

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



سروشناسه:	.۱۳۶۰ توران، امداد،
عنوان و نام پدیدآور:	خلقت نوری پامبر ﷺ و اهل‌البیت علیهم السلام در انیشه امامیه
مشخصات نشر:	نخستین؛ امداد توران
مشخصات ظاهری:	قم: مؤسسه علمی-فرهنگی دارالحدیث. سازمان چاپ و نشر، .۱۳۹۷
فروخت:	پژوهشکده کلام اهل‌بیت علیهم السلام؛ ۱۴
شابک (ISBN):	۹۹۹_۹۹۹_۹۹۹_۹۹۹_۹۹۹
وضعیت فهرست نویسی:	فیبا.
یادداشت:	کتابنامه ص. (۲۹۳) - ۳۲۰: همچین بهصورت زیرنویس.
یادداشت:	۹۹۹
موضوع:	۹۹۹
موضوع:	۹۹۹
موضوع:	۹۹۹
شناسه افزوده:	مؤسسه علمی-فرهنگی دارالحدیث. پژوهشکده کلام اهل‌بیت علیهم السلام.
شناسه افزوده:	پژوهشگاه قرآن و حدیث
رده‌بندی کنگره:	BP ۹۹۹ ۱۳۹۷
رده‌بندی دیوی:	۹۹۹
شماره کتاب‌شناسی ملی:	۹۹۹



خلقت نوری پیامبر ﷺ و اهل‌البیت

در اندیشه امامیه نحسین



پژوهشگاه قرآن و حدیث

امداد توران



پژوهشگاه قرآن و حدیث

خلقت نوری پیامبر ﷺ و اهل‌البیت علیهم السلام در اندیشه امامیه نخستین

امداد توران



سازمان چاپ و نشر



تهییه: پژوهشکده کلام اهل‌بیت علیهم السلام / ۱۴

ویراستار: طلیعه ربانی

صفحه‌آرا: محمد حسینی

طراح جلد: علی بصیری

ناشر: سازمان چاپ و نشر دارالحدیث

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۷

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

دفتر مرکزی:

سازمان چاپ و نشر دارالحدیث: قم، میدان شهداء، ابتدای خیابان معلم، پلاک ۱۲۵

تلفن: ۰۲۵-۳۷۷۴۱۶۵۰ - ۰۲۵-۳۷۷۴۰۵۲۳ - ۰۲۵-۳۷۷۴۰۵۲۳ ص.پ: ۳۷۱۸۵/۴۴۶۸

hadith@hadith.net

<http://www.hadith.net>

* کلیه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.

فهرست مطالب

۱۵.....	سخن پژوهشگده
۱۷	پیش‌گفتار
۲۷	فصل اول: اعتبارسنجی احادیث خلقت نوری
۲۷.....	مقدمه
۲۹.....	روش اعتبارسنجی: جمع قرآن، مکاہ فران و حدیث
۳۰	۱. قرار داشتن حدیث در کتب محدثان معتبر
۳۱	۲. وجود زنجیره روایت قابل اعتماد در سند حدیث
۳۳.....	۳. درج حدیث در مصادر معتبر نخستین
۳۳.....	۴. تناسب محتوای حدیث با شبکه معنایی احادیث مرتبط
۳۵.....	ترتیب قرآن
۳۶.....	درجه‌مندی امتیاز قرآن و اعتبار روایات
۳۷.....	احادیث خلقت نوری در منابع معتبر حدیثی
۴۰	حدیث اول
۴۲	حدیث دوم

۴۵.....	حدیث سوم
۴۶.....	حدیث چهارم
۴۹.....	حدیث پنجم
۵۱.....	حدیث ششم
۵۲.....	حدیث هفتم
۵۴.....	حدیث هشتم
۵۶.....	حدیث نهم
۵۹.....	حدیث دهم
۶۳.....	حدیث یازدهم
۶۴.....	حدیثدوازدهم
۶۷.....	حدیث سیزدهم
۶۷.....	حدیث چهاردهم
۶۸.....	حدیث پانزدهم
۶۹.....	حدیث شانزدهم
۷۲.....	حدیث هفدهم
۷۴.....	حدیث هجدهم
۷۶.....	حدیث نوزدهم
۷۷.....	حدیث بیست
۷۸.....	حدیث بیست و یکم
۸۰.....	حدیث بیست و دوم
۸۲.....	حدیث بیست و سوم
۸۲.....	حدیث بیست و چهارم
۸۳.....	حدیث بیست و پنجم
۸۴.....	حدیث بیست و ششم
۸۵.....	حدیث بیست و هفتم

۸۶	حدیث بیست و هشتم
۸۶	حدیث بیست و نهم
۸۷	حدیث سی ام
۸۸	حدیث سی و یکم
۸۹	حدیث سی و دوم
۹۰	حدیث سی و سوم
۹۱	حدیث سی و چهارم
۹۲	حدیث سی و پنجم
۹۳	حدیث سی و ششم
۹۴	حدیث سی و هفتم
۹۵	حدیث سی و هشتم
۹۶	اعتبارسنجی محتوایی آحادیث خلقت نوری
۹۹	احادیث خلقت نوری در منابع سنی
۱۰۲	فراوانی نقل از هر کدام از معصومان
۱۰۳	تواتر احادیث خلقت نوری در مصموں مشترک و حدیث
۱۰۴	طبقات روایت احادیث خلقت نوری از امام صادق
۱۰۴	طبقه اول
۱۰۶	طبقه دوم
۱۰۶	طبقه سوم
۱۰۷	طبقه چهارم
۱۰۸	طبقه پنجم
۱۰۹	طبقه ششم
۱۰۹	طبقه هفتم
۱۱۰	احادیث اولین مخلوق بودن اهل‌البیت در منابع معتبر حدیثی

۱۱۱.....	حدیث یکم
۱۱۱.....	حدیث دوم
۱۱۲.....	حدیث سوم
۱۱۳.....	حدیث چهارم
۱۱۴.....	حدیث پنجم
۱۱۵.....	احادیث خلقت نوری در منابع حدیثی مشکوک
۱۱۵.....	۱. کتاب سلیم بن قیس
۱۱۶.....	۲. تفسیر قرآن منسوب به امام حسن عسکری علیه السلام
۱۱۶.....	۳. تفسیر منسوب به علی بن ابراهیم فقیه
۱۱۷.....	۴. تفسیر فرات الکوفی
۱۱۸.....	۵. الهدایة الکبری نوشته حسین بن حمدان خصیبی
۶ و ۷.....	۶. مروج الذهب و اثبات الوصیۃ نوشته علی بن الحسین المسعودی
۱۱۹.....	۸. مقتضب الاثر فی عدد علی الانمه الانمی عشر نوشته ابن عیاش جوهری
۱۲۰.....	۹. الاختصاص منسوب به شیخ مقید
۱۲۱.....	۱۰ و ۱۱. دلایل الامامه و توارد المعجزات و حدیث
۱۲۱.....	۱۲. المناقب نوشته علوی
۱۲۳.....	۱۳. عيون المعجزات نوشته حسین بن عبدالوهاب
۱۲۳.....	استنادپذیری احادیث خلقت نوری منقول در منابع مشکوک
۱۲۵.....	استنادپذیری احادیث خلقت نوری ضعیف السند
۱۲۶.....	حدیث اول
۱۲۷.....	راوی اول: محمد بن عمر جعابی
۱۳۰.....	راوی دوم و سوم: حسن بن عبدالله رازی و پدرش
۱۳۱.....	منبع
۱۳۳.....	محتو雅

١٣٥	حدیث دوم.....
١٣٧	روای اول: الحسن بن محمد بن سعید الهاشمی.....
١٣٨	روای دوم: فرات بن ابراهیم الکوفی
١٣٨	روای سوم: محمد بن احمد بن علی الهمدانی.....
١٣٨	روای چهارم و پنجم: عباس بن عبد الله و محمد بن قاسم
١٣٩	محتویا.....
١٤٠	برتری اهل‌البیت ﷺ بر ملانکه.....
١٤٣	تعلیم توحید و تسبیح به ملانکه.....
١٤٨	نتیجه
١٥١	فصل دوم: مضمون شناسی احادیث خلقت نوری اهل‌البیت ﷺ
١٥١	مقدمه
١٥٣	اهل‌البیت ﷺ، نخستین مخلوق
١٥٤	خلقت اهل‌البیت ﷺ به مثابه نور با روح آن و حدیث
١٥٧	طولی بودن خلقت انوار.....
١٥٨	خلقت اهل‌البیت ﷺ از نور خداوند
١٦٢	أهل‌البیت ﷺ به صورت اشباح نور
١٦٢	أهل‌البیت ﷺ به مثابه اظلله
١٦٣	نسبت مفاهیم راجع به وجود پیشین اهل‌البیت ﷺ در روایات
١٦٨	زمان خلقت انوار اهل‌البیت ﷺ
١٦٩	مکان استقرار انوار اهل‌البیت ﷺ
١٧١	تسبیح و تقدیس خداوند و تعلیم آن به ملانکه
١٧٣	اطلاع پیشین اهل‌البیت ﷺ از عوالم پیشین
١٧٥	میثاق الهی در عوالم پیشین

قرار گرفتن نور اهل‌البیت ﷺ در طینت مخزون.....	۱۷۵
انتقال انوار اهل‌البیت ﷺ به عالم دنیا.....	۱۷۶
همانگی شان اهل‌البیت ﷺ در دنیا و در عوالم پیشین.....	۱۷۸
خلقت نوری شیعیان.....	۱۸۰
جمع‌بندی.....	۱۸۱

فصل سوم: جواب‌شناسی راویان احادیث خلقت نوری اهل‌البیت ﷺ در مدارس کوفه و قم... ۱۸۳

واگرایی بین بدنی اصلی امامیه با غالیان و متهمان به غلو.....	۱۸۳
گونه‌های احادیث خلقت نوری اهل‌البیت ﷺ.....	۱۸۷
متهمان به غلو و متهم‌کنندگان به غلو.....	۱۸۸
مدرسه کوفه.....	۱۹۴
نقش روایت متهم به غلو در نقل احادیث خلقت نوری.....	۱۹۶
جابر بن زید.....	۱۹۶
مفضل بن عمر.....	۱۹۷
عمرو بن شمر.....	۱۹۸
محمد بن سنان.....	۱۹۹
علی بن حماد.....	۲۰۰
محمد بن عیسی بن عبید.....	۲۰۱
جعفر بن محمد بن مالک کوفی.....	۲۰۲
ابراهیم بن اسحاق الاحمری النهاوندی.....	۲۰۳
حضور زنجیره‌وار متهمان به غلو در اسناد احادیث خلقت نوری اهل‌البیت ﷺ.....	۲۰۴
نقل راویان مجھول.....	۲۰۷
نقش محدثان بر جسته در نقل احادیث خلقت نوری اهل‌البیت ﷺ.....	۲۰۸
موقع هشام بن حکم و دیگر متکلمان معروف کوفی.....	۲۱۳

۲۱۶	مدرسه قم
۲۱۶	خطوط حديثی کلامی مدرسه قم
۲۱۸	نقش روات متهم به غلو
۲۱۸	محمد بن علی صیرفى ابوسمینه
۲۱۸	حسین بن عبدالله بن سهل قمی الصغیر
۲۱۹	سهل بن زیاد
۲۲۰	خط احمدبن محمد بن عیسی
۲۲۰	احمد بن محمد بن عیسی
۲۲۱	سعد بن عبدالله اشعری
۲۲۲	محمد بن یحیی ابوجعفر العطار
۲۲۲	عبدالله بن جعفر الجمیری
۲۲۲	محمد بن الحسن بن هرودخ صفار قمی
۲۲۳	محمد بن احمد بن یحیی الاشعربن نوادر
۲۲۳	محمد بن الحسن بن ولید
۲۲۴	علی بن الحسین بن بابویه
۲۲۵	شیخ صدق
۲۲۵	خط ابراهیم بن هاشم
۲۲۷	خط احمد بن محمد بن خالد البرقی
۲۲۸	نتیجه

۲۳۱	فصل چهارم: عوالم پیشین در مدرسه کلامی بغداد
۲۳۱	انکار عوالم پیشین در مدرسه کلامی بغداد
۲۳۳	مواجهه تأویلی با احادیث وجود پیشین
۲۳۳	احادیث خلقت نوری

۲۳۵.....	احادیث خلقت ارواح پیش از ابدان
۲۳۷.....	احادیث عالم ذر
۲۳۹.....	تفسیر و تأویل آیه السُّتْ
۲۴۱	نفی حجیت احادیث وجود پیشین
۲۴۳.....	امکان ناپذیری وجود پیشین ارواح به دلیل قائم به نفس نبودن روح
۲۴۹.....	به یاد نیاوردن عوالم پیشین، دلیلی بر نفی آنها
۲۵۱.....	بطلان تناسخ، دلیلی بر بطلان وجود پیشین
۲۵۳.....	بطلان غلو، دلیلی بر نفی عالم انوار
۲۵۵.....	نتیجه
۲۵۷	فصل پنجم: عوالم پیشین در مدرسه کلامی ری
۲۵۷.....	مقدمه
۲۶۱.....	مخالفان عوالم پیشین
۲۶۲.....	انکار کنندگان به صراحت
۲۶۲.....	فضل بن حسن طبرسی (۴۶۸-۵۴۸ق)
۲۶۳.....	ابوالفتح رازی (اواخر قرن پنجم تا میانه قرن ششم)
۲۶۳.....	ابن شهرآشوب (۴۸۸/۹-۵۸۸ق)
۲۶۴.....	همسویان با مبانی منکران
۲۶۴.....	محمد بن حسن مقری نیشابوری (زنده در میانه قرن ششم)
۲۶۵.....	عبدالجلیل قزوینی رازی (زنده تا حدود ۵۶۰ق)
۲۶۶.....	محمود بن علی بن حسن حمصی رازی (متوفی ۶۰۰ق یا اندکی بعد)
۲۶۶.....	اباکنندگان از نقل روایات عوالم پیشین
۲۶۷.....	عبدالرحمن بن احمد خزاعی (زنده در قرن ششم)
۲۶۷.....	منتجب الدین رازی (۵۰۴-۵۸۵ق)

۲۶۸.....	ابن حمزه طوسی (زنده در میانه قرن ششم)
۲۶۸.....	راویان احادیث عوالم پیشین
۲۶۹.....	فتال نیشابوری (متوفای ۵۰۸ق)
۲۷۲.....	احمد بن علی طبرسی (زنده در میانه قرن ششم)
۲۷۴.....	عماد الدین طبری آملی.....
۲۷۵.....	قطب الدین راوندی (متوفای ۵۷۳ق)
۲۷۶.....	شاذان بن جبرتیل (زنده در قرن ششم)
۲۷۹.....	ابن المشهدی (متوفای اواخر قرن ششم یا اوایل هفتم)
۲۸۱.....	نتیجه
۲۸۳	فصل ششم: سیر تطور آموزه خلقت نوری در تاریخ عقاید امامیه
۲۹۳.....	کتاب نامه
۳۰۹.....	نمایه اعلام پروژه کاه قرآن و حدیث



سخن پژوهشکده

پیامبر و امام در اندیشه شیعیان بگانه راهنمایی‌اند که می‌توانند انسان را در مسیر پر فراز و نشیب آغاز تا انجام و میدان معاد، از فروافتادن در راههای متفرق منتهی به گم‌گشتنگی بازدارند و با نشان دادن «راههای سلام» به سلامت به منزلگه مقصود، که آرمیدن در جوار رحمت الهی است، برسانند. این تصویر از پیامبر و امام که با درجات مختلفی از وضوح و تمایز در ذهن بسیاری از شیعیان نقش بسته، در باطن و بطن تمام مناسک و شعائر پیامبر محوظ و امام محوری که شیعیان سالانه و ماهانه و گاه روزانه بهجا می‌آورند، نهفته است. تلقی امام در مقام راهبری الهی که در ظاهر و باطن انسان را در مسیر منتهی به رحمت الهی پیش می‌برد، غالباً با پشتونه آموزه‌هایی صورت می‌گیرد که به وجودشناصی امامان نظر دارند. در میان این آموزه‌ها، آموزه خلقت نوری، که پیدایش اهل‌البیت علیهم السلام را به آغازگاه خلقت بر می‌گرداند، ای بسا بیش از دیگر آموزه‌ها سزاوار ژرفکاوی تاریخی باشد. با پی‌بردن به ریشه‌ها و رویش‌های تاریخی این آموزه می‌توان هم استواری درونی آن و هم توانش برای پشتیبانی از آموزه‌های دیگر را سنجید.

واکاوی سرگذشت انگاره خلقت نوری در حدیث و کلام امامیه فقط پاسخ به پرسش‌های تاریخ فکری نیست، تا تحقیقی منحصرأً معطوف به گذشته باشد، بلکه با تجهیز اندیشه‌ورزی به مبانی کلامی و روش‌های اجتهادی موافقان و مخالفان این

انگاره، مشعلی از تجارب فکری را در اختیار می‌نهد که برای پرتو افکندن به مسیر آینده به آن نیازمندیم. از این حیث، آموزه‌های دیگر نیز دست‌کم به همین اندازه حائز اهمیت‌اند. واکاوی تاریخی این آموزه‌ها که در دستور کار پژوهشکده کلام اهل‌بیت ﷺ قرار دارد، سرمایه‌تاریخی ما را در عرصه علم کلام چنان غنی می‌کند که می‌توان در پرتو آن به بازسازی کلام کنونی بر اساس بهترین الگوی ناظر به سنت کلامی و در عین حال متکی به عقل و وحی همت گمارد.

پژوهشکده کلام اهل‌بیت ﷺ از بدو تأسیس تلاش کرده تا در حد توان خود، زمینه علمی مساعدی را برای تحقیق در عرصه تاریخ کلام و موضوعات کلامی فراهم آورد. اینک کتاب پیش‌رو، مبیه یکی از بذرگانی است که با تلاش نویسنده در این زمین حاصل خیز کشت شده و پس از دو سال واندی بهار نشسته است. البته، در این مسیر – همان‌گونه که در پژوهشکده درباره همه پژوهش‌ها مرسوم بود – از هم‌فکری‌ها و پیشنهادهای همراهان طریقت پژوهش، که هر کدام همزمان موضوع خاص خود را دنبال می‌کردند، بهره‌مند شده است.

بی‌تردد اگر حمایت‌های پی‌دریغ رئیس و محترم پژوهشگاه قرآن و حدیث، حضرت آیت‌الله ری‌شهری،^۱ و همدلی و همراهی قائم مقام پژوهشگاه، جناب حجت‌الاسلام و المسلمین دکتر برجکار، مددکار مان نمی‌شد، معلوم نبود کی و کجا بتوانیم این ثمردهی‌ها را به تماشا بنشینیم. مزید توفیق ایشان و همه دست‌اندرکاران پژوهشگاه را آرزومندم.

در آخر شایسته است تلاش‌های نویسنده محترم اثر جناب آفای دکتر امداد توران را ارج نهاده و توفیقات روزافزون ایشان در خدمت به قرآن و حدیث را بیش از پیش از خداوند متعال مسالت نمایم.

محمد تقی سبحانی

رئیس پژوهشکده کلام اهل‌بیت ﷺ

پیش‌گفتار

روایات خلقت نوری اهل‌البیت ع بیان می‌کنند که اهل‌البیت ع نخستین مخلوقات خداوندند که همچون نور، شبح نور، سایه نور یا روح از نور خداوند آفریده شدند و با استقرار در اطراف یا جانب راست عرش الهی، حمد و تسبیح خداوند را به جا آوردند. پس از آفرینش حضرت آدم، خداوند انوار اهل‌البیت ع را به نوری یکپارچه بدل کرد و در صلب حضرت آدم قرار داد. این نور در اصلاح و ارحام پاک منتقل شد تا در نهایت همه اهل‌البیت ع از پدر و مادر خود متولد شدند.

در کنار روایات خلقت نوری، دسته دیگری از روایات از تقدیم خلقت ارواح انسان‌ها بر ابدانشان سخن می‌گویند و تأکید می‌کنند که ارواح انسان‌ها پیش از گام نهادن به عالم دنیا آفریده شده بودند و با یکدیگر آشنایی داشتند، به گونه‌ای که مؤالفت و مخالفت دنیوی انسان‌ها در مؤالفت و مخالفت ارواحشان در حیات پیشین ریشه دارد. این روایات همچنین بیان می‌دارند که این ارواح بر اهل‌البیت ع عرضه شدند و ایشان از همان زمان دوستان خود را می‌شناختند.

دسته سومی از روایات نیز از خلقت ذری و عالم ذر سخن به میان می‌آورند. در روایات خلقت ذری آمده است که خداوند انسان‌ها را به صورت موجودات ریز و ذره‌وار از صلب حضرت آدم بیرون کشید و با معرفی خود به ایشان، از آنان پیمان بندگی گرفت. این ذرات هر کدام در زمان مقرر از صلب پدر به رحم مادر منتقل

می‌شوند تا با گذر از مراحل جنبینی متولد شوند.

بر این اساس، بدون دشواری چندانی می‌توانیم بگوییم هر کدام از این سه دسته روایات، از یک عالم پیشین و در مجموع از سه عالم پیشین سخن می‌گویند:

۱. عالم انوار، یعنی عالمی که در آن فقط انوار اهل‌البیت علیهم السلام آفریده شده بودند و خبری از دیگر انسان‌ها نبود؛ ۲. عالم ارواح که در آن ارواح همه انسان‌ها مقدم بر ابدانشان آفریده شدند و ۳. عالم ذر که در آن ابدان همه انسان‌ها به صورت موجوداتی ریز و ذره‌وار آفریده شدند. صرف نظر از جزئیاتی که در این روایات درباره هر کدام از این عوالم مطرح است و با گذر از بحث‌های دشواری که درباره نسبت این عوالم پیش می‌آید، آنچه از منظر تاریخ کلامی اهمیت دارد آن است که وجود روایات فوق در منابع حدیثی، زمینه‌ای برای سه بحث کلامی عمدتاً مجزا در نزد متكلمان، مفسران، فلاسفه و عارفان شیعی یافته است:

 ۱. بحث عالم انوار و خلقت نوری اهل‌البیت علیهم السلام
 ۲. بحث عالم ارواح و تقدیم مخلقت ارواح بر ابدان
 ۳. بحث عالم ذر.

تمایز موضوعی عوالم پیشین و مجزا بودن بحث‌های راجع به آنها مانع از همسانی سرنوشت کلامی آنها نبوده است. در طول تاریخ امامیه برخی از متكلمان هر سه انگاره را یکجا پذیرفته و برخی دیگر هر سه را با هم رد یا تأویل کرده‌اند. در یک نگاه کلی می‌توان مواضع اندیشمندان امامی در قبال عوالم پیشین و روایات راجع به آنها را به سه دسته تقسیم کرد:

۱. نقل و پذیرش مضمون روایات دال بر عوالم پیشین و گاه تلاش برای تفسیر آنها، نظیر آنچه که در صفار، کلینی، صدق و نیز محدثان متأخر نظیر علامه مجلسی^۱ می‌توان دید. شیخ صدق علاوه بر نقل روایات دال بر وجود پیشین، نخستین مخلوق بودن ارواح مقدس و مطهر و نیز تقدیم ارواح انسان‌ها بر ابدانشان را

^۱. علامه مجلسی، بحار الانوار، ج ۱۵، ص ۲۵، ج ۲۵، ص ۵۸، ج ۱۴۳.

جزء اعتقدات امامیه بر شمرده است.^۱ در عصر حاضر اصحاب مکتب معارف، معروف به مکتب تکیک، همین رویکرد را دنبال می‌کنند؛ اما روشن است که رویکرد ایشان با شیخ صدوق و حتی علامه مجلسی در یک سطح نظری قرار ندارد. اصحاب معارف تلاش کرده‌اند در عین التزام حداثتی به نصوص، معارف الهی را در ابواب مختلف اعتقادی، از جمله امامت، به شکلی هم نظاممند و مستدل و هم ناظر به کل سنت کلامی، فلسفی و عرفانی پیشین استباط و تبیین کنند. بدین ترتیب در این مکتب با یک نظام نظری امام‌شناسی مواجهیم که در همانگی با کلیت دستگاه کلامی ایشان تنسیق یافته است؛ روشن است که این سطح از نظاموارگی و دستگاه‌سازی در عهد شیخ صدوق و حتی علامه مجلسی معهود و میسر نبود. بنیادگذار این مکتب، آیت‌الله میرزا مهدی اصفهانی، در معارف القرآن و نیز در تقریرات^۲ به تفصیل در این باره سخن گفته است.

تألیفات آقای محمد بیابانی اسکویی را می‌توان نمونه‌ای جدید از این موضوع کلامی دانست. وی در سلسله مقالات خود موضوعاتی از قبیل توادر روایات دال بر خلقت ارواح پیش از ابدان،^۳ دیدگاه عالمان قرون چهار تا هشت و نیز قرون یازده تا سیزده درباره عالم اظلله و ارواح،^۴ انسان در عالم ذر از منظر قرآن و اثبات تعدد عالم ذر،^۵ توادر روایات عالم ذر و مضامین آنها،^۶ دیدگاه عالمان قرون چهار تا هشت و نیز قرون یازده تا سیزده درباره عالم ذر را بررسی کرده است.^۷

۱. شیخ صدوق، الاعتقادات، ص ۴۸-۴۷.

۲. اصفهانی، تقریرات، ص ۶۵ به بعد.

۳. بیابانی، «انسان در عالم اظلله و ارواح: آیات و احادیث»، ص ۳۳-۹.

۴. بیابانی، «عالم اظلله و ارواح، آرای دانشمندان از قرن ۴ تا ۸»، ص ۲۳-۱۰؛ بیابانی، «عالم اظلله و ارواح، بررسی اقوال دانشمندان، قرن ۱۱-۱۲ تا ۱۳»، ص ۱۰-۲۰.

۵. بیابانی، «انسان در عالم ذر: حقیقت و جایگاه قرآنی آن»، ص ۱۱۰-۱۳۰.

۶. بیابانی، «انسان در عالم ذر: تابع و توادر روایات»، ص ۱۱۹-۱۲۶.

۷. بیابانی، «انسان در عالم ذر: آرای اقوال دانشمندان از قرن ۴ تا ۸»، ص ۷۴-۹۲؛ بیابانی، «انسان در عالم ذر».

آقای علی افضلی نیز با دفاع از آموزه عالم ذر در مقاله‌ای به اشکالات کلامی و فلسفی عالم ذر پاسخ گفته است.^۱ وی در مقاله‌ای دیگر در مقام بیان اقسام بدن، بدن ذری را یکی از اقسام بدن دانسته است که علاوه بر دنیا، در آخرت نیز بن‌مایه اصلی بدن انسان خواهد بود.^۲ در همین باره کتاب سد المفر علی منکر عالم الذر، که به املای مرحوم شیخ محمدباقر علم‌الهی و به قلم شاگردش سید علی رضوی تحریر یافته، حائز اهمیت است. نویسنده کتاب در چهار بخش متوالی به ترتیب دیدگاه مثبتان عالم ذر، نافیان آن، دیدگاه شیخ مفید و دیدگاه علامه طباطبائی در این باره را مشروحاً نقل کرده و همان‌گونه که از عنوان اثر پیدا است، تلاش کرده که همه راه‌ها را برای انکار عالم ذر بینند. در این اثر بنا به اقتضای مقام، مباحث خلقت نوری و عالم اروح نیز مطرح شده است.

علامه امینی از شخصیت‌های علمی بر جسته‌ای است که بدون آنکه به مکتب معارف یا تکیک تعلق داشته باشد، به تفصیل در تأیید عوالم پیشین سخن گفته است. وی در کتاب المقاصد العلیة في المطالب السنیة، در توضیح آیه ۱۷۲ از سوره اعراف معروف به آیه السنت، با اشاره به اینکه پیش از این عالم، سه عالم متمایز از هم، یعنی اطله، اروح و ذر، وجود داشته،^۴ سخن را به عالم ذر معطوف می‌کند و آیه را که بر حسب روایات فراوان تفسیری، از عالم ذر و میثاق سخن می‌گویند بر می‌شمارد. در ادامه سند ۴۰ روایت از روایاتی که نقل کرده را بررسی می‌کند تا نشان دهد که همگی صحیح و معتبرند.^۵ علامه امینی در همین کتاب در تفسیر آیه (ولله الاسماء الحسنى

آراء اقوال قرن ۱۱-۱۳)، ص ۱۱۵-۱۴۳.

۱. افضلی، «پاسخ به اشکالات کلامی و فلسفی درباره عالم ذر»، ص ۸۵-۱۱۲.

۲. افضلی، «اقسام بدن انسان و نفس آنها در دنیا، بزرخ و قیامت»، ص ۱۱۸ به بعد.

۳. علم‌الهی، سد المفر علی منکر عالم الذر، ص ۱۵۵-۱۷۵.

۴. امینی، المقاصد العلیة في المطالب السنیة، ص ۱۳۶.

۵. همان، ص ۲۷۰-۱۸۶.

فادعوه بها)، پیامبر خاتم ﷺ و امامان ﷺ را «اسم الله» و «كلمة الله» معرفی می‌کند^۱ و با بیان تقدم ایشان در همه عوالم،^۲ به کرات به روایات دال بر خلقت نوری اهل‌البیت ﷺ و روایات دال بر نخستین مخلوق بودن ایشان استناد می‌کند.^۳ آیت‌الله مسلم داوری نیز با گردآوری روایات خلقت نوری از منابع شیعه و سنتی تعدادی از آنها را صحیح دانسته است.^۴

۲. دومین موضع عالمان امامی در قبال روایات عوالم پیشین، انکار یا تأویل مضمون آنها با رویکرد عقل گرایانه است؛ نظری آنچه در شیخ مفید دیده می‌شود.^۵ در عصر حاضر نیز آیت‌الله مکارم شیرازی با استدلال‌های مشابه آنچه در مطاوی کتاب از شیخ مفید و نیز سید مرتضی نقل خواهیم کرد، عالم ذر رارد و انکار کرده است.^۶ تا جایی که نگارنده بررسی کرده، وی دیدگاهی درباره عالم ارواح و خلقت نوری اهل‌البیت ﷺ مطرح نکرده است.

۳. موضع سوم عبارت است از پذیرش مضمون آنها با تفسیر و رویکرد فلسفی- عرفانی که در مکتب ملاصدرا قابل رصد است.^۷

در عصر حاضر، علامه طباطبائی پس از نقل قول مثبتان و منکران عالم ذر، نظر هر دو گروه رارد می‌کند و نتیجه می‌گیرد که عالم ذر – که در آیه‌الست از آن سخن به میان آمده است – برخلاف نظر منکران عالم ذر همین دنیا نیست، بلکه عالمی است

۱. سوره اعراف، آیه ۱۸۰.

۲. اینی، المقاصد العلية في المطالب السنية، ص ۹۸-۱۰۳.

۳. همان، ص ۱۱۳-۱۱۵.

۴. همان، ص ۱۱۸-۱۲۹.

۵. داوری، النبي الاعظم وجود التوری.

۶. شیخ مفید، المسائل السروية، ص ۳۹-۴۰؛ شیخ مفید، المسائل العکبریة، ص ۲۸-۲۹.

۷. مکارم شیرازی، تفسیر نمونه، ج ۷، ص ۶-۱۰؛ ج ۱۷، ص ۴۵۵؛ ج ۱۹، ص ۳۸۱.

۸. ملاصدرا، شرح اصول الکافی، ج ۴، ص ۱۵۲-۱۵۴؛ فیض کاشانی، کلمات مكونة من علوم اهل الحکمة والمعرفة، ص ۱۸۹-۱۹۱.

مقدم بر عالم دنیا، همچنین برخلاف نظر مثبتان عالم ذر تقدم زمانی بر عالم دنیا ندارد، بلکه محیط بر عالم دنیا است. به نظر علامه، انسان دارای دو وجه است: وجهی به خدا و وجهی به مخلوقات. انسان در «وجه رو به خدا»^۱ یش در حقیقت یک وجود جمعی دارد که در آن انسان‌ها هم برای یکدیگر و هم برای خدای خود حاضرند و خداوند نیز برای ایشان حاضر است؛ این وجه از وجود انسان «ملکوت» نام دارد.^۲ به وی اشکالات وارد بر تقدم زمانی عالم ذر را بر تقدم زمانی ارواح نیز وارد می‌داند.^۳ به نظر علامه، روایتی که اولین مخلوق را نور پیامبر ﷺ می‌داند از دیگر روایات که اولین مخلوق را آب یا لوح یا قلم می‌دانند قوی‌تر و روشن‌تر است. وی در تفسیر این روایت، نور پیامبر ﷺ را همان روح می‌داند که فر لشان حکمت به او عقل اول گفته می‌شود:

«نور رسول الله ... که همان روح است ... در قوس نزول، عوالم را طی
نموده و به عالم طبع و ماده رسید و بعداً به واسطه طی قوس صعود می‌رسد
به همان جا، واژل و اید با یکدیگر واحد می‌شوند. این روح همین جور
سرازیر می‌شود تا می‌رسد به عالم ماده، به ماده جزئیه و بعد کم کم شروع
می‌کند به حرکت جوهری و پیشرفت می‌کند به سوی کمال خود، تا
رفتارفته برسد به همان معنایی که می‌فرماید: «أَوْلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورٌ نَّيْكَ يَا
جَابِرُ»، و چیز تازه‌ای به وجود نیامده است؛ همان است که هست، فقط یک
نزول و صعودی پیدا شده است». ^۴

کاربرد اصطلاحاتی از قبیل عقل اول، قوس نزول و صعود و حرکت جوهری از صبغه صدرایی و عرفانی اندیشه علامه حکایت می‌کند. به نظر علامه، روایات دال بر تقدم آفرینش پیامبر ﷺ و اهل‌البیت ﷺ بر باقی مخلوقات مستفیض یا متواتر است و این

۱. علامه طباطبائی، *المیزان فی تفسیر القرآن*، ج. ۸، ص. ۳۲۰-۳۲۱.

۲. همان، ص. ۳۲۷.

۳. حسینی طهرانی، *مهر تابان*، ص. ۳۵۰-۳۵۱.

تقدم در خلقت فقط در صورتی قابل تصور است که اهل‌البیت ع تجرد تمام داشته باشند. وی معتقد است که روایات طینت و خلق ارواح قبل از ابدان، در حقیقت مضمون روایات تقدم خلقت اهل‌البیت ع بر مابقی مخلوقات را تأیید می‌کنند.^۱ این تفسیر از روایات خلقت نوری، در حقیقت منطبق کردن مضمون آن با هستی‌شناسی مبتنی بر عوالم چهارگانه طولی است که علامه در برخی از آثار خود، از جمله الرسائل التوحیدیه، از آن سخن گفته است.

به نظر وی، وجود مشتمل بر چهار عالم مرتب است: ۱. عالم لاهوت که همان عالم اسماء و صفات است؛ ۲. عالم تجرد تمام که عالم عقل، روح و جبروت نیز نام دارد؛ ۳. عالم مثال که عالم خیال، مثل معلقه، بروزخ و ملکوت نیز نام دارد و ۴. عالم طبیعت که عالم ناسوت نیز نام دارد. روشن است که از نظر علامه، خلقت نوری بر خلقت عالم دوم، یعنی عالم تجرد تمام که همان عالم عقل، روح یا جبروت است، تطبیق می‌کند.

به رغم همه آثار پیش‌گفته، به نظر می‌رسد جای پژوهش‌های تاریخی جامع الاطراف درباره هر کدام از شیوه‌های موضوع خلقت نوری اهل‌البیت ع، عالم ارواح و عالم ذر همچنان خالی است. کتاب پیش رو بررسی تاریخی موضوع نخست را محور بحث قرار داده است؛ در عین حال بنا به اقتضای بحث، به ویژه در مقام گزارش و تحلیل سخن عالمنانی که عوالم پیشین را یکجا و به طور کلی منکر شده‌اند، از توجه ضمنی به دو موضوع دیگر غفلت نورزیده است.

فصل نخست از پنج فصل کتاب حاضر، که طولانی ترین فصل است، احادیث خلقت نوری را، که خاستگاه تمام مباحث کلامی در باب خلقت نوری‌اند، به بحث گذاشته است. این فصل تلاش کرده که فهرستی جامع از احادیث خلقت نوری در

۱. علامه طباطبائی، الرسائل التوحیدیه، ص ۱۱۰.

۲. همان، ص ۱۰۴.

منابع روایی امامیه در قرون نخستین، یعنی تا قرن پنجم، به دست دهد؛ تا جایی که نگارنده بررسی کرده جای این گردآوری تا کنون خالی بوده است. این گردآوری علاوه بر ارائه همه احادیث خلقت نوری، در صدد روشن کردن وزن حدیثی و کلامی این احادیث است؛ از این رو، در این فصل بین منابع حدیثی معتبر و منابعی که در اعتبار یا انتسابشان به مؤلف چون و چرا شده تکیک شده و احادیث خلقت نوری هر کدام از این دو دسته به صورت مجزا گزارش شده است.

اقدام دیگری که در این فصل صورت گرفته، اعتبار سنجی سندی و مضمونی احادیث خلقت نوری است. گام سوم این فصل در سنجش اعتبار احادیث خلقت نوری عبارت است از توجه به تواتر احادیث خلقت نوری، در اصل مضمون خلقت نوری، بی آنکه جزئیات محتواشان مد نظر باشد. بدین منظور روات واقع در طبقات اسناد ۱۵ روایت از مجموع روایات خلقت نوری معرفی و شمارش شده‌اند؛ چراکه به نظر می‌رسد همین تعداد، که کمتر از نصف احادیث خلقت نوری در منابع معتبراند، برای نشان دادن تواتر کفايت می‌کند. در بخش اخیر این فصل، تاریخ دو حديث از احادیث خلقت نوری منتقل از امام رضا علیه السلام و موسی و تلاش شده که با تاریخ گذاری سند و منابع این دو حديث دیرین ترین زمان نقل آنها شناسایی شود. این فصل همچنین مضمون این دو حديث را با دیگر احادیث احیاناً صحیح درباره خلقت نوری می‌سنجد تا میزان انطباق یا سازگاری آنها را مشخص کند و نیز نشان می‌دهد که حتی احادیث ضعیف السند می‌توانند در ترسیم تاریخ یک باور نقش داشته باشند و به لحاظ محتوایی معتبر تلقی شوند.

فصل دوم تلاش می‌کند از طریق پیوند زدن و ترکیب مجموع احادیث خلقت نوری پامبر ﷺ و اهل‌البیت علیهم السلام، که هر کدام گوشه‌هایی از ماجراهی خلقت نوری را بیان می‌دارند، داستان خلقت نوری را از ابتدا تا انتهای بازسازی کند. این فصل نشان می‌دهد که احادیث خلقت نوری، به رغم پاره‌ای اختلافات، در کل با یکدیگر

هماهنگ‌اند و همچون قطعات یک جورچین، تصویر سازواری از این آموزه به دست می‌دهند.

فصل سوم روشن می‌کند که کدامیک از جریانات حدیثی یا کلامی در هر کدام از دو مدرسه کوفه و قم، احادیث خلقت نوری اهل‌البیت^{علیهم السلام} را نقل کرده و به آن اعتقاد ورزیده‌اند. این نکته علاوه بر اینکه سیر تاریخی اعتقاد به این موضوع را در این دوره زمانی روشن می‌کند، از آن حیث نیز اهمیت دارد که می‌تواند به ترسیم مرزهای محتمل اعتقادی بین بدنی اصلی امامیه و متهمان به غلو کمک کند. خواهیم گفت که این مرزبندی به معنای قرار دادن متهمان به غلو در شمار غالیان نیست؛ چراکه این اتهام را کسانی مطرح کردند که توانستند مرز میان عقاید اصیل امامی با باورهای خط غلو را به درستی تشخیص دهند. در این فصل، راویان مجموع احادیث خلقت نوری در کتب روایی معتبر از حیث اینکه به کدام خط یا جریان فکری تعلق دارند، شناسایی شده‌اند. این فصل نشان می‌دهد که نقل روایات خلقت نوری اهل‌البیت^{علیهم السلام} در دو مدرسه کلامی و حدیثی کوفه و قم به متهمان به غلو اختصاص نداشته، بلکه روات غیرمتهم این دو مدرسه نیز دست اندر کار نقل این قیل احادیث بوده‌اند. بر این اساس می‌توان گفت که گزارش احادیث خلقت نوری و اعتقاد به مضمونشان در این دو مدرسه امری مرسوم بوده است.

فصل چهارم به دنبال پاسخ به این پرسش است که چرا متکلمان بغداد، به طور مشخص شیخ مفید، سید مرتضی و شیخ طوسی، موضوعی منفی در قبال خلقت نوری و عوالم پیشین انسان اتخاذ کرده‌اند، در حالی که می‌دانیم محدثان و محدث متکلمان کوفه و قم قول به خلقت نوری اهل‌البیت^{علیهم السلام} وجود پیشین عموم انسان‌ها را پذیرفته بودند. این فصل تلاش می‌کند عوامل نظری رویگردانی بغدادیان از موضع مثبت محدثان و محدث متکلمان درباره خلقت نوری وجود پیشین انسان را شناسایی و معرفی کند. از آنجاکه انکار خلقت نوری وجود پیشین انسان مستلزم

عبور از سد روایات مثبت آنها است، تعامل تأویل‌گرایانه متکلمان بغداد با این روایات مورد توجه در این فصل قرار گرفته است.

در فصل پنجم موضع عالمان مدرسه‌ری، که بعد از افول مدرسه بغداد رونق یافت، در قبال خلقت نوری وجود پیشین انسان بررسی شده است. این فصل با کاوش در آثار برجا مانده از عالمان این مدرسه نشان می‌دهد که احادیث خلقت نوری اهل‌البیت ﷺ در مدرسه‌ری افزایش کیفی داشته است و در آثار برقی از عالمان این مدرسه، احادیثی در این باره درج شده که مضامین عالی آنها در احادیث دو مدرسه پیشین، مشهود نیست. این فصل درنهایت تلاش می‌کند روشن کند که عالمان مدرسه‌ری، که از طرفی با احادیث توافقه و زرفقری در باب خلقت نوری آشنا شده بودند و از طرف دیگر موضع منفی متکلمان مدرسه بغداد در قبال خلقت نوری و عوالم پیشین را به ازیز بودن، چگونه بر تنشی بین میراث حدیثی، که مثبت خلقت نوری و عوالم پیشین است، و میراث کلامی، که خلقت نوری و عوالم پیشین را انکار می‌کند، غلبه کرده‌اند.

فصل ششم، فصل پایانی کتابه تلاش می‌کند بآنگاهی از فراز تاریخ باور داشتن یا نداشتن به خلقت نوری در امامیه را، از آغاز تا پایان قرن ششم، گزارش و تحلیل کند. باری، این مکتوب اگر توانسته باشد پرتوی ولو اندک به تاریخ حدیث و کلام امامیه بیفکند، پس از الطاف بیکران خداوند متعال و عنایات اهل‌البیت ﷺ، بی‌اغراق مرهون مشعل‌های پروفوگی است که استاد محمد تقی سبحانی در مسیر نویسنده برافروخته است؛ و اگر رخنه‌هایی در دل کار هست - که بی‌تردید هست - ترمیم آن در گرو نکته‌سننجی‌های خوانندگان باریک‌اندیش است. نویسنده را امید است که همچنان از آن مشعل‌ها فروغی و از این سنجه‌ها رفع و رجوعی نصیش گردد.