! مرا پی کاری میفرستی سپس مرا میزنی؟!

پدرم بگریه افتاد و گفت پسرکم! نزد قبر رسول خدا برو! دورکعت نماز بکن و بگو خدایا روز رستاخیز گناه علی بن الحسین را ببخش سپس به غلام گفت تو در راه خدا آزادی «۳» او نه تنها بر انسانها، بر جانداران نیز مهربان بود.

(۱). صفة الصفوة ج ۲ ص ۵۶. کشف الغمہ ج ۲ ص ۸۱.

(۲). مناقب ج ۴ ص ۱۵۸

(۳). بحار ص ۹۲

ص: ۱۵۳

شتری داشت که با آن به مکه می‌رفت. در میان راه هیچ‌گاه آن شتر را نزد «۱» کلینی نویسد: بیست و دو بار بر پشت آن شتر حج کرد و هرگز شتر را آزار نرساند «۲»

مجلسی از ابراهیم بن علی و او از پدرش روایت کند که با علی بن الحسین به حج رفت. روزی شتر او در راه ماند، چوبدستی را برداشت که به شتر بزنده سپس گفت آه اگر قصاصی نمی‌بود «۳»

(۱). حلیة الاولیاء ج ۳ ص ۱۳۳. طبقات ج ۵ ص ۱۶۰

(۲). اصول کافی ج ۱ ص ۴۶۷. مناقب ج ۴ ص ۱۵۵

(۳). بحار ص ۴۶. مناقب ج ۴ ص ۱۵۵

ص: ۱۵۵

[نپرداختن به غیر مسائل علمی و عبادت]

وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ «۱»

روگردانی از بیهوده سخن، یا کار بیهوده، از خصوصیات مؤمنان رستگار است.

حسن بن حسن گوید: مادرم فاطمه دختر حسین بن علی مرا فرمود که با دائی خود علی بن الحسین بنشینم. هیچ مجلسی با او ننشستم جز اینکه فایده‌ای از او به من رسید. یا بخاطر ترسی که از خدا داشت، ترس خدا در دلم نشست و یا از علم او بهره بردم «۲»

محمد بن حاطب گوید: تنی چند از مردم عراق نزد وی آمدند و از بعض صحابه بزشتی نام بردنند. چون سخن آنان به پایان رسید امام گفت: بمن بگوئید شما از مهاجران اولین هستید که بخاطر خشنودی خدا و یاری پیغمبر او و دین او از خانه و مال خود دست کشیدند؟

- نه!

آیا از آن مردمی دید که خدا درباره ایشان فرماید:

وَالَّذِينَ تَبَوَّءُ الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَحْدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حاجَةً مِمَّا أُوتُوا وَيُؤْتِرُونَ عَلَى أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَاصَّةً »^۳

- نه!

حال که شما از این دو گروه نیستید، از آن گروه هم نیستید که خدا در حق

(۱). و آنان که از بیهوده رو گردانند. (مؤمنون: ۳)

(۲). ارشاد ج ۲ ص ۱۴۱. کشف الغمه ج ۲ ص ۸۴

(۳). و آنان که پیش از ایشان جای گرفتند و ایمان آوردند، کسانی را که هجرت کنند و نزد ایشان بروند دوست دارند. خود را بدانچه بآنان داده شده تیازمند نمی بینند و هر چه تنگدست باشند دیگران را بر خود مقدم میدارند: (سوره حشر: ۹)

ص: ۱۵۶

آنان فرموده است:

وَالَّذِينَ جاؤْ مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غَلَالَ لِلَّذِينَ آمَنُوا »^۴ از پیش من بیرون بروید خدا سزای شما را بدهد «^۵

(۴). و آنان که پیش از ایشان آمدند، میگویند پروردگارا مارا و برادران ما را که در ایمان بر ما پیشی گرفتند به بخش! و در دل های ما کینه مؤمنان را قرار مده! (الحشر: ۱۷)

(۵). کشف الغمه ج ۲ ص ۷۸ صفة الصفوہ ج ۲ ص ۵۵. حلیة الاولیاء ج ۳ ص ۱۳۷

ص: ۱۵۷

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ »^۶

با آنکه علم در خاندان او بود و آن را از پدران خویش بمیراث داشت، نزد کسانی که علمی داشتند می رفت و با آنان می نشست و بدانها حرمت می نهاد روزی نافع بن جبیر بد و گفت:

- تو سید مردم عصر و فاضل ترین آنانی چرا نزد این بنده (زید بن اسلم) می نشینی؟ گفت:

- علم هر کجا باشد باید آن را دنبال کرد »^۷

مفید گوید:

فقهای عامه از علم او داستانها و روایتها نوشته‌اند که بشمار نمی‌آید. شافعی در رساله اثبات خبر واحد گوید: علی بن الحسین که فقیه ترین مردم مدینه بود به خبر واحد عمل میکرد. و از او موعظت‌ها و دعاها ضبط کرده‌اند که میان علماء مشهور است «۳» او مقام شامخ امامت را داشت. در خاندان وحی و رسالت پرورش یافت. علم را از خزانه پروردگار و بلاغت را از جدش حیدر کرار، بارت برده بود نگاهی به صحیفه سجادیه و دقت در مضمون فقره‌های دعای معروف به ابو حمزه هر متبع را از جستجوی فراوان در این باره بی‌نیاز می‌سازد. رأی ثاقب او گره‌گشای درماندگان در مسائل فقهی

(۱). خدا از شما انان را که ایمان اور دند بالا می‌برد و انان که دانش داده شده‌اند پایه‌های بالاتر دارند (المجادله: ۱۱)

(۲). کشف الغمہ ج ۲ ص ۷۹. و نگاه کنید به طبقات ج ۵ ص ۱۶۰. حلیة الاولیاء ج ۳ ص ۱۳۸. صفة الصفوۃ ج ۲ ص ۵۷.

(۳). شرح نهج البلاغه ج ۱۵ ص ۲۷۴

ص: ۱۵۸

بود. زهری گوید: پس از آنکه مدتی نزد عبد الملک بن مروان بسر بردم قصد مدینه کردم. غلامی داشتم و مالی فراوان با من بود که در کیسه‌ای گذاشته بودم. آن کیسه گم شد و من غلام را بذدی متهم کردم و به وعده ووعید امیدوار ساختم و ترساندم سودی نداشت غلام را بر زمین افکندم و بر سینه‌اش نشیستم و آرنج خود را بر سینه او نهادم و فشردم اما نمی‌خواستم او را بکشم. لیکن بر اثر این فشار غلام مرد.

من ترسیدم. چون بمدینه آمدم از سعید بن مسیب و ابو عبد الرحمن و عروة بن زبیر و قاسم بن محمد و سالم بن عبد الله «۱» پرسیدم چه باید کرد همه گفتند توبه تو پذیرفته نیست. چون خبر به علی بن الحسین رسید گفت او را نزد من بیاورید.

نزد او رفتم و داستان خود را بحضرتش گفتم فرمود:

- گناه تو توبه دارد. دو ماه پی‌درپی روزه بگیر! بندۀ مؤمنی را آزاد کن!

شصت مستمند را طعام بده «۲» و در روایت ابن سعد است که فرمود:

دیه او را برای کسانش بفرست «۳» ابن ابی حازم گوید سلیمان بن یسار را دیدم با علی بن الحسین میان قبر و منبر پیغمبر می‌نشستند و به مذاکره می‌پرداختند و چون می‌خواستند برخیزند عبد الله بن ابی سلمه سوره‌ای را می‌خواند و پس از ختم سوره دعا میکردند «۴».

گروهی چون جابر بن عبد الله، عامر بن واثله، سعید بن مسیب، از صحابه و سعید بن جبیر، محمد بن جبیر، ابو خالد کابلی، قاسم بن عون، اسماعیل بن عبد الله جعفر از تابعین شاگردان اویند «۵»

(۱). اینان فقیهان مدینه در عصر خود بوده‌اند.

(۲). عقد الفرید ج ۵ ص ۱۲۷-۱۲۸

(۳). طبقات ج ۵ ص ۱۵۸ و رجوع کنید به مناقب ج ۴ ص ۱۵۹

(۴). طبقات ج ۵ ص ۱۶۰

(۵). فی رحاب ائمه اهل البیت ج ۳ ص ۲۱۳

ص: ۱۵۹

[گفتارهای کوتاه امام.]

أَلْمَ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةً طَيِّبَةً ^{۱)} از امام علی بن الحسین، جز صحیفه سجادیه که مشهور است و رساله حقوق که نوشته خواهد شد، سخنانی کوتاه مانده است. این سخنان همچون گفتار دیگر امامان بلیغ، پرمعنی، آموزنده و بیشتر در موضوع‌های اخلاقی و تربیتی است. نوشتند همه آنها در این مختصر لازم نمی‌نماید. در این فصل تنها گفتاری چند از مأخذهای دست اول را فراهم آورده‌ایم:

اگر مردم چنانکه باید فائده حقیقت جوئی و راه حقیقت گویی را میدانستند، آنچه را در سینه آنان می‌خلد آشکار می‌کردند و به یقینی که آنان را حاصل شده چنان بحال خود مشغول می‌گشتند، که بچیزی دیگر نمی‌پرداختند و با آنکه این حقیقت را در روزهایی اندک و با تفکری نه چندان طولانی میتوانند دانست، لکن مردمان یا در تیرگی نادانی فرو رفته‌اند و یا بخود بینی فریفته‌اند و یا هوای نفس آنان را از یافتن حقیقت بازداشته و یا عادت زشت مجال آموختن برای آنان نگذاشته است. ^{۲)}

کسی که خود را گرامی داند دنیا نزد او خوار است ^{۳)}

محبوب‌ترین شما نزد خدا کسی است که کردارش بهتر باشد و آنکه رغبت‌ش

(۱). ایانمی بینی خدا چگونه مثل زد! کلمه‌ای پاکیزه همچون درختی پاکیزه (ابراهیم- ۲۴)

(۲). لو كان النّاسُ يعرّفون حملة الحال في فضل الاستئانة وحملة الحال في صواب التّبيين، لأنّربوا عن كلّ ما تخالج في صدورهم، ولو حدوا من يرّد اليقين ما يغبنهم عن المّنازعة إلى كلّ حال سوى حالم و على أنّ دلّك كأن لا يعدّهم في الأيام القليلة العدة، والّفكرة القصيرة المدة، ولكنّهم من بين معمور بالجهل و مفتون بالعجب و مدعول بالهوى عن باب التّثبت و مصروف بسوء العادة عن فضل التّعلم. (البيان و التّبيين ج ۱ ص ۸۴)

(۳). من كرمت عليه نفسه هانت عليه الدنيا (تحف- ص ۳۱۸)

ص: ۱۶۰

بدانچه نزد خداست بیشتر است کردار او نزد خدا ارجمندتر است. و آنکه (از خدا) بیشتر ترسد، از عذاب خدا زودتر رهانیده شود. و آنکه خوش خوی تر است بخدا نزدیک تر است. و آنکه نعمت بر زن و فرزند خود گسترده تر دارد خدا از او خوشنودتر است و گرامی ترین شما نزد خدا پرهیز کارترین شمام است «۱»

پسرک من! خشم خود را بر مردمان، اندک اندک فرو خور! که داشتن شتران سرخ مو پدرت را چنان شادمان نمی کند که خشم خود را بر مردمان فرو خورده و برباری یاری بزرگ و یاوری نیرومند است «۲»

پسرک من بر بلا شکیبا باش. و بحقوق دیگران تجاوز مکن. و کسی را در کاری یاری مکن که زیان آن برای تو بیش از سود آن برای اوست «۳»

فرزند خود امام باقر (ع) را چنین وصیت کرد «۴»

با پنج کس دوستی مکن و سخن مگو و هم سفر مباش.

- این پنج کس کیانند؟

۱- فاسق چه او ترا به لقمه‌ای یا کمتر از لقمه‌ای می‌فروشد.

- کمتر از لقمه چیست؟

- تو را بامید لقمه‌ای می‌فروشد.

۲- بخیل، که بدانچه از مال او سخت نیازمندی از تو مضایقت می‌کند.

۳- دروغگو، که دور را بتو نزدیک و نزدیک را از تو دور می‌سازد.

(۱). إِنَّ أَحْكَمَ إِلَيْهِ الْأَحْسَنُكُمْ عِمَلاً. وَإِنَّ أَعْظَمُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَمَلاً أَعْظَمُكُمْ فِيمَا عَنِ الدُّنْيَا. وَإِنَّ أَجْحَاقَكُمْ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ أَشَدُكُمْ خُشْبَةً. وَإِنَّ أَقْرِبَكُمْ مِنَ اللَّهِ أَوْسَعُكُمْ خَلْقًا. وَإِنَّ أَرْضَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَسْبَغَمُ عَلَىٰ عِيَالَهُ. وَإِنَّ أَكْرَمَكُمْ عَلَىِ اللَّهِ أَنْتَا كُمْ (تحف ص ۳۱۹).

(۲). يَا بَنِيَّ عَلَيْكَ بِتَجْرِيعِ الْغَيْظِ مِنَ الرِّجَالِ فَإِنَّ أَبَاكَ لَا يُسِرِّهُ بِنَصِيبِهِ مِنْ تَجْرِيعِ الْغَيْظِ مِنَ الرِّجَالِ حَمْرَ النَّمَاءِ وَالْحَلْمُ أَعْزَّ نَاصِرًا وَأَكْثَرَ عَدْدًا. (شرح البلاعه ج ۱۶ ص ۸)

(۳). يَا بَنِيَّ اصْبِرْ عَلَىِ التَّائِبَةِ وَلَا تَتَعَرَّضْ لِلْحَقْوَقِ. وَلَا تَحْبَبْ أَخَاكَ إِلَىِ الْأَمْرِ الَّذِي مَضَرَّتْهُ عَلَيْكَ أَكْثَرُ مِنْ مَنْفَعَتْهُ لَهُ . (البيان والتبيين ج ۲ ص ۷۶ و نگاه کنید به عقد القردید ج ۳ ص ۸۸ و حلية الأولياء ج ۳ ص ۱۳۸).

(۴). عَنْ أَبِي جَعْفَرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلَىٰ قَالَ أَوْصَانِي أَبِي فَقَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَصْحِينَ خَمْسَةً وَلَا تَحَادِثُهُمْ وَلَا تَأْفِقُهُمْ فِي طَرِيقٍ. فَقَلَتْ جَعْلَتْ فَدَالَكَ يَا أَبَتْ مِنْ هُؤُلَاءِ الْحَمْسَةِ؟ قَالَ لَا تَصْحِينَ فَاسْقَا فَاهُ بِبَيْعَكَ يَا كَلَهُ قَمَا دُونَهَا فَقَلَتْ يَا أَبَتْ وَمَا دُونَهَا؟ قَالَ يَطْمَعُ فِيهَا كُمَّ ثَمَّ لَا يَنْلَاهَا. قَالَ قَلَتْ يَا أَبَتْ وَمِنْ الشَّانِي؟ قَالَ لَا تَصْحِينَ كَذَا إِنَّهُ بِمَنْ لَهُ السُّرُّا بَيْدَ مِنْكَ الْقَرِيبُ وَيَقْرَبُ مِنْكَ الْبَعِيدُ. قَالَ فَقَلَتْ وَمِنْ الْإِلَاعِ؟ قَالَ لَا تَصْحِينَ أَحْمَقَ فَاهُ بِرِيدَ نَيْفَعَكَ فَصَرِيكَ. قَالَ فَقَلَتْ يَا أَبَتْ مِنَ الْخَامِسِ؟ قَالَ لَا تَصْحِينَ قَاطِعَ الرَّحْمَنَ فَاهُ وَجَدَنَهُ مَلِعونَ فِي مُتَنَّابِ اللَّهِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ: (صفة الصفة ج ۵۷. كشف الغمة ج ۲ ص ۸۱-۸۲ و نگاه کنید به امالی شیخ طوسی ج ۴ ص ۲۲۶ و نگاه کنید به تحف العقول ص ۳۱۹).

۴- احمق، چه او می خواهد بتو سود رساند و زیان می رساند.

۵- کسی که قطع رحم کند، چه او را در سه جای کتاب خود لعنت شده یافتم.

منافق دیگران را بازمی دارد و خود بازنمی ایستد. و امر میکند و خود فرمان نمی برد. چون به نماز برخاست به تکلف می ایستد. و چون برکوع رود بر زمین می خوابد. و چون به سجده رود زود سر بر می دارد.، روزه نگرفته در پی شام شب است.

و شب را بیدار نمانده در فکر خوابست. و مؤمن عمل خود را با حلم خود در می آمیزد. و می نشیند که بیاموزد، و خاموش می نشیند تا سالم ماند. سری که بدو سپرده اند با دوستان یک رنگ در میان نمی نهاد. و شهادت را در حق بیگانگان پوشیده نمی دارد. هیچ کاری را برای ریا نمی کند. و از روی حیا و انمیگذارد. اگر او را بستایند، از آنچه درباره او گفته اند می ترسد. و از آنچه از او نمیدانند، از خدا آمرزش می خواهد. و از اینکه کسی نادانسته حق او را نشناسد آزده نمی شود. «۱»

کسی که بدانچه خدا نصیب او کرده قناعت کند از بی نیازترین مردمانست «۲».

روزی گدائی را دید که میگریست فرمود:

اگر دنیا در کف این مرد بود و از کفش می افتاد، نمی بایست گریه کند. «۳»

از او پرسیدند:

چه کسی بزرگ قدرتر از همه است؟ گفت:

کسی که دنیا را قدری ننهد. «۴»

چون روز قیامت شود ندا میدهند، اهل فضل برخیزند. گروهی از مردم بر می خیزند. بدانها میگویند به بهشت بروید. پس فرشتگان به آنان می رسند و

(۱). إنَّ الْمُنَافِقَ يَنْهَى وَ لَا يَنْتَهِي. وَ يَأْمُرُ وَ لَا يَأْتِي. إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ اعْتَرَضَ . وَ إِذَا رَكَعَ رَبِضَ وَ إِذَا سَجَدَ نَقْرِيمَسِي وَ هُمَّهَ
الْعِشَاءَ وَ لَمْ يَصُمْ . وَ يَصْبِحُ وَ هُمَّهُ النَّوْمُ وَ لَمْ يَسْهُرْ . وَ الْمُؤْمِنُ خَلْطَ عَمَلِهِ بِحَلْمِهِ . يَحْلِسُ لِعِلْمِهِ . وَ يَنْصُتُ لِيَسْلِمٍ لَا يَحْدُثُ بِالْأَمَانَةِ الْإِصْدَاقَاءِ . وَ لَا يَكْتُمُ
الشَّهَادَةَ لِلْبَعْدَاءِ . وَ لَا يَعْمَلُ شَيْئًا مِّنَ الْحَقِّ رَثَاءً وَ لَا يَتَرَكُهُ حَيَاةً . إِنَّ زَكِيَّ خَافَ مَمَّا يَقُولُونَ . وَ يَسْتَغْفِرُ اللَّهَ لِمَا لَمَّا يَعْلَمُونَ . وَ لَا يَضْرُهُ جَهَلُ مَنْ جَهَلَهُ .
(تحف ص ۳۲۰-۳۲۱)

(۲). مَنْ قَنَعَ بِمَا قَسَمَ اللَّهُ لَهُ فَهُوَ مِنْ أَغْنَى النَّاسِ كَشْفُ الْغَمَمِ ج ۲ ص ۱۰۲ . حَلِيَّةُ الْأُولَيَاءِ ج ۳ ص ۱۳۵ . تَحْفَ الْعُقُولِ ص ۳۱۸ .

(۳). لَوْ أَنَّ الدَّنَيَا كَانَتْ فِي كَفَّ هَذَا ثُمَّ سَقَطَتْ مِنْهُ مَا كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَبْكِي (كَشْفُ الْغَمَمِ ج ۲ ص ۱۰۶)

(٤). قیل لعلی بن الحسین: من اعظم الثاس خطرا؟ فقال من لم ير الدنيا خطرا لنفسه. (عيون الاخبار ج ٢ ص ٣٣. تحف العقول ص ٣١٨).

شرح نهج البلاغه ج ٦ ص ٢٣٣)

ص: ١٦٢

می پرسند:

- بکجا؟

- به بهشت.

- پیش از حساب؟

- آری.

- شما که هستید؟

- اهل فضل.

- فضل شما چیست؟

- وقتی با ما سفاهت میکردند، برداری نشان میدادیم. و چون بر ما ستم میکردند شکیبائی میورزیدیم و چون بر ما بدی میکردند میبخشیدیم.

- به بهشت بروید که نیکوست پاداش کارتان «۱»

سپس ندا میدهنند شکیبایان برخیزند! گروهی از مردمان بر می خیزند. بآنان میگویند:

- به بهشت بروید! پس فرشتگان بدانها می رسند و سخنانی که به گروه نخستین گفتند بآنان میگویند و آنان پاسخ میدهنند:

- ما شکیبایان هستیم

- شکیبائی شما چگونه بود؟

- نفس خود را در طاعت خدا واداشتم و از نافرمانی خدای عز و جل بازداشتیم.

- به بهشت درآید که نیکوست پاداش کارکنان!

(۱). إذا كان يوم القيمة نادى مناد ليقم أهل الفضل. فيقوم ناس من الناس فيقال انطلقوا إلى الجنة.
فتلقاءهم الملائكة فيقولون إلى أين؟ فيقولون إلى الجنة؟ قبل الحساب؟ نعم. من أنتم؟ أهل الفضل. وما كان فضلكم؟ كثا اذا جهل علينا حلمنا. و
إذا ظلمنا صبرنا و إذا أسيء علينا غفرنا. قالوا أدخلوا الجنة فنعم أجر العاملين.

ص: ۱۶۳

سپس ندا میدهد: همسایگان خدا در خانه او برخیزید! گروهی از مردم برمی خیزند و آنان اندک هستند. بدانها میگویند به بهشت بروید. پس فرشتگان آنان را دیدار میکنند و همانگونه که با گروههای پیشین سخن گفتند بآنان میگویند و میپرسند: «۱»

- و چگونه در خانه خدا همسایه او شدید؟

- ما بخارط خدای عز و جل یکدیگر را زیارت میکردیم و با یکدیگر مینشستیم و به یکدیگر میبخشیدیم.

- به بهشت بروید که نیک است پاداش کارکنان!

آنکه علمی را نهان دارد (بدیگران نیاموزد) یا بر آموختن آن چیزی بگیرد هرگز او را سود نبود ندهد «۲»

تن اگر بیمار نشود، به تبخر در میافتد. و در تنی که به تبخر درافتند خیری نیست «۳»

به فرزند خود امام باقر فرمود:

هر کس که از تو چیزی بخواهد، بکن! اگر در خور آن بود بدانچه باید رسیده‌ای و اگر در خور نبود تو در خور آن بوده‌ای. و اگر کسی از جانب راست تو تو را دشنام داد و بجانب چپ تورفت و از تو پوزش خواست پوزش او را بپذیر «۴»

با صالحان نشستن، صلاح آرد، و ادب عالمان را فرا گرفتن خرد افزاید، و اطاعت مسئولان عزت به کمال دهد، و بکار انداختن مال از مروت بود، و راهنمایی آنکه از تو مشورتی خواهد قضاء نعمت است، و اذیت نرساندن نشانه کمال خرد، و مایه

(۱). ثم يقول مناد ينادي ليقم أهل الصير. فيقوم ناس من الناس فيقال لهم انطلقوا إلى الجنة فتلقاءهم الملائكة فيقال لهم مثل ذلك فيقولون نحن أهل الصير. قالوا وما كان صبرنا قالوا صبرنا على طاعة الله وصبرناها عن معصية الله عز وجل قالوا أدخلوا الجنة فنعم أجر العاملين. (حلية الأولياء ج ۳ ص ۱۲۹ - ۱۴۰).

(۲). من كتم علمًا أو أخذ عليه صفتًا فلا نفعه أبداً. (كشف الغمة ج ۲ ص ۱۰۳. حلية الأولياء ج ۳ ص ۱۴۰).

(٣). إن الجسد إذا لم يمرض أشر و لا خير في جسد يأسر (كشف الغمه ج ٢ ص ١٠٢ و حلية الأولياء ج ٣ ص ١٣٤).

(٤). وقال لابنه محمد عليهما السلام: افعل الخير إلى كل من طلبك فأن أهله فقد أصبحت موضعه وإن لم يكن بأهل كنت أنت أهله وإن شتمكُ رجل عن يمينك ثم تحول إلى يسارك و اعتذر إليك فما قبل عذرها. (تحف العقول ص ٣٢٤)

ص: ١٦٤

آسایش دنیا و آخرت «١».

از دست دادن دوستان غربت است «٢»

بمردی که بدی کسی را می‌گفت فرمود:

از غیبت پرهیز که آن نانخورش آدمیان سگ صفت است «٣»

کسی که دانائی ندارد تا او را راهنمای باشد، تباہ شد و کسی که سفیهی ندارد تا او را یاری کند خوار گشت «٤»

راضی بودن به قضای ناپسند بالاترین درجات یقین است «٥»

آنکه امر بمعروف و نهی از منکر را ترك می‌کند، همچون کسی است که کتاب خدا را از پس پشت افکند (بدان عمل نکند) مگر اینکه از روی تقيه باشد گفتند تقيه او چگونه است،

- اینکه از ستمکاری سرکش بترسد که از حد درگذراند و یا بدو ستمی رساند. «٦»

از آن کس در شگفتمندی که از طعام بخارط زیان آن می‌پرهیزد و از گناه بخارط زشتی آن نمی‌پرهیزد «٧»

توبه بازگشت است و عمل (صالح)- توبه به گفتار نیست «٨»

مبادا به گناهی که میکنی شادمان شوی که شادمانی بگناه بدتر از

(١). مجالس الصالحين دائمة إلى الصلاح و ادب العلماء زيادة في العقل و طاعة ولادة الأمر تمام واستئنام المال تمام العروة و إرشاد المستشير قضاء لحق النعمة و كف الأذى من كمال العقل وفيه راحة للبدن عاجلاً و آجلأ. (تحف العقول ص ٣٢٤).

(٢). فقد الأحبة غربة (كشف الغمه ج ٢ ص ١٠٢ حلية الأولياء ج ٣ ص ١٣٤ صفة الصفوه ج ٢ ص ٥٣).

(٣). ايák وبالغية فإنها إدام كلام الناس. كشف الغمه ج ٢ ص ١٠٨ ورك شرح نهج البلاغه ج ٩ ص ٦٢

(٤). هلّك من ليس له حكيم يرشده و ذلّ من ليس له سفید يعضده (كشف الغمه ج ٢ ص ١١٣). در فصول المهمه بنقل «فى رحاب ائمه اهل البيت ج ٢ ص ٣٣: بحای (هلّك) (ضل) امده است.

(٥). الرضا بمكره القضاة ارفع درجات اليقين. (عيون الاخبار ج ٢ ص ٣٧٤)

(٦). التارك للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر كتاب الله وراء ظهره إلا أن يتقوى تقاة. قيل وما تقاته؟ قال يخاف جباراً عنيداً أن يفرط عليه أو أن يطغى (طبقات ج ٥ ص ٥٨). حلية الأولياء ج ٣ ص ١٤).

(٧). عجبت لمن يحتمي من الطعام لمضرته ولا يحتمي من الذنب لمعزته (كشف الاسرار ج ٢ ص ١٠٧)

(٨). إنما التوبة العمل والرجوع عن الأمر وليست التوبة بالكلام. (كشف الغمة ج ٢ ص ١٠١)

زندگانی علی بن الحسین(ع)، شهیدی ١٦٥ گفتارهای کوتاه امام.

ص: ١٦٥

گناهست «١»

گروهی از ترس خدا را پرستیدند، این پرستش بندگانست. و گروهی برغبت پرستیدند و این پرستش بازرگانانست و گروهی از روی شکر پرستیدند و این عبادت آزادگانست «٢»

پسرک من خداوند تو را برای من پسندیده و سفارش مرا بتوکرده و مرا برای تو پسندیده و از تو ترسانده است «٣»

بدان که بهترین پدران برای پسر پدری است که دوستی، او را به تفريط درباره وی نکشاند و بهترین پسران پسری است که تقصیر وی تا به حد نافرمانی نرسد. «٤»

خدایا بتوپناه میبرم که برون مرا در دیده‌ها بیارائی و درون مرا در نهان دلها زشت نمائی.

خدایا چنانکه بد کردم و نیکی فرمودی اگر چنان کردم بازهم چنین کن. و مرا روزی کن تا در گشايشی که نصیبم کرده‌ای آنان را که بر ایشان تنگ گرفته‌ای شریک خود سازم «٥»

خدایا من که ام که بر من خشم کنی؟ به عزت تو سوگند که نیکوکاری من ملک تو را نمی‌آراید و بدکداری من رونق پادشاهی ات را نمی‌آلاید. و بی‌نیازی من از خزانه تو نمی‌کاهد و مستمندی من بر آن نمی‌افراید «٦»

نگریستن مرد با ایمان از روی دوستی و مودت به چهره برادر مؤمن خود عبادت

(١). إِيَّاكُ وَ الْابْتِهَاجُ بِالذَّنْبِ فَإِنَّ الْابْتِهَاجَ بِهِ أَعْظَمُ مِنْ رُكُوبِهِ (كشف الغمة ج ٢ ص ١٠٨).

(٢). إِنَّ قَوْمًا عَبَدُوا اللَّهَ رَهْبَةً فَتَلَكَ عِبَادَةُ الْعَبِيدِ. وَآخَرُينَ عَبَدُوهُ رَغْبَةً فَتَلَكَ عِبَادَةُ التَّجَارِ وَإِنَّ قَوْمًا عَبَدُوا اللَّهَ شَكْرًا فَتَلَكَ عِبَادَةُ الْأَحْرَارِ. (كشف الغمة ج ٢ ص ٧٥. حلية الأولياء ج ٣ ص ١٣٤، صفة الصفة ج ٢ ص ٥٣)

(٣). يَا بَنِي إِنَّ اللَّهَ لَمْ يَرِضْكُ لِي فَاوْصِاكِ بِي. وَرَضِيَتِي لَكَ فَحَدَّرْنِي مِنْكَ (عقد الفريد ج ٣ ص ٨٩، تحف العقول ص ٢١٨)

(٤). إِنَّ خَيْرَ الْأَبْاءِ لِلأَبْنَاءِ مِنْ لَمْ تَدْعُهُ الْمَوْدَةُ إِلَى التَّفْرِيْطِ فِيهِ وَخَيْرَ الْأَبْنَاءِ لِلأَبْاءِ مِنْ لَمْ يَدْعُهُ التَّقْصِيرُ إِلَى الْعَقُوقِ لَهُ. (عقد الفريد ج ٣ ص ٨٩)

(٥). اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ تَحْسَنَ فِي مَرَأَيِ الْعَيْنَ، عَلَانِيَّ. وَتَقْبِحْ فِي خَفَيَاتِ الْقُلُوبِ سَرِيرَتِي. اللَّهُمَّ كَمَا أَسَأْتُ وَأَحْسَنْتُ إِلَيْكَ فَإِذَا عُدْتُ فَعُدْ عَلَيَّ، وَأَرْزَقْنِي مَوْاسِيَةً مِنْ قَثَرَتِ عَلَيْهِ بِمَا وَسَعَتْ عَلَيْهِ (كشف الغمة ج ٢ ص ٧٥، عقد الفريد ج ٣ ص ١٥٥. حلية الأولياء ج ٣ ص ١٣٤. صفة الصفة ج ٢ ص ١٥٣).

(٦). اللَّهُمَّ مَنْ أَنْتَ حَتَّىٰ تَقْنِصَ عَلَيَّ؟ فَوَعَرْتَكَ مَا يَزِينُ مَلْكَكِ. إِحْسَانَى وَلَا يَقْبَحْ إِسَاعَتِي وَلَا يَنْقُصْ مِنْ خَزَانَكَ غَنَائِي وَلَا يَزِيدْ فِيهَا فَقْرَى. (كشف الغمة ج ٢ ص ١٠٣).

است «۱»

سه چیز است که در هر مرد با ایمان باشد در پناه خداست، و در روز رستاخیز خدا او را در سایه عرش خود جای خواهد داد و از بیم روز بزرگ ایمن خواهد فرمود «۲»:

کسی که آنچه از مردم برای خود خواهد بدانها ندهد.

کسی که پا و دست خود را در کاری ننهد جز آنکه بدانند در طاعت خدا یا در نافرمانی او است.

کسی که برادر خود را عیب نگیرد جز آنکه آن عیب را از خود دور سازد و آدمی را بس است. «۳» که از عیب دیگران به عیب خود مشغول باشد.

از متکبری نازنده در شگفتمن که دیروز نطفه بود و فردا مردار. و از کسی سخت در شگفتمن که در خدا شک دارد و آفرینش خود را می‌بیند. و از کسی که آفرینش آخر (قیامت) را نمی‌پذیرد و آفرینش نخستین را می‌بیند و از کسی که برای این جهان کار میکند و کار آن جهان را وامیگذارد «۴»

مردی بدو گفت من تو را بخاطر خدا سخت دوست میدارم. امام سر خود را فرو افکند. پس گفت خدایا به تو پناه می‌برم که مرا بخاطر تو دوست بدارند و تو مرا دشمن بداری. سپس گفت بخاطر آنکه تو مرا بخاطر او دوست میداری تو را دوست میدارم «۵»

سه چیز مرد با ایمان را نجات میدهد:

۱- بازداشت زبانش از غیبت مردم

(۱). نظر المؤمن فی وجه أخيه المؤمن للمودة والمحبة له عبادة.

(۲). ثلاث من كنَّ فيه من المؤمنين كان في كنف الله وأظلله الله يوم القيمة في ظل عرشه وآمنه من فزع اليوم الاكبر:

(۳) من أعطي الناس من نفسه ما هو سائلهم لنفسه، ورجل لم يقدم يدا معصيته، ولا رجلا حثى علم أنه في طاعة الله قد منها لو في معصيته ورجل لم يعب آخاه بعيوبه حتى يترك ذلك العيب من نفسه و لكن بالمرء شغلا بعيوبه لنفسه عن عيوب الناس (تحف العقول ص ۳۲۳).

(۴). عجبت للمتكبر الفخور الذي كان بالأمس نطفة وهو غدار وعجبت كل العجب لمن شكل حيفة في الله وهو يربى خلقه، وعجبت كل العجب لم ينك الشاة الأخرى وهو يربى الشاة الأولى وعجبت كل العجب لمن عمل لدار الفناء وترك العمل لدار البقاء (كشف الغمة ج ۲ ص ۷۶) ونگاه کنید به صفة الصفوہ ج ۱ ص ۵.

(۵). وقال رجل اتى لاحبك في الله حتى شديدا. فنكس عليه السلام رأسه ثم قال. اللهم إتى أعوذ بك أن احبك و أنت لي مبغض. ثم قال احبك الذي تحبتي فيه. (تحف العقول ص ۳۲۲).

۲- خود را به چیزی مشغول داشتن که در این جهان و آن جهان او را سود میدهد.

۳- بسیار گریستان بر گناهان «۱»

او را گفتند حسن بصری گفته است کسی که هلاک شود شگفت نیست که چگونه هلاک شده است، شگفت آنست کسی که نجات می‌یابد چگونه نجات یافته است. امام گفت: من می‌گوییم شگفت نیست که کسی نجات یابد، شگفت آنست که با فراخی رحمت پروردگار چگونه کسی هلاک گردد «۲»

هیچ کس ندانسته خوبی کسی را نمی‌گوید و جز آنکه ممکن است ندانسته بدی او را هم بگوید «۳»

کسی که یک بار بخندد اندکی از عقل خود را از دست داده است «۴»

هنگامی که شنید مسلم بن عقبه رو به مدینه نهاده است. این دعا را خواند:

پروردگار! چه بسیار نعمت که بمن ارزانی داشتی و تو را سپاسی در خور آن نگفتم. و چه رنج‌ها که مرا بدان آزمودی و چنانکه باید شکیبائی در آن نتوانستم. ای که سپاس من برابر نعمت او اندک بود و مرا محروم نکرد! و ای که شکیبائی من در رنجی که مرا بدان آزمود اندک بود و مرا خوار نساخت! ای نیکوکاری که هرگز نیکوئی تو بریده نمی‌شود! ای خداوند نعمت‌هایی که بشمار نمی‌آید! بر محمد و آل محمد رحمت فرست و شر این مرد را از من بازگرдан. دفع او را از تو می‌خواهم و از شر او به تو پناه می‌برم «۵»

(۱). ثلث منجیات للمؤمن. كف لسانه عن النّاس و إغتيابهم. و إشغاله نفسه بما ينفعه لآخرته و دنياه.

وطول البكاء على خطيبته (تحف العقول ص ۳۲۳).

(۲). قيل له يوماً إنَّ الحسن البصري قال: ليس العجب ممَّن هلك كيف هلك وإنما العجب ممَّن نجا كيف نجا.

فقال أنا أقول ليس العجب ممَّن نجا وإنما العجب ممَّن هلك مع سعة رحمة الله (اعلام الورى ص ۲۶۱. امالی سید مرتضی ص ۱۶۲ ج ۱).

(۳). لا يقول الرجل في رجل من الخير ما لا يعلم إلا اوشك أن يقول فيه من الشر ما لا يعلم (عيون الاخبار ج ۱ ص ۲۷۵).

(۴). من ضحك ضحكة مجَّ من عقله مجَّة. (كشف الغمة ج ۲ ص ۱۰۲. حلية الاولياء ج ۳ ص ۱۳۴).

(۵). ربِّكم من نعمة أنعمت بها على قلْ لك عندها شكري. وكم من بلية ابتليتني بها قلْ لك عند نعمته شكري، فليم يحرمني! أو يا من قلْ عند بالانه صبرى فلم يخدلى! يا ذا المعروف الذي لا ينقطع أبداً يا ذا النعماء التي لا تخصى عدداً. صل على محمد وآل محمد وادفع عنى شره فإلهي ادرا بك في نحره واستعذ بك من شره. (كشف الغمة ج ۲ ص ۸۹).

ص: ۱۶۸

مردی بدو گفت: قریش چه سخت پدرت را دشمن میدارند!

گفت: چون او نخستین دسته آنان را به دوزخ فرستاد و بر واپسین دسته داغ ننگ نهاد «۱»

(۱). قال رجل لعلی بن الحسین ما أشدَّ بغضِّ قریش لاییک قال لآنَهُ أوردا و لهمَ النَّارُ و ألم آخرهم العار.
(کشف الغمہ ج ۲ ص ۱۰۷).

ص: ۱۶۹

رساله حقوق:

رساله‌ای که بدین نام خوانده می‌شود، یکی از چند اثر منسوب به امام سجاد علی بن الحسین علیه السلام است. تا آنجا که این بنده تتبع کرده است قدیمترین مأخذها که نام این رساله در آن آمده بشرح زیر است:

۱- تحف العقول، از حسن بن علی بن حسین بن شعبه حزائی متوفی بسال ۳۸۱ هجری قمری.

۲- خصال، از ابو جعفر محمد بن علی بن حسین بابویه قمی متوفی بسال ۳۸۲ هجری قمری.

۳- من لا يحضره الفقيه، از همین مؤلف

پس از این سه مأخذ نوشته احمد بن علی بن احمد نجاشی اسدی کوفی متوفی بسال ۴۵۰ هجری قمری است.

مؤلف تحف العقول این رساله را بدون سند آورده است، اما صدوق در خصال سند خود را چنین نویسد:

علی بن احمد بن موسی، از محمد بن ابی عبد الله کوفی، از جعفر بن مالک فزاری از خیران بن داهر، از احمد بن علی بن سلیمان جبلی از پدرش، از محمد بن علی از محمد بن فضیل، از ابو حمزه ثمالی ^۱ و در من لا يحضر حديث مرسل است.

نویسد:

(۱). خصال ج ۲ ص ۶۷۴.

ص: ۱۷۰

اسماعیل بن فضل از ثابت بن دینار از سید العابدین علی بن الحسین بن علی بن ابی طالب علیهم السلام ^۱

در من لا يحضر رساله با عبارت: (و حَقَ اللَّهِ الْأَكْبَرُ عَلَيْكَ ...) آغاز می‌شود و مقدمه‌ای را که حقوق یاجمال در آن آمده است ندارد. در تحف العقول آن مقدمه موجود است. اما عبارت رساله با آنچه در خصال است اختلاف فراوان دارد:

در عبارت بسط بیشتری دیده میشود و در مواردی کلمات مبهم، مغشوش و یا نامفهوم است که علت آن را تصرف ناسخان باید دانست.

شماره حق‌ها در هر دو مورد که با جمال و تفصیل یاد شده در تحف العقول پنجاه حق است. اما در خصال و من لا یحضر در تفصیل حقوق، شماره حق‌ها پنجاه و یک حق است و حقی بنام حج (بین نماز و روزه) دیده میشود. لیکن در مقدمه خصال که حق‌ها با جمال شمرده شده از حج نامی نیست. بهر حال چون صدوق در خصال روایت رساله را مسندانوشت، نیز نشانه قدمت عبارت در آن آشکار است، نویسنده، متن خصال را برای ترجمه برگزید و العلم عند الله. رساله حقوق بارها جداگانه نیز چاپ شده و بر آن شرح‌ها و تعلیقه‌ها نوشته‌اند که از آن جمله است:

۱- رساله حقوق گردآورنده مرحوم سید سبط الحسن لکهنوی با تعلیقات. نسخه خطی آماده بچاپ. این رساله را نویسنده در حدود سی و پنج سال پیش نزد مؤلف دیدم.

۲- رساله حقوق گردآورده عبد‌الهادی مختار که با مقدمه مؤلف جزء سلسله کتاب‌های ماه بشماره ۶ از جانب عبد‌الامیر سبیتی مؤسس هیأت نشر سلسله «كتاب الشهير» در کاظمین با مقدمه سید صادق صدر به چاپ رسید.

۳- رساله حقوق تألیف فاضل ارجمند و حقوق‌دان، توفیق الفکیکی، مقیم نجف اشرف که هنگام توقف نویسنده در نجف به تألیف آن مشغول بود.

۴- فقره‌هائی از این رساله ضمن رساله‌ای بنام «سخنان سجاد بوسیله آقای دکتر صاحب‌الزمانی بسال ۱۳۲۶هـ.ش در تهران چاپ و منتشر شد.

۵- ترجمه کامل رساله حقوق از روی متن خصال بقلم فاضل محترم آقای حاج شیخ محمد باقر کمره‌ای.

(۱). ج ۲ ص ۳۷۶ نسخه چاپ دار صعب. بیروت

ص: ۱۷۱

۶- رساله حقوق از مرحوم ناصری از فضلای تهران.

۷- رساله حقوق از آقای علی گل زاده غفوری.

۸- ترجمه رساله حقوق بوسیله دانشمند ارجمند حضرت آیة الله جنتی که با متن تحف العقول بوسیله مؤسسه انتشارات علمیه اسلامی بسال ۱۳۵۴هـ.ق بچاپ رسید.

۹- ترجمه رساله حقوق از فاضل محترم آقای حاجی سید احمد فهری زنجانی که با متن خصال بوسیله انتشارات علمیه اسلامیه چاپ شده است.

۱۰- رساله حقوق، با مقدمه‌ای کوتاه از انتشارات دار التوحید، تهران سال ۱۴۰۲ هجری قمری و مطمئناً شرح‌ها و ترجمه‌های دیگر نیز هست که نویسنده از آن اطلاعی ندارد.

ص: ۱۷۳

ترجمه رساله برابر ضبط صدوق در خصال:

بدان که خدای عز و جل را برو توحق‌هاست، که تو را فرا گرفته است در هر جنبشی یا آرامشی، یا حالتی یا در هر جائی که در آن فرود آیی، یا در عضوی که آن را بگردانی یا در هر ابزاری که در آن تصرف کنی.

پس بزرگترین حق‌های خدای -تبارک و تعالی -بر تو، آنست که برای خود واجب ساخته، که آن اصل حق‌هاست. پس آنچه بر تو برای تو واجب ساخته، از سرتا بپاس، با اندامهای گوناگون که تراست. پس خدای عز و جل -برای زبان تو بر تو حقی قرار داده است و برای گوش تو بر تو حقی، و برای دیدهات بر تو حقی، و برای دستت بر تو حقی، و برای پایت بر تو حقی، و برای شکمت بر تو حقی، و برای عورتت بر تو حقی.

پس این هفت اندامند که کارها با آنها پدید آید. «۱»

پس خدای -عز و جل -برای کارهای تو، بر تو حق‌ها نهاده است. برای نمازت حقی و برای روزه‌ات حقی. و برای صدقه‌ات حقی. و برای قربانیت حقی. و برای کارهایت بر تو حق‌هاست سپس حق‌های دیگران که بر تو واجب است.

(۱). اعلم أنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ عَلَيْكَ حُقُوقًا مُحِيطَةً بِكَ فِي كُلِّ حِركةٍ تَحْرِكُهَا. أَوْ سَكَنَةٍ نَزَلَتْهَا. أَوْ حَالَ حَلَّتْهَا. أَوْ مَنْزَلَةٍ نَزَلَتْهَا. أَوْ حَاجَةٍ قَلَّبَتْهَا. أَوْ أَلَّهَ تَصْرِفَتْ فِيهَا. فَأَكْثِرُ حُقُوقَ اللَّهِ -تَبارُكُ وَتَعَالَى - عَلَيْكَ، مَا أَوجَبَ عَلَيْكَ حِوارَكَ، فَجَعَلَ عَزَّ وَ جَلَّ عَلَيْكَ لِنَفْسِكَ مِنْ قَرْنَكَ إِلَى قَدِيمَكَ عَلَى تَحْتِلَافِ حِوارَكَ، مِنْ حَقِّهِ الَّذِي هُوَ أَصْلُ الْحُقُوقِ، ثُمَّ مَا أَوجَبَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ عَلَيْكَ عَلَيْكَ حَقًا، وَ لِرَجْلِكَ عَلَيْكَ حَقًا، وَ لِبَطْنِكَ عَلَيْكَ حَقًا، وَ لِفَرْجِكَ عَلَيْكَ حَقًا، فَهَذِهِ الْجَوَارِحُ السَّبْعُ الَّتِي بِهَا تَكُونُ الْأَفْعَالُ.

ص: ۱۷۴

واجب‌ترین آن بر تو حق‌های پیشوایان است. پس حق‌های رعیت تو. پس حق‌های خویشاوند تو. این حق‌هاست که از آن حق‌هایی جدا می‌شود.

اما حق پیشوایان تو سه حق است. واجب‌ترین آن حق آنکه ترا با نیرو اداره کند. پس حق آنکه تو را تعلیم دهد. پس حق آنکه مالک تو باشد. و هر کس که تدبیر کار با او باشد پیشواست.

و حق‌های رعیت تو سه حق است، واجب‌ترین آن بر تو حق کسی که بخاطر قدرت تورعیت توست. پس حق کسی که در آموختن رعیت توست، چه نادان رعیت داناست- پس حق کسی که بر آن تسلطی داری. زن یا غلام یا کنیز.

«۱»

و حق‌های خویشاوندان تو بسیارست و بهم پیوسته باندازه نزدیکی پیوند خویشاوندی.

و واجب‌تر آن بر تو حق مادر توست. پس حق پدرت. پس حق فرزندت. پس حق برادرت پس نزدیک‌تر، پس نزدیک‌تر، پس سزاوارتر، سپس حق مولای تو که بر تو حق نعمت دارد. پس حق آنکه هم اکون بتون نعمت میدهد (ظاهرا):

حق آنکه تو بر او نعمتی داری. چنانکه در تفصیل بخوبی آشکارست).

پس حق آنکه بتون احسانی کرده. پس حق آنکه برای نماز تو اذان میگوید. پس حق پیشنهاد تو. پس حق همنشین تو. پس حق همسایه تو. پس حق رفیق تو. پس حق شریک تو. پس حق مال تو. پس حق وامخواه تو «۲»

(۱). ثم جعل - عَوْجَل - لافعالك عليك حقوقا. فجعل لصالاتك عليك حقاً. ولصومك عليك حقاً. ولصدقتك عليك حقاً. ولهمديك عليك حقاً.

ثم يخرج الحقوق منك إلى غيرك، من ذوى الحقوق الواجبة عليك. فأوجبها عليك حقوق أئمتكم.

ثم حقوق رعيتك. ثم حقوق رحمك فهذه حقوق تتشعب منها حقوق. فحقوق أئمتكم ثلاثة أوجبها عليك حق سائسك بالسلطان. ثم حق سائسك بالعلم. ثم حق سائسك بالملك. وكل سائسك إمام. و حقوق رعيتك ثلاثة.

أوجبها عليك حق رعيتك بالسلطان. ثم حق رعيتك بالعلم. فأن الجاهل رعية العالم. ثم حق رعيتك بالملك من الأزواج وما ملكت الإيمان.

(۲). و حقوق رحمك (في الأصل: رعيتك) كثيرة متصلة بقدر اتصال الرحم في القرابة. وأوجبها عليك حق امك. ثم حق أبيك. ثم ولدك. ثم حق أخيك. ثم حق أقرب فالآخر والأولى فالأخير. ثم حق مولاك الصناعي علىك. ثم حق مولاك الحاربة نعمته عليه. كما وأنه في التفصيل: ثم حق ذوى المعروف لديك. ثم حق مؤذنك لصالاتك. ثم حق إمامك في صلاتك. ثم حق جليسك. ثم حق جارك. ثم حق صاحبك. ثم حق شريكك. ثم حق مالك. ثم حق غريمك الذى تطالبه ثم حق غريمك الذى يطالبك.

ص: ۱۷۵

پس حق آنکه با تو آمیزش دارد. پس حق آنکه بر تو ادعائی دارد. پس حق آنکه تو بر او ادعائی داری. پس حق آنکه با او مشورت کنی. پس حق آنکه رأی خود را به تو گوید. پس حق آنکه از او اندرز خواهی. پس حق آنکه تو را اندرز دهد. پس حق آنکه از تو بزرگتر است. پس حق آنکه به کردار یا به گفتار یا به تو بدبی کرده- از روی عمد یا بدون عمد. پس حق آنکه تو از او چیزی خواهی. پس حق آنکه به گفتار یا به کردار به تو بدبی کرده- از روی عمد یا بدون عمد. پس حق همدينان تو. پس حق اهل ذمه تو (که در پناه مسلمانان اند). پس حق‌هایی که بموجب‌های گوناگون و سبب‌های مختلف پدید می‌آید. خوشابحال کسی که خدا او را به گزاردن حق‌هایی که بر او واجب فرموده یاری کند و او را موفق و استوار بدارد. «۱»

۱- حق خدا

اما حق بزرگ خدا بر تو، آنست که او را بپرستی. و چیزی را شریک او نسازی.

چون از روی اخلاص چنین کردی برای تو بر خود قرار دهد، که کار دنیا و آخرت را بسازد **﴿۲﴾**

۲- حق نفس:

و حق نفس تو بر تو این ستكه آن را در طاعت خدای- عز و جل- بداری. **﴿۳﴾**

۳- حق زبان:

و حق زبان بازداشت آنست از سخن زشت. و خوی دادن آن بر (گفتار) نیک و واگذاشت آنچه در آن سودی نیست.
و نیکوئی بمدم و سخن نیک درباره آنان

(۱). ثمَّ حَقٌّ خَلِيلِكَ. ثُمَّ حَقٌّ خَصْمُكَ الْمَدْعُى عَلَيْكَ. ثُمَّ حَقٌّ خَصْمُكَ الَّذِي تَدْعُى عَلَيْهِ. ثُمَّ حَقٌّ الْمُشَيرِ عَلَيْكَ. ثُمَّ حَقٌّ مُسْتَشِيرِكَ. ثُمَّ حَقٌّ مُسْتَنْصِحِكَ. ثُمَّ حَقٌّ النَّاصِحِ لَكَ. ثُمَّ حَقٌّ مَنْ هُوَ كَبِيرٌ مِنْكَ. ثُمَّ حَقٌّ مَنْ هُوَ أَصْغَرٌ مِنْكَ.

أَهْلَ دَمْتَكَ. ثُمَّ حَقٌّ مِنْ سَائِلِهِ. ثُمَّ حَقٌّ مِنْ حَرِي لَكَ عَلَيْكِ يَدِيهِ مِسَاةً بِقُولٍ أَوْ فَعْلٍ، عَنْ تَعْمِدِهِ أَوْ غَيْرِ تَعْمِدِهِ. ثُمَّ حَقٌّ أَهْلَ مَلَّتِكَ عَامَّةً. ثُمَّ حَقٌّ
أَهْلَ سَائِلِكَ. ثُمَّ حَقٌّ مِنْ الْجَارِيَةِ بِقَدْرِ عَلَلِ الْأَحْوَالِ وَتَصْرِفِ الْأَسْبَابِ. فَطَوْبِي لِمَنْ أَعْنَاهُ اللَّهُ عَلَىٰ قَضَاءِ مَا أَوْجَبَ عَلَيْهِ مِنْ حَقُوقَهُ وَوَقْفَهُ وَسَدَّهُ.

(۲). فَإِنَّمَا حَقُّ اللَّهِ الْأَكْبَرَ عَلَيْكَ، فَإِنْ تَعْبُدْهُ وَلَا تُشْرِكْ بِهِ شَيْئًا. فَإِذَا فَعَلْتَ بِالْإِلْخَاصِ جَعَلْتَ لَكَ عَلَىٰ نَفْسِهِ أَنْ يَكْفِيكَ أَمْرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.

(۳). وَحَقٌّ نَفْسُكَ عَلَيْكَ أَنْ تَسْتَعْمِلَهَا بِطَاعَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.

ص: ۱۷۶

گفتن **﴿۱﴾**

۴- حق گوش:

و حق گوش بازداشت آنست از شنودن غیبت و آنچه شنیدنش روانیست **﴿۲﴾**.

حق چشم:

و حق چشم اینست که آن را از آنچه بر تو روانیست بپوشانی. و با نگریستن بدان پند گیری **﴿۳﴾**

۶- حق دست:

و حق دست آنست که آن را در آنچه بر تو روا نیست نگشایی. **﴿۴﴾**

٧- حق پا:

و حق دو پای تو آنست که بدانها در آنجا که بر تو روا نیست نروی. چه با این دو پاست که بر صراط می ایستی. پس بنگر که ترا نلغزانند که در آتش بیفتی. «٥»

٨- حق شکم:

حق شکم تو اینست که آن را ظرف حرام نسازی و بیش از سیری نخوری. «٦»

٩- حق عورت:

و حق عورت تو اینست که آن را از زنا بازداری و آن را از دیده ها بپوشانی «٧».

١٠- حق نماز:

و حق نماز اینست که بدانی آن برسولی رفتن نزد خداست. و تو در نماز پیش

- (١). و حق اللسان إكرامه عن الخنى. و تعويده الخير و ترك الفضول الّى لا فائدة لها و البر بالثّالث. و حسن القول فيهم.
- (٢). و حق السّمع تنزيهه عن سماع الغيبة و سماع ما لا يحل سماعه.
- (٣). و حق البصر أن تغضّه عمّا لا يحل لك و تعتبر بالنظريه.
- (٤). و حق يدك أن لا تبسطها الى ما لا يحل لك.
- (٥). و حق رجليك ان لا تمشي بهما إلى ما لا تحل لك. فبهما تقف على الصّراط فأنظر أن لا تزلّ بك فتردي في النار.
- (٦). و حق بطنك أن لا تجعله وعاء للحرام و لا تزيد على الشّبع.
- (٧). و حق فرجك أن تحصنه عن الزّنا. و تحفظه من أن ينظر اليه.

ص: ١٧٧

خدای- عزّ و جلّ- ایستاده ای و چون این دانستی، مانند بندۀ خوار حقیر خواستار، پارسای امیدوار، ترسان اندک مقدار، زاری کن بزرگ‌دارنده کردگار، با آرامش و وقار می ایستی و نماز را بدل برپا میداری و حدود و حقوق آن را میگذاری. «١»

١١- حق حج.

و حق حج این ستكه بدانی آن برسولی رفتن نزد پروردگار تو است. و گریختن از گناهان تو بسوی او است. توبه تو با آن پذیرفته است و واجبی که خدا بر عهده تو نهاده با آن انجام یافته «۲»

۱۲- حق روزه.

و حق روزه این ستكه بدانی آن پرده‌ای است که خدا بر زبان و گوش و چشم و شکم و عورت تو نهاده تا تو را بدان از آتش بپوشاند. اگر روزه را واگذاشتی پرده خدا را پاره کرده‌ای «۳»

۱۳- حق صدقه:

و حق صدقه این ستكه بدانی آن ذخیره تو نزد پروردگار تو است- عز و جل- و سپرده‌ای که نیازی به گواه گرفتن بر آن نداری. اگر این را دانستی، اطمینانت بدانچه در نهان به امانت می‌سپاری بیشتر است تا آنچه در آشکارا میدهی. و میدانی که صدقه در این جهان بلاها و بیماری‌ها را از تو بازمی‌دارد، و در آن جهان از آتشت می‌رهاند «۴»

(۱). و حَقُّ الصَّلَاةِ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّهَا وِفَادَةٌ إِلَى اللَّهِ- عَزَّ وَ جَلَّ- وَ أَنْتَ فِيهَا قَائِمٌ بَيْنَ يَدِيِ اللَّهِ- عَزَّ وَ جَلَّ- فَإِذَا عَلِمْتَ ذَالِكَ قَمْتَ مَقْامَ الْعِبْدِ الْذَّلِيلِ؛
الْحَقِيرِ الرَّاغِبِ، الرَّاهِبِ الرَّاجِيِ الْحَافِنِ الْمُسْتَكِينِ، الْمُعْظَمُ لِمَنْ كَانَ بَيْنَ يَدِيهِ بِالسِّكُونِ وَ الْوَقَارِ- وَ تَقْبِيلُ عَلَيْهَا بِقَلْبِكَ وَ تَقْيِيمُهَا بِحَدُودِهَا وَ حَقْوَقِهَا.

- این حق در تحف دیده نمی‌شود.

(۲). و حَقُّ الْحَجَّ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ وِفَادَةٌ إِلَى رَبِّكَ. وَ فَرَارٌ إِلَيْهِ مِنْ ذُنُوبِكَ وَ بِهِ قَبْوُلٌ تَوْبَتِكَ وَ قَضَاءُ الْفَرْضِ الَّذِي أَوْجَبَهُ اللَّهُ عَلَيْكَ.

(۳). وَ حَقُّ الصَّوْمِ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ حِجَابٌ ضَرِبَهُ اللَّهُ عَلَى لِسَانِكَ وَ سَمْعِكَ وَ بَصَرِكَ وَ بَطْنِكَ وَ فَرْجِكَ.

(۴). وَ حَقُّ الصَّدَقَةِ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّهَا ذَخْرٌ لَكَ عِنْدَ رَبِّكَ- عَزَّ وَ جَلَّ- وَ وَدِيعَتِكَ التَّسْكِينُ لَا تَحْتَاجُ إِلَى الإِشْهَادِ عَلَيْهَا فَإِذَا عَلِمْتَ ذَلِكَ كُنْتَ بِمَا تَسْتَوْدِعُهُ سَرِّاً أَوْقَنْتَ بِمَا تَسْتَوْدِعُهُ عَلَانِيَةً. وَ تَعْلَمَ أَنَّهَا تَدْفعُ الْبَلَاثِيَا وَ الْأَسْقَامَ عَنْكَ فِي الدُّنْيَا. وَ تَدْفعُ عَنْكَ النَّارَ فِي الْآخِرَةِ.

۱۷۸- ص:

۱۴- حق قربانی

و حق قربانی این ستكه بدانی بدان، خدای- عز و جل- را می‌خواهی نه آفریدگان او را. و جز رحمت پروردگار و نجات روح خود از او در روز دیدار، نمی‌خواهی «۱».

۱۵- حق سلطان:

و حق فرمانروا این ستكه بدانی تو وسیله آزمایش او هستی. و او با قدرتی که خدا اوی را بر تو داده آزموده می‌شود، و بر توست که خود را گرفتار خشم او نسازی. و بدست خود او را به هلاکت نیندازی و در بدی که به تو می‌کند شریک او نشوی «۲»

۱۶- حق معلم:

و اما حق آنکه آموزگار توست این ستكه او را بزرگ داری و مجلس او را محترم شماری. و به گفته او گوش دهی. و بدو روی آوری. و بانگ خود را در محضر او بلند نکنی و اگر کسی از او پرسشی کند تو پاسخ ندهی تا او خود پاسخ دهد. و در محضر او با کسی سخنی نگوئی و پیش او کسی را عیب نکنی و اگر پیش روی تو از او بد گویند از وی دفاع کنی. و عیب‌های او را بپوشانی و نکوئی‌های او را آشکار سازی. و با دشمن او ننشینی و دوست او را دشمن نگیری. پس اگر چنین کردی فرشتگان خدا گواهی دهنده که تو برای خدا-نه برای مردم- نزد وی رفته‌ای و از او علم آموخته‌ای. «۳»

(۱). و حق الهدی، أَنْ تَرِيدَ بِهِ وَجْهَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَلَا تَرِيدَ بِهِ خَلْقَهُ. وَ لَا تَرِيدَ بِهِ إِلَّا التَّعْرُضُ لِرَحْمَةِ اللَّهِ وَ نِجَاهَ رُوحِكَ يَوْمَ تَلِقَاهُ.

(۲). وَ حَقُّ السَّلَطَانِ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّكَ جَعَلْتَ لَهُ فِتْنَةً وَ أَنَّهُ مِبْتَلٍ بِكَ بِمَا جَعَلَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ لَهُ عَلِيكَ مِنَ السَّلَطَانِ. وَ أَنْ عَلِيكَ أَنْ لَا تَعْرُضَ لِسُخْطَهُ فَتَلِقَهُ بِيَدِكَ إِلَى الشَّهْلَكَةِ وَ تَكُونَ شَرِيكًا لَهُ فِيمَا يَاتِي إِلَيْكَ مِنْ سُوءٍ.

(۳). وَ حَقُّ سَائِسَكَ بِالْعِلْمِ، التَّعْظِيمُ لَهُ، وَ التَّوْقِيرُ لِمَجْلِسِهِ، وَ حُسْنُ الْإِسْتِمَاعِ إِلَيْهِ، وَ إِلْقَابُهُ عَلَيْهِ، وَ أَنْ لَا تَرْفَعَ عَلَيْهِ صَوْتُكَ. وَ أَنْ لَا تَجْهِبَ أَحَدًا بِسَأَلَةٍ عَنْ شَيْءٍ حَتَّى يَكُونَ هُوَ الَّذِي يَجِدُ وَ لَا تَجِدُ فِي مَحْلِسَةِ أَحَدٍ. وَ لَا تَغْتَبَ عَنْهُ أَحَدًا. وَ أَنْ تَدْفَعَ عَنْهُ إِذَا ذَكَرَ عَنْدَكَ قُصْدَتُهُ وَ تَعْلَمَتَ عَلَمَهُ اللَّهُ جَلَّ أُسْمَهُ، لِلنَّاسِ.

ص: ۱۷۹

۱۷- حق مولی:

و حق آن کس که مالک توست- این ستكه او را اطاعت کنی و جز در آنچه موجب خشم خدادست نافرمانی او نکنی.
چه اطاعت مخلوق در معصیت خالق روا نیست «۱»

۱۸- حق رعیت:

و اما حق رعیت که تو بر آنان قدرت داری این ستكه بدانی آنان بخاطر ناتوانی خود و قدرت تو رعیت تواند. پس واجب است که با آنان بعدالت رفتار کنی و برای ایشان پدری مهربان باشی. و نادانی شان را ببخشی و در کیفرشان شتاب نکنی و هر قدرتی که خدای عز و جل بتو عطا فرموده آن را سپاس گوئی «۲»

۱۹- حق متعلمأن:

و اما حق آنان که در علم رعیت تواند، این ستكه بدانی خدای عز و جل با علمی که به توداده و گنجینه‌هائی که بر تو گشوده، تو را سرپرست آنان کرده است. پس اگر مردمان را نیکو تعلیم دهی و بر آنان درشتی نکنی و بر ایشان خشم نگیری خدا بفضل خویش علم تو را بیفزاید. و اگر علم خود را از مردم بازگیری یا هنگامی که از تو آموختن

علم می خواهند با آنان درشتی کنی. بر خداست که علم و جمال آن را از تو بازگیرد و مرتبه تورا در دلها ساقط کند
۳.

۲۰- حق زن:

و اما حق زن اینست که بدانی خدای- عز و جل- او را مایه آرامش و انس تو

- (۱). وأَمَّا حَقُّ سَائِسَكَ بِالْمُلْكِ فَإِنْ تَطَعْهُ وَلَا تَعْصِيهِ إِلَّا فِيمَا يُسْخِطُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِإِنَّهُ لَا طَاعَةَ لِمَخْلوقٍ فِي مُعْصِيَةِ الْخَالِقِ.
- (۲). وأَمَّا حَقُّ رَعْيَتِكَ بِالسَّلْطَانِ؛ فَإِنْ تَعْلَمَ أَنَّهُمْ صَارُوا رَعْيَتَكَ لِضَعْفِهِمْ وَقُوتِكَ. فَيُجَبُ أَنْ تَعْدِلَ فِيهِمْ وَتَكُونَ لَهُمْ كَالْوَالِدِ الرَّحِيمِ. وَتَغْفِرْ لَهُمْ جَهَلَهُمْ. وَلَا تَعْجَلْهُمْ بِالْعَقُوبَةِ. وَشَكَرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى مَا أَثَاكَ مِنَ الْقُوَّةِ عَلَيْهِمْ.
- (۳). وَأَمَّا حَقُّ رَعْيَتِكَ بِالْعِلْمِ فَإِنْ تَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ - إِنَّمَا جَعَلَكَ قِيمًا لَهُمْ فَيَقُولُ اللَّهُمَّ فَنِعِمْ لَكَ مِنْ خَازِنِهِ. فَإِنْ أَحْسَنْتَ فَجَئِيْ تَعْلِيمَ النَّاسِ، وَلَمْ تَحْرِقْ بِهِمْ وَلَمْ لَضِّجْرْ عَلَيْهِمْ، زَادَكَ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ. وَإِنْ أَنْتَ مَعْنَى النَّاسِ عِلْمَكَ، أَوْ حَرَقْتَ بِهِمْ عِنْدَ طَلْبِهِمُ الْعِلْمَ مِنْكَ كَانَ حَفَّاعَلِيْ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، أَنْ يُسْلِبَكَ الْعِلْمُ وَبِهِاءُهُ وَيُسْقَطَ مِنَ الْقُلُوبِ مَحْلُكَ.

۱۸۰ ص:

کرده و این نعمتی است از خدا بر تو. پس اورا گرامی بداری و با او مدارا کنی! و اگر چه حق تو بر او واجب ترست،
اما بر توست که بر او رحمت آری. و خوراک و پوشاك او را آماده سازی و اگر از روی نادانی کاری کند بر او به بخشی
که او گرفتار توست «۱»

۲۱- حق مملوک:

و اما حق مملوک اینست که بدانی او آفریده پروردگار تو، و فرزند پدر و مادر توست. گوشت تو و خون توست. تو مالک
او شده ای اما نه آنکه او را، یا اندامی از اندامهای او را آفریده باشی. و یا او را روزی داده باشی. بلکه خدا- عز و جل-
این کارها را از تو کفایت کرده، سپس او را مسخر تو ساخته، و تو را أمین بر او دانسته و او را به تو سپرده تا هر نیکی
که درباره او میکنی برای تو نگاهدارد. پس چنانکه خدا در باره تو نیکوئی کرده تو در حق آن بnde نیکوئی کن!
اگر اورا ناخوش داشتی، او را عوض کن تا آفریده خدا را آزار نداده باشی. و لا قوّة إِلَّا بِاللَّهِ «۲»

۲۲- حق مادر:

و حق مادرت اینست که بدانی او تو را در جائی برداشته که کسی کسی را برنمی دارد. و از میوه دل خود به تو داده
که کسی بدیگری نمیدهد. و تو را با همه اعضای خود نگاهبانی کرده، و با کی نداشته است که خود گرسنه ماند و
تو را سیر سازد. و خود تشنه ماند و تو را سیراب کند. و بر هنر باشد و تو را بپوشاند. و خود در آفتاب باشد و تو را در
سایه نگاهدارد. و بخارت تو بیداری کشد و تو را از گرمای سرما نگاهدارد، تا تو برای او باشی. پس جز بیاری خدا و
توفیق او از عهده سپاس او بر نخواهی آمد «۳»

(۱). وَأَمَّا حَقُّ الرَّوْحَةِ فَإِنْ تَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَ جَعَلَهَا لَكَ سَكِينًا وَأَنْسًا. فَتَعْلَمَ أَنَّ ذَلِكَ نِعْمَةٌ مِّنَ اللَّهِ عَلَيْكَ. فَتَكْرِمُهَا وَتَرْفَقُ بِهَا، وَإِنْ كَانَ حَقُّكَ عَلَيْهَا وَجْبٌ فَإِنَّ لَهَا عَلَيْكَ أَنْ تَرْحِمَهَا، لَانَّهَا أَسِيرَكَ وَتَطْعُمُهَا وَتَكْسُوْهَا. فَإِذَا جَهَلْتَ عَفْوَتْهُنَّا.

(۲). وَأَمَّا حَقُّ مَمْلُوكِكَ، فَإِنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ خَلْقُ رَبِّكَ، وَأَبْنَى أَبْيَكَ وَأَمْكَ، وَلَحْمُكَ وَدَمْكَ، لَمْ تَمْلِكْهُ لَأَنَّكَ صَنْعَتْهُ دُونَ اللَّهِ. وَلَا خَلَقْتَ شَيْئًا مِّنْ حَوَارِحِهِ وَلَا أَخْرَجْتَ لَهُ بَزْقًا. وَلَكِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَ كَفَاكَ ذَلِكَ، ثُمَّ سَخَّرَ لَكَ وَأَشْتَمَنَكَ عَلَيْهِ وَاسْتَوْدَعَكَ إِيَّاهُ لِيَحْفَظَ لَكَ مَا تَأْتِيهِ مِنْ خَيْرٍ إِلَيْهِ. فَأَخْسِنْ إِلَيْهِ، كَمَا أَخْسِنَ اللَّهُ إِلَيْكَ. وَإِنْ كَرِهْتَهُ اسْتَبْدَلْتَ بِهِ، وَلَمْ تَعْذُبْ خَلْقَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.

(۳). وَحَقُّ أَمْكَ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّهَا حَمْلَتْكَ حِيثُ لَا تَحْمِلُ أَحَدًا أَحَدًا. وَاعْتَنَكَ مِنْ ثَمَرَةِ قَلْبِهَا مَا لَا يُعْطَى أَحَدًا أَحَدًا. وَوَقْتُكَ يُحْمِيْعُ حَوَارِحَهَا. وَلَمْ تَسْأَلْ أَنْ تَجُوعَ وَتَطْعَمَكَ، وَتَطْعَشَ وَتَشْقِيكَكَ، وَتَعْرِيَ وَتَكْسُوكَ وَتَضْحَى وَتَظْلِكَ، وَتَجْرِيَ النَّوْمَ لِأَجْلِكَ، وَوَقْتُكَ الْحَرَّ وَالْبَرْدُ لَتَكُونَ لَهَا. فَإِنَّكَ لَا تَنْطِقُ شَكْرَهَا إِلَّا بِعَوْنَ اللَّهِ عَالَىٰ وَبِوَقِيقَهِ.

ص: ۱۸۱

۲۳- حق پدر:

اما حق پدر تو این ستکه بدانی او اصل تو است و اگر او نبود تو نمیبودی. پس هرگاه در خود چیزی دیدی که تو را شادمان ساخت بدان که اصل آن نعمت را از پدرت داری. و خدا را بر آن سپاس گوی و آن اندازه که میتوانی شکر او گوی «وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ». ۱».

۲۴- حق فرزند:

و اما حق فرزند تو این ستکه بدانی او از توتُست و در نیک و بد این جهان پیوسته بتُو. و تو بحکم ولایتی که بر او داری در آداب نیک آموختن و شناساندن خدا- عَزَّ وَجَلَ - و کمک کردن وی بر اطاعت خدا مسئول او هستی- پس در کار او همچون کسی باش که میداند در نیکوئی وی را پاداش، و در بدی او را کیفر میدهند. ۲»

۲۵- حق برادر:

و اما حق برادرت این ستکه بدانی او دست تو، و عزت تو، و قوت توست. پس او را سلاح نافرمانی خدا مساز! و وسیله ستم بر آفریدگان خدا قرار مده! و برابر دشمنانش یاری او را ترک مکن! و نصیحت خود را از او بازمگیر!- اگر در فرمان خدا باشد- و گرنَه خدا را از او بزرگ تر بدان. «وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ» ۳».

۲۶- حق مولی:

و اما حق مولای تو که تو را آزاد کرده، اینکه بدانی او مال خود را در راه تو داده و تو را از خواری بندگی و وحشت آن رانده و به عزت آزادی و انس آن رسانده. از بند

(۱). وَأَمَّا حَقُّ أَبْيَكَ فَإِنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ أَصْلُكَ، وَأَنَّكَ لَوْلَاهُ لَمْ تَكُنْ. فَمَمْهُما رَأَيْتَ فِي نَفْسِكَ مَمَّا يُعْجِبُكَ، فَاعْلَمْ أَنَّ أَبَاكَ اصْلُ الْعَمَّةِ عَلَيْكَ فِيهِ وَاحْمَدُ اللَّهِ وَأَشْكَرُهُ عَلَىٰ قَدْرِ ذَلِكَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.

(۲). وَأَمَّا حَقُّ وَلَدْكَ فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ مِنْكَ وَمِضَافُ الْيَكَ فِي عَاجِلِ الدَّنَيَا بِخَيْرِهِ وَشَرِّهِ وَأَنَّكَ مَسْئُولٌ عَمَّا وَلَيْتَهُ مِنْ حَسْنِ الْأَدْبِ وَالْدَّلَالَةِ عَلَىٰ رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَ وَالْمَعْوِنَةِ لَهُ عَلَىٰ طَاعَتِهِ فَاعْمَلْ فِي أَمْرِهِ عَمَلَ مِنْ يَعْلَمْ أَنَّهُ مَثَابٌ عَلَىٰ الْأَحْسَانِ إِلَيْهِ.

(۳). وَمَا حَقٌّ لِّخَيْكَ فَإِنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ يَدْكُ وَعَزْكُ وَقُوَّتُكَ فَلَا تَتَّخِذْهُ سَلَاحًا عَلَى مُعْصِيَةِ اللَّهِ وَلَا عَدْدَ لِلظُّلْمِ لِخَلْقِ اللَّهِ وَ(لَا) تَدْعُ نَصْرَتَهُ عَلَى عَدُوِّهِ وَالثَّصِيبَةِ لَهُ، فَإِنْ أَطَاعَ اللَّهَ، وَالْأَفْلَيْكَنَ اللَّهُ أَكْرَمُ عَلَيْكَ مِنْهُ، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.

ص: ۱۸۲

ملکیت رهانده و قید بندگی را از تو گشوده، و از زندانت بدر آورده و تو را مالک خود ساخته، و برای عبادت پروردگارت آسوده خاطر کرده است. و بدانی که در زندگانی و مرگت از هر کس به تو نزدیک تر و یاری او در آنچه بتونیازمند است بر تو واجب است.

«وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ»، «۱».

۲۷- حق بنده:

و اما حق مولایی که تو بر او انعام کرده ای این ستكه بدانی خدای- عز و جل- این آزاد کردن را وسیله‌ای نزد خود ساخته و پرده‌ای میان تو و آتش قرار داده است. اگر او را خویشاوندی نباشد، پیاداش مالی که به بهای او داده‌ای در این جهان میراث او از آن توست. و در آخرت بهشت خواهی داشت «۲».

۲۸- حق نیکوکار تو:

و اما حق کسی که به تو نیکی کرده، این ستكه او را سپاسگزار باشی. و نیکی او را بیاد داری و برای او نام نیک بدمست آری. و میان خود و خدای- عز و جل- او را خالصانه دعا گوئی. هرگاه چنین کردی در نهان و آشکارا سپاس او گفته باشی. آنگاه اگر توانی روزی او را پاداش نیکو دهی «۳»

۲۹- حق اذان گو:

و اما حق اذان گو اینست که بدانی او خدای تو- عز و جل- را بیادت می‌آورد و تو را به نصیبت می‌خواند. و بر انجام واجبی که خدا بر تو نهاده یاری می‌دهد. پس او

(۱). وَمَا حَقٌّ لِّمُوْلَاكَ الْمَنْعَمِ عَلَيْكَ، فَإِنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ أَنْفَقَ فِيكَ مَالَهُ، وَأَخْرَجَكَ مِنْ ذَلِّ الرَّقَّ وَوَحْشَتِهِ إِلَيْكَ عَزَّ الْحَرَّةَ وَإِنْسَهَا، فَأَطْلَقَكَ مِنْ اسْرِ الْمَلْكَةِ وَفَلَكَ عَنْكَ قِيدُ الْعِوْدَةِ، وَأَخْرَجَكَ مِنْ السَّجْنِ، وَمَلِكُكَ وَنَفْسُكَ، وَفَرَغَكَ لِعِبَادَةِ رَبِّكَ، وَتَعْلَمَ أَنَّهُ أَوْلَى الْخَلْقِ بِكَ فِي حَيَاتِكَ وَمَوْتِكَ، وَإِنْ نَصْرَتَهُ عَلَيْكَ وَاجْبَةٌ بِنَفْسِكَ، وَمَا احْتَاجَ إِلَيْهِ مِنْكَ، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.

(۲). وَمَا حَقٌّ لِّمُوْلَاكَ الَّذِي أَعْمَتَ عَلَيْهِ، فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ جَعَلَ عَنْقَكَ لَهُ وَسِيلَةً إِلَيْهِ، وَحَجَابًا لَكَ مِنَ النَّارِ، وَأَنْ شَوَّابِكَ فِي الْعَاجِلِ مِيرَاثَهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ رَحْمٌ مَكَافَأَةٌ بِمَا انْفَقَتْ مِنْ مَالِكٍ وَفِي الْأَجْلِ الْجَنَّةَ.

(۳). وَمَا حَقٌّ لِذِي الْمَعْرُوفِ عَلَيْكَ: فَأَنْ تَشْكِرَهُ وَتَنْذِّرَ مَعْرُوفَهُ، وَتَكْسِبَهُ الْمِقَالَةَ الْحَسَنَةَ، وَتَخْلُصَ لَهُ الدَّعَاءَ، فِيمَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ اللَّهِ- عَزَّ وَجَلَّ- فَإِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ، كُنْتَ قَدْ شَكَرْتَهُ سَرًا وَعَلَانِيَةً، ثُمَّ إِنْ قَدَرْتَ عَلَى مَكَافَاتِهِ يَوْمًا كَافِيَّتِهِ.

ص: ۱۸۳

را بر این کار چنان سپاس گو که نیکوکار بر خود را سپاس میگوئی. «۱»

۳۰- حق پیشمناز:

و اما حق پیشمناز تو آنست که بدانی او عهدهدار نمایندگی میان تو و پروردگارت- عز و جل - است او از جانب تو سخن میگوید و تو از جانب او سخن نمیگوئی. او برای تو دعا میکند و تو برای او دعا نمیکنی. و مهم ایستادن تو را برابر خدای- عز و جل - کفایت میکند و تو از او کفایت نمیکنی. پس اگر در آن نقصی باشد بر اوست نه بر تو. و اگر درست باشد، تو شریک او هستی و او را بر تو برتری نیست.

او خود را سپر تو و نمازش را سپر نماز تو کرده. پس او را بدين اندازه سپاسگوی. «۲»

۳۱- حق همنشین:

و اما حق همنشین تو اینست که با او نرم خوباشی. و در سخن گفتن با وی براه انصاف روی و از آنجا که نشسته‌ای جز با رخصت او بربنخیزی- و آنکه نزد تو نشیند تو اند که بی رخصت تو بربخیزد- و لغتش او را فراموش کنی. و خوبی‌های او را حفظ کنی و جز سخن نیک بگوش او نگوئی «۳».

۳۲- حق همسایه:

و اما حق همسایه‌ات، حفظ اوست در نهان و بزرگداشت اوست در عیان و یاری او اگر ستمدیده باشد. و باید که عیب او. را نجویی. و اگر از او زشتی دیدی آن را بپوشانی. و اگر دانستی اندرز تو را می‌پذیرد او را اندرز دهی- چنانکه بین تو و او بماند- و هنگام سختی او را رها نکنی. و از خطای او درگذری. و گناه او را ببخشی.

(۱). و اما حق المؤذن آن تعلم آنہ مذکر لک ربک- عز و جل- وداع لک الی حظک. و عننك علی قضاۓ فرض اللہ علیک. فاشکره علی ذلك شکرک للحسن إلیک.

(۲). و اما حق امامک فی صلاتک فأن تعلم آنہ قد تقدیل السفارۃ فيما بينك و بين ربک- عز و جل- و تکلم عنك و لم تتكلّم عنه. و دعا لک و لم تدع له. و کفاك هول المقام بين بدی اللہ- عز و جل - فان کان به نقص کان به دونک و إن کان تماما کنت شریکه. و لم یکن له علیک فضل. فوقی نفسک بنفسه و صلاتک بصلاته فتیشک له علی قدر ذلك.

(۳). و اما حق جلیسک فأن تلین له جانیک و تبصیه فی مجازة اللفظ و لا تقوم من مجلسک الا بإذنه. و من یجلس اليک یجوز له القیام عنك بغير إذنك و تتسری زلاته و تحفظ خیراته و لا تستمعه إلا خيرا.

صفحه ۱۸۴

و با او بزرگوارانه معاشرت کنی «و لا قوۃ إلا بالله». «۱».

۳۳- حق رفیق:

و اما حق رفیق تو این ستكه با او با انصاف و بزرگواری همراه باشی. و چنانکه او تو را اکرام میکند وی را اکرام کنی. و بر او رحمت باشی نه عذاب.

«و لا قوّة إِلَّا بِاللهِ». «۲».

۳۴- حق شریک:

و اما حق شریک اینست که اگر غایب باشد، او را کفایت کنی. و اگر حاضر باشد او را رعایت نمائی و مخالف او حکمی نکنی. و بی مشورت او کاری نرانی. مال او را نگهبانی کنی و در بسیار و یا اندک آن خیانت نورزی. چه مادام که دو شریک بیکدیگر خیانت نکنند دست خدا با آنهاست. «و لا قوّة إِلَّا بِاللهِ». «۳».

۳۵- حق مال:

و اما حق مال تو اینست که آن را جز از حلال نگیری. و جز در راه آن خرج نکنی. و کسی را که سپاس تو نمیدارد بر خود مقدم نداری. پس در آن باطاعت پروردگار کار کن. «و لا قوّة إِلَّا بِاللهِ». «۴».

۳۶- حق وام خواه:

و اما حق وامخواه تو اینست که اگر مال داری وام او را بپردازی. و اگر

(۱). و اما حق جارک فحفظه غایباً. و إكرامه شاهداً. و نصرته إذا كان مظلوماً. و لا تتبع له عورة. فain علمت عليه سوءاً سترته عليه و إن علمت أنه يقبل بصيحتك نصحته فيما بينك وبينه. و لا تسلمه عند شديدة. و تقبل عثرته. و تغفر ذنبه و تعاشره معاشرة كريمة. و لا قوّة إِلَّا بِاللهِ.

(۲). و اما حق الصاحب، فأن تصحبه بالتفصل والإنصاف. و تكرمه كما يكرمك و كن عليه رحمة. و لا تكن عليه عذاباً و لا قوّة إِلَّا بِاللهِ.

(۳). و اما حق الشریک فإن غاب کفیته. و إن حضر رعيته. و لا تحکم دون حکمه. و لا تعمل رأيك دون مناظرته.

تحفظ عليه ماله و لا تخونه فيما عَزَّ أو هان من أمره. فإن يد الله - تبارك و تعالى - على الشریکین ما لم يتخاولنا. و لا قوّة إِلَّا بِاللهِ.

(۴). و اما حق ما لك فأن لا تأخذه إلا من حلها. تنفقه إلا في وجهه. و لا تؤثر على نفسك من لا يحمدك ..

فأعمل فيه بطاعة ربک و لا تبخل به فتبأ بالحسرة و الندامة مع السعة و لا قوّة إِلَّا بِاللهِ.

ص: ۱۸۵

تنگدستی با سخن نیکو او را راضی سازی و با لطف او را از سر خود باز کنی. «۱»

۳۷- حق معاشر:

و حق معاشر آنست که وی را فریب ندهی. و گول نزنی. و نیرنگ با او بکار نبری و در کار او از خدای تبارک و تعالیٰ
بترسی «۲»

۳۸- حق خصم بر تو:

و حق خصمی که بر تو ادعا دارد. اگر آنچه دعوی کند درست باشد تو گواه او بر خود باشی و بر او ستم نکنی. و حق او را به کمال بدھی و اگر دعوی باطل کند، با او مدارا کنی و جز راه مدارا پیش نگیری و در کار او خدای خوبیش را بخشم نباوری.

«و لا قوة بالله». «۳».

۳۹- حق تو بر خصم:

و حق خصم تو که بر او دعوی داری این ستكه اگر در دعوی خود راستگو باشی، به نیکوی با وی سخن گوئی. و حق او را انکار نکنی. و اگر در مطالبت خود دروغگویی از خدای- عَزَّ و جَلَّ - بپرهیزی. و بسوی او توبه کنی و دعوی را رها سازی. «۴»

۴۰- حق رأی خواه:

و حق آن کس که با تو مشورت کند اینست که اگر در آنچه پرسد چیزی میدانی بگویی. و گرنه او را بدان کس که داند راهنمائی کنی «۵»

(۱). و امَّا حَقُّ غَرِيمِكَ الَّذِي يَطَالبُكَ، فَإِنْ كُنْتَ مُوسِراً أَعْطِيهِهِ بِحُسْنِ الْقُولِ وَرَدَّتْهُ عَنْ نَفْسِكَ رَدًا لطيفًا.

(۲). و حَقُّ الْخَلِيلِ أَنْ لَا تَنْتَهِيَ وَ لَا تَنْغَشِيَ وَ لَا تَخْدُعَهُ وَ تَسْقَى اللَّهَ- تَبَارَكَ وَ تَعَالَى - فِي أَمْرِهِ.

(۳). و حَقُّ الْخَصِيمِ الْمَدْعُى عَلَيْكَ، فَإِنْ كَانَ مَا يَدْعُى عَلَيْكَ حَقًا كَنْتَ شَاهِدَهُ عَلَى نَفْسِكَ وَ لَمْ تَظْلِمْهُ وَ أَوْفَيْتَهُ حَقَّهُ وَ إِنْ كَانَ مَا يَدْعُى بِاطِّلَارَفْقَتْ بِهِ وَ لَمْ تَأْتِ فِي أَمْرِهِ غَيْرَ الْإِقْرَاقِ وَ لَمْ تَسْخُطْ رَبِّكَ فِي أَمْرِهِ . وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.

(۴). و حَقُّ خَصِيمِكَ الَّذِي تَدَعَى عَلَيْهِ إِنْ كُنْتَ مَحْقَا فِي دُعْوَتِكَ، أَحْمَلْتَ مَقاوْلَتَهُ وَ لَمْ تَجْهَدْ حَقَّهُ وَ إِنْ كُنْتَ مَبْطَلًا فِي دُعْوَاتِكَ اتَّقِيَتِ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ وَ تَبَتَّتِ إِلَيْهِ وَ تَرَكَتِ الدُّعَوَى.

(۵). و حَقُّ الْمُسْتَشِيرِ، إِنْ عَلِمْتَ أَنَّ لَهُ رَأِيَا اشْرَتْ عَلَيْهِ وَ إِنْ لَمْ تَعْلَمْ أَرْشَدَتْهُ إِلَى مَنْ يَعْلَمُ.

ص: ۱۸۶

۱۴- حق رأی زن:

و حق آن کس که تو از او مشورت خواهی اینست که در آنچه موافق تو نگوید وی را متهم نسازی. و اگر موافق تو گوید خدای- عز و جل- را بر آن سپاس گوئی. «۱»

٤٢- حق نصیحت خواه:

و حق آن کس که از تو نصیحت خواهد اینست که او را اندرز دهی. و راه مدارا و مهربانی بدو را پیش گیری. «۲»

٤٣- حق نصیحت گو:

و حق آن کس که ترا نصیحت کند اینست که برابر او نرم خوباشی. و بد و نیک گوش فرا دهی. اگر درست نصیحت کند، خدای- عز و جل- را بدان سپاس گویی. و اگر موافق تو نگوید بدو رحمت آری. و او را متهم نکنی. و بدانی که او خطا کرده است و بر این خطا بر او نگیری. مگر آنکه مستحق تهمت باشد که در این صورت بکار او اندک اعتنایی مکن. «و لا قوة إلا بالله». «۳».

٤٤- حق بزرگ:

و حق بزرگتر از تو اینست که او را بخاطر سالمندی وی بزرگ داری. و چون در مسلمانی از تو پیشتر است او را حرمت نهی. و در مخاصمت با او مقابلت نکنی. و در راه بر او پیشی نگیری. و از او پیش نیفتی و با او جهالت نورزی. و اگر او بر تو جهالت کند، بخاطر اسلام و حرمت آن آن را تحمل کنی و او را اکرام نمائی. «۴»

٤٥- حق کوچک:

و حق کوچک، رحمت بر او در آموختن او، و گذشت از وی. و پرده پوشی. و

(۱). و حق المشير عليك أن لا تتهمنه فيما لا توافقك من رأيه. فإن وافقك حمدت الله عز و جل.

(۲). و حق المستنصرح أن تؤدي إليه التصيحة. و ليكن مذهبك الرحمة والرفق به.

(۳). و حق الناصح أن تلين له جناحك و تصغي إليه يسمعك. فإن أتي الصواب، حمدت الله- عز و جل- وإن لم يوافق، رحمته ولم تتهمنه، و علمت أنه أخطأ. ولم تؤاخذه بذلك، إلا أن تكون مستحثًا للتهمة. فلا ثباعاً بسيءٍ من أمره على حال. ولا قوة إلا بالله.

(۴). و حق الكبير، توقيره ليسئه. و إجلاله لتقدمه في الإسلام قبلك. و ترك مقابلته عند الخصم و لا تسقه إلى طريق. و لا تقدمه- و لا تستجهله. و إن جهل عليك أحتملته و أكرمهه لحق الإسلام و حرمته.

ص: ۱۸۷

مدارا بدو و کمک اوست «۱»

٤٦- حق خواهند:

و حق خواهند، دادن بدو بمقدار نیاز است «۲»

٤٧- حق مسئول:

حق کسی که چیزی از او خواسته شده این ستكه اگر داد، از او با سپاس و قدردانی از فضل او، پذیری. و اگر نداد عذر او را قبول کنی. «۳»

٤٨- حق شادکننده تو:

و حق کسی که تورا بخاطر خدا شاد کند، اینست که نخست خدای- عز و جل- را سپاسگوئی سپس او را شکرگزار باشی. «۴»

٤٩- حق بدکننده:

و حق کسی که بتوبدی کند این ستكه بر او ببخشی. و اگر دانستی که بخشیدن او بد است، داد خود را از او بگیری. خدای- تبارک و تعالی- گوید بر کسی که بدو ستم رسیده باشد و دادخواهی کند گناهی نیست. «۵»

٥٠- حق همدینان:

و اما حق همدینان تو این ستكه در ضمیر خود سلامت آنان را خواهی. و بر ایشان رحمت آوری. و با گناهکار آنان مدارا کنی. و با آنان الفت گیری. و در اصلاح کار ایشان بکوشی. و نیکوکاران آنان را سپاس گویی و آزار خود را از ایشان بازداری. و آنچه برای خود دوست داری برای آنان دوست داشته باشی. و آنچه برای خود ناخوش میداری برای آنان ناخوش داری. پیران آنان را همچون خود دانی. و جوانانشان را برادر خود انگاری و پیرزنان ایشان را مادر خود شماری و کودکان را فرزند خود بحساب

(١). و حق الصَّغِير رحمة في تعليمه. والعفو عنه. والستَّر عليه. والرِّفق به والمعونة له.

(٢). و حق السَّائل إعطاؤه على قدر حاجته.

(٣). و حق المسئول. إن أعطي فا قبل منه بالشَّكر والمعرفة بفضله. وإن منع فا قبل عذرها.

(٤). و حق من سرَّك الله تعالى، أن تحمد الله عز و جلَّ أولاً ثم شكره.

(٥). و حق من أساءك أن تعفو عنه. وإن علمت أن العفو عنه يضر، انتصرت قال الله تبارك و تعالى «ولمن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل» (سورى: ٤١).

۱- حق اهل ذمه:

حق کسانی که در پناه مسلمانان اند این ستكه آنچه خدای- عز و جل- از آنان می‌پذیرد بپذیری. و مادام که بعهد خدای- عز و جل- وفادار هستند بر ایشان ستم نکنی. «۲»

(۱). وَحَقُّ أَهْلِ مَلْكِكَ إِضْمَارِ السَّلَامَةِ وَالرَّحْمَةِ لِهِمْ وَالرَّفِيقِ يَمْسِيَهُمْ وَتَأْلِفِهِمْ وَاسْتَصْلَاحِهِمْ وَشُكْرِ مَحْسِنِهِمْ وَكَفَّ الْأَذْيَ عَنْهُمْ وَتَحْبَّ لَهُمْ مَا تَحْبَّ لِنَفْسِكَ وَتَكْرَهُ لَهُمْ مَا تَكْرَهُ لِنَفْسِكَ وَلَا تَكُونُ شَيْوَخَهُمْ بِمَنْزِلَةِ أَبِيكَ وَعَجَائِزُهُمْ بِمَنْزِلَةِ أَمِّكَ وَالصَّغَارُ بِمَنْزِلَةِ أَوْلَادِكَ.

(۲). وَحَقُّ أَهْلِ الدَّمَةِ أَنْ تَقْبِلَ مِنْهُمْ مَا قَبْلَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَلَا تَظْلِمُهُمْ مَا وَفَوَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ بِعَهْدِهِ.

ص: ۱۸۹

وَقَالَ رَبُّكُمُ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ «۱»

صحیفه سجادیه

اثر دیگری که از امام سجاد در دست داریم، مجموعه‌ای است از دعاهای آن حضرت که بنام صحیفه سجادیه معروف گردیده. شهرت این اثر، نویسنده را از هر توضیحی درباره آن بی‌نیاز می‌سازد.

صحیفه سجادیه که زبور آل محمد (ص) و انجیل اهل بیت (ع) لقب گرفته شامل پنجاه و چهار دعاست. تاکنون بیش از شصت شرح بر آن نوشته‌اند و چند بار بزبان فارسی ترجمه شده، ناگفته نماند که علمای شیعه بر صحیفه‌ای که متداوی است، استدراک‌ها کرده و صحیفه‌های دوم، سوم تا هشتم را گرد آورده‌اند «۲»

هر چند سند صحیفه‌ای که امروز در دست ماست به بهاء الشرف می‌رسد و او در سده ششم هجری می‌زیسته، اما نام صحیفه سالها پیش از او در کتاب‌های بزرگان شیعه موجود است. در فهرست کتابهای اهدایی مرحوم مشکاهه به دانشگاه تهران، چنین آمده است:

این داستان (عمیر بن متوكل بن هارون و ملاقات او با یحیی پسر زید شهید) را بسیاری از گفته عمیر نقل کرده‌اند: مانند شیخ مفید در ارشاد و علی بن محمد خراز در کفاية الأثر و نجاشی در رجال و شیخ طوسی در فهرست .. «۳»
اما این نوشته ظاهرا

(۱). وَكَفَتْ پُروردَگَار شَمَا مَرَا بَخْوَانِيدْ، تَا پَاسْخَ دَهْمَ شَمَا رَا (مؤمن: ۶۰)

(۲). الْدَّرِيْعَةِ ذِيلَ كَلْمَه شَرْحَ وَذِيلَ صَحِيفَه سجادِيه.

(۳). فَهَرَسْتَ. گَرْدَ آورَدَه عَلَى نَقَى مَنْزُوِى ج ۱ ص ۱۵۳

ص: ۱۹۰

بر اساسی نیست. در ارشاد نامی از صحیفه نیامده است تا به داستان عمر بن متول بن هارون چه رسد. گویا فهرست نویس، مقدمه صحیفه سجادیه نوشته مرحوم مشکاة را در دست داشته و در نقل عبارت دچار خطأ گردیده است. ترجمه آنچه در مقدمه صحیفه بقلم مرحوم مشکاة آمده چنین است:

این (صحیفه سجادیه) دومین کتاب است در جهان اسلام پیش از آن جز قرآن کریم، کتابی پدید نشده ... صحیفه مرجع بزرگان علماء و مصنفوں بوده است.

شیخ مفید محمد بن نعمان در پایان شرح حال امام سجاد بدان اشارتی کرده و معاصر او علی بن محمد خزار قمی بنام صحیفه و ملاقات متول بن هارون با یحیی پسر زید تصریح کرده است.

چنانکه می‌بینیم عبارت مرحوم مشکاة در مورد مفید (اشارت) است نه تصریح، و در ارشاد ذیل ترجمه امام علی بن الحسین نامی از صحیفه نیست. و ترجمه عبارت مفید چنین است:

فقیهان عame علمها از او روایت کرده‌اند که از بسیاری، به شمار در نمی‌آید. و موعظه‌ها و دعاها و فضائل قرآن و حلال و حرام و مجازی و ایام ضبط کرده‌اند که میان علماء مشهور است **۱** میتوان گفت کلمه (دعاهای) اشارت گونه‌ای به صحیفه است.

چنانکه میدانیم صحیفه سجادیه به صحیفه کامله شهرت یافته است. معنی کلمه کامله چیست؟ و صحیفه دیگر که ناقص بوده کجاست؟ آیت الله نجفی مرعشی در مقدمه‌ای که بر صحیفه سجادیه (چاپ شیخ محمد آخوندی) نوشته و مقدمه مرحوم مشکاة را استدراک کرده‌اند چنین نویسنده:

سبب ملقب شدن این صحیفه به کامله بر طبق آنچه از سید جمال الدین کوکیانی یمانی شنیدم اینست که نخست این صحیفه بطور ناقص در دست زیدیه است و برابر نصف این صحیفه میباشد. و برای همین است که این صحیفه به کامله مشهور شده است. **۲**

لیکن این تعلیل نه تنها کافی نیست، بلکه آن را درست نمی‌توان شمرد، چه لفظ کامله در سند صحیفه از گفته متول بن هارون که خود یحیی بن زید را دیده است،

(۱). ارشاد ج ۲ ص ۱۵۴

(۲). مقدمه صحیفه سجادیه (کط)

و نیز متوکل می‌گوید: یحیی بن زید گفت می‌خواهی ترا صحیفه‌ای از دعای کامل بدهم؟

و مسلم است که در آن وقت صحیفه‌ای که امروز بنام صحیفه زیدیه مشهور است (طبق گفته کوکبانی) وجود نداشته و بر فرض وجود، شکی نیست که متوکل از آن بی خبر بوده است، تا چه رسید که از نقص آن مطلع باشد.

آنگاه در ضمن همین روایت متوکل گوید: پس از آنکه بمدینه رفتم و امام صادق (ع) را دیدم و داستان ملاقات خود را با یحیی بدو گفتم، اجازه خواستم که نسخه آن حضرت را با نسخه یحیی که برای عموزادگان خوبش فرستاده بود، مقابله کنم و پس از مقابله حرفی از یکی را مخالف دیگری ندیدم، بنابراین احتمال اینکه لفظ کامله برابر صحیفه ناقصه زیدیه باشد بی مورد است. جز اینکه بگوئیم لفظ کامله در سند صحیفه از متوکل بن هارون نبوده و بهاء الشرف که در قرن ششم میزیسته، صحیفه خود را در مقابل صحیفه زیدیه بدان ملقب ساخته و این احتمال هم با مقام تقوی و نزاهت او پذیرفته نیست و دیگر اینکه بگفته متوکل، صحیفه امام صادق که در دست ماست ۷۵ باب بوده است و یازده باب آن از خاطر راوی رفته و گوید شصت و چند باب آن را از بردارم، در حالی که مجموع ادعیه صحیفه ۵۴ دعا است. پس بدین تقریب لقب یافتن این صحیفه (بصحیفه کامله) نیز معنی ندارد. در نسخه‌ای از صحیفه که در شوال سال چهارصد و شانزده هجری قمری نوشته شده و در کتابخانه آستان قدس رضوی است در پشت صفحه مجلد (تا آنجا که بخاطر دارم) لفظ کامل موجود است و سبب آن را کامل بودن این مجموعه از جهت دعا نوشته است.

آنچه بطور حدس در این باره میتوانیم بگوئیم (و البته حدس است و نمیتوان آن را دلیل گرفت) اینکه این مجموعه را از آن جهت کامله گفته اند که دستوری کامل برای درخواست حاجات بندۀ از خدای تعالی است. در بیشتر موارد، و درباره اغلب نیازمندیها، و چون چنین دعاها از ائمه معصومین با این ترتیب، صدور نیافتۀ، این ادعیه در مقابل دعاهای ائمه دیگر بکامله ملقب شده است. و اللّهُ العَالَمُ. «۱»

(۱). این اجمال را نگارنده تقریبا سی سال پیش نوشته و آنچه در پشت مجلد نسخه موجود آستان قدس نوشته شده و اخیرا بنظر رسید مؤید این احتمال است.

ص: ۱۹۳

قرآن بخط امام علی بن الحسین (ع)

در بعض کتابخانه‌های ایران نسخه‌هایی یا برگه‌هایی از قرآن وجود داشته و دارد که میگویند: امام علی بن الحسین (ع) آنها را نوشته است، لیکن صحت این انتساب نسبت به برخی از این نسخه‌ها بعید مینماید و نسبت ببعض دیگر، حقیقت ندارد.

تا آنجا که اطلاع یافته‌ایم این نسخه‌ها عبارتند از:

۱- قرآن شیراز.

۲- قرآن سلطانیه قزوین

۳- قرآن اصفهان

۴- قرآن کتابخانه حضرت رضا (ع)

اطلاع ما درباره قرآن شیراز منحصر بعبارتی است که معین الدین ابو القاسم جنید شیرازی، در کتاب خود شد الازار فی حط الاوزار عن زوار المزار که در پیرامون مزارهای شیراز نوشته است آورده و گوید:

در شیراز، قرآن‌هائی بخط امیر المؤمنین علی و حسین و علی بن الحسین (ع) موجود است ^(۱) درباره قرآن سلطانیه قزوین، مرحوم صادق وحدت که مردی فاضل و از علاقه‌مندان بکتاب، (مخصوصاً) نسخ قدیمی بودند، برای نویسنده، حکایت کردند، که در سال ۱۳۲۳ شمسی در سلطانیه قزوین اوراقی از قرآن بخط کوفی و بر روی پوست

(۱). ص ۲۸۸ تصحیح مرحوم قزوینی

ص: ۱۹۴

آهودر منزل سیدی که امامت جمعه آنجا را داشته است، دیده‌اند و صاحب آن وعده‌ای دیگر معتقدند، آن اوراق بخط امام علی بن الحسین (ع) نوشته شده. اما نسخه اصفهان بسال (۱۳۲۸ - ش) در موزه ایران باستان بمعرض نمایش گذارده شد و مشخصات این نسخه طبق آنچه در کتاب راهنمای گنجینه قرآن تألیف مرحوم دکتر بیانی نوشته شده بدین قرار است.

(مجموعه موزه اصفهان) بدون رقم اصیل و تاریخ تحریر (در حدود قرن سوم) کاغذ پوست آهوى مجدول قابسازی شده، حاشیه کاغذ اصفهانی نخودی شماره صفحه‌ها ۲۸۸، هر صفحه ۱۷ سطر جلد میشن مشکی ترنج و نیمترنج ضربی طلاکوب (قرن یازدهم) قطع تیموری بیاض باندازه ۳۵۵ * ۲۷۵ میلیمتر.

در صفحه آخر رقم الحقی کتبیه علی بن الحسین امام زین العابدین علیه السلام را دارد. ^(۱) اما مشخصات قرآن کتابخانه حضرت رضا (ع) چنین است:

۱- این قرآن بر پوست آهو نوشته شده و از اول آیه ۱۸۰ سوره بقره شروع و پایان قرآنست و باین جمله ختم میشود: قوله الحق و له الملك إن الله لا يخلف الميعاد كتبه المنتظر بوعده علی بن الحسین بن علی بن أبي طالب.

۲- در سال ۱۲۹۴ ه هنگام نیابت تولیت مرحوم میرزا سعید خان که سال آخرین صحافی این قرآنست برای صفحات آن حاشیه‌ای از کاغذ قرار داده و دور کاغذ متن را با طلا و لاجورد و شنجرف جدول کشی و تذهیب کرده‌اند.

بر طبق نامه‌ای که از کتابخانه آستانه رضوی رسیده است، واقف این نسخه و چند نسخه قرآن دیگر شاه عباس کبیر است، عین وقفاً متعلق باین نسخه بر اثر صحافی یا بعلل دیگر رفته، ولی در نسخ دیگر موجود میباشد.

۳- صفحات اول قرآن معلوم نیست، بر اثر چه پیش آمدی سیاه شده است که خواندن آن بسهولت ممکن نیست.

۴- این قرآن دارای ۳۶۹ برگ است و هر صفحه بطول (۳۲) بهر و بعرض (۵) بهر و (۵) موست.

(۱). ص ۱۱-۱۰ کتاب

۱۹۵

۵- بین آیات، مانند سایر قرآنها فواصلی یا تذهیبی وجود ندارد ولی در همه جا بفاصله یکی دو سه صفحه در آخر یک آیه چند نقطه که دایره‌ای را تشکیل میدهد موجود است.

چنانکه در عکس ص ۱۸۶ سطر (۵) همین نقطه‌ها مشاهده میشود و رنگ این نقطه‌ها قرمز و سیاه است.

۶- آیه مبارکه **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ*** در هر سوره از اول سطر شروع میشود و فاصله بین آخر سوره و اول سوره دیگر اندکی بیش از فواصل باقی سطور میباشد.

این بود اطلاع ما در پیرامون این قرآنها و در پایان اضافه میکنیم که:

۱- از وجود یا عدم قرآن شیاز (در این تاریخ) اطلاعی نداریم و جستجوئی هم که درباره آن کرده‌ایم تا کنون به نتیجه نرسیده است، بنابراین معلوم نیست انتساب این نسخه بامام علی بن الحسین، تا چه اندازه درست باشد.

۲- قرآنی را که مرحوم صادق وحدت در سلطانیه قزوین دیده بودند و درست بخارتر نداشتند که دارای امضا بوده است، یا نه، نیز همین حکم را دارد.

۳- جمله‌ای که در پایان نسخه اصفهان موجود است، عدم انتساب این قرآن را ثابت میکند، چه آن حضرت برای خود لقب زین العابدین و جمله علیه السلام را نمیآورد، مگر اینکه بگویند، کاتبی این جمله را از خود باخر قرآن افزوده و مقصود او معرفی نویسنده اصلی بوده است. در این صورت هر چند غرابت موضوع از میان میرود، ولی این احتمال دلیل صحت انتساب نخواهد بود.

۴- در مورد قرآن کتابخانه حضرت رضا (ع) که عده‌ای انتساب ان را بامام علی بن الحسین قطعی میدانند، باید توضیحات بیشتری داد و معلوم ساخت که: در قرن اول هجرت، در حجاز موطن این امام شکل خطوط چگونه بوده و خط را بر روی چه می‌نوشته‌اند، و از این مقدمات برای صحت انتساب این نسخه و یا عدم آن نتیجه گرفت و این مطلب در دو بحث نوشته می‌شود.

الف- کاغذ: پیش از ظهور پیغمبر اسلام (ص) و همچنین در زمان آن حضرت، برای نوشتن از چرم و پوست استفاده میکرده‌اند، مقصود از چرم در اینجا همان چرم معمولی است نه پوستی که آن را رق ^{۱)} می‌گویند چنانکه ابن سعد از اسماعیل بن

(۱). پارچه‌mine parchemin

زندگانی علی بن الحسین(ع)، شهیدی ۱۹۶ قرآن بخط امام علی بن الحسین(ع)

ص: ۱۹۶

ابراهیم اسدی و او باسناد خویش از ابو العلا حدیث کند که با مطرف در سوق الابل بودیم، عربی نزد ما آمد و پاره‌ای چرم و یا مشک بیاورد و گفت: از شما کدامیک خواندن داند؟ گفتم من دانم. گفت: این نامه را برای من بخوان این چیزیست که پیغمبر (ص) برای من نوشته ^{۱)} و ضخامت این چرم چنان بوده است که برای تعمیر دلو از آن استفاده شده.

مورخین گویند: که پیغمبر (ص) نامه‌ای به سمعان بن عمر (از بنی حارثه) نوشته و با عبد الله بن عوسجه روانه داشت و سمعان آن نامه را برای دوختن دلو خود بکار برد و این طائفه را بسبب این کار بنو الراقع گفتند ^{۲)}

ابن نديم گويد: در خزانه مأمون نوشته‌ای بخط عبد المطلب بر روی چرم، وجود داشت که طلب خود را از مردم مکه، بر آن نوشته بود ^{۳)}.

در دائرة المعارف اسلامی (فرانسه) آرد که: در کتابخانه خدیوی مصر دو سند از این نمونه (بر روی چرم) موجود است که تاریخ کتابت آن (۵ ۲۳۹) و (۵ ۲۳۳) است ^{۴)}

پس از چرم، عسیب ^{۵)} مورد استعمال واقع شد و از استخوان ساق و دنده شتر و همچنین استخوان شانه نیز استفاده میکردند و قطعات کوچک را بر روی خزف می‌نوشتند سپس پاپیروس مصری معمول شد. و تا اوائل دولت بنی عباس از این ماده استفاده میکردند.

کاغذ معمولی که بنام (ورق، کاغذ، قرطاس) نامیده میشود. تقریبا در اواخر قرن دوم هجری در کشورهای اسلامی رواج یافته و قدیمترین کتاب موجود که بر روی کاغذ نوشته شده است، بتاریخ سال (۲۵۶ ه) است، که احتمال میرود محل کتابت آن شهر بغداد باشد.

و تاریخ نسخه شماره (۶۵۴۶) کتابخانه قاهره (۲۶۵ ه) است، لیکن این

(۱). الطبقات الكبرى ص ۴۴ ج ۲

(۲). الطبقات الكبرى تأليف ابن سعد ص ۴۵ ج ۲ المعارف ابن قتيبة ص ۱۴۶ ط مصر ۱۳۵۳ ه

(۳). الفهرست ص ۸

(۴). ص ۳۹۰ ج ۱

(۵). عسیب شاخ خرماست که برگ آن را زدوده باشند و یا شاخی است که برگ نیاورده باشد.

ص: ۱۹۷

تاریخ مسلم بننظر نمیرسد و بعيد نیست که تاریخ قطعی آن سال (۳۰۰ ه) و در دمشق باشد «۱»

پوست آهو که از آن به (رق و جلد -۲) تعبیر میکنند، برای نوشتن قرآن و اسناد بکار رفته و استعمال آن بغايت اندک بوده است.

اما این ماده در چه وقت برای نوشتن بکار رفته؟ درست معلوم نیست، همین قدر مسلم است که در قرن سوم هجری برای نوشتن قرآن از آن استفاده شده.

بعض محققین گویند این ماده حتی پیش از اسلام نیز در بین عرب معروف بوده و یک بیت از معلقه طرفه بن العبد را که گوید:

و خذ كقرطاس الشامي و مشفر
كسبت اليماني قدس سره لم تجزد «۳»

بر این گفته دلیل گرفته و گویند، وجه مشابهت گونه با قرطاس شامی در اینجا نازکی و براق بودن آن میباشد.

این ادعا بعيد بنظر نمیرسد، چه رق، در این نقطه معمول بوده است در لاروس بزرگ فرانسه ذیل کلمه پارچمینه Parchomin گوید:

قدیم گوید (رق) بخاطر Eumene پادشاه Pergame بوجود آمد زیرا بطانسه مصر در زبان‌های اروپائی Purchomin و Pergame است و آن را از پوست گوسفند، بز، گوساله، خوک، گوزن و غیره می‌ساختند. این ماده نخست برای نوشتن مؤلفات و بعدها یعنی در قرن هفتم میلادی برای تحریر فرمان‌ها بکار میرفت. قدیمترین فرمان سلطنتی بر روی پوست از Thierry سوم در (۶۷۷ م) است ^(۴).

لیکن معروف بودن این ماده در میان عرب دلیل نیست که استعمال آن در حجاز شیوع کامل داشته است و مسلمان این نوع کاغذ کمیاب و فوق العاده گران بوده و همه کس استطاعت تحصیل آن را نداشته.

ب- خطوطی که در قرن اول هجری معمول بوده است.

ابن ندیم خطوط عربی را بترتیب چنین می‌شمارد:

(۱). دائرة المعارف الإسلامية فرنسية ص ۳۹۰ ج ۱

(۲) و (۳) و (۴). و گونه‌ای مانند قرطاس شامی و لباني چون چرم یمانی (قرمز) که موی آن نسترده باشد.

لاروس بزرگ فرانسه ج ۵ ص ۲۷۲

ص: ۱۹۸

خط مکی، خط مدنی، خط بصری، خط کوفی ^(۱)

نمونه‌هایی که از خط عربی در قرن اول هجری در دست است نشان میدهد که این خط با خط کوفی مباین و شبیه به خط نسخ امروزی است این خطوط بر روی پاپیروس مصری نوشته شده است.

اما خط کوفی مسلمان پیش از بنای شهر کوفه وجود داشته و شاید علت اینکه خط با نام مشهور شده، رواج آن در شهر کوفه باشد. خط کوفی مدت پنج قرن بموازات خط نسخ، استعمال گردید ولی درست معلوم نیست از چه وقت برای نوشتن قرآنها اختصاص یافته است، همین اندازه روشی است که: در قرن سوم قرآنها را با خط کوفی می‌نوشته‌اند و قرآن‌هایی که از این تاریخ بجا مانده (باستثنای یك قرآن) همگی بخط کوفی است ^(۲)

چنانکه قرآن شماره (۳۴۶) پاریس متعلق بسال (۲۲۹) و قطعاتی از قرآن قاهره که بشماره (۳۳۹۱۰) ثبت شده متعلق بسال (۲۷۷) است این قرآن را اناجور حاکم دمشق بمسجد عمر (قاهره) اهداء کرده است تنها یك قرآن متعلق بقرن دوم هجری است و آن قرآن کامل قاهره است. که شماره آن (۳۸۷) و وقف‌نامه این قرآن بتاریخ (۱۸۶) می‌باشد.

این قرآن دارای خطی ساده و بدون زوائد ساختگی است در این نسخه (ق) بصورت (ف) و (ف) بهمین شکل لیکن نقطه آن در زیر و در وسط حرف است ^۳.

از این دو مقدمه چنین نتیجه می‌گیریم که بدلاً لزیز نمیتوان انتساب این نسخه را نیز بامام علی بن الحسین مسلم دانست.

۱- این نسخه چنانکه گفتیم بر روی پوست آهو نوشته شده و نظر به کمیابی و گرانی این ماده بعيد بنظر میرسد که این اوراق متعلق بقرن اول هجری و مربوط با آن حضرت باشد.

۲- از مقایسه این خط با دو قطعه از خطوطی که بسال (۲۴) و (۹۰) هجری

(۱). الفهرست ص ۸

(۲). دائرة المعارف اسلامی فرانسه ص ۳۹۳-۳۹۴ ج ۱

(۳). دائرة المعارف اسلامی فرانسه ص ۹۴ ج ۱

ص: ۱۹۹

نوشته شده، مشاهده می‌کنیم که با این نمونه‌ها شباهت نداشته و برعکس با خط قرآن اناجور که در قرن سوم نوشته شده است، شباهت بسیاری دارد.

لیکن از طرفی انتساب آن را (بطور قطع) نمیتوان منکر شد و برای اطمینان کامل لازم است با وسائل علمی امروز از مرکب و کاغذ آزمایش دقیق بعمل آید تا در نتیجه تاریخ قطعی کتاب نسخه معلوم شود.

۲۰۱ ص:

[رحلت امام ع]

تَبَّأْوَ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاءُ فَنَعْمَ أَجْرُ الْعَالَمِينَ. ^۱ «

در سال رحلت امام سجاد نیز تاریخ نویسان همداستان نیستند، بلکه اختلاف در سال وفات او بیشتر از اختلاف در سال تولد اوست. (هفتاد و چهارم تا یکصد و دهم هجری) که البته عبارت (اربع و سبعین) در تاریخ گزیده ^۲ سهون القلم نویسنده است و باید (اربع و تسعین) باشد.

بیشتر محدثان و تاریخ نویسان رحلت حضرتش را به سال نود و چهار هجری نوشته اند از آن جمله است: زیری در نسب قریش ^۳ «ابن قتبیه در المعرف ^۴» و بلاذری در انساب الاشراف ^۵ و ابن جوزی در صفة الصفوہ ^۶ و

علی بن عیسیٰ اربلی در کشف الغمہ ^(۷). سال نود و چهارم هجری را سنة الفقهاء نامیده‌اند چون گروه بسیاری از فقیهان مدینه در این سال از جهان رفته‌اند.

در مقابل این گفته‌ها مفید در ارشاد ^(۸) و کلینی در کافی ^(۹) و اربلی در یکی از اقوال خود ^(۱۰) و طبری در تاریخ ^(۱۱) سال نود و پنج را اختیار کرده‌اند.

نیز بلاذری در یکی از روایت‌های خود ^(۱۲) همچنین علی بن عیسیٰ اربلی ^(۱۳)

(۱). جای می‌گیریم از بهشت هر جا که می‌خواهم و نیک است مزد عاملان (زمر: ۷۴)

(۲). ج ۱ ص ۲۰۴

(۳). ص ۵۸

(۴). ص ۲۱۵

(۵). ص ۱۴۶

(۶). ج ۲ ص ۵۷

(۷). ج ۲ ص ۱۰۱ و ۱۰۵

(۸). ص ۱۳۹ ج ۲

(۹). ج ۱ ص ۴۶۶ و ۴۶۸

(۱۰). کشف الغمہ ج ۲ ص ۱۰۵

(۱۱). بخش ۲ ص ۱۲۶۶

(۱۲). ص ۱۴۶

(۱۳). کشف الغمہ ج ۲ ص ۱۰۱

ص: ۲۰۲

نوشته‌اند وی بسال نود و دو در گذشت.

از میان این گفته‌ها سال نود و چهارم و نود و پنجم شهرت دارد و قوت اقوال سال نود و چهارم بیشتر می‌نماید.

کفعمی در مصباح نویسد: روز شنبه بیست و دوم محرم سال نود و پنجم با زهری که بدستور هشام بن عبد الملك بدرو خوراندند مسموم شد. ^(۱)

مدفن او قبرستان بقیع در کنار عمویش حسن بن علی علیهم السلام است ^(۲).

شبی که بامداد آن بجوار پروردگار رفت فرزند خود امام محمد باقر را فرمود:

- آبی برای وضوی من بیاور! و چون آب را آوردند گفت:

نمی خواهم، در این آب مردار است. پس از جستجو معلوم شد موشی در آب مرد است **(۳)**

هنگام مرگ غشی بر او رخ داد و چون چشم خود را گشود سوره واقعه و سوره فتح را خواند و سپس گفت: **الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَأَوْزَنَا الْأَرْضَ نَتَبَوَّأُمِّنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشاءُ فَنِعْمَ أَجْرُ الْعَالَمِينَ** **(۴)** آنگاه خاموش شد **(۵)**

ابن سعد به سند خود از ابو جعفر (ع) آورده است:

که امام سجاد وصیت کرد که در مرگ او کسی را خبر نکنند و او را زود بخاک بسپارند و در کفن پنهان به پیچند و در حنوط او مشک نیامیزند **(۶)** لیکن بهنگام تشییع و دفن آن بزرگوار انبوهی از مردم فراهم آمد که مدینه مانند آن را کمتر دیده بود.

(۱). بخارج ۴۶ ص ۱۵۲-۱۵۳

(۲). ارشادج ۲ ص ۱۳۹

(۳). اصول کافی ج ۱ ص ۴۶۸

(۴). سپلیس خدایی را که وعده خویش درباره ما راست فرمود و بهشت را میراث ما کرد تا هر جا که خواهیم جای گیریم. پس چه نیک است پاداش عاملان **(الزمر: ۷۴)**

(۵). اصول کافی ج ۱ ص ۴۶۸ بخارج ۱۵۲

(۶). طبقات ج ۵ ص ۱۶۳

ص: ۲۰۳

ذُرْيَةً بَعْصُهَا مِنْ بَعْضِهِ. **(۱)**

در شمار فرزندان امام علی بن الحسین (ع) نیز میان مورخان و تذکره‌نویسان اختلاف است.

زبیری که کتاب او (نسب قریش) قدیمترین مأخذ موجود است فرزندان امام علی بن الحسین را چنین بر می‌شمارد:

حسین اکبر، محمد، عبد الله (مادر آنان ام عبد الله دختر حسن بن علی بن ابی طالب است) زید «از ام ولد» داو، عمر، علی، عبد الرحمن (در خردسالی مردند) حسین اصغر، سلیمان، قاسم.

دختران او: خدیجه-عبده، ام کلثوم، فاطمه، علیه، ام الحسین «۲»

و ابن سعد برای او ده پسر بنامهای: حسن، حسین، اکبر، محمد، عبد الله، عمر، زید، علی، حسین اصغر، سلیمان، و قاسم نوشته و دختران او را هفت تن بنامهای زیر ثبت کرده است: خدیجه، علیه، کلثوم، ملیکه، فاطمه، ام الحسین و ام الحسن (حسنه) «۳» و ابن قتبیه پسران را:

حسن، محمد، علی، عبد الله از (ام عبد الله) عمر، زید (از ام ولدی بنام حیدان) و دختران را:

خدیجه، ام موسی، ام حسن، ام کلثوم نویسد «۴»

(۱). آل عمران: ۳۴

(۲). نسب قریش ص ۶۲-۶۳

(۳). طبقات ج ۵ ص ۱۵۶

(۴). المعارف ص ۲۱۵

ص: ۴۰

بلاذری پسران را:

محمد، عبد الله، حسین (ام عبد الله) عمر، زید، و دختران را: علیا، خدیجه، ام موسی، ام حسن، کلثوم و ملیکه نوشته است «۱»

و شیخ مفید در ارشاد فرزندان آن حضرت را پانزده تن نوشته است:

پسران: محمد (امام باقر). (از ام عبد الله) عبد الله. حسن. حسین. زید. عمر.

حسین اصغر. عبد الرحمن. سلیمان. علی. محمد. اصغر که همگی از ام ولد بودند.

دختران:

خدیجه. فاطمه. علیه. ام کلثوم «۲».

علی بن عیسی اربلی مؤلف کشف الغمہ در یکی از روایات خود فرزندان او را پانزده تن نوشته است «۳» (چنانکه مفید آورده است) و از روایت دیگری که گویا مورد اعتماد او نیست نویسد گفته اند او را نه پسر بود و دختر نداشت «۴» و به روایتی دیگر نویسند:

او را هشت پسر بود و دختری نداشت. (۵)

و ذهبی فرزندان حضرت را چنین نوشه است:

حسن. حسین که در خردسالی مردند. محمد باقر. عبد الله. زید. عمر. علی.

محمد اوسط، عبد الرحمن. حسین صغیر. قاسم (۶)

ابن حزم علی ابن احمد بن سعید اندلسی در باب نام و شمار فرزندان آن حضرت ضبط مفصل تری دارد.

پسران:

محمد (مادر او ام عبد الله دختر حسن بن علی بن ابی طالب) زید (از ام ولد)

(۱). انساب الاشراف ص ۱۴۷

(۲). ارشاد ج ۲ ص ۱۵۴

(۳). کشف الغمه ج ۲ ص ۹

(۴). ص ۸۲ ج ۲

(۵). ص ۱۰۵ ج ۲

(۶). سیر اعلام النبلاء ۲۱۷ ج ۳

ص: ۲۰۵

علی، حسین، عبد الله، عمر.

دختران:

خدیجه که محمد بن عمر بن علی بن ابی طالب او را بزندی گرفت.

عبدہ که نخست محمد بن معاویه بن عبد الله بن جعفر او را گرفت سپس به علی بن حسن بن حسن بن علی بن ابی طالب شوهر کرد. و پس از اوزن نوح بن ابراهیم بن محمد بن طلحه شد.

ام کلثوم که داود بن حسن بن حسن او را گرفت.

ام الحسن. زن داود بن علی بن عبد الله بن عباس.

فاطمه. که داود او را پس از مرگ خواهرش بزنی گرفت.

علیه. که نخست زن علی بن حسین بن علی بن ابی طالب سپس به عبد الله بن معاویه عبد الله بن جعفر شوهر کرد.

ام الحسین. زن ابراهیم بن محمد بن علی بن عبد الله بن عباس (ابراهیم الامام) ^(۱)

بن شهر آشوب برای او دوازده پسر بنامهای:

محمد (باقر) عبد الله باهر. زید. عمر. حسین. اصغر. عبد الرحمن. سلیمان.

حسن. حسین اکبر، عبید الله. محمد. اصغر و علی نوشته است و گوید:

گفته‌اند او را دختری نبود و گفته‌اند دختران او فاطمه. علیه و ام کلثوم بودند ^(۲)

و طبرسی در اعلام الوری نویسد:

پسران او را محمد باقر (مادر او ام عبد الله دختر حسن بن علی بن ابی طالب) زید و عمر (مادر آنان ام ولد) عبد الله، حسن، حسین (ام ولد) حسین اصغر.

عبد الرحمن، سلیمان (ام ولد) علی (ام ولد) محمد اصغر.

و دختران: خدیجه (ام ولد) فاطمه، علیه، ام کلثوم اند ^(۳).

چنانکه می‌بینیم از پسران نام پنج تن:

امام محمد باقر (ع) زید شهید. عبد الله. عمر و علی و از دختران نام دو تن: علیه

(۱). جمهرة انساب العرب. تصحیح عبد السلام هارون. دار المعارف ۱۳۸۲ ص ۵۲. ورجوع به نسب قریش ص ۵۹ - ۶۲

(۲). مناقب ج ۴ ص ۱۷۶

(۳). اعلام الوری ص ۲۶۲

مؤلف عمدة الطالب اعقاب امام چهارم را امام محمد باقر، زید شهید عمر اشرف، حسین اصغر و علی اصغر نویسد

«۱»

محدث قمی نویسد: علیه کتابی فراهم آورد که زراره از آن نقل کرده است «۲».

بنابراین علیه بانوی فاضل و از راویان حدیث بوده است.

و نیز نویسد: ابو محمد عبد الله را بخاطر زیبائی وی باهر میگفتند «۳»

و نویسد: عمر الاعشر متولی صدقات رسول خدا بود. «۴».

از میان فرزندان امام سجاد گذشته از امام باقر که شیعه او را پس از پدر امام میداند، زید به علم و تقوی و بزرگواری مشهور است. وی در قیام علیه امویان بدستور حاکم آنان یوسف بن عمر ثقی در کوفه بسال ۱۲۲ ه. ق به شهادت رسید.

(۱). ص ۱۶۰

(۲). منتهی الامال ج ۲ ص ۳۰

(۳). همان کتاب، همان صفحه

(۴). همان کتاب ص ۳۱

ص: ۲۰۷

بنام خداوند بخشاینده و مهربان اکنون که چاپ این کتاب پایان می‌پذیرد خود را به نوشتن نکاتی چند موظف می‌دانم.

با همه کوششی که در تصحیح کتاب کردم متأسفانه خطاهای فراوانی در آن راه یافته است- بخصوص در اعراب گذاری و ضبط واژه‌های عربی. حرف‌های پاورقی ریز است و چشم من هم از بینش درست محروم شده. از خوانندگان فاضل درخواست میکنم هرگاه فرستی داشتند، این خطاهارا اصلاح کنند و اگر ممکن باشد مرا تذکر دهند تا در چاپ بعدی اصلاح گردد.

در فراهم کردن مواد کتاب تنی چند یاریم کردند که باید از آنان سپاسگزاری کنم:

نخست فرزند مفقود الانرم سید احسان شهیدی، دانشجوی رشته زیست‌شناسی دانشگاه شیراز و محصل حوزه علمیه قم که بقصد قربت برای تبلیغ و تقویت روحیه رزمندگان به جبهه غرب رفت و در ایام شهادت امام علی بن الحسین خبر فقدان او به من رسید. سید

۲۰۸:

احسان در استخراج مطالب از کتاب‌های تاریخ طبری، عقد الفرید، الکامل ابن اثیر و دیگر کتبی که بدو سپردم، نهایت امانت و دقت را بکار برد. پروردگارا! هیچ‌گاه عنایت و رحمت خود را از او بازمگیر!

دیگر دختر عزیزم سیده شکوفه شهیدی (حامدی) که در این دوران پیری و نیاز من بدنستگیری، از مساعدت دریغ ندارد. مقداری از مطالب کتاب را پاکنویس کرد و در استخراج و مقابله اعلام کتاب و تنظیم آن یاریم نمود.

دیگر دوشیزه مرسدۀ معینی فیض‌آبادی دانشجوی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران که در پاکنویس فهرست اعلام به دخترم کمک کرد.

دست درکاران چاپ کتاب در دفتر نشر فرهنگ اسلامی که با برداری خط ناخوانای مرا بدشواری خواندند، و بروی خود نیاورندند.

خداآوند بر همه ناشران علوم آل محمد (ص) ببخشاید و توفیق و حسن عاقبت کرامت فرماید. آمين!

۲۰۹:

۱ فهرست مطالب کتاب

۵ - ۳ ص

گزارشی از وضع تدریس اصول عقاید در مکتب خانه‌های قدیم. نارسائی در شناساندن مقام امامت.

۲۶ - ۷ ص

توضیحی در باب لقب‌های امام علی بن الحسین (ع). نامهایی که برای مادر امام نوشتۀ اند شهربانو. نقد روایت بصائر الدرجات و اصول کافی. نقد حدیث اختیار قریش از بین مردمان. نقد صاحب عمدۀ الطالب بر داستان شهربانو. روایت سهل بن قاسم نوشجانی. دختران یزدگرد که به خانه‌های بنی تمیم، بنی عدی، بنی مروان رفته‌اند. حریث بن جابر و مأموریت نیافتمن او در خراسان. سرانجام مادر امام (ع).

ص ۳۷-۲۹

تولد امام (ع). نقد روایت‌ها. قرینه‌هایی که مغایر نظر مشهور است. نقد روایت کامل مبرد در مورد چشمۀ ابو نیزر

ص ۴۷-۳۹

وضع ایالت‌های مسلمان‌نشین در دوران نوجوانی امام (ع). گروه‌های مذهبی. مذهبی سیاسی.

سودجویان. دشمنی عراقی و شامی و ریشه آن. نامه‌نگاری عراقیان به امام حسین (ع).

ص ۵۹-۴۹

حرکت کاروان از حجاز به عراق. امام علی بن الحسین (ع) همراه کاروان. حادثه‌های روز دهم محرم سال ۶۱. امام علی بن الحسین در کوفه. در کاخ پسر زیاد. گفتگوهای امام و زینب کبری

ص ۲۱۰:

با پسر زیاد. نقد روایت‌های بی‌اساس در مورد حضور امام در کوفه. پشیمان شدن کوفیان و اظهار آمادگی برای قیام. توبیخ امام از آنان.

ص ۶۱-۶۳

مسیر کاروان از کوفه به شام. نقد گفته بعض مقتل نویسان. نقد شعرهای منسوب به امام چهارم (ع).

ص ۶۵-۶۷

تحلیلی از روحیه مردم شام. پندار آنان درباره اسیران. گفتگوی مرد شامی با امام. گفتگوی پسر طلحه با او.

ص ۷۷-۶۹

خاندان پیغمبر در کاخ یزید. گفتگوی یزید با امام و بعضی اسیران. تحلیلی از وضع مجلس.

خطبه امام در مسجد دمشق. متوجه شدن یزید به وخیم بودن اوضاع و بازگرداندن اسیران.

ص ۸۶-۷۹

انعکاس حادثه کربلا در کوفه. اعتراض عبد الله بن عفیف بر پسر زیاد. سودجویی پسر زبیر از حادثه کربلا. فرستادن والی مدینه گروهی را به دمشق. تحلیلی از زندگانی یزید. ناشنا بودن او به حوزه‌های اسلامی. نداشتن تربیت اجتماعی. ناراضی برگشتن نمایندگان به مدینه. شورش در مدینه. درگیری در حرّه واقم. پیان درگیری به سود مسلم بن عقبه. قتل عام در مدینه. موقعیت امام چهارم در روزهای آشوب. پناه دادن به خاندان مروان بن حکم. بعده گرفتن هزینه خانواده‌هائی را در روزهای آشوب. رفتار مسلم بن عقبه با امام. نقد نوشته تاریخ‌نویسان.

ص ۱۰۶-۸۷

آثار واقعه حرّه در مدینه. سکوت مردم حجاز. تحلیلی از روحیه مردم در آن دوره. عراق و پشمیمانان.

پیان کار پشمیمانان. مختار و بهره‌گیری او از حادثه‌ها. عبد الملک بن مروان و پیروزی او.

انحطاط وضع اخلاقی در عصر عبد الملک. انحطاط اخلاق در مدینه. خنیاگران مدینه و مکه.

شاعران چاپلوس. شاعران دین‌دار. وضع امام چهارم برابر چنان اجتماع.

ص ۱۳۳-۱۰۷

عبد الرحمن. نمونه برجسته این دسته. تربیت عملی امام از اجتماع آن روز. رفتار او با غلامان و کنیزان. رفتار او با مردم. حرمت او در دیده مردم. فرزدق و قصیده او. نقد تاریخی و ادبی این قصیده. سخنی کوتاه درباره فرزدق.

ص ۱۳۵-۱۳۷

بزرگواری امام در برخورد با نادانان و تربیت آنان از این راه. گذشت او از هشام بن اسماعیل.

رفتار او با مرد مسخره. وام گرفتن و پرזה ردا را به گرو گذاشت.

ص ۲۱۱:

ص ۱۴۶-۱۳۹

عبادت امام. گفتگوی طاووس یمانی با امام. گفته زهری درباره امام. گفته سعید بن مسیب.

مناجات‌های امام. ابو حمزه و ملاقات او با امام. آیا امام از مدینه به کوفه آمده؟

ص ۱۴۹-۱۴۷

بخشش امام، عهده‌دار شدن هزینه خانواده‌هایی را در مدینه، بخشش‌های پنهانی، اطعام به مستمندان.

ص ۱۵۱-۱۵۳

بردباری برابر ناملایمات. بخشیدن مزرعه به غلام خطاکار. آزار نرساندن به شتر در سفر.

ص ۱۵۵-۱۵۸

نپرداختن به غیر مسائل علمی و عبادت. گفته حسن بن حسن درباره او. حرمت نهادن به عالمان.

زهری و مشکل فقهی او و گشودن امام آن مشکل را.

ص ۱۵۹-۱۶۸

گفتارهای کوتاه امام.

ص ۱۶۹-۱۸۸

رساله حقوق. شرح دهنگان این رساله. ترجمه کنندگان آن متن رساله با ترجمه آن.

ص ۱۸۹-۱۹۲

صحیفه سجادیه و بحثی درباره آن.

ص ۱۹۳-۱۹۹

قرآن به خط امام علی بن الحسین (ع). نقدی بر قرآن‌های مشهور به خط امامان (ع).

ص ۲۰۱-۲۰۶

رحلت امام. اختلاف روایتها در این باره. فرزندان امام.

ص: ۲۱۲

۲ فهرست مصادر کتاب

۱- الاخبار الموقيات: زبیر بن بکار. دکتر سامی مکی العانی. بغداد ۱۹۷۲-م.

٢- الارشاد فى معرفة حجج الله على العباد: محمد بن نعمان ملقب به مفید. حاج سید هاشم رسولی. علمیه اسلامیه.

تهران.

٣- اسرار الشهادة: ملا آقا دربندی. منشورات اعلمی. تهران.

٤- الاصابة في تمييز الصحابة: ابن حجر عسقلاني. مطبعة السعادة. قاهره ١٣٢٣ هـ. ق.

٥- الاصول من الكافي: محمد بن يعقوب کلینی. دار الكتب الاسلامية. تهران ١٣٧٤ هـ. ق.

٦- اعلام النساء في عالمي العرب والاسلام: عمر رضا کحاله. مطبعة الهاشمية. دمشق ١٣٧٩ هـ. ق.

٧- اعلام الورى باعلام الهدى: فضل بن حسن طبرسى. دار الكتب الاسلامية ١٩٧٠ مـ.

٨- الاغانى: ابو الفرج اصفهانی. دار الكتب المصرية. قاهره.

٩- الامالى: على ابن الحسين، الشريف المرتضى. دار الكتب العربي. بيروت.

١٠- الامالى: محمد بن الحسن الطوسي. مكتبة الداوري. قم.

١١- الامام زین العابدین (على بن الحسين): عبد الرزاق المقرم. مطبعة الغری. نجف ١٣٧٤ هـ. ق.

١٢- انساب الاشراف: احمد بن يحيى معروف به بلاذری. محمد باقر بھبودی. دار المعارف. بيروت ١٣٩٧ هـ. ق.

١٣- بحار الانوار: محمد باقر مجلسی. افسٰت بيروت.

١٤- البيان والتبيين: ابو عثمان، عمرو بن بحر الجاحظ. مطبعة لجنة التاليف والترجمة والنشر. ١٣٦٧ هـ. ق.

١٥- پس از پنجاه سال (قیام حسین (ع)): دکتر سید جعفر شهیدی. دفتر نشر فرهنگ اسلامی. تهران.

١٦- تاریخ ابن اعثم: نسخه عکسی. کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران.

١٧- تاریخ الادب العربي: دکتر شوقي ضيف. دار المعارف قاهره.

١٨- تاریخ الخلفاء: جلال الدين عبد الرحمن سیوطی. محمد محیی الدین عبد الحمید.

۱۹- تاریخ الرسل و الملوك: محمد بن جریر طبری. بریل.

۲۱۳: ص

۲۰- تاریخ تحلیلی اسلام: دکتر سید جعفر شهیدی. مرکز نشر دانشگاهی.

۲۱- تاریخ التمدن اسلامی: جرجی زیدان. مطبعة الہلال. قاهره ۱۹۰۲-م.

۲۲- تاریخ الیعقوبی: احمد بن ابی یعقوب کاتب. مطبعة الغری. نجف ۱۳۵۸ هـ. ق.

۲۳- تحف العقول عن آل الرسول: علی بن حسین حرانی. علمیه اسلامیه. تهران.

۲۴- جمهرة انساب العرب: علی بن احمد بن حزم. دار المعارف مصر. ۱۳۸۲ هـ. ق.

۲۵- حلية الاولیاء وطبقات الاصفیاء: ابو نعیم اصفهانی. مکتبة الخانجی. قاهره ۱۳۵۲ هـ. ق.

۲۶- حیوة الحیوان: کمال الدین دمیری. مطبعة شرفیه ۱۳۰۶ هـ. ق.

۲۷- الخصال: محمد بن علی بن بابویه. علمیه اسلامیة.

۲۸- دیوان الحماسه: ابو تمام الطائی. دار القلم بیروت.

۲۹- روضة الوعاظین: محمد بن فتال. سید محمد مهدی خرسان. منشورات الرضی. قم.

۳۰- الروضة من الكافی: محمد بن یعقوب کلینی. دار الكتب الاسلامیة. تهران.

۳۱- زندگانی فاطمه زهرا: دکتر سید جعفر شهیدی. دفتر نشر فرهنگ اسلامی. تهران.

۳۲- سفینة البحار: حاج شیخ عباس قمی. انتشارات سنائی.

۳۳- سیر اعلام النبلاء: شمس الدین ذهبی. مصر. صلاح الدین منجد. دار المعارف.

۳۴- شد الازار فی خط الاوزار، عن زوار المزار: معین الدین جنید شیرازی. محمد قزوینی و عباس اقبال. چاپخانه مجلس ۱۳۲۸ هـ. ش.

- ٣٥- شرح شواهد المغني: جلال الدين عبد الرحمن سيوطي. محمد محمود ابن التلاميذ الشنقيطي. لجنة التراث العربي.
- ٣٦- شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحميد. محمد أبو الفضل ابراهيم. دار احياء الكتب العربية ١٣٨٥ هـ. ق.
- ٣٧- صفة الصفوة: ابو الفرج بن جوزى، دار المعرفة بيروت.
- ٣٨- الصواعق المحرقة: ابن حجر هيثمى. عبد الوهاب عبد اللطيف. مكتبة القاهرة ١٣٨٥ هـ. ق.
- ٣٩- الطبقات: محمد بن سعد كاتب واقدى. ليدين ١٣٢٢ هـ. ق.
- ٤٠- العقد الفريد: احمد بن محمد بن عبد ربه. محمد سعيد العريان.
- ٤١- علل الشرائع: محمد بن على بن بابويه. دار احياء التراث العربي. نجف ١٣٨٥ هـ. ق.
- ٤٢- عمدة الطالب فى انساب آل ابي طالب: احمد بن على داودى. مكتبة الحياة. بيروت.
- ٤٣- عيون اخبار الرضا (ع): محمد بن على بن بابويه. مطبعة حيدريه نجف ١٣٩٠ هـ. ق.
- ٤٤- عيون الاخبار: ابن قتيبة. مكتبة التجارية. قاهره. ١٣٧٢ هـ. ق.
- ٤٥- الغارات: ابراهيم بن محمد الثقفى. مير جلال الدين محدث. انجمن آثار ملي تهران.
- ٤٦- فتوح البلدان: احمد بن يحيى بلاذرى. صلاح الدين منجد. مكتبة النهضة. قاهره.
- ٤٧- فى رحاب أئمة اهل البيت: سيد محسن الامين. دار المعارف بيروت.
- ٤٨- قاموس الرجال: حاج شيخ محمد تقى شوشترى. مركز نشر كتاب تهران.
- ٤٩- الكامل فى التاريخ: ابن اثير عز الدين. دار صادر. بيروت ١٣٨٥ هـ. ق.
- ٥٠- كشف الغمه: على بن عيسى اربلى. حاج سيد هاشم رسولى. تبريز.
- ٥١- كنز العمال فى سنن الاقوال و الافعال: علاء الدين على. مؤسسة الرساله. بيروت.
- ٥٢- الكنى و الالقاب: حاج شيخ عباس قمى. مطبعة العرفان. صيدا.

- ٥٣- اللهو فی قتلی الطفوف: ابن طاوس. مکتبة الداوري. قم.
- ٤٥- مروج الذهب و معادن الجوادر: على بن حسين مسعودي. مطبعة بهيه. مصر ١٣٤٦ هـ. ق.
- ٥٥- مشکاة الادب (ناسخ التواریخ): عباسقلی سپهر. کتابفروشی اسلامیه. تهران.
- ٥٦- مقاتل الطالبین: ابو الفرج اصفهانی. احمد صقر. دار المعرفة. بيروت.
- ٥٧- المقالات و الفرق: سعد بن عبد الله بن ابی خلف. دکتور مشکور. انتشارات علمی و فرهنگی. تهران.
- ٥٨- مقتل ابو مخنف: منشورات اعلمی تهران.
- ٥٩- مقتل الحسين: موفق بن احمد خوارزمی. مکتبة المفید. قم ١٣٦٧ هـ. ق.
- ٦٠- مناقب آل ابی طالب: محمد بن على بن شهر آشوب. قم. انتشارات علامه.
- ٦١- منتهی الامال: حاج شیخ عباس قمی. علمیه اسلامیه تهران - ١٣٢١ هـ. ق.
- ٦٢- من لا يحضره الفقيه: محمد بن على بن بابویه. دار صعب بيروت ١٤٠١ هـ. ق.
- ٦٣- المؤتلف و المختلف: حسن بن بشر آمدي: مکتبة القدسی ١٣٥٤ هـ. ق.
- ٦٤- نسب قریش: مصعب بن عبد الله زبیری. دار المعارف سلسلة ذخائر العرب - ١١.
- ٦٥- وفاء الوفاء باخبار دار المصطفی: نور الدین على بن احمد سمهودی. محمد محبی الدین عبد الحمید. دار احیاء التراث الاسلامی بيروت.
- ٦٦- وفيات الاعیان و أنباء ابناء الزمان: احمد بن محمد بن خلکان. محمد محبی الدین عبد الحمید. مکتبة النھضه.
- قاھره.
- ٦٧- الھفوّات النادرة: غرس النعمة، محمد بن هلال الصابی. دکتور صالح اشترا. ١٣٨٧ هـ. ق.

ص: ۲۱۵

۳ فهرست نام کسان

آ

آدم ۹۹

الف

ابراهیم (ع) ۸۹

ابراهیم بن طلحه ۶۶

ابراهیم بن محمد بن علی ۲۰۵

ابرش کلبی ۱۱۸

ابن ابی الحدید ۸۴

ابن ابی حازم ۱۵۸

ابن اثیر ۸۵، ۸۶

ابن اسحاق ۱۴۷

ابن اعثم ۷۱

ابن بابویه (محمد بن علی) ۱۶۹

ابن جوزی ۱۲۲

ابن حجر عسقلانی ۲۹

ابن حجر هیتمی ۱۲۶

ابن حزم ۲۰۴

ابن خشاب ۳۰

ابن خلکان، ۲۳، ۲۹، ۱۲۴

ابن سعد (کاتب واقدی) ۲۶، ۲۹، ۷۷، ۹۴، ۱۴۸، ۱۵۸، ۲۰۲، ۲۰۳

ابن شهاب (محمد بن مسلم) ۱۱۰، ۱۳۳، ۱۳۶، ۱۴۱، ۱۵۸

ابن شهر آشوب ۸۶، ۲۰۵

ابن عائشه (مغنی) ۱۰۴

ابن عائشه ۱۲۲، ۱۲۶

ابن عبد ربه ۶۹، ۱۱۷

ابن طاوس (سید...) ۱۴۴

ابن غضائی ۱۳، ۲۰۱

ابن قولویه ۵۱

ابن محبوب ۹۰

ابن هبیره ۸۲

ابو اسحاق قیروانی ۱۱۸، ۱۱۹

ابو الاسود دئلی ۲۵

ابو ایوب انصاری ۱۵

ابو بکر ۲۳، ۱۰۴

ابو تراب (ع) ۱۰۱ و ر. ک علی (ع)

ابو تمام ۱۱۵

٢١٦: ص

ابو حازم ١١٠، ١٣٣

ابو حمزه (شمالی) ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٦٩

ابو خالد کابلی ١٥٨

ابو ذر ٤٢

ابوسفیان ١٥، ٣١، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٦٥، ٨٨

ابو طفیل ١٠١

ابو العباس اعمی ١٠٠

ابو عبد الرحمن ١٥٨

ابو العلا ١٩٦

ابو العلاء معری ١٢٩

ابو الفداء ٩٩

ابو الفرج اصفهانی ٧٥، ١٠٣، ١١٧

ابو لهب ١٥

ابو مخنف ٣١، ٤٩

ابو موسی ٤٣

ابو نیزر ٣٥، ٣٦، ٣٧

ابو نعیم (اصفهانی) ٥، ١١٩، ١٤٨

احمد بن اسحاق ١٦

احمد بن علی بن احمد رک نجاشی

احمد بن علی بن سلیمان ۱۶۹

احمد بن علی داودی ۱۶

احمر (مولی ابوسفیان) ۳۱

احوص ۱۰۱

اخطل ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲

ادرک ۱۹

اربلی رک: علی بن عیسی

اسامة بن زید ۱۴۴

اسماعیل بن عبد الله بن جعفر ۱۵۸

اشتر (دکتر) ۵۲

اشعث بن قیس ۴۵

اشعری (سعد بن عبد الله) ۱۲

اصمعی ۱۴۲

افشار (ایرج) ۲۷

ام اسحاق ۱۷

ام ایمن ۵۱

ام الحسین ۲۰۳

ام حسن (ام الحسن) ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵

ام سلمه ۳۳

ام عبد الله ۲۰۴، ۲۰۳

ام كلثوم (دختر على (ع)) ۵۶

ام كلثوم (سيده نفيسه) ۵۶

ام كلثوم (دختر امام زين العابدين) ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶

ام موسى ۲۰۴

أميمة بن عبد الشمس ۲۳، ۴۰

انصاری (شيخ مرتضی) ۱۶

ب

بابونه ۱۹

باقر (ع) (ابو جعفر امام محمد ...) ۲۹، ۳۰

۲۰۶، ۲۰۵، ۲۰۳، ۲۰۲، ۱۶۳، ۱۵۲، ۱۴۵، ۱۴۳

باهر رک: عبد الله

بجدل بن انيف ۹۱

بدیح الملیح ۱۰۴

برد الفؤاد ۱۰۴

بره ۱۱

برید بن معاویه ۹۰

بشر بن مروان ۱۰۲، ۱۴۶

بلادری ۲۱، ۲۹، ۳۲، ۵۲، ۷۰، ۷۶، ۲۰۱، ۲۰۴

بلبله ۱۰۴

بهاء الشرف ۱۸۹

بیانی (دکتر مهدی) ۱۹۴

ت

توفيق فكيكى ۱۷۰

تهمينه ۱۹

ص: ۲۱۷

ج

جابر عبد الله ۱۲، ۱۴۳، ۱۴۸

جابر جعفى ۱۴۵

جاحظ ۱۱۷، ۱۱۶، ۱۰۷

جامى ۱۲۶، ۱۲۵

جعدة بن هبیره ۲۲، ۲۱

جudeh (دختر اشعث) ۴۵

جعفر بن مالک ۱۶۹

جميله ۱۰۴، ۱۰۳

جنتى (آيت الله ...) ۱۷۱

جوادى (دکتر حسن) ۱۰

جواهری (محمد مهدی) ۱۲۹

جهان شاه ۱۰، ۱۳، ۱۴

ح

حجاج بن یوسف ۲۳، ۹۵، ۹۷، ۹۸، ۱۰۱، ۱۳۲، ۱۳۶، ۱۴۶

حجر بن عدی ۴۵

حریث بن جابر ۲۰، ۲۱، ۲۲

حرار ۱۱، ۱۰

حرملة بن کاھل ۹۳، ۹۴

حزین لیشی (کنانی) ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۷، ۱۲۸

حاجب بن زراة ۱۳۸

حارث بن ربیعه ۱۴۶

حبابه ۱۰۴

حسن بن بشر ۱۱۸

حسن بن حسن (ع) ۱۵۵، ۱۳۷، ۱۷

حسن بن علی (ع) (امام...) ۱۷، ۱۹، ۲۶، ۳۱

۳۵، ۴۰، ۴۵

حسن بن علی بن الحسین (ع) ۲۰۳، ۲۰۵

حسن بن علی حرانی ۱۶۹

حسین (ع) (امام ...) (سید الشهداء) ۸، ۱۲، ۱۹، ۴۶، ۴۷، ۳۰، ۲۷، ۲۵، ۲۳، ۲۰، ۵۰، ۵۷، ۵۸

۱۹۳، ۱۳۲، ۱۲۷، ۱۲۵، ۱۲۳، ۱۲۲، ۹۴، ۹۲، ۹۰، ۸۶، ۷۹، ۷۶، ۷۵، ۷۳، ۷۱، ۶۷

حسین بن حسن ۱۶

حسین اصغر ۲۰۳، ۲۰۵

حسین اکبر ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵

حسین خمام ۶۹

حسین نمیر ۸۶، ۸۹، ۹۰، ۱۰۸

حمزہ (سید الشهداء) ۱۲۶

حمید بن مسلم ۳۲، ۳۳، ۵۰، ۵۱

خ

خالد بن عبد الله ۹۷، ۹۹

خالد بن ولید ۶۵

خالد بن یزید ۷۰، ۷۱

خدیجہ دختر امام علی بن الحسین (ع) ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵

خدیجہ کبری (ع) ۷۴

خسرو پرویز ۱۴

خطیب بغدادی ۱۱۵

خلید بن قرہ ۲۱، ۲۲

خلیده ۱۰۴

خوارزمی ۳۳، ۵۲، ۷۰، ۷۱، ۷۹

خوله ۱۱

خیران بن داهر ۱۶۹

داود بن حسن ۲۰۵

داود بن سلم ۱۲۸، ۱۱۹

داود بن علی ۲۰۵

داود بن علی بن الحسین (ع) ۲۰۳

دبیر سیاقی (دکتر ...) ۷۱

دربندی ۶۱

ص: ۲۱۸

دعبل بن علی ۱۱۸

دعبل خزاعی ۱۱۸، ۵۲

دلال ۱۰۴

دمیری ۳۴

دینوری ۳۳

ذ

ذهبی (شمس الدین) ۵۴، ۶۹

ر

رحمه ۱۰۴

رضا (ع) (امام ...) ، ۱۹۳ ، ۱۹۵ ، ۱۹۶

ز

زبیر بکار ۱۱۷ ، ۱۲۷

زبیر بن عبد المطلب ۳۰ ، ۴۲ ، ۶۸

زبیری (مصعب بن عبید الله) ۲۹ ، ۵۴ ، ۷۲ ، ۱۱۶ ، ۱۲۷ ، ۲۰۱ ، ۲۰۳

زرقاء ۱۰۴

زهری رک: ابن شهاب

زياد بن سمیه ۲۲

زياد بن عبید حارثی ۸۲

زيد بن اسلم ۱۱۲ ، ۱۵۷

زيد بن علی بن الحسین (ع) ۱۰۰ ، ۲۰۳ ، ۲۰۴ ، ۲۰۵ ، ۲۰۶

زيد بن وهب ۳۱

زينب (ع) ۵۰ ، ۵۱ ، ۵۲ ، ۵۳ ، ۵۴ ، ۵۶ ، ۵۸ ، ۷۱ ، ۷۲

زييد ۲۶

س

سادات ناصري (دکتر حسن) ۹۵

سالم بن عبد الله بن عمر ۲۰ ، ۱۵۸

سبط الحسن ۱۷۰

سپهر (عباسقلی) ۵ ، ۶۱

سرجون ٤٧، ٨١

سعد بن عباده ٤٠

سعید بن جبیر ١٥٨

سعید بن مسیب ١٥٨، ١٤١، ١٣٣، ١١٠

سعید خان (میرزا) ١٩٤

سعیده ١٠٤

سفّاح ٦٥

سفیان بن عینه ١٤٩

سکینه بنت الحسین (ع) ١٤٨

سلافه ٢٦، ١١، ١٠

سلامة ١٠٤

سلمان ١٣، ١٥

سلیمان بن صرد ٩٢

سلیمان بن عبد الملک ٩٧

سلیمان بن علی بن الحسین (ع) ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥

سلیمان بن یسار ١٥٨

سمعان بن عمرو ١٩٦

سهل بن قاسم ٢٠، ١٩، ٢٦

سہیل بن عمرو ١٥

سید بن طاووس ۵۶، ۱۰۸

سیوطی ۱۲۶

ش

شافعی ۱۵۷

شاه زنان ۱۰، ۱۳، ۲۰، ۲۶

شاه فرید ۲۳

شاهین (شهین) ۱۹

شعبی ۲۴

شماسیه ۱۰۴

شبیری (حاج سید موسی) ۱۲

شمر ۳۲، ۳۳، ۵۱

شوشتاری (حاج شیخ محمد تقی) ۱۴۵

شوکی ضیف ۴۴، ۱۰۱، ۱۰۳

ص: ۲۱۹

شهربانو ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۲۳، ۲۴، ۲۶

شهربانویه ۱۰، ۱۴

شهرناز ۱۰

شهیدی (سید جعفر) ۵

شیرویه ۱۰

ص

صاحب الزمانی (دکتر ناصر الدین) ۱۷۰

صادق (ع) (امام جعفر) ۱۳، ۹۰، ۱۰۸

صادق تفرشی ۹۵

صالح بن علی ۱۴۵

صدوق ۱۹، ۲۶

صخر ۱۴۰

زندگانی علی بن الحسین(ع)، شهیدی ۲۱۹ ص.....ص : ۲۱۹

ت بن دینار ۱۹

ض

ضحاک بن قیس ۶، ۴۶، ۹۱

ط

طاوس ۱۴۰، ۱۴۲

طباطبائی (حاج آقا حسین قمی) ۱۳۰

طبری ۱۹، ۲۱، ۲۴، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۵۱، ۵۶، ۵۹، ۷۰، ۷۶، ۷۹، ۸۰، ۸۲، ۸۳، ۸۴

طلحة بن عبید الله ۱۷، ۴۲، ۳۰، ۶۶، ۶۷

طوسی (شیخ) ۱۴۴، ۱۸۹

طویس ۱۰۴

طه حسین ۱۲۹

ع

عامر بن واٹلہ ۱۵۸

عبد الامیر سبیتی ۱۷۰

عبد الرزاق مقرم رک: مقرم

عبد الرحمن بن ابی ذی ۲۱

عبد الرحمن بن علی بن الحسین (ع) ۲۰۳، ۲۰۵

عبد السلام هارون ۱۱۶، ۱۱۷، ۲۰۵

عبد العزیز بن حازم ۱۱۰

عبد الله بن ابی سلمة ۱۵۸

عبد الله باهر رک: عبد الله بن علی بن الحسین

عبد الله بن حنظله ۸۲

عبد الله بن خازم ۱۹

عبد الله بن خالد ۱۴۶

عبد الله بن ریبعه ۳۱

عبد الله بن زبیر (پسر زبیر) ۴۶، ۷۹، ۸۰، ۸۳، ۸۴، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۴، ۹۸، ۱۰۲

عبد الله بن عامر بن کریز ۱۹، ۲۲، ۲۶

عبد الله بن عبد الملک ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۸

عبد الله بن عفیف ۷۹

عبد الله بن علي بن الحسين ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦

عبد الله بن علي بن عباس ٦٥

عبد الله بن عوسجه ١٩٦

عبد الله بن محمد ١٤١

عبد الله بن معاویه ٢٠٥

عبد الله بن همام سلولی ١٠٠

عبد المطلب ١٩٦

عبد الملك بن مروان ١٥، ١٥، ٧١، ٨١، ١٢٧، ١٢٥، ١١٦، ١١١، ١٠٢، ٩٩، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٩٤، ٨٥، ٨١، ١٣١، ١٣٢، ١٥٨، ١٣٣

عبد الهاذی مختار ١٧٠

عبد مناف ٨٦

عبدہ ٢٠٣، ٢٠٥

عبيد الله بن زياد (ابن زياد) ٣٣، ٣٢، ٤٧، ٣٤، ٩٣، ٩٢، ٨٣، ٧٩، ٧٦، ٧٣، ٥٩، ٥٨، ٥٤، ٥٣، ٤٧، ٣٤، ٣٣، ٩٤، ٩٥، ٢٠٥

ص: ٢٢٠

عبيد الله عمر ٢٠، ٢٢، ٢٦، ٨٣

عثمان (عثمان بن عفان) ١٧، ١٩، ٢٠، ٢٥، ٢٦، ٣١، ٤١، ٤٢، ٤٥، ٩٨

عثمان بن محمد بن ابو سفيان ٨٠

عدی بن رقاع ١٠٠، ١٠١

عروة بن زبیر ۱۵۸

عزة المیلاد ۱۰۴

عسکری (امام حسن (ع)) ۱۶

عقیله ۱۰۴

علی (ع) (امیر المؤمنین) ۴، ۱۱، ۱۲، ۱۴، ۲۰، ۲۱، ۳۰، ۳۱، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۴۲، ۴۳، ۴۰، ۱۶، ۱۳۹، ۱۲۲، ۹۲، ۸۸، ۸۱، ۷۱، ۶۶، ۵۸، ۵۶، ۴۵

علی بن احمد بن موسی ۱۶۹

علی بن الحسن الاصغر ۳۳

علی بن حسن بن حسن ۲۰۵

علی بن الحسین (ع) بیشتر صفحات

علی بن عبد الله بن عباس ۸۴، ۸۶

علی بن علی بن الحسین ۲۰۳، ۲۰۵، ۲۰۶

علی بن عیسی اربلی ۲۹، ۱۲۳، ۱۳۲، ۲۰۱، ۲۰۴

علی بن محمد خراز ۱۸۹، ۱۹۰

علیا ۲۰۴

علیه ۲۰۳، ۲۰۵، ۲۰۶

عمران بن حصین ۷۶

عمر بن خطاب ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۳، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۴۲، ۴۱، ۲۵، ۲۳، ۲۰، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۴، ۱۱۹

عمر بن سعد (پسر سعد) ۳۲، ۵۱، ۵۴، ۵۵، ۵۷، ۵۸

عمر بن عبد العزيز ١١٠

عمر الاشرف ٢٠٦

عمر بن على ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥

عمرو بن سعيد ٨٣

عمرو بن شمر ١٢، ١٣

عمرو بن عاص ٤٣

عمير بن متوكل ١٨٩

غ

غزاله ١١

ك

كثير بن كثير سهمي ١١٦، ١١٨، ١٢٧

كعب بن جعيل ٤٤، ١٠٠

كفعمى ٢٠٢

كلثم ٢٠٤

клиيني ١٢، ١٨، ١٩، ٢٩، ٩٠، ١٥٣، ٢٠١

كمراهى (حاج شيخ محمد باقر) ١٧٠

كميت بن زياد اسدى ١٠٢

كوكباني، جمال الدين ١٩٠، ١٩١

غرس النعمه ٦٥، ٨٢

غزاله ۲۶، ۱۱، ۱۰

ف

فاطمه ۱۱، ۱۳، ۳۵، ۷۱، ۷۴، ۱۲۱، ۱۲۳، ۱۱۳، ۱۴۰، ۲۰۴

فاطمه بنت الحسين ۱۷، ۵۶، ۷۲، ۱۵۵

فاطمه بنت على بن الحسين ۲۰۳

فرزدق ۲۵، ۴۹، ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۲۷، ۱۲۵، ۱۲۴، ۱۲۳، ۱۲۲، ۱۲۰، ۱۱۹، ۱۱۸، ۱۱۷، ۱۱۶، ۱۱۳، ۱۰۲، ۱۰۱، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۳۰

فرعه ۱۰۴

فرهاد میرزا ۵

فرهه ۱۰۴

فضل بن عباس بن عتبه بن ابی لهب ۷۱

ص: ۲۲۱

فند ۱۰۴

فهری حاجی سید احمد ۱۷۱

فیروز بن یزدجرد ۲۳

ق

قاسم بن على ۲۰۳

قاسم بن عون ۱۵۸

قاسم بن محمد بن ابی بکر ۲۰

قاسم بن محمد ۱۵۸

قتيبة بن مسلم ۲۳

قثم بن عباس ۱۱۹، ۱۲۸

قریونی محمد ۲۶، ۱۹۳

قيس بن سعد ۴۰، ۱۵۱

گ

گلزارده غفوری (علی) ۱۷۱

ل

لذة العيش ۱۰۴

لعين متقری ۱۱۶، ۱۱۹، ۱۲۷

لیشی ۱۰۰

م

مالك ۱۰۴

ماهويه ۲۱

مأمون ۱۹۶

مبرد ۳۵، ۳۶

متوكل بن هارون ۱۹۰، ۱۹۱

مجالد بن سعید ۲۴

مجلسى ۵، ۱۰، ۱۳، ۱۱۲، ۱۰۹، ۹۰، ۱۸، ۱۳

مُحَفَّرْ بْنُ ثَعْلَبَةِ، ٥٩، ٧٣

مُحَمَّد (ص) (رَسُولُ الْكَرْمِ) ٩، ١٤، ٢٣، ٢٤، ٢٩، ٤٦، ٤٢، ٣٥، ٣٣، ٣١، ٦٣، ٦٥، ٥٨، ٥٦، ٥٢، ١٩٦، ١٥٢، ١٤٠، ١٣٩، ١٢٣، ١٢٢، ١٢١، ١٠٦، ١٠٢، ١٠١، ٨٩، ٨٨، ٨٢، ٨١، ٧٧

مُحَمَّد بْنُ أَبِي بَكْرٍ ٢٠

مُحَمَّد بْنُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ كُوفِيٌّ ١٦٩

مُحَمَّد بْنُ أَسَامَةَ ١٤٨

مُحَمَّد بْنُ جَبَيرٍ ١٥٨

مُحَمَّد بْنُ جَرِيرٍ رَسْتَمِ طَبْرِيٌّ ١٦

مُحَمَّد بْنُ حَاطِبٍ ١٥٥

مُحَمَّد بْنُ حَسْنٍ صَفَارِ قَمِيٌّ ١٢

مُحَمَّد بْنُ حَسْنٍ طُوسِيٌّ ١٦، ١٠

مُحَمَّد بْنُ حَسِينٍ ٦٩

مُحَمَّد بْنُ حَسِينٍ بْنُ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ ٣٣

مُحَمَّد بْنُ حَنْفِيَّةِ ٩٤

مُحَمَّد بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسْنٍ نَفْسِ زَكِيَّةِ ٢٤

مُحَمَّد بْنُ عَلَى بْنِ الْحَسِينِ ١١٦، ١١٨، ١٢٧، ٢٠٤

مُحَمَّد بْنُ عُمَرَ بْنِ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ ٢٠٥

مُحَمَّد بْنُ فَتَالِ نِيَشَابُورِيٍّ ١٢٠

مُحَمَّد بْنُ فَضِيلٍ ١٦٩

محمد بن معاویه ۲۰۵

محمد بن هشام ۳۵

مختار ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۱۴۶

مرتضی (سید) ۱۱۶، ۱۱۹

مرداوند ۱۹

مرعشی (آیت الله) ۱۴، ۱۹۰

مروان ۴۲، ۸۲، ۸۳، ۸۵، ۸۶، ۹۱، ۹۷، ۱۰۸

مروان بن معاذ ۵۳، ۳۲، ۵۴

مریم ۱۱

مسعودی ۲۵، ۸۲، ۸۶، ۹۳

مسکین وارمی ۱۰۰

ص: ۲۲۲

مسلم بن عقبه ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۸، ۸۹، ۹۱، ۱۶۷

مسلم بن عقیل ۴۷

مشکور (دکتر ...) ۳۳

مشکاة (سید محمد ...) ۱۸۹، ۱۹۰

مصعب بن زبیر ۹۴، ۹۵

مصعب زبیر رک: زبیری

معاویة بن ابی سفیان ۱۵، ۲۲، ۳۱، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۶۵، ۸۰، ۸۹، ۹۸، ۹۹، ۱۳۲

معاوية بن يزيد ٩١

عبد ٤٠

مغيرة بن سعيد ١٨

مفید (شيخ ...) ٢٩، ٣٣، ٣٥، ٨٥

٢٠٤، ١٩٠، ١٨٩، ١٥٧، ١٤٧، ١٤٢، ١١٩، ٨٦

مقرم (سيد عبد الرزاق) ٩، ١٢٨

ملکیه ٢٠

منذر بن زبیر ٨٢

منزوی (على نقی) ١٨٩

منصور دوانيقی ٢٤، ٢٩

منصوری (ذبیح الله) ١٠

منهال بن عمرو ٧٧، ٩٣

مهندی (دکتر احمد) ٣٦

میسون ٩١

ن

ناصری ١٧١

نافع بن جبیر ١١٢، ١٥٧

نافع بن طبیوره ٤٠

نافع الخیر ٤٠

نجاشی (احمد بن علی) ۱۳، ۱۶۹، ۱۸۹

نجاشی (پادشاه حبشه) ۳۵

نعمان بن بشیر ۴۷، ۷۰

نفیسه (سیده) ۵۶

نوبختی ۱۲

نوح بن ابراهیم ۲۰۵

نومه الضھی ۱۰۴

و

وحدت (صادق) ۱۹۳، ۱۹۵

ولید بن عبد الملک ۲۳، ۹۷، ۹۹، ۱۱۱، ۱۰۱، ۱۳۲

ولید بن عتبه ۸۰

ولید بن عقبہ ۴۱

و

هاشم بن عبد مناف ۱۵، ۱۶، ۲۵، ۴۱

هبة الله ۱۰۴

هرمز ۱۴، ۱۲

هشام بن اسماعیل ۹۸، ۱۳۶

هشام بن عبد الملک ۱۰۲، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۳۰، ۱۲۸، ۱۲۶، ۱۲۵، ۱۲۴، ۱۲۳، ۱۲۰، ۱۱۹، ۱۱۸، ۱۱۳، ۲۰۲

هند ۷۱

هیت ۴۰

۵

یافعی ۱۲۳، ۱۳۲

یحیی بن زید ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱

یحیی بن سعید ۱۱۰

بزدگرد- یزدجرد ۹، ۱۲، ۱۷، ۲۰، ۱۹، ۱۷، ۲۱، ۲۰، ۲۴، ۲۳، ۲۵، ۲۶

بزید بن عبد الملک ۱۳۲

۲۲۳: ص

بزید بن معاویه ۱۵، ۳۳، ۴۶، ۴۷، ۵۴، ۵۵، ۵۷، ۵۸، ۶۰، ۶۱، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۶، ۸۷، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۷، ۹۸، ۱۴۶

بزید بن مفرغ ۱۰۰

بزید بن ولید ۲۳

یعقوبی ۲۱، ۹۳، ۸۵، ۵۶، ۱۴۲

یوسف بن اسپاط ۱۴۴

یوسف بن عمر ۲۰۶

۲۲۴: ص

۴ فهرست نام کتاب‌ها

الف

اخبار الطوال: ۳۳

الأخبار الموقيات: ١٢٧

ارشاد: ۷، ۸، ۱۰، ۱۱، ۲۹، ۳۰، ۳۳، ۸۵، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۹، ۱۳۷، ۱۴۳، ۱۴۷، ۱۴۹، ۱۵۱، ۱۰۵، ۱۸۹، ۱۹۰، ۲۰۱، ۲۰۲

اسرار الشهادة: ٦١

الاصابه: ٣٦، ٨٩

أصول كافي: ٢٠٢، ٢٠١، ١٥٣، ١١٢، ٢٩، ٢٥، ٢١، ١٩، ١٨، ١٤، ١٣، ١٢، ١١، ١٠

اعلام النساء: ٤٠

اعلام الورى: ٢٠٥، ١٦٧، ١٥١، ١٤٧، ١٤٢، ١٣٧، ١١١، ٢٠١

اغانی: ۱۰۰، ۱۰۴، ۱۱۸

امالی سید مرتضی: ۱۱۶، ۱۲۰، ۱۶۷

امالی (طوسی): ۱۳۷، ۶۷، ۵۱

الإمام زين العابدين (عليه السلام): ٩، ١٣

انساب الاشراف: ٨، ١١، ٥٢، ٣٣، ٢٩، ٢٤، ١١٠

ایران در زمان ساسانیان: ۱۹

ب

النوار مجلد ٤٦: ١٠، ١٢، ١٦، ٢٦، ٣٢، ٣٠، ٢٩، ٦٣، ٦٢، ٩٠، ١٠٤، ١٠٩، ١٣٠، ١٣٧، ١٣٨، ١٤١، ١٤٤
٢٠٢، ١٥٣، ١٥٢، ١٤٩، ١٤٨، ١٤٤

۱۰ شهربانو: درباره بحثی

بصائر الدرجات: ١٢، ١٤

البيان والتبيين: ١٢٨، ١١٧، ٩٨

پ

پس از پنجاه سال (قیام حسین (ع)): ٤١، ٤٧، ٩٤

ت

تاریخ ابن اعثم: ٧٥

تاریخ ابو الفداء: ٩٨

تاریخ الادب العربي: ١٠٣، ١٠٢، ١٠١، ٤٤

ص: ٢٢٥

تاریخ الخلفاء: ٩٨

تاریخ تحلیلی اسلام: ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٥، ٤٨، ٩٣، ٩٤، ٩٧، ١٤٦

تاریخ تمدن اسلامی: ٩٤، ٩٨، ٩٩، ١٠٠

تاریخ گزیده: ٣٢، ٢٠١

تاریخ طبری: ٢١، ٢٢، ٣١، ٤٩، ٣٢، ٥١، ٥٠، ٩٤، ٨٤، ٧٣، ٧٠، ١٠٨، ٩٤، ١٣٦، ٢٠١

تاریخ یعقوبی: ٢١، ٥٠، ٨٥، ١٣٦، ١٤٢

تجارب الامم: ١٧

تحف العقول: ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٩، ١٦١، ١٧١

تذکرة الخواص: ٥٤

ترجمة فرق الشيعة: ٣٣، ١٠

تنقیح المقال: ١٣

ج

جمهرة انساب العرب: ٢٠٥

ح

حلية الاولياء: ٧، ١١٠، ١١٢، ١١٩، ١٤١، ١٦٣، ١٥٧، ١٥٦، ١٥٣، ١٤٩، ١٤٨، ١٤١، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٧

حماسه: (ديوان) ١١٥، ١١٦

حيوة الحيوان: ٣٤

خ

خرائج: ١٤، ١٠

خصال: ١٤١، ١٤٧، ١٤٨، ١٦٩، ١٤١

د

دائرة المعارف-اسلام: ١٩٨، ١٩٧، ١٩٦

دائرة المعارف مصاحب: ١٣

ر

ربيع الابرار: ٢٠

رجال كشى: ٩٢

رساله حقوق: ١٦٩

روضة الوعاظين: ٢٠، ١٢٠

روضه كافى: ٩٠، ١٤٥، ١٤٦

ز

زندگانی فاطمه زهرا (ع): ۱۰۲، ۹۷، ۹۱، ۸۲، ۴۱

زهر الآداب: ۱۱۶، ۱۱۹

س

سخنان سجاد: ۱۷۰

سفينة البحار: ۸۹، ۱۸

سير اعلام النبلاء: ۵۵

ش

شد الازار: ۱۹۳

شرح شواهد مغنی: ۱۲۷، ۱۲۶

شرح نهج البلاغه: ۱۷۴، ۹۶، ۸۴، ۲۲، ۷، ۱۵۷، ۱۰۴، ۱۶۱

الشعر والشعراء: ۱۱۷

ص

صحيفه سجاديه: ۱۹۰، ۱۸۹، ۱۵۷

صفة الصفوه: ۵، ۸، ۱۱، ۲۹، ۱۴۹، ۱۴۸، ۱۴۷، ۱۴۲، ۱۴۱، ۱۳۷، ۱۲۲، ۱۰۲، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۵۷، ۱۶۴، ۱۶۶، ۱۶۵

الصواعق المحرقه: ۱۴۱، ۱۳۶، ۹۴، ۲۹

ط

طبقات ابن سعد (الطبقات الكبرى): ۲۰۳، ۲۰۲، ۱۹۶، ۱۵۸، ۱۵۷، ۱۵۳، ۱۴۸، ۱۳۶، ۷۷، ۲۶، ۱۱

ص: ۲۲۶

ع

عقد الفريد: ٣٣، ٤٢، ٦٥، ١٥٨، ١٤١، ١١٧، ١١١، ٩٧، ٩٦، ٩٣، ٧٠، ١٤٢

علل الشرائع: ٧، ١٠، ١٣٦، ١٤١، ١٤٨، ١٤٢

عمدة الطالب: ٢٠٦، ١٧، ١٦، ٢٠، ١٠٨

عيون اخبار الرضا: ٢٦، ١٩

عيون الاخبار: ١١، ١١١، ١٦١، ١٦٤، ١٦٧

غ

الغارات: ١٠٤

ف

فتوح البلدان: ٢١، ١٧، ٢٤

فرحة الغرى: ١٤٤، ١٤٥

الفرق و المقالات: ١٢، ٣٣

الفهرست: ١٩٦، ١٩٨

في رحاب ائمة اهل البيت: ١٥٨، ١٦٤

ق

قاموس الرجال: ٣٦، ٢٢

ك

الكامل: ٥٤، ٥١، ٢٣، ٧١، ٧٢، ٨٥، ٨٩، ٩٨، ٩٩

كامل الزيارة: ٥١

كتاب الشهر: ١٧٠

كشف الاسرار: ١٦٤

كشف الغمة: ٧، ٨، ١٠، ٢٠، ٢٩، ٨٤، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١١٢، ١١١، ١١٠، ٨٦، ١٣٢، ١٣٦، ١٤١، ١٤٢، ١٤٤، ٢٠١، ١٦٨، ١٦٧، ١٦٦، ١٦٥، ١٦٤، ١٦٣، ١٦١، ١٥٧، ١٥٦، ١٥٥، ١٥٢، ١٥٠، ١٤٩، ١٤٨، ١٤٧، ١٤٥

كفاية الاثر: ١٨٩

كنز العمال: ٨٩

الكنى والألقاب: ٣٦

ل

لهوف: ٧٧، ٧٣، ٦٦، ٥٧، ٥٦، ٥٤

م

مجمل التواريХ و القصص: ١٠

المختار الثقفى: ٩٢

مرأة الجنان: ١٢٤، ١١

مرأة العقول: ١٣

مروج الذهب: ٩٦، ٩٤، ٩٣، ٨٦، ٨٢، ٢٥، ١٩

مستدرک: ٣٦

مشکاة الادب (ناسخ التواريХ): ٥، ٦١، ٦٣، ٩٩، ١٠٢

مصبح المتهجد: ١٤٤، ٢٠٢

المعارف: ١٩٦، ١١١، ١١

معجم البلدان: ٣٦، ٤٣، ٦١، ٨٣، ٦٢، ٩١

مفاتيح الجنان: ١٤٥

مقالات الطالبيين: ٧٥، ٤٣

مقتل ابو مخنف: ٦١، ٦٢، ٦٣

مقتل خوارزمى: ٣٢، ٣٤، ٧٥، ٥٣، ٥٢، ٥١، ٦٦، ٧٦

مناقب آل ابى طالب: ٥، ٧، ٨، ١٠، ١١، ١٥، ١٩، ٢٩، ٧٥، ٣٠، ٩٤، ١١٢، ١١١، ١١٠، ١٢٨، ١٢٠، ١٣٠، ١٣٢، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٤١، ١٤٣، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٠، ١٤١

منتهى الآمال: ٥١، ١٦

من لا يحضره الفقيه: ١٦٩

المؤتلف والمختلف: ١١٨

ص: ٢٢٧

ن

نسب قريش: ٨، ٢٩، ٥٤، ٢٠٣، ٢٠١، ٧٢، ٢٠٥

و

وجيزه: ١٣

وفاء الوفاء: ٣٦، ٨٩

وفيات الاعيان: ١١، ١٥، ٢٣، ١٢٤

ه

هاشمييات: ١٠٢

الهفوات النادرة: ٦٥، ٨٢

ى

يادداشت‌های قزوینی: ٢٧

ص: ٢٢٨

٥ فهرست نام شهرها

أ

أبر شهر: ١٩، ٢١، ٢٢

ارمینا: ٦١

اصفهان: ١٩٣، ١٩٤، ١٧

أعمى: ٦١

ب

بئر الرکوه: ١٤٥

بصره: ٤٣، ١٠٤

بطن عقبه: ٤٩

بعلبك: ٦٢

بغيبغه: ٣٥، ٣٦

بلد: ٦١

ت

تكلّيت: ٦١

تل اعفر: ٦٢، ٦١

تنعيم: ٤٩

ث

تعليق: ٤٩

ج

جصاصه: ٦١

جهينه: ٦١

ح

حاجز بطن رمد: ٤٩

حجون: ٩٩

حران: ٦٢

حرّه واقم: ١٠٣، ١٠٠، ٨٧، ٨٣، ٥٥

حلب: ٦٢

حلوان: ١٧

حنين: ١٢٣، ١٢٢، ٤٩

حماء: ٦٢

حمص: ٦٢

حوّارين: ٩١، ٤٦

خ

خريمه: ٤٩

خبير: ١٢٣، ١٢٢

ص: ٢٢٩

د

دعوات: ٦٢

دمشق: ٤٠، ٤١، ٤٣، ٤٦، ١٤٦، ١٠٤، ٨٣، ٨٠، ٧٧، ٧٥، ٧٣، ٦٦، ٦٢، ٦١، ٦٠، ٤٦

دومة الجندي: ٤٣

دير عروه: ٦١

ذ

ذات عرق: ٤٩

ذو حسم: ٤٩

ر

رى: ١١

ز

زباله: ٤٩

زروع: ٤٩

س

سرحس: ١٩

سلطانيه: ١٩٣

سنجر: ٦١

سنج: ١٠٤

سوق الابل: ١٩٦

سيبور: ٦٢

ش

شراف: ٤٩

شقوق: ١٢٢، ٤٩

شيراز: ١٩٣

شيزر: ٦٢

ص

صفاح: ١٢٢، ٤٩

صفين: ٨٩، ٤٥، ٤٢، ٣١

صليتا: ٦١

ع

عذيب الهجانات: ٤٩

عقر: ٦١

عين ابونيزر: ٣٥، ٣٦

عين الورد: ٦٢

غ

غوطه دمشق: ١٩

ق

قادسيه: ٤٩

قاهره: ١٩٨

قرعاء: ٤٩

قصر ابن هبيره: ٦١

قصر بنى مقاتل: ٥٠، ٤٩

قم: ١٧

قنسرين: ٦٢

ك

کابل: ١٠

کاشان: ١٧

کاظمین: ١٧٠

کحیل: ٦١

کربلا: ٢٦، ٣٠، ٣٤، ٥٥، ٥٦، ٥٩، ٦١، ٧٩، ٧٤، ٦٧، ٦١، ٨٨، ١٢٥

کرمان: ١٧

کفرطاب: ٦٢

کوفه: ٢١، ٣١، ٣٣، ٣٥، ٣٩، ٤٠، ٤٤، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٦٣، ٨١، ٩٣، ٩٥، ٩٥، ١٢٢، ١٢٥، ١٤٤، ١٤٦

ل

لباء: ٦١

ص: ٢٣٠

م

مدائن: ٢٤، ١٧

مدينة: ٣، ١٢، ١٤، ١٨، ١٤، ٢٤، ٢٩، ٣٠، ٣٧، ٣٥، ٣٣، ٣٢، ٣١، ٤١، ٤٦، ٤٩، ٤٣، ٨٣، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٨٦، ٩٣، ٩١، ١٦٧، ١٥٨، ١٤٧، ١٤٦، ١٠٨، ١٠٤، ١٠٣، ١٠٠، ٩٨، ٩٧، ٩٣، ٩١

مرج راهط: ٩١

مررو: ٢٢، ٢١، ١٧

معرة النعمان: ١٢٩، ٦٢

معيشه: ٤٩

مكة: ٤١، ٤٤، ٤٩، ١٢٣، ١٠٠، ٨٩، ٧٩، ٦٧، ٦١، ١٥٣

موصل: ٦١

ن

نجف: ١٣٠

نخيله: ٤٣

نصيبين: ٦٢، ٦١

نوشجان: ١٩

نهاوند: ٢٤

نيشابور: ٢١

۴۹ نینوی:

۹

وادی نخله: ۶۱

واقصه: ۴۹

۵

همدان: ۲۲

۵

ینبع: ۸۳

فهرست

مقدمه

توضیحی در باب لقب‌های امام علی بن الحسین(ع). نامهایی که برای مادر امام نوشته‌اند
تولد امام(ع)

وضع ایالت‌های مسلمان‌نشین در دوران نوجوانی امام(ع)

امام علی بن الحسین(ع) همراه کاروان

مسیر کاروان از کوفه به شام

تحلیلی از روحیه مردم شام و پندار آنان درباره اسیران

خاندان پیغمبر در کاخ بیزید و گفتگوی بیزید با امام و بعضی اسیران

اعکاس حادثه کربلا در کوفه

آثار واقعه حره در مدینه و تحلیلی از روحیه مردم در آن دوره

نکوهش ستم: ص: ۱۰۵

قرآن: ص: ۱۰۵

پیغمبر: ص: ۱۰۶

تهذیب نفس: ص: ۱۰۶

نمونه برجسته بندگی و تربیت عملی امام از اجتماع آن روز

بزرگواری امام در برخورد با نادانان

عبادت و مناجات‌های امام ع

بخشنامه امام و عهددار شدن هزینه خانواده‌هایی را در مدینه

بردباری برابر ناماکیمات

نپرداختن به غیر مسائل علمی و عبادت

گفتارهای کوتاه امام.

رساله حقوق:

ترجمه رساله برابر ضبط صدوق در خصال: ص: ۱۷۳

۱ - حق خدا ص: ۱۷۵

۲ - حق نفس: ص: ۱۷۵

۳ - حق زبان: ص: ۱۷۵

۴ - حق گوش: ص: ۱۷۶

حق چشم: ص: ۱۷۶

۶ - حق دست: ص: ۱۷۶

۷ - حق پا: ص: ۱۷۶

۸ - حق شکم: ص: ۱۷۶

۹ - حق عورت: ص: ۱۷۶

۱۰ - حق نماز: ص: ۱۷۶

۱۱ - حق حج: ص: ۱۷۷

۱۲ - حق روزه: ص: ۱۷۷

۱۳ - حق صدقه: ص: ۱۷۷

۱۴ - حق قربانی ص: ۱۷۸

۱۵ - حق سلطان: ص: ۱۷۸

۱۶ - حق معلم: ص: ۱۷۸

۱۷ - حق مولی: ص: ۱۷۹

۱۸ - حق رعیت: ص: ۱۷۹

۱۹ - حق متعلم ان: ص: ۱۷۹

۲۰ - حق زن: ص: ۱۷۹

۲۱ - حق مملوک: ص: ۱۸۰

- ۲۲ - حق مادر: ص: ۱۸۰
- ۲۳ - حق پدر: ص: ۱۸۱
- ۲۴ - حق فرزند: ص: ۱۸۱
- ۲۵ - حق برادر: ص: ۱۸۱
- ۲۶ - حق مولی: ص: ۱۸۱
- ۲۷ - حق بنده: ص: ۱۸۲
- ۲۸ - حق نیکوکار تو: ص: ۱۸۲
- ۲۹ - حق اذان‌گو: ص: ۱۸۲
- ۳۰ - حق پیشنمایز: ص: ۱۸۳
- ۳۱ - حق همنشین: ص: ۱۸۳
- ۳۲ - حق همسایه: ص: ۱۸۳
- ۳۳ - حق رفیق: ص: ۱۸۴
- ۳۴ - حق شریک: ص: ۱۸۴
- ۳۵ - حق مال: ص: ۱۸۴
- ۳۶ - حق وام خواه: ص: ۱۸۴
- ۳۷ - حق معاشر: ص: ۱۸۵
- ۳۸ - حق خصم بر تو: ص: ۱۸۵
- ۳۹ - حق توبه خصم: ص: ۱۸۵
- ۴۰ - حق رأی خواه: ص: ۱۸۵
- ۴۱ - حق رأی زن: ص: ۱۸۶
- ۴۲ - حق نصیحت خواه: ص: ۱۸۶
- ۴۳ - حق نصیحت گو: ص: ۱۸۶
- ۴۴ - حق بزرگ: ص: ۱۸۶
- ۴۵ - حق کوچک: ص: ۱۸۶
- ۴۶ - حق خواهند: ص: ۱۸۷
- ۴۷ - حق مسئول: ص: ۱۸۷
- ۴۸ - حق شادکننده تو: ص: ۱۸۷
- ۴۹ - حق بدکننده: ص: ۱۸۷
- ۵۰ - حق همدینان: ص: ۱۸۷

قرآن بخط امام علی بن الحسین(ع)

رحلت امام ع

۱ فہرست مطالب کتاب

۲ فہرست مصادر کتاب

۳ فہرست نام کسان

آ..... ص : ۲۱۵

الف..... ص : ۲۱۵

ب..... ص : ۲۱۶

ت..... ص : ۲۱۶

ج..... ص : ۲۱۷

ح..... ص : ۲۱۷

خ..... ص : ۲۱۷

ذ..... ص : ۲۱۸

ر..... ص : ۲۱۸

ز..... ص : ۲۱۸

س..... ص : ۲۱۸

ش..... ص : ۲۱۸

ص..... ص : ۲۱۹

ض..... ص : ۲۱۹

ط..... ص : ۲۱۹

ع..... ص : ۲۱۹

غ..... ص : ۲۲۰

ک..... ص : ۲۲۰

ف..... ص : ۲۲۰

ق..... ص : ۲۲۱

گ..... ص : ۲۲۱

ل..... ص : ۲۲۱

- م ص : ۲۲۱
- ن ص : ۲۲۲
- و ص : ۲۲۲
- ۵ ص : ۲۲۲
- ی ص : ۲۲۲
- ۴ فهرست نام کتابها
- الف ص : ۲۲۴
- ب ص : ۲۲۴
- پ ص : ۲۲۴
- ت ص : ۲۲۴
- ج ص : ۲۲۵
- ح ص : ۲۲۵
- خ ص : ۲۲۵
- د ص : ۲۲۵
- ر ص : ۲۲۵
- ز ص : ۲۲۵
- س ص : ۲۲۵
- ش ص : ۲۲۵
- ص ص : ۲۲۵
- ط ص : ۲۲۵
- ع ص : ۲۲۶
- غ ص : ۲۲۶
- ف ص : ۲۲۶
- ق ص : ۲۲۶
- ک ص : ۲۲۶
- ل ص : ۲۲۶
- م ص : ۲۲۶
- ن ص : ۲۲۷
- و ص : ۲۲۷

۵ ص : ۲۲۷

ی ص : ۲۲۷

۵ فهرست نام شهرها

أ ص : ۲۲۸

ب ص : ۲۲۸

ت ص : ۲۲۸

ث ص : ۲۲۸

ج ص : ۲۲۸

ح ص : ۲۲۸

خ ص : ۲۲۸

د ص : ۲۲۹

ذ ص : ۲۲۹

ر ص : ۲۲۹

ز ص : ۲۲۹

س ص : ۲۲۹

ش ص : ۲۲۹

ص ص : ۲۲۹

ع ص : ۲۲۹

غ ص : ۲۲۹

ق ص : ۲۲۹

ك ص : ۲۲۹

ل ص : ۲۲۹

م ص : ۲۳۰

ن ص : ۲۳۰

و ص : ۲۳۰

۵ ص : ۲۳۰

ی ص : ۲۳۰