

حکمت

شماره ۷۹

نشریه خبری، اطلاع‌رسانی و فرهنگی آستان‌القدس حضرت عبدالعظیم حسنی (ع)
و مؤسسه علمی-فرهنگی دارالحدیث



رونمایی از کتاب «حکمت‌نامه سالمند و اندرزنامه جوان»

- تشکیل مجمع خیرین آستان مقدّس حضرت عبدالعظیم حسنی (ع)
- رونمایی از سه عنوان کتاب نشر باهوش
- افتخار آفرینی دانشجویان دانشگاه قرآن و حدیث در جشنواره قرآن و عترت
- انتخاب ری به عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام
- انتشار شماره دوم فصل‌نامه «سنجۀ کتاب»
- برگزاری نخستین نشست و بیناری بخش بین الملل نمایشگاه قرآن



نشریه خبری، اطلاع رسانی و فرهنگی
آستان عبدالعظیم حسنی رحمته الله علیه و موسسه علمی-فرهنگی دارالحدیث
شماره ۷۹ ■ خرداد و تیر ۱۳۹۷

صاحب امتیاز:

موسسه علمی-فرهنگی دارالحدیث

مدیرمسئول:

دکتر محمدتقی سبحانی نیا (معاون فرهنگی و هنری)

سر دبیر:

حسین پورشریف

همکاران:

موسی اشکوری، حمیدرضا ایزدی

مجتبی موحدی، روح الله مهپور

مدیر هنری:

حسن فرزندگان

صفحه آرا:

الهام صفایی

پایگاه های اطلاع رسانی:

www.darolhadith.org

www.hadith.net ■ www.abdolazim.com

پست الکترونیک:

mohaddeth@hadith.ir

نشانی:

قم. بلوار ۱۵ خرداد. چهارراه نوبهار. بعد از شهرک جهاد

موسسه علمی-فرهنگی دارالحدیث. نشریه محدث

صندوق پستی:

۴۱۵۶-۳۷۱۸۵

تلفن: ۰۲۵-۳۷۱۷۶۲۸۶ ■ دورنگار: ۰۲۵-۳۷۷۸۵۰۵۰



پژوهشگاه
فناوری و
مطالعات

سالمندان بیش از نیاز اقتصادی، نیاز عاطفی دارند



حجت الاسلام سید محمد کاظم طباطبایی در تاریخ دهم خردادماه ۹۷ در مراسم رونمایی از کتاب «حکمت نامه سالمند و اندرزنامه جوان» که در آسایشگاه خیریه سالمندان حضرت بقیة الله برگزار شد گفت: این مراسم، بهانه‌ای برای قدردانی از سالمندانی است که به جامعه نور می‌بخشند. باید به این امر توجه داشت که سالمند به عنوان یک عطیة الهی است. فردی که بتواند به سن سالمندی برسد می‌تواند با سلامتی، روزگار خود را سپری کند.

وی خاطرنشان کرد: نیمی از این «کتاب اندرزنامه جوان» است که به معنای چگونگی آمادگی پیدا کردن برای رسیدن

به مرحله سالمندی است.

رئیس پژوهشکده علوم و معارف حدیث پژوهشگاه قرآن و حدیث افزود: «حکمت نامه سالمند»، تنها مخاطب سالمند ندارد و جوانان و میان سالان نیز می‌توانند از این کتاب استفاده کنند و چگونگی کسب آمادگی جسمی، روحی، روانی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی را می‌آموزند.

ایشان با بیان این که سالمندان بیش از آن که نیاز اقتصادی داشته باشند، نیاز عاطفی دارند گفت: در جامعه مذهبی، سنتی و فرهنگی قم انتظار نمی‌رود که با چنین آسیبی روبه‌رو شویم که افراد، پدر و مادر خود را روانه خانه سالمندان کنند و نیاز عاطفی آنها را نادیده بگیرند.

حجت الاسلام طباطبایی تأکید کرد: پیامدهای دوران سالمندی در روایات ذکر شده و در این دوران، قوای انسان تحلیل می‌رود. باید در نظر داشت نگهداری از سالمندان، وظیفه فردی و اجتماعی همه است.

ایشان در پایان ابراز امیدواری کرد این کتاب پس از انتشار به گونه‌ای در اختیار مردم قرار گیرد که بتواند نگرش و آگاهی نسبت به فرد سالمند به عنوان وظیفه شرعی، عاطفی، فردی و اجتماعی ارتقا پیدا کند.

برگزاری نشست علمی «چالش اخلاقی مهر و قهر در امر به معروف و نهی از منکر»



لحن شوخی و طنز آمیز، به ویژه در منکرات و پیام‌های مهم. در عین حال، از جمله شاخص‌های ثابت خوش‌خلقی که در همه موقعیت‌های هدایتگری و در مواجهه با هر موضوع و مخاطبی که باشد مصداق پیدا می‌کند، شاخص «مهار خشم» و «ادبیات زیبا» است. مهار خشم به این معناست که در هر موقعیتی - حتی در موقعیتی که باید خشمگین شود، خشم خود را از تعدی و حالت افراطی آن نگه دارد.

ایشان در پایان تأکید کرد: محور دیگری از بحث که جای بررسی دارد، این است که این روش‌ها و رفتارها که در روایات به آن توصیه شده، آیا دارای «تأثیرگذاری» و «متقاعدکنندگی» است یا نه؟ پاسخ آن است که اولاً بله. مطالعات میدانی و شواهد مؤیدی وجود دارد که نشان می‌دهد به رغم تلقی عمومی، روش‌های اعراض و عتاب و جدیت - همراه با حفظ شاخص‌های ثابت خوش‌خلقی یعنی ادبیات زیبا و مهار خشم - تأثیر دارد. ثانیاً تأثیر امر به معروف و نهی از منکر در مبانی اسلامی، تنها تغییر مخاطب نیست؛ بلکه «اتمام حجت»، «مصونیت خود هدایتگر»، «مرزبندی‌های روشن در جامعه بین مؤمنان و فاسقان» و «روشنگری برای آیندگان» نیز بخشی از کارکردهای آن هستند.

«انکار قلبی» است، ممکن است همراه با حالات و روش‌هایی مثل «جدیت»، «تراحتی»، «غیرتورزی»، «اعراض» و «اعتراض» باشد. در واقعیت فعلی جامعه نیز این برخوردها و تنش‌ها را چه در مواجهات خانوادگی و چه در مواجهات شهروندی می‌بینیم که به یک آسیب جدی در این حوزه تبدیل شده است.

پژوهشگر گروه اخلاق کاربردی پژوهشکده اخلاق و روان‌شناسی اسلامی افزود: حال، از منظر متون دینی، آیا هر روش و حالتی که نقیض خوش‌خلقی باشد، مردود است یا آن که ممکن است از کاربست شیوه‌های دیگری نیز در برخی موقعیت‌ها دفاع کرد؟ با مراجعه به روایات، در می‌یابیم که اصل خوش‌خلقی، عام نیست و در برخی موقعیت‌ها، تخصیص می‌خورد؛ از جمله این موقعیت‌ها می‌توان به چهار مورد اشاره کرد: ۱. اعراض کردن به گونه «روی برگرداندن»، «ترک مکان»، «ترک یا کاهش رفت و آمد»، و همچنین «عبوست چهره» در برخورد با مخاطبانی که روال و سبکشان فسق و معصیت است؛ ۲. اعراض کردن به صورت «جدایی کامل» فقط در موضع‌گیری‌های سیاسی؛ ۳. عتاب در روابط دوستانه مشروط بر آن که الگوی غالب نباشد، همه خطوط ارتباطی با مخاطب را از بین نبرد، و در مراتب و دفعات بعدی انجام شود؛ ۴. اجتناب از

دوازدهمین میز گفتگوی گروه اخلاق کاربردی پژوهشکده اخلاق و روان‌شناسی اسلامی پژوهشگاه قرآن و حدیث در تاریخ ششم تیرماه ۱۳۹۷ برگزار شد.

در این نشست علمی، حجت الاسلام عبدالله عمادی، پژوهشگر گروه اخلاق کاربردی، به بررسی برخی اصول و چالش‌های اخلاقی مربوط به انجام امر به معروف و نهی از منکر در جامعه پرداخت.

ایشان اظهار داشت: از نظر عرفی در همه موقعیت‌های هدایتگری، خوش‌اخلاقی به عنوان یک اصل اخلاقی در امر به معروف و نهی از منکر تلقی می‌شود و انتظار می‌رود امر و نهی یا نصیحت همراه با لبخند، روی گشاده، مهربانی، زبان نرم، شوخی، مدارا، آسان‌گیری و لحن زیبا همراه باشد. لزوم مراعات کرامت انسانی و این روایت نبوی که فرمود: «امر به معروف و نهی از منکر نکند جز کسی که سه خصلت دارد: رقیق است به آنچه امر می‌کند. رقیق است به آنچه نهی می‌کند»، این تلقی عرفی را تأیید می‌کند. (إِلا يَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَ لا يَنْهَى عَنِ الْمُنْكَرِ إِلا مَنْ كَانَ فِيهِ ثَلَاثٌ رَفِيقاً بِمَا يَأْمُرُ بِهِ رَفِيقاً بِمَا يَنْهَى عَنْهُ. (الجعفریات؛ ص ۸۸)) وی در ادامه گفت: از سوی دیگر، با توجه به این که سنخ نهی از منکر به گونه‌ای است که ذاتاً زمینه تفاوت و اختلاف در آن هست، همچنین حالت درونی «هدایتگر»، در مواجهه با ترک معروف یا انجام منکر،

عملکرد پنج ساله گروه احیا و نشست تودیع و معارفه

رئیس پژوهشگاه به ایشان اهدا و حکم انتصاب مدیریت جدید نیز به وی ابلاغ گردید. آیت‌الله ری‌شهری، برای هر دو همکار، در مسئولیت‌های جدیدشان، از خداوند متعال، توفیق خدمت به قرآن کریم و حدیث پیامبر (ص) و اهل بیت (ع) مسئلت نمودند. در گزارش آقای خالقی آمده است:

کلان‌طرح پژوهشی «تصحیح و تحقیق چهار کتاب شیخ صدوق (الفقیه، التوحید، عیون أخبار الرضا و علل الشرايع)» در دوره مدیریت محترم پیشین گروه احیا (حجت الاسلام درایتی) طراحی و تصویب شده و مقدمات آن با شناسایی و خرید تصاویر بخش اعظم نسخه‌های خطی گردآمده از این چهار کتاب، فراهم گردیده بود. البته از این میان، طرح پژوهی کتاب من لایحضره الفقیه، در سال ۱۳۹۱ کلید خورده بود و با هفت درصد پیشرفت میانگین در حوزه‌های: مقابله نسخ خطی، مشابه‌یابی در مصادر و تعلیقه‌نویسی لغوی و توضیحی تحویل این جانب گردید. پیشرفت الفقیه در این سه حوزه و نیز در حوزه‌های: تقویم نص، تنزیل (تجمیع) هوامش و مطالعات رجالی، اکنون از ۵۹ درصد فراتر رفته است، جلد نخست آن آماده چاپ است و از جلد دوم آن، فقط اعمال آخرین اصلاحات مطبعی باقی مانده است. جزئیات بیشتر از پیشرفت این کلان طرح، در جدول پیوست تقدیم می‌شود.

مطالعات کلان‌طرح پژوهشی «تصحیح و تحقیق نهج البلاغه» در دوره مدیر محترم پیشین انجام و حتی کار خرید بیش از نیمی از تصاویر نسخه‌های خطی کهن و معتبر و مشهور نهج البلاغه (از ۸۹ نسخه فعلی در دست کار) به انجام رسیده بود و از طریق مصاحبه‌ای در اردیبهشت ۹۲ در صدای جمهوری اسلامی، توسط ایشان اطلاع‌رسانی شده بود؛ اما تصویب و شروع این کلان طرح، در سال‌های ۹۳ و ۹۴ انجام شد و تا کنون به طور میانگین ۳۹ درصد پیشرفت در بخش‌های مختلف (مقابله نسخ، تقویم نص، اعراب‌گذاری، تعلیقه‌نویسی و ...) داشته است.

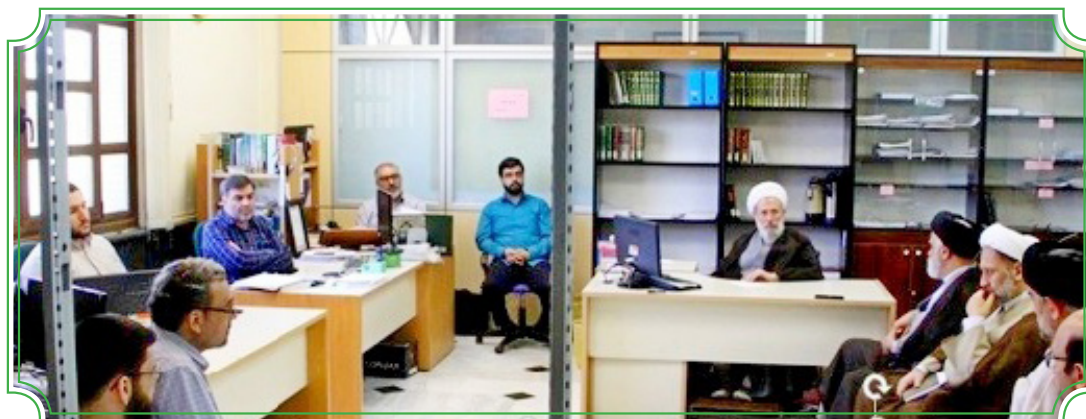
گفتنی است کتاب فهرست تخصصی الکافی کلینی (شامل: رجال، اسانید، طریق، معصومان، قائلان، سایر اعلام، اطراف الحدیث، غرائب، شرح لغات، اقوال کلینی و ...) در سال ۱۳۹۵ و کتاب ضوء الشهاب راوندی در سال ۱۳۹۷ به انتشارات سپرده شد؛ اما طرح‌های تصحیح و تحقیق التهذیب و الاستبصار طوسی و روح الأحباب فی شرح

گروه پژوهشی احیا و تصحیح متون، با گذشت قریب بیست سال از شروع فعالیت در پژوهشکده علوم و معارف حدیث، اکنون کارنامه پُربار از به کارگیری پژوهشگران توانمند، تربیت پژوهشگر در حوزه تصحیح و تحقیق متون و نیز به دست نشر سپردن برخی آثار برجسته تصحیح و تحقیق شده حدیث شیعیه (همچون الکافی کلینی و شرح آن) دارد.

با استغای جناب آقای محمد هادی خالقی - که از دوازدهم خرداد ۱۳۹۲ مدیریت این گروه را به عهده داشت -، رئیس محترم پژوهشکده (حجت الاسلام و المسلمین طباطبایی)، طی احکامی به تاریخ ۹۷/۳/۳۰ از خدمات علمی و اجرایی ایشان در تمامی سال‌های خدمت در پژوهشکده و از جمله در دوره پنج‌ساله مدیریت گروه احیا، قدردانی نموده، آقای دکتر مهدی آشتیانی را به مدیریت این گروه، منصوب نمودند.

همزمان، در نشست تودیع و معارفه‌ای که با حضور رئیس محترم پژوهشگاه (آیت‌الله ری‌شهری) در محل گروه برگزار گردید، آقای خالقی، گزارشی کتبی و شفاهی از آخرین پیشرفت طرح‌های پژوهشی گروه احیا تقدیم کرد (که در ذیل به اختصار خواهد آمد). سپس لوح قدردانی، توسط





الشهاب ابوالفتوح و ادامه تحقیق الهدایا فی شرح الکافی به دلیل شرایط ریاضت اقتصادی پژوهشکده، متوقف گردید. خالقی، در پایان از همه همکارانش (چه رسمی، و چه قراردادی، و چه سرباز طلبه) و به‌ویژه از دبیر محترم گروه (جناب حمید احمدی جلفایی) به خاطر تلاش علمی بی‌وقفه و سختکوشانه در این پنج سال، تشکر و برای دکتر مهدی آشتیانی، آرزوی توفیق و سربلندی کرد. جدولی که در پی می‌آید نشان‌دهنده جزئیات بیشتری از پیشرفت طرح‌های پژوهشی گروه احیا تا ۱۳۹۷/۳/۱۵ است:

ردیف	عنوان طرح	گزارش تا ۱۳۹۷/۳/۱۵
۱	کتاب من لایحضره الفقیه	پیشرفت: ۵۹٪، از جمله: مقابله نسخه‌های خطی ۱۰۰٪ (۵۳ نسخه) و مشابه‌یابی در مصادر ۱۰۰٪، تعلیقه‌نویسی لغوی و توضیحی ۱۰۰٪، جرح و تعدیل حاصل مقابله‌ها ۱۰۰٪، تقویم نص ۴۰٪، تنزیل و تکمیل هوامش ۲۰٪، پژوهش‌های رجالی و سندی ۲۰٪
۲	عیون أخبار الرضا (ع)	پیشرفت: ۵۳٪ درصد، از جمله مقابله نسخه‌های خطی ۱۰۰٪ (۲۱ نسخه)، مشابه‌یابی در منابع اصلی و فرعی ۱۰۰٪، تعلیقه‌نویسی لغوی و توضیحی ۹۷٪، جرح و تعدیل حاصل مقابله‌ها ۱۰۰٪
۳	التوحید	پیشرفت: ۵۲٪، از جمله: مقابله نسخه‌های خطی ۱۰۰٪ (۱۷ نسخه)، تعلیقه‌نویسی لغوی و توضیحی ۱۰۰٪، مشابه‌یابی در مصادر فرعی ۱۰۰٪، مشابه‌یابی در مصادر اصلی ۹۵٪
۴	علل الشرائع	پیشرفت: ۵۵٪، مقابله نسخه‌های خطی ۱۰۰٪ (۱۶ نسخه)، مشابه‌یابی در مصادر اصلی و فرعی ۱۰۰٪، تقویم نص و تنزیل هوامش ۲٪
۵	نهج البلاغه	پیشرفت: ۳۸٪، از جمله: مقابله نسخه‌های خطی ۱۰۰٪ (۸۹ نسخه)، تعلیقه‌نویسی ۴۵٪، مقابله با چاپ‌های معتبر و مشهور ۱۰۰٪ (پنج چاپ)، تقویم نص و تنزیل هوامش ۹٪



شماره ۶
مجله

شماره ۷۹
خرداد
تیر
۱۳۹۷
نشریه خبری
اطلاع‌رسانی
و فرهنگی
آستان حضرت
عبدالعظیم
حسینی
و مؤسسه
علمی
فرهنگی
دارالحدیث

پیشرفت ۵۹ درصدی «تصحیح کتاب من لا یحضره الفقیه»



آقای مهدی سلیمانی آشتیانی، مدیر گروه احیا و تصحیح متون با بیان این که گروه پژوهشی احیا و تصحیح متون حدیثی، یکی از گروه‌های پژوهشکده علوم و معارف حدیث در پژوهشگاه قرآن و حدیث است گفت: هدف این گروه، تصحیح متون حدیثی به روش جدید و روشمند است که از سال‌های گذشته به صورت سنگی یا سربی چاپ شده است؛ ولی باید به صورت حروفی و با تصحیح جدید و مدرن به پژوهشگران و علاقه‌مندان عرضه شود.

وی با اشاره به آثار تصحیحی انجام شده گفت: کتاب شریف «الکافی» از مرحوم کلینی، مهم‌ترین این آثار است که سال‌های گذشته مکرر در ایران، بیروت و عراق با تصحیح‌های مختلف چاپ شده بود؛ ولی به سبک روز و مدل جدید نبود.

مدیر گروه احیا و تصحیح متون حدیث پژوهشکده علوم و معارف حدیث خاطر نشان کرد: تصحیح «کتاب من لا یحضره الفقیه» به عنوان دومین کتاب از کتب اربعه حدیثی شیعه در دستور کار است و از نظر اهمیت بسیار فوق العاده و مأخذ و مورد مراجعه فقها و مجتهدان و بسیاری از کسانی است که به معارف اهل بیت(ع) علاقه دارند.

وی عنوان کرد: «کتاب من لا یحضره الفقیه» بارها چاپ شده و آخرین بار از سوی مرحوم علی اکبر غفاری تصحیح و چاپ شده بود، ولی به طور مجدد در دستور کار پژوهشکده قرار گرفت؛ زیرا تصحیح مرحوم غفاری به چهار یا پنج نسخه محدود بود. دکتر سلیمانی آشتیانی با بیان این که اکنون نسخه‌های مختلفی از کتابخانه‌ها جمع‌آوری شده است گفت: درباره فقیه حدود ۴۰ نسخه در دستور کار وجود دارد که بر اساس آن نسخه‌های «کتاب من لا یحضره الفقیه» تصحیح، احیا و تحقیق می‌شود. وی با بیان این که «نهج البلاغه»، معروف‌ترین،

پرتیراژترین و مهم‌ترین کتاب حدیثی شیعه است گفت: اگرچه کتب اربعه جایگاه فقهی خود را دارند، ولی «نهج البلاغه» از نظر جایگاه ویژه در بین همه اقشار و بیژگی خاص دارد.

مدیر گروه احیا و تصحیح متون حدیث پژوهشکده علوم و معارف حدیث خاطر نشان کرد: «نهج البلاغه»، یکی از پرنسخه‌ترین کتاب‌های شیعه است، زیرا علاقه، اقبال و مراجعه به آن زیاد بوده و به طور مکرر، کاتبان در طول قرون و اعصار، این کتاب را تکثیر کردند و در دسترس بسیاری افراد قرار دادند.

وی یادآور شد: با هماهنگی مسئولان کتابخانه‌های ایران و خارج از کشور و پیگیری‌های آیت‌الله ری‌شهری، عکس بسیاری از نسخه‌ها از کشورهای خارجی خریداری و وارد کشور شد و اکنون مجموعه غنی‌ای از تصویر نسخه‌های خطی «نهج البلاغه» در دارالحدیث وجود دارد.

دکتر سلیمانی آشتیانی یادآور شد: «تصحیح کتاب من لا یحضره الفقیه» ۵۹ درصد و تصحیح «نهج البلاغه» ۳۴ درصد پیشرفت داشته است.

۷

سپهر

شماره ۷۹
خرداد
تیر
۱۳۹۷

نشریه خبری
اطلاع‌رسانی
و فرهنگی
آستان حضرت
عبدالعظیم
حسینی
و مؤسسه
علمی
فرهنگی
دارالحدیث

انتشار کتاب «حکمت‌نامه سالمند و اندرزنامه جوان»



دوران سالمندی، حساس‌ترین مرحله زندگی انسان و فرصتی بسیار گران‌بها در تعیین سرنوشت نهایی اوست. چنانچه انسان از این فرصت زرین درست بهره‌گیرد، پایان این دوران، سرآغاز زیباترین، شیرین‌ترین و بهترین زندگی جاوید اوست. به همین دلیل، خاندان پیامبر اکرم (ص) در شب‌های ماه رمضان به‌ویژه در لحظه‌های نورانی سحر، همچنین در روز عرفه در عرفات - که از بهترین فرصت‌ها برای دعاست - از خداوند سبحان می‌خواستند که از نعمت طولانی بودن عمر همراه با نیکوکاری، برخوردار باشند. مسئله سالمندان از گذشته‌های دور، مورد توجه نویسندگان بوده است. البته به نظر می‌رسد تألیفات کهن در موضوع سالمندان، جنبه تاریخی و شرح‌حال‌نویسی دارند و در آنها کمتر به مباحث زیستی و روانی آنان پرداخته شده است. از قدیمی‌ترین نوشته‌ها درباره کسانی که عمر بسیار طولانی داشته‌اند، می‌توان به «کتاب

از زاویه‌های گوناگون پرداخته‌اند و صدها کتاب، پایان‌نامه و مقاله در این زمینه نگارش یافته است. همچنین مجلات متعددی مانند: «سالمند»، «سالمندشناسی»، «پرستاری سالمندان»، «روان‌شناسی پیری»، «سلامت سالمندی»، «پرستاری گروه‌های آسیب‌پذیر»، «راهکارهای سلامت دوره سالمندی»، به صورت فصل‌نامه، دوفصل‌نامه یا گاه‌نامه منتشر می‌شود.

المعمرین من العرب و طرف من أخبارهم و ما قالوا فی منتهی أعمارهم»، نوشته ابو محمد سهل بن محمد سجستانی (م ح ۲۴۸ ق) اشاره کرد. در عصر حاضر نیز که شمار سالمندان در جهان با سرعت روبه‌افزایش است و طبق برآورد کارشناسان تا سال ۱۴۲۹ ش، آمار سالمندان ایران به ۲۶ درصد خواهد رسید، پژوهشگران به موضوع «سالمندی» به عنوان یک پدیده مهم اجتماعی

ویژگی‌های بهترین کتاب برای سالمندان

معیار تشخیص بهترین کتاب برای سالمندان، مقدار پاسخگویی به مهم‌ترین و ضروری‌ترین نیازهای آنهاست و برای یافتن این مهم باید دید آنچه بیش از هر چیز دیگر، سالمندان را رنج می‌دهد، چیست. می‌توان گفت زیانبارترین آسیب‌هایی که سالمندان را تهدید می‌کند، افسردگی و فشارهای روحی و روانی هستند. بنابراین، نوشتاری که رهنمودهای آن بتواند بهداشت روان سالمند را تأمین کند، سودمندترین و بهترین کتاب برای سالمندان است. چنین کتابی باید ویژگی‌های زیر را داشته باشد:

۱. بر اساس شناخت دقیق استعدادها، نیازهای روانی و دغدغه‌های انسان در دوران سالمندی تنظیم شده باشد تا



سجده

شماره ۷۹
خرداد
تیر
۱۳۹۷

نشریه خبری
اطلاع‌رسانی
و فرهنگی
آستان حضرت
عبدالعظیم
حسنی
و مؤسسه
علمی
فرهنگی
دارالحديث

بتواند از آسیب‌هایی که سالمندان را از نظر روانی تهدید می‌کند، پیشگیری نماید.

۲. الگوهای عینی برای سالمندان موفق و سعادت‌مند ارائه کند.

۳. برای سالمندان از جذابیت لازم برخوردار باشد.

بهترین انسان‌شناس، آفریدگار انسان است. تنها اوست که استعدادها و نیازهای انسان در همه دوران‌های زندگی و از جمله سالمندی را بهتر از همه و حتی خود او می‌داند و از آسیب‌هایی که فرصت‌گران‌بهای

سالمندان را تهدید می‌کند، آگاه است. بنابراین، بهره‌گیری از رهنمودهای قرآن و احادیث اسلامی که ریشه در وحی الهی و رهنمودهای خداوند سبحان دارند، برای نگارش بهترین کتاب مورد نیاز سالمندان، اهمیتی فوق‌العاده دارد.

البته مهم این است که رهنمودهای الهی با در نظر گرفتن مقتضیات زمان و ویژگی‌های سالمندان به گونه‌ای از متن کتاب خدا و سنت نبوی استخراج و در قالبی ارائه گردند که برای سالمندان، جذاب و اثرگذار باشند.

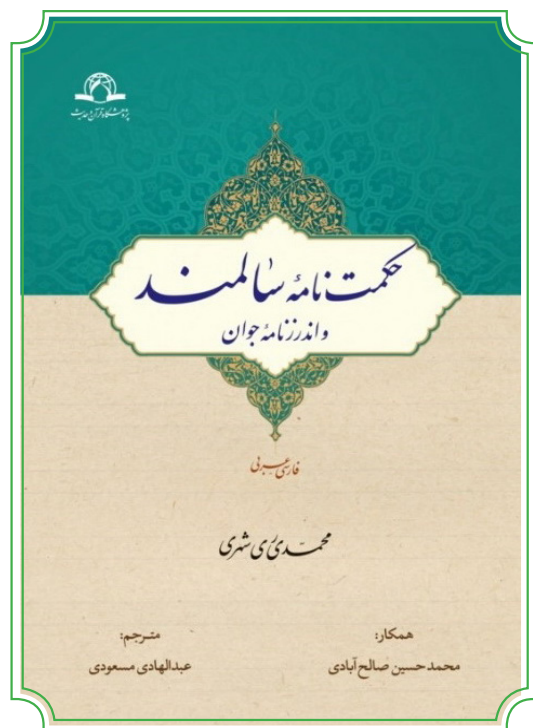
کتاب «حکمت‌نامه سالمند»

کتاب «حکمت‌نامه سالمند»، گامی است نو در جهت این هدف بلند، و تلاشی است در جهت ارائه رهنمودهای حکیمانه قرآن و اهل بیت(ع) با نظمی نوین درباره بهداشت روان سالمندان از منظر قرآن و حدیث، که همراه با نکاتی آموزنده از شماری از سالمندان نمونه گرد آمده است. به امید آن که از جذابیت لازم برای بهره‌مندی سالمندان گران‌قدر، برخوردار باشد.

این حکمت‌نامه، در ادامه دو نوشتاری است که درباره کودک و جوان با نام‌های «حکمت‌نامه جوان» در سال ۱۳۸۲ و «حکمت‌نامه کودک» در سال ۱۳۸۴ انتشار یافتند و به دلیل استقبال علاقه‌مندان، تا کنون بارها تجدید چاپ شده‌اند.

گفتنی است هر چند سالمندان و کسانی که با آنان ارتباط دارند، مخاطب اصلی این حکمت‌نامه هستند، ولی مطالعه آن برای جوانان نیز لازم و ضروری است؛ زیرا سالمندانی می‌توانند بیشترین بهره‌برداری را از نعمت سالمندی خود داشته باشند که زمینه آن را در جوانی فراهم کرده باشند. به سخن دیگر، «حکمت‌نامه سالمند»، «اندرزنامه جوان» نیز هست و فصل دوم این حکمت‌نامه به همین موضوع اختصاص یافته است.

شایان ذکر است آنچه در این حکمت‌نامه آمده، متن مهم‌ترین رهنمودهای قرآن و حدیث درباره سالمند است و تردیدی نیست که هر بخش از این رهنمودها، می‌تواند زمینه تألیف کتاب یا مقاله‌ای مستقل درباره



مسائل مختلف مرتبط با سالمندان باشد.

کتاب «حکمت‌نامه سالمند و اندرزنامه جوان»، تألیف آیت الله ری‌شهری از سوی پژوهشکده علوم و معارف حدیث، به زبان فارسی-عربی، در قطع رقعی، در ۳۶۴ صفحه به نگارش درآمده است و در سال ۱۳۹۷ با همکاری انتشارات دارالحدیث منتشر شده است. لازم به یادآوری است که کتاب یاد شده، پیش از این در تاریخ دهم ۱۰ خرداد ماه ۹۷ در طی مراسمی در آسایشگاه خیریه سالمندان حضرت بقیة الله قم رونمایی شد.

انتشار شماره ۸۶ و ۸۷ فصل نامه علمی پژوهشی «علوم حدیث»

فصل نامه علمی - پژوهشی «علوم حدیث» به مدیر مسئولی و سردبیری حضرت آیت الله ری شهری در آخرین شماره خود که به زمستان ۹۶ و بهار ۹۷ اختصاص دارد، با چهارده مقاله حدیثی منتشر شد.

در شماره ۸۶ از این فصل نامه می خوانید:

۱. «تحلیل انتقادی برداشتهای صورت گرفته از روایات تفسیری سَبْعاً مِنَ الْمَثَانِی»، عبدالهادی فقیهی زاده و مهدیه دهقانی قناتغستانی؛
۲. «بازخوانی دیدگاهها و مناقشات در باب روایت شیخ طریحی (م ۱۰۸۷ ق) از حدیث کساء»، رسول جعفریان و روح الله توحیدی نیا؛
۳. «بررسی و نقد سبکشناختی مفهوم عبارت «وَبَلِّغْ أَمْرَهُ، كَيْلًا يَغَيِّرُ تَمَنًا!» در نهج البلاغه»، علی اکبر فراتی؛
۴. «بررسی تطبیقی تفسیر العیاشی و آثار شیخ صدوق بر محور اسانید»، امید پیشگیر و عبدالرضا زاهدی؛
۵. «بازشناسی حدیث ((الإمام لَا یَعْسَلُهُ إِلَّا الإِمام)) در گفتمان واقفیه و امامیه»، حسین حسینیان مقدم و ابراهیم گودرزی؛
۶. «نقد سندی و دلالی روایت ((رفع قلم))»، معصومه شیردل و پروین بهارزاده؛
۷. «معناشناسی نسخ در پرتو روایت ((ناسخ و منسوخ)) امام علی (ع)»، مرضیه اکاتی، حسین خاکپور و غلامرضا رضوی دوست.



در شماره ۸۷ از این فصل نامه آمده است:

۱. «روایات طبی؛ تبار و اعتبار»، عبدالهادی مسعودی؛
۲. «الگوی نظری مداخله ((انعطاف - نفوذناپذیری)) در خانواده»، عباس پسندیده، مسعود جان بزرگی و مسعود آذربایجانی؛
۳. «واکاوی و بررسی اندیشه علامه مجلسی در تحلیل روایات تأویلی آیات قرآن با تکیه بر بحر الأنوار و مرآة العقول»، ابراهیم نصرالله پور علمداری و کاظم قاضی زاده؛
۴. «مفاد حقیقی اسلوب حصر (قصر) در آیات و احادیث»، محمد عالمزاده نوری؛
۵. «تأثیر اندیشه‌های کلامی شیخ صدوق در گزارش روایات»، رسول محمد جعفری؛
۶. «تحلیل دیدگاه شیخ بهایی و اخباریان در علل تغییر شیوه اعتبارسنجی متأخران»، احسان سرخه ای؛
۷. «بررسی و ارزیابی آرای ((احمد امین)) درباره حدیث»، اختر سلطانی، مهدی مهریزی طرقي و مهرداد عباسی.



مجله حدیث

شماره ۷۹
خرداد
تیر
۱۳۹۷
نشریه خبری
اطلاع رسانی
و فرهنگی
آستان حضرت
عبدالعظیم
حسینی
و مؤسسه
علمی
فرهنگی
دار الحدیث



دانشگاه
فراان و
حلیپ

افتخار آفرینی دانشجویان دانشگاه قرآن و حدیث در جشنواره قرآن و عترت



مرحله منطقه‌ای بخش آوایی سی و سومین جشنواره قرآن و عترت دانشجویان سراسر کشور در روزهای بیستم و بیست و یکم اردیبهشت ۱۳۹۷ در دانشگاه اصفهان برگزار گردید. در این مرحله از مسابقات پنج نفر از دانشجویان دانشگاه قرآن و حدیث در رشته‌های قرائت ترتیل و تحقیق و حفظ بیست جزء، شرکت داشتند که آقای مجتبی محمدبیگی با کسب رتبه اول در رشته قرائت تحقیق و آقای محمد دهقانی رتبه دوم رشته حفظ بیست جزء، جواز حضور در مرحله کشوری این مسابقات را کسب نمودند. معاونت فرهنگی دانشگاه ضمن تبریک به این عزیزان، برای ایشان توفیقات روزافزون در پناه قرآن کریم را مسئلت می نماید.

۱۲

سوره

برگزاری نخستین نشست ویناری بخش بین الملل نمایشگاه قرآن

(وینار) به بیان مطالبی در خصوص «بازکاوای ارتباط علمی قرآن و اهل بیت(علیهم السلام)» پرداخت و گفت: در بررسی رابطه علمی اهل بیت و قرآن باید بگویم که اهل بیت(علیهم السلام) قرآن را خاستگاه معرفت دینی می بینند. به عبارت دیگر، قرآن برای آنها تنها یک معجزه و سند حقانیت نیست؛ بلکه از دیدگاه ایشان، قرآن افزون بر این موارد، قانون اساسی اسلام است.

حدیث» با حضور علی خضیرحجی، استاد دانشگاه کوفه از کشور عراق و عبدالهادی مسعودی، عضو هیئت علمی دانشگاه قرآن و حدیث به صورت غیر حضوری (وینار) و همچنین شادی نفیسی، استادیار علوم قرآن و حدیث دانشگاه تهران از پژوهشگران علوم حدیث برگزار شد. در این نشست، عبدالهادی مسعودی که به صورت غیر حضوری

حجت الاسلام والمسلمین مسعودی در نخستین نشست تخصصی ویناری «قرآن و حدیث» گفت: قرآن برای اهل بیت(علیهم السلام)، نه تنها یک معجزه، بلکه به عنوان قانون اساسی اسلام مطرح است. نخستین نشست از سلسله نشست های تخصصی ویناری بخش بین الملل بیست و ششمین نمایشگاه قرآن کریم با موضوع «قرآن و

شماره ۷۹
خرداد
تیر
۱۳۹۷

نشریه خبری
اطلاع رسانی
و فرهنگی
آستان حضرت
عبدالعظیم
حسینی
و مؤسسه
علمی
فرهنگی
دارالحدیث

این عضو هیئت علمی دانشگاه قرآن و حدیث، با بیان نمونه‌هایی از احادیث و روایات در این زمینه ادامه داد: اهل بیت (علیهم السلام) علاوه بر این که قرآن را خاستگاه معرفت دینی می‌بینند، بلکه آن را حتی سنجۀ معرفت دینی نیز می‌دانند، به طوری که بسیاری از احادیث نقل شده از پیامبر را بر اساس آیات قرآن سنجش می‌کردند.

عبدلهدای مسعودی افزود: قرآن برای اهل بیت (علیهم السلام) ابزاری بود تا با استفاده از آن با هجمه‌های عالم‌نمایان دینی زمان خود مقابله کنند. حتی تفسیرهای نادرست ارائه شده را بر اساس آیات قرآن، تحلیل و رد می‌کردند که نمونه‌هایی از این موارد را در کتابی از خودم با عنوان «قرآن در روایات» ارائه کرده‌ام. در ادامه این نشست، علی‌خضیرحجی، استاد دانشگاه کوفه از کشور عراق نیز به صورت غیر حضوری (وبینار) به بیان مطالبی درباره «علم حدیث و نقش آن در تفسیر قرآن کریم» پرداخت و

گفت: علم حدیث، یکی از والاترین علوم است؛ چرا که از طریق این علم، گفتار پیامبر (ص) بررسی و تحلیل می‌شود. این علم، عشق و علاقه‌ای است که انسان را به سعادت ابدی می‌رساند.

این استاد دانشگاه کوفه با اشاره به ضرورت توجه به علم حدیث در بررسی احادیث و روایات گفت: با توجه به این که احادیث و روایات در برخی مقاطع تاریخی، گرفتار بازتعریف‌های سیاسی شده‌اند و در برخی دوران، خدشه‌هایی جدی به احادیث وارد شده، لازم است که با یک بررسی دقیق، صحت آنها را بررسی کنیم. این علم، گسترۀ زیادی دارد و می‌تواند مستند به علم معصومین شود تا صحت احادیث را تأیید یا تکذیب کند. وی با تأکید بر عمل به سفارش‌های پیامبر (ص) گفت: ما باید به توصیه‌های پیامبر عمل کنیم؛ اما باید ببینیم که احادیثی که از ایشان نقل می‌شود، از کجا و از چه منبعی نقل شده و زمینه نقل آن احادیث را بررسی کنیم و ابزار سنجش صحت آن، قرآن کریم است.

در ادامه این نشست نیز شادی نفیسی، استادیار علوم قرآن و حدیث دانشگاه تهران نیز به موضوع «نقد روایات تفسیری در المیزان» پرداخت و با ارائه نمونه‌هایی از روایات و تفسیرهای ارائه‌شده توسط علامه طباطبایی در «المیزان» گفت: این بررسی نشان داد که روش علامه در تحلیل روایات، شیوۀ نیکویی است که لازم است در حد آن توقف نکنیم؛ آن را به خوبی درباییم، اصلاح کنیم، بهبود بخشیم و توسعه دهیم.



برگزاری چهاردهمین دورهٔ آزمون اختصاصی ویژهٔ طلاب دانشگاه قرآن و حدیث

علوم قرآن و گرایش مستشرقین، روان‌شناسی اسلامی گرایش مثبت‌گرا و همچنین رشتهٔ فقه و مبانی حقوق اسلامی به رقابت پرداختند.

وی اظهار کرد: تعداد داوطلبان کارشناسی ارشد به تفکیک محل آزمون بدین شرح است: قم ۳۷۰ نفر، تهران ۶۵ نفر، مشهد ۴۵ نفر، اصفهان ۹۶ نفر.

وی افزود: در مقطع دکتری نیز در چهار رشتهٔ علوم قرآن و حدیث، علوم و معارف نهج البلاغه، کلام امامیه، و مدرسی معارف اسلامی، داوطلبان رقابت داشتند.

مطلوبی که در حوزهٔ علمیه وجود دارد، دانشگاه قرآن و حدیث، هر سال علاوه بر پذیرش دانشجو از طریق آزمون‌های سراسری سازمان سنجش، بخشی از ظرفیت خودش را در مقطع ارشد و دکتری از طریق آزمون اختصاصی ویژهٔ طلاب تکمیل می‌کند.

معاون آموزشی و پژوهشی دانشگاه قرآن و حدیث با اشاره به برگزاری آزمون در تاریخ بیست و دوم تیرماه گفت: علاقه‌مندان برای کسب سهمیه در هشت رشته و گرایش: کلام امامیه، علوم حدیث گرایش‌های کلام و عقاید، اخلاق و تفسیر اثری، علوم قرآن و حدیث،

در این آزمون، ۶۶۱ داوطلب با هم رقابت کردند که از این افراد، ۵۷۶ نفر در آزمون کارشناسی ارشد و ۸۱ داوطلب هم در آزمون دوره دکتری این دانشگاه شرکت کردند.

آقای دکتر حجت، معاون آموزشی و پژوهشی دانشگاه قرآن و حدیث گفت: از ۵۷۶ داوطلب آزمون کارشناسی ارشد در رشته‌های مختلف حضوری و مجازی، ۱۴۷ نفر زن و ۴۳۳ نفر مرد هستند. در مقطع دکتری نیز ۳۳ زن و ۴۸ مرد شرکت کرده‌اند. از این تعداد ۶۰ نفر به صورت مجازی و ۷۹ نفر در دورهٔ حضوری پذیرش می‌شوند.

وی افزود: با توجه به استعداد های





معاونت
فنی و
اداری
مؤسسہ



انتشار شماره دوم فصل نامه «سنجه کتاب»

شماره دوم فصل نامه «سنجه کتاب» (معرفی و نقد کتاب‌های دینی عمومی) همراه با تازه‌های نشر کودک و نوجوان و پرونده ویژه منتشر شد.

دومین شماره از فصل نامه معرفی و نقد کتاب‌های دینی عمومی «سنجه کتاب» از سوی مؤسسه علمی - فرهنگی دارالحدیث منتشر شد.

در این شماره، تازه‌های نشر کودک و نوجوان بررسی شده، همچنین یادداشت‌هایی از مصطفی رحماندوست و جعفر ابراهیمی (شاهد) آمده است. بخش دیگر با عنوان پرونده ویژه کتاب‌های کودک با رویکرد «خداشناسی» در قالب میزگرد آمده است.

فصل نامه «سنجه کتاب» نشریه‌ای است ویژه بررسی و معرفی کتاب‌های دینی عمومی (ترویجی) که ناشران مختلف کشور برای مخاطبان جوان، نوجوان و کودک منتشر کرده‌اند. در این نشریه، کتاب‌ها از نظر محتوایی، ادبی و هنری، بررسی و معرفی می‌شود.

«سنجه کتاب» پذیرای مقالات منتقدان، کارشناسان دینی، نویسندگان و هنرمندان در موضوع کتاب‌های دینی عمومی است. نشریه «سنجه کتاب»، به همت مدیریت تولید کتاب‌های عمومی معاونت فرهنگی و هنری مؤسسه دارالحدیث منتشر می‌شود. مدیر مسئول این نشریه دکتر محمدتقی سبحانی‌نیا، سردبیر، مصطفی پورنجاتی و دبیر تحریریه آن حسین پورشریف است.

انتشار مجموعه کتاب‌های «آبشار معرفت»

علیهم السلام در بین کارکنان ارتش و خانواده‌های آنان، یکی از اهداف راهبردی این سازمان بوده و بدین منظور، هفت دوره جشنواره‌های حدیث را باشکوه برگزار کرده است. در سال جاری نیز با توجه به رئوس طرح‌های فرهنگی مصباح، در نظر دارد هشتمین دوره جشنواره حدیث را متفاوت از سال‌های گذشته و با نگاهی کاملاً کاربردی و اثربخش برگزار کند و احادیث انتخابی را علاوه بر ترجمه، همراه با

معارف نورانی پیامبر خاتم صلی الله علیه و آله و اهل بیت بزرگوارش علیهم السلام در تعامل با مؤسسه دارالحدیث، اقدام به چاپ سه جلد کتاب حدیث با عنوان «آبشار معرفت» برای سه گروه مخاطب «کارکنان پایور»، «خواهران شاغل و همسران کارکنان» و «جوانان شامل دانشجویان و دانش‌آموزان مقطع دبیرستان و سربازان» کرده است.

بی‌گمان ترویج سیره اهل بیت

مجموعه کتاب‌های «آبشار معرفت» با مضامین حدیثی، به همت سازمان چاپ و نشر دارالحدیث و به سفارش سازمان عقیدتی سیاسی - ارتش جمهوری اسلامی ایران چاپ و منتشر شد. در مقدمه کتاب‌ها آمده است: سازمان عقیدتی - سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران به برکت نظام مقدس جمهوری اسلامی در جهت عمل به حدیث شریف نبوی تقلین و همچنین ترویج





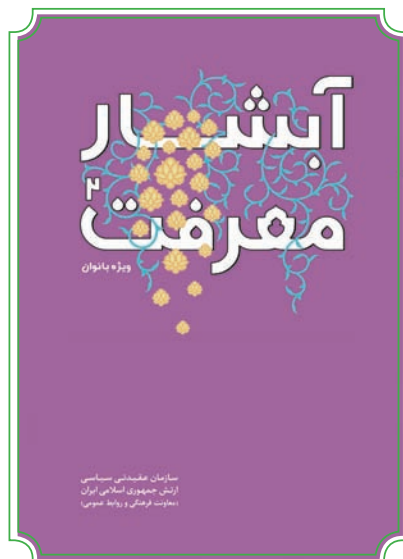
توضیحات مشروح در اختیار عاشقان اهل بیت علیهم السلام قرار دهد.

وجه مشترک هر سه جلد کتاب، احادیث مربوط به مبحث «خداشناسی» است که در بخش نخست آنها درج شده و در ادامه با توجه به نیاز مخاطبان هر کتاب، سرفصل‌های متفاوتی قرار داده شده است.

محتوای جلد اول، احادیثی است که برای «کارکنان پایور»، در تعالی مسیر زندگی و مسئولیتشان نسبت به همسر، فرزندان و حفظ و حراست از نظام مقدس اسلامی، بسیار مفید است. نویسنده این جلد را عبدالهادی مسعودی به عهده گرفته است.

جلد دوم، ویژه «بانوان» است و شیوه صحیح همسررداری و تربیت فرزندان و وظایفشان در فعالیت‌های اجتماعی را به آنان یادآوری

کرده است. این جلد، حاصل پژوهش مهدی غلامعلی است. روی سخن جلد سوم کتاب «جوانان» است و آنها را در شناخت وظایفشان نسبت به پدر و مادر، جامعه و محیط کار راهنمایی می‌کند. پژوهش این جلد با مرتضی خوش‌نصیب بوده است. ویژگی بارز این کتاب‌ها این است که احادیث انتخاب شده برای افراد مختلف در طول دوران زندگی یا در روابط اجتماعی‌شان مفید است و شرح و تفسیر ساده و مختصری که در ذیل احادیث آورده شده، مخاطب را به درک اصل معنای حدیث رهنمون می‌کند. امیدواریم با تألیف این کتاب‌ها، گامی در جهت ترویج سبک زندگی و سیره معصومان علیهم السلام در بین خانواده بزرگ ارتش برداشته باشیم.



جلد یک آبشار معرفت (ویژه پایوران) شامل این بخش‌هاست: بخش اول: خداشناسی؛ بخش دوم: وظایف و مسئولیت‌هاست. جلد دوم آبشار معرفت (ویژه بانوان) از این بخش‌ها تشکیل شده است: بخش اول: خداشناسی؛ بخش دوم: وظایف خانوادگی؛ بخش سوم: زن و آگاهی‌های مورد نیاز؛ بخش چهارم: زن و اخلاق؛ بخش پنجم: وظایف و مسئولیت‌ها.

جلد سوم آبشار معرفت (ویژه جوانان)، شامل این بخش‌هاست: بخش اول: خداشناسی؛ بخش دوم: خودشناسی.

چاپ اول آبشار معرفت با شمارگان چهار هزار نسخه جلد نرم، و بهای هر جلد ده هزار تومان، در بهار ۱۳۹۷ توسط انتشارات دارالحدیث چاپ و منتشر شد.





انتشارات
دار الحديث

رونمایی از سه عنوان کتاب نشر باهوش



نشر باهوش نیز به ناشرانی پیوست که در قم در حوزه کودک و نوجوان فعالیت دارند. مجموعه ۶ جلدی «قصه‌های من و رایا»، مجموعه ۵ جلدی «داستان‌های گوگوری» و «قصه‌های حیوانات در قرآن» در تاریخ یازدهم خردادماه ۷۹۳۱ با حضور مصطفی رحماندوست و نویسندگان و تصویرگران این کتاب‌ها در مجموعه دنیای کتاب قم رونمایی شد.

دکتر محمدتقی سبحانی‌نیا درباره این مجموعه کتاب‌ها گفت: نشر نوپای باهوش درصدد است آثار فاخری برای عموم افراد جامعه از جمله کودکان تولید کند. مجموعه ۶ جلدی «قصه‌های من و رایا» به دنبال خلق کاراکتری از جنس ربات بوده است. این ربات کوچک نقش وجدان بیدار سینا پسر بچه‌ای را که مالک ربات است، بازی می‌کند. رایا در کنار راهنمایی‌های جالب و راه‌گشایش بانمک نیز هست و قصه‌های متنوعی را که در آن‌ها نقش ایفا کرده با شیرین‌کاری‌هایش برای کودکان جذاب کرده است. از ویژگی‌های دیگر این مجموعه سفر به آینده است، یعنی کودکان با مطالعه این مجموعه داستان‌ها به چند دهه بعد برده می‌شوند و با زندگی در آن دوران که تجهیزاتی چون ماشین پرنده، ربات هوشمند و امکانات ساخت‌افزایی و الکترونیکی پیشرفته وجود دارد، آشنا می‌شوند. مدیرعامل نشر باهوش ادامه داد: مجموعه گوگوری نیز

داستان‌هایی شادی برای کودکان ترسیم می‌کند و در هر داستان، کودک با چند فن اخلاقی در آداب معاشرت و سبک زندگی اخلاقی آشنا می‌شود. در این داستان‌ها گوگوری یا همان گورخر بانمک نقش قهرمان داستان‌ها را برعهده دارد. این مجموعه نیز همانند مجموعه پیشین درصدد تولید یک کاراکتر جذاب و ماندگار برای کودکان است.

سبحانی‌نیا، اظهار امیدواری کرد: نشر باهوش بتواند در آینده دومین مجموعه از داستان‌های این دو شخصیت بانمک را نیز تولید و منتشر کند. وی درباره کتاب «حیوانات در قرآن» نیز گفت: این کتاب نیز به دنبال نقل داستان‌های حیوانات در قرآن از زبان خود حیوانات بوده است. این ویژگی، جذابیت داستان‌ها را برای کودکان دوچندان کرده است. مدیرعامل نشر باهوش افزود: این انتشارات تلاش کرده این آثار تولیدی با بهترین کیفیت هم از نظر محتوا و هم از نظر

قالب و شکل به کودکان عرضه شود و البته برای تولید محتوای این آثار، بین نویسندگان و کارشناس مذهبی و کارشناس هنری ارتباط نزدیکی برقرار بود تا آثار از هر نظر مطلوب و عالی باشد.

این کتاب‌ها حاصل تلاش گروهی از نویسندگان و تصویرگرانی است که سعی کرده‌اند مضامین تربیتی و اخلاقی برای کودکان را در قالب داستان خلق کنند.

کار تولید کتاب‌ها به عهده مدیریت تولید کتاب‌های عمومی معاونت فرهنگی و هنری موسسه دارالحدیث بوده است. زهرا عبدی، نویسنده مجموعه «من و رایا» است و تصویرگری این کتاب را زهرا خمه انجام داده است. مجموعه «داستان‌های گوگوری» نوشته زینب علیزاده با تصویرگری محمود مختاری است. کتاب «قصه‌های حیوانات در قرآن» نوشته مجید ملامحمدی نیز با تصویرگری فریدالدین ملایی به چاپ رسیده است.

مصطفی رحماندوست شاعر و نویسنده نام‌آشنای کشورمان مهمان و سخنران ویژه برنامه



رونمایی از کتاب‌های نشر باهوش بود. وی در این مراسم گفت: به والدین پیشنهاد می‌دهم در هنگام مراجعه به نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران به کودکان و نوجوانان اجازه دهند خودشان کتاب موردنظرشان را انتخاب کنند و پدرمادرها فقط در انتخاب ناشر یا نویسنده نقش داشته باشند. والدین می‌توانند کودکان را به غرفه ناشران شناخته‌شده و مطرح در حوزه کودک و نوجوان ببرند و از فرزندشان بخواهند خودش کتاب مورد نظرش را انتخاب کند؛ یا اینکه اگر قبلاً کودکشان کتابی را خوانده و از آن خوشش آمده، در نمایشگاه به دنبال سایر کتاب‌های این نویسنده بروند.

به گفته رحماندوست، اگر به بچه‌ها اجازه دهیم خودشان کتاب موردنظرشان را انتخاب کنند، با علاقه بیشتری هم آن را مطالعه کرده و به تدریج به کتابخوانی علاقه‌مند می‌شوند.

کتاب‌شناسی ماه مبارک رمضان

آنها در سمت چپ آن قرار گرفته است.

کتاب «شهر الله فی الكتاب و السنة» پژوهشی جامع درباره ماه مبارک رمضان از نگاه قرآن و حدیث به زبان عربی منتشر شد.

این اثر، گزارشی است جامع و منظم درباره ویژگی‌ها، فضایل و آداب ماه مبارک رمضان و روزه‌داری آن، که براساس تعالیم قرآن و احادیث نقل شده از پیامبر(ص) و معصومان(ع) تهیه و تدوین شده است.

کتاب «شناخت‌نامه نماز» همه جنبه‌های نماز را مورد بررسی قرار داده و تنها کتاب فقهی درباره احکام فقهی نماز نیست؛ بلکه کتابی است که اهمیت نماز، فواید و اسرار نماز را آن گونه که شایسته است، مطرح می‌کند.

کتاب دیگری که مرتبط با این ماه پر خیر و برکت از سوی مؤسسه

و پاسخ‌ها از سوئی، از نظر موضوع و شیوه نگارش، جوانانه و برای عموم مردم نوشته شوند تا رضایت آنها جلب گردد و از سوی دیگر، مفید و کاربردی باشند. همچنین تلاش کرده است تا در حد توان، مطالب در کمترین حجم ممکن ارائه شوند و از زیاده‌نویسی و پرگویی خودداری گردد. کتاب «ماه خدا (پژوهشی جامع درباره ماه مبارک رمضان از نگاه قرآن و حدیث)»، نوشته آیه الله ری شهری است. این کتاب، حاصل پژوهشی جامع و کامل در این موضوع است که با بهره‌گیری از قرآن کریم و متون حدیثی، انجام شده است.

در کتاب یادشده، به حدود هشتاد آیه قرآنی و نهصد حدیث، استناد شده است. کتاب به صورت عربی - فارسی در دو جلد، تدوین شده، بدین صورت که متن عربی آیات و احادیث، در سمت راست صفحه و ترجمه فارسی

انتشارات دارالحدیث در سال‌های اخیر، چهارده عنوان کتاب در زمینه ماه مبارک رمضان از منظر قرآن و حدیث، روانه بازار کتاب کرده است. آنچه می‌خوانید گزارش کتاب‌شناسی آثاری با موضوع رمضان و روزه در سال‌های اخیر است که توسط پژوهشگران پژوهشگاه قرآن و حدیث در دو حوزه تخصصی و عمومی سامان یافته و توسط انتشارات دارالحدیث روانه بازار نشر شده است.

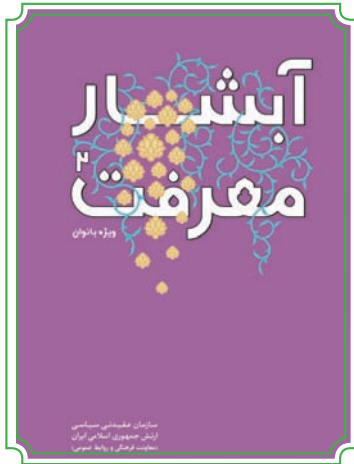
کتاب «از رمضان بیشتر بدانیم» نوشته حسین پورشریف به چهل پرسش و پاسخ رایج و مطرح درباره این ماه مبارک پاسخ می‌دهد. پاسخ‌ها بر اساس کتاب «ماه خدا (پژوهشی جامع درباره ماه مبارک رمضان از نگاه قرآن و حدیث)» نوشته آیت‌الله محمدمحمّدی ری‌شهری، تدوین شده است.

نویسنده سعی کرده است که پرسش‌ها





توزیع کتاب‌های هشتمین جشنواره حدیث در سطح یگان‌های ارتش (۸)



کتاب‌های هشتمین جشنواره حدیث طی تعامل با دارالحدیث قم چاپ، و بین یگان‌ها توزیع شد.

سرهنگ دوم مهدی میدانی، مدیر قرآن و عترت و نماز سازمان عقیدتی - سیاسی ارتش ضمن بیان این مطلب گفت: فصل نوین و جدید فعالیت‌های ارتش جمهوری اسلامی با مبحث عترت، گره خورده است. همان طور که اداره کل قرآن، عترت و نماز ارتش، قرآن را نصب‌العین خود قرار داده است، در کنار آن توجه به حدیث و اهل‌بیت (ع) نیز توجه شده است.

وی ادامه داد: لذا به منظور برپایی هشتمین جشنواره حدیث آجا، توانستیم کتاب‌های فاخر حدیث را در سه جلد مختص به سه گروه مختلف مخاطبان چون کارکنان، همسران و فرزندان در ارتش تهیه و تنظیم و به چاپ برسانیم.

میدانی با اشاره به این که کتاب‌های فوق با همکاری دارالحدیث قم چاپ شده است، عنوان کرد: تاکنون دوازده هزار جلد در قالب سه گروه در تیراژ چهارهزار عددی از این کتاب با مباحث و موضوعات مورد نیاز کارکنان پایور و وظیفه، بانوان شاغل و همسران و فرزندان نوجوان و جوان چاپ شده است.

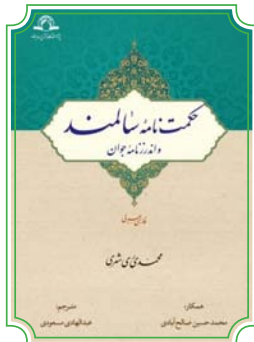
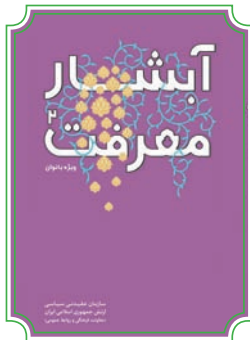
وی با تأکید بر این که در کتاب‌های یاد شده، بحث‌های نیاز روز جامعه همراه با مباحث خدشناسی و توحید مدنظر قرار گرفته شده است، ادامه داد: این کتاب‌ها در یگان‌های ادارات نیروی زمینی، هوایی، دریایی، پدافند هوایی و ستاد آجا توزیع شده است و مرحله مقدماتی آن در مهرماه و مرحله نهایی نیز در آذرماه برگزار خواهد شد.

کتاب‌های تجدید چاپ شده در خرداد و تیر ۱۳۹۷ (۸)

۱. بررسی و تحلیل روایات مکارم الاخلاق، حمزه عبدی و عباس پسندیده، قم: دار الحدیث، چاپ سوم، ۱۳۹۷ ش، وزیری، فارسی.
۲. پیامبر اعظم از نگاه قرآن و اهل بیت (ع)، محمد محمدی ری‌شهری، ترجمه: حمیدرضا شیخی، قم: دار الحدیث، چاپ چهارم، ۱۳۹۷ ش، وزیری، عربی - فارسی.
۳. تاریخ کلام امامیه (حوزه‌ها و جریان‌های کلامی)، رسول رضوی، قم: دار الحدیث، چاپ سوم، ۱۳۹۷ ش، وزیری، فارسی.
۴. تربیت جنسی، علی‌نقی فقیهی، قم: دار الحدیث، چاپ سیزدهم، ۱۳۹۷ ش، وزیری، فارسی.
۵. حکمت‌نامه عیسی بن مریم (ع)، محمد محمدی ری‌شهری، با همکاری: مجتبی فرجی، ترجمه: حمیدرضا شیخی، قم: دار الحدیث، چاپ سوم، ۱۳۹۷ ش، وزیری، عربی - فارسی.
۶. درآمدی بر روان‌شناسی تنظیم رفتار با رویکرد اسلامی، محمدصادق شجاعی، قم: دار الحدیث، چاپ چهارم، ۱۳۹۷ ش، وزیری، فارسی.
۷. دوستی در قرآن و حدیث، محمد محمدی ری‌شهری، با همکاری: محمد تقدیری، ترجمه: سید حسن اسلامی، قم: دار الحدیث، چاپ هشتم، ۱۳۹۷ ش، وزیری، عربی - فارسی.

۸. رضایت زناشویی، عباس پسندیده، قم: دار الحدیث، چاپ نهم، ۱۳۹۷ ش، وزیری، فارسی.
۹. سیاست‌نامه امام علی (ع)، محمد محمدی ری‌شهری، با همکاری: سید محمد کاظم طباطبایی، ترجمه: مهدی مهریزی، قم: دار الحدیث، چاپ سوم، ۱۳۹۷ ش، وزیری، فارسی.
۱۰. علم کلام بر اساس تجرید الاعتقاد، رضا برنجکار، قم: دار الحدیث، چاپ دوم، ۱۳۹۷ ش، وزیری، فارسی.
۱۱. ماه هشتم، مهدی غلامعلی، قم: دار الحدیث، چاپ پنجم، ۱۳۹۷ ش، رقعی، فارسی.
۱۲. معنا و منزلت عقل در کلام امامیه، جعفر رضایی، قم: دار الحدیث، چاپ دوم، ۱۳۹۷ ش، رقعی، فارسی.
۱۳. مهارت‌های زندگی، سیدمهدی خطیب، قم: دار الحدیث، چاپ دوم، ۱۳۹۷ ش، وزیری، فارسی.
۱۴. میدان‌های معنایی در کاربست قرآنی، محمد رکعی و شعبان نصرتی، قم: دار الحدیث، چاپ دوم، ۱۳۹۷ ش، رقعی، فارسی.

تازه‌های نشر دارالحدیث





تصویری گزارش

بازدید تولیت آستان مقدس از روند اجرایی ساخت ضریح جدید حضرت عبدالعظیم (ع)



آئین افتتاحیه بزرگداشت دهه کرامت استان تهران





رونمایی از سه عنوان کتاب نشر باهوش



شماره ۷۹
خرداد
تیر
۱۳۹۷
نشریه خبری
اطلاع رسانی
و فرهنگی
آستان حضرت
عبدالعظیم
حسینی
و مؤسسه
علمی
فرهنگی
دارالحدیث

تشریف فعالان قرآنی کشور عراق به آستان مقدس



دیدار خادمین آستان مقدس با آیت الله محمدی ری شهری



دیدار کسبه و اصناف شهرستان ری با تولیت آستان مقدس



عزاداری نوباوگان حسینی به مناسبت وفات حضرت عبدالعظیم حسنی (ع)



عیادت از بیماران بیمارستان قلب تهران و امام خمینی



مراسم تعویض پرچم و بزرگداشت امامزادگان حمزه بن موسی (ع) و احمد بن موسی (ع)



مراسم رونمایی از کتاب «حکمت نامه سالمند و اندرزنامه جوان» با حضور مسؤولان ارشد مؤسسه علمی فرهنگی دارالحدیث و مدیرکل بهزیستی استان قم در محل آسایشگاه خیریه سالمندان حضرت بقیة اللہ (عج)



غرفه های مؤسسه علمی، فرهنگی دارالحدیث و نشر باهوش در بیست و نهمین نمایشگاه بین المللی قرآن کریم





حضور آستان مقدّس حضرت عبدالعظیم (ع) در نمایشگاه بین المللی قرآن کریم



عترت واقع در شبستان مصلاّی بزرگ امام خمینی (ره)، پذیرای عموم علاقه مندان و ارادتمندان به ساحت مقدّس کلام الله مجید بود. نمایشگاه بین المللی قرآن کریم، بزرگ ترین نمایشگاه قرآنی جهان است و این رویداد عظیم، همه ساله در ایام ماه مبارک رمضان برگزار می شود.

نماز، برگزاری طرح تکریم حجاب به همراه اهدای جوایز فرهنگی به بازدیدکنندگان و برگزاری مسابقات فرهنگی از برنامه های غرفه آستان مقدّس در این نمایشگاه بود. گفتنی است بیست و ششمین دوره نمایشگاه بین المللی قرآن کریم از سی ام اردیبهشت ماه لغایت چهارده خردادماه در مصلاّی امام خمینی (ره) دایر بود و آستان مقدّس حضرت عبدالعظیم حسنی(ع)، در بخش

غرفه آستان مقدّس حضرت عبدالعظیم علیه السّلام، مانند سال های گذشته در بیست و ششمین دوره نمایشگاه بین المللی قرآن کریم در مصلاّی بزرگ امام خمینی (ره) تهران، میزبان مراجعان و بازدیدکنندگان گرامی بود. نمایشگاه تجلی احکام ناب و تبیین خرافات در دین، پاسخگویی روحانیون مستقر به شبهات اعتقادی و احکام و همچنین تصحیح قرائت

۳۵

کسبه شهرستان ری در رعایت انصاف و نماز اول وقت الگوی سایرین باشند



جمعی از کسبه، پیشکسوتان و خیران شهرستان ری با آیت الله محمّدی ری شهری تولیت آستان مقدّس حضرت عبدالعظیم حسنی(ع) دیدار و مسائل و مشکلات مدنظر خود را توسط نمایندگان مطرح نمودند. نمایندگان اصناف و مدیران بازارهای بزرگ شهرستان در این دیدار که فرماندار شهرستان ری، شهردار منطقه ۲۰ و سایر مدیران بخش های مختلف نیز در آن حضور

شماره ۲۹
خرداد
تیر
۱۳۹۷

نشریه خبری
اطلاع رسانی
و فرهنگی
آستان حضرت
عبدالعظیم
حسنی
و مؤسسه
علمی
فرهنگی
دارالحدیث

سجده



داشتند، در گفتگویی صمیمانه، مشکلات، مسائل و نکات مد نظر خود را مطرح کردند.

آیت الله محمدی ری شهری در این دیدار با تبریک شب ولادت حضرت امام حسن مجتبی (ع) آرزو کرد: به برکت حضور و توسل به این امامزاده عالم و فقیه که از فرزندان امام حسن مجتبی (ع) است، این شاء الله برکت و عنایت حضرت حق همیشه شامل حال همه مردم خصوصاً مردم این منطقه از کشور باشد.

تولیت آستان مقدس حضرت عبدالعظیم حسنی (ع) در ادامه با بیان خاطره‌ای از مرحوم آیت الله بهجت (ره) گفت: ایشان می فرمودند که عاقبت و پایان یاد خدا عجایی است و انسان چیزهایی می بیند که قابل گفتن نیست.

عضو مجلس خبرگان رهبری گفت: در تفسیر آیه شریف «رجال لاتلهیهم» در روایت آمده است که از جمله مصادیق این آیه، تجار و کاسبانی است که همواره بر نماز اول وقت مراقبت دارند و انتظار می رود کسبه شهرستان ری خصوصاً کسبه بازارهای اطراف حرم مطهر بر نماز اول وقت و همچنین انصاف در معامله، الگوی دیگران باشند.

تولیت آستان مقدس حضرت عبدالعظیم حسنی (ع) در ادامه، در تبیین حضور امیرمومنان در بازار بصره و توصیه های ایشان به



است، اگر کسی نمازهای اول وقت را بخواند، به همه کمالات دنیوی و اخروی می رسد.

در ابتدای این دیدار، جمالی پور فرماندار شهرستان ری، صفوی شهردار منطقه ۲۰ و جواد علی اکبریان معاون هماهنگی و توسعه موقوفات آستان مقدس در سخنانی در رابطه با حل مشکلات و پیشنهادهایی که توسط نمایندگان کسبه بازار مطرح شده بود، وعده دادند که این مشکلات حل خواهد شد.

بازاریان در رابطه با یاد آخرت و چگونگی کسب و کاری که آنان را مانع یاد آخرت نمی شود، روایتی را بیان کرد.

رئیس دانشگاه قرآن و حدیث اظهار داشت: وقتی انسان همواره یاد خدا باشد، نوع سلوک و رفتارش در معاملات و مواجهه با دیگران متفاوت خواهد بود و البته وعده محتوم الهی است که «رزق لم یحتسب» مشمول اهل تقوا خواهد شد.

آیت الله محمدی ری شهری گفت: بنا به آنچه برخی بزرگان از اساتید اخلاق و اهل سلوک بیان شده



اولین جلسه کارگروه قرآنی و فرهنگی شورای عالی آستان های مقدس و بقاع متبرک ایران اسلامی



اولین جلسه کارگروه قرآنی و فرهنگی شورای عالی آستان های مقدس و بقاع متبرک ایران اسلامی به میزبانی آستان مقدس حضرت عبدالعظیم (ع) برگزار شد. در این کارگروه که در اردیبهشت ماه سال جاری برگزار گردید، نمایندگان آستان قدس رضوی، آستان مقدس حضرت معصومه (س)، آستان مقدس جمکران، آستان مقدس احمدی و محمدی علیهما السلام، آستان مقدس حضرت عبدالعظیم (ع)، سازمان اوقاف و امور خیریه و حوزه نمایندگی ولی فقیه در امور حج و زیارت حضور داشتند و درباره ارتقای سطح قرآنی و فرهنگی در بقاع متبرکه به بحث و تبادل نظر پرداختند و مصوبات این کارگروه، جهت اقدامات مشترک و منسجم

در دستور کار اعتبار مقدس ایران اسلامی قرار گرفت. در همین راستا نیز کارگروه داخلی در معاونت فرهنگی و امور زائران آستان مقدس حضرت عبدالعظیم (ع) تشکیل گردید که در آن اعضای جلسه به بحث و بررسی مسائل فرهنگی و قرآنی آستان مقدس و اجرای هر چه بهتر مصوبات شورای عالی آستان های مقدس و بقاع متبرک پرداختند. لازم به یادآوری است، دبیرخانه دائمی کارگروه قرآنی و فرهنگی شورای عالی بقاع متبرک ایران اسلامی، در محل آستان مقدس حضرت عبدالعظیم استقرار دارد.

۳۷

برگزاری مراسم عقد زوج های جوان همزمان با عید سعید فطر در آستان مقدس



مراسم عقد زوج های جوان به مناسبت عید سعید فطر در اتاق عقد آستان مقدس حضرت عبدالعظیم (ع) برگزار شد. زوج های تهرانی، این آستان ملک پاسپان را برای خواندن خطبه عقد برگزیدند تا در حریم حضرت سیدالکریم (ع) زندگی مشترک خود را آغاز نمایند. بعد از اتمام عقد، قرآن متبرک آستان مقدس، گل رز و بسته فرهنگی به زوجین اهدا شد. زوج های زیادی در ایام مختلف سال با مراجعه به اتاق عقد آستان مقدس واقع در صحن مصلی، جهت ثبت نام و رزرو آن اقدام می نمایند تا زندگی مشترک خود را در جوار بارگاه ملکوتی حضرت سیدالکریم (ع) آغاز نمایند.

سجده

شماره ۷۹

خرداد

تیر

۱۳۹۷

نشریه خبری

اطلاع رسانی

و فرهنگی

آستان حضرت

عبدالعظیم

حسینی

و مؤسسه

علمی

فرهنگی

دارالحدیث

تشکیل مجمع خیرین آستان مقدّس حضرت عبدالعظیم حسنی (ع)



معاون هماهنگی و توسعه موقوفات آستان مقدّس در دیدار اصناف و کسبه گفت: در سال گذشته، اقداماتی پیرامون بازار و حل مسائل و مشکلات آن توسط آستان مقدّس آغاز شده که ان شاء الله امسال هم ادامه دارد و آستان مقدّس، پیگیر مطالبات کسبه بازار خواهد بود. وی با اشاره به ارتباط مستقیم مردم با آستان های مقدّس و جنبه مردمی آن، اظهار داشت: حرم های اهل بیت (ع) جنبه دولتی ندارند و توسط اقشار مردم پشتیبانی و اداره می شوند و وظیفه مسئولان امر در این مکان ها با توجه به نیاز اماکن متبرکه و زائران، نگهداری و توسعه در جهت خدمت رسانی هرچه مطلوب تر به زائران است.

است که در این امر هزینه های ساخت این شبستان را متقبل شد و این پروژه به همت این خیر در حال اتمام است. اکبریان در پایان اظهار داشت: کسبه در شناسایی و جذب خیرین اهل شهری و تهران در این مجمع، ما را یاری کنند تا با جذب این افراد، توسعه حرم و خدمات روزافزونی برای زائران و مراجعه کنندگان به آستان مقدّس حضرت عبدالعظیم علیه السلام فراهم گردد.

تهران انجام شده، پیشنهادهایی مطرح شده است که مهم ترین آن، تشکیل مجمع خیرین در آستان مقدّس است که اعضای این مجمع را معتمدان، بازاریان و خیرین شهری و تهران تشکیل می دهند. معاون هماهنگی آستان مقدّس ادامه داد: پروژه شبستان امام خمینی (ره) که در صحن سابق آیت الله کاشانی (ره) ساخته شده، حاصل کمک و یاری شهرداری و یکی از خیرین بنام و بزرگ کشور

توسعه آبراز داشت: با توجه به توسعه صحن ها و رواق های آستان مقدّس در سال های گذشته و ادامه این روند و افزایش حضور زائران در این بارگاه ملکوتی، هزینه های این آستان افزایش یافته و هدایا، نذورات و موقوفات مردمی جوابگوی این افزایش مخارج نیست؛ لذا طی جلسات و صحبت هایی که با حضور تولیت محترم و خیرین

۳۸



سپهر

شماره ۷۹
خرداد
تیر
۱۳۹۷

نشریه خبری
اطلاع رسانی
و فرهنگی
آستان حضرت
عبدالعظیم
حسنی
و مؤسسه
علمی
فرهنگی
دارالحدیث

پیشرفت ۹۰ درصدی پروژه شبستان امام خمینی (ره) آستان مقدّس حضرت عبدالعظیم (ع)

۱۳۹۳ عملیات اجرایی، سازه بتن و سفت کاری آن توسط شهرداری منطقه ۲۰ تهران صورت پذیرفت. در ادامه از سال ۱۳۹۴ کار اجرایی آن توسط آستان مقدّس آغاز شد و در سال ۱۳۹۶ ادامه عملیات نازک کاری

و آماده نمودن جهت بهره برداری است. این پروژه در سال ۱۳۹۰ با مطالعات و طراحی معماری و محاسباتی آن توسط مشاور آستان مقدّس آغاز گردید و از سال ۱۳۹۱ تا

پروژه ساخت شبستان امام خمینی (ره) واقع در آستان مقدّس حضرت عبدالعظیم علیه السلام در راستای افزایش فضاهای داخلی حرم مطهر با زیربنایی به وسعت ۲۶۸۰ مترمربع با پیشرفت ۹۰ درصدی در حال اتمام



و تأسیسات مکانیکی و الکتریکی آن با تأمین مالی یکی از خیرین محترم پیگیری گردید و اکنون در حال اتمام و آماده نمودن جهت بهره‌برداری است.

کف و دیواره‌های این شبستان از سنگ مرمر سبز پوشیده و محراب آن از کاشی معرق اجرا شده است. گنبد آن با طرح معماری (کاربندی و یزدی‌بندی) ساده و در عین حال زیبا با قطر چهارده متر در وسط شبستان اجرا گردیده که از کف تا زیر سقف گنبد سیزده متر است.

همچنین تهویه مطبوع شبستان با تغذیه از موتورخانه مرکزی و هواسازهایی با تکنولوژی جدید تأمین شده است.

این شبستان در دو موضع هر کدام دو درب ورودی و خروجی با شبستان‌های بالای سر حضرت عبدالعظیم و حضرت حمزه علیهما السلام مرتبط است.

۳۹

اطلاعیه آستان مقدّس حضرت عبدالعظیم (ع) در خصوص شایعات منتشر شده مبنی بر کج شدن مقبره آستان مقدّس

با توجه به شایعات منتشر شده در فضای مجازی در رابطه با فرونشست سطح زمین و کج شدن ساختمان مقبره حضرت عبدالعظیم علیه السلام، اعلام می‌دارد تاکنون هیچ گونه علائم و شواهدی مبنی بر وقوع این امر، مشاهده نشده است.

با بررسی‌های فنی انجام شده توسط مهندسان فنی این آستان مقدّس، یکی از شاخصه‌های اصلی کج شدن ساختمان مقبره حضرت عبدالعظیم علیه السلام و اماکن مذهبی، گلدسته‌ها هستند که با توجه به شواهد و همچنین کنترل‌های انجام گرفته طی شش سال اخیر، هیچ گونه علائم و تغییراتی مبنی بر جا به جایی و یا نشست مشاهده نگردیده و از ابتدای طرح توسعه آستان تاکنون نسبت به وضعیت سابق، تغییری در بنای آستان رخ نداده است.



سپهر

شماره ۷۹

خرداد

تیر

۱۳۹۷

نشریه خبری

اطلاع‌رسانی

و فرهنگی

آستان حضرت

عبدالعظیم

حسینی

و مؤسسه

علمی

فرهنگی

دارالحدیث

عیادت خادمان آستان مقدّس از بیماران بیمارستان امام خمینی (ره) و مرکز قلب تهران



تهران، ضمن عرض تسلیت به مناسبت ایام رحلت ملکوتی حضرت عبدالعظیم علیه السلام و آرزوی سلامتی و صحت برای بیماران آن مرکز، با اهدای بسته های متبرکه از ایشان عیادت کردند.

در ایام رحلت محدث والامقام حضرت عبدالعظیم علیه السلام، خادمان آستان مقدّس از بیماران بخش های انیستیتو کانسر (سرطانی) مجتمع بیمارستانی امام خمینی (ره) و بیماران مرکز قلب تهران عیادت کردند.

جمعی از خادمین این بارگاه ملکوتی، با به همراه داشتن پرچم متبرک گنبد منور حضرت سیدالکریم (ع)، در روز تاریخ هفتم تیرماه با حضور در مجتمع بیمارستانی امام خمینی (ره) و مرکز قلب

سمینار قصه‌گویی، قصه‌درمانی و نمایش خلاق

کتابخانه مرکزی آستان مقدّس حضرت عبدالعظیم علیه السلام سمیناری یک روزه با عنوان «قصه‌گویی، قصه‌درمانی و نمایش خلاق» به همراه بررسی تأثیر قصه و قصه‌گویی در فرزند پروری خلاق برگزار می نماید.

این سمینار، در تاریخ پانزدهم تیرماه ۹۷ در محل کتابخانه مرکزی آستان مقدّس حضرت عبدالعظیم (ع) و با حضور خانم مریم شفیق‌زاده قصه‌گوی بین‌المللی و مدرّس و داور جشنواره های ملی و بین‌المللی و آقای دکتر حسین اکبری نسب، عضو هیئت علمی دانشگاه، برگزار شد. لازم به یادآوری است، به افراد شرکت‌کننده در این سمینار، گواهی پایان دوره و دعوت به همکاری در پروژه های فرهنگی و هنری اعطا گردید.

سمینار یک روزه

قصه‌گویی، قصه‌درمانی و نمایش خلاق

به همراه بررسی تأثیر قصه و قصه‌گویی در فرزند پروری خلاق

مدرسین:
دکتر حسین اکبری نسب: عضو هیئت علمی دانشگاه

مدیر سانس:
مریم شفیق‌زاده قصه‌گوی بین‌المللی، مدرّس و داور جشنواره های ملی و بین‌المللی

شهریه شرکت در سمینار: ۶۰ هزار تومان

مکان برگزاری: آستان مقدّس حضرت عبدالعظیم، کتبخانه مرکزی
زمان برگزاری: ۱۵ تیرماه ۹۷ ساعت ۱۲:۳۰ تا ۱۷:۳۰
(روز سه‌شنبه)
نفس نماند جهت ثبت نام و کسب اطلاعات بیشتر:
۰۲۱۵۱۲۳۳۶۲ - ۰۲۱۲۳۳۶۳

آمایش تهران با این پروژه
روایت قصه‌گویی، نمایش خلاق و قصه‌درمانی

برگزاری کلاس آموزشی ویژه بانوان با موضوع «آنچه جوان امروزی باید بداند»



بحران های جوانی، فرصت ها و تهدیدات زندگی مجردی، فضای مجازی و تجرّد، جوان و معنویت و انتخاب همسر از محورهای آموزشی این کارگاه بود.

به همت اداره کل برنامه های فرهنگی و آموزشی، کلاس آموزشی با موضوع «آنچه جوان امروزی باید بداند» ویژه بانوان در آستان مقدس حضرت عبدالعظیم علیه السلام برگزار شد.

این کلاس ها با حضور سرکار خانم دکتر سلیمانی از نوزدهم تیرماه آغاز شد در روزهای سه شنبه هر هفته در تالار شیخ صدوق (ره) آستان مقدس حضرت عبدالعظیم علیه السلام برگزار می گردید. مباحثی همچون، روان شناسی تجرّد،

انتخاب ری به عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام

ری موجب می شود تا حریم و ضوابط آثار تاریخی به درستی صیانت شود. وی با استقبال از طرح پیشنهادی اعضای علمی نشست در نام گذاری «روز ری» در تقویم سالانه کشور و تجلیل از مشاهیر و مفاخر فرهنگی این شهرستان گفت: نباید رویدادهای بزرگ فرهنگی شهرستان ری به دلیل مجاورت با پایتخت نادیده گرفته شود.

مدیرکل میراث فرهنگی استان تهران در همایش «گردشگری در آینه ری» که در سالن همایش های شهرداری منطقه ۲۰ برگزار شد، گفت: شهرستان ری به دلیل وجود بارگاه متبرک حضرت عبدالعظیم حسنی (ع)، امامزادگان و بزرگان جهان اسلام و حضور میلیونی گردشگران مذهبی در سال می تواند به عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام انتخاب و معرفی شود.

دلاور بزرگ نیا گفت: با توجه به ظرفیت های فرهنگی، تاریخی و مذهبی در شهرری این فرصت وجود دارد تا گردشگری متنوعی را برای این شهرستان تعریف کرد. بزرگ نیا با تأکید بر این که مطالعات پژوهشی در ری باید منتهی به پروژه های عملیاتی شود، افزود: اجرای طرح جامع میراث فرهنگی



بیان هفت ویژگی از خصلت های خدمت کریمانه

صبرشان از همه بیشتر است. تولیت آستان مقدس حضرت عبدالعظیم حسنی (ع)، گفت: در روایت است که آمده انسان های باکرامت، گشاده رو هستند و انسان های پست اگر کاری هم می کنند، آن را با چهره های گرفته و درهم کشیده انجام می دهند.

رئیس دانشگاه قرآن و حدیث ادامه داد: در روایتی از امام صادق (ع) نیز بیان شده که سه چیز نشانه کرامت است: حُسن خلق، کظم غیظ و چشم پوشی

آیت الله محمدی ری شهری گفت: ششمین نشانه خدمت کریمانه این است که انسان، خدمت را مقتضای خدمت کریمانه خود و دین خود بداند و انسان فرومایه همیشه در مقابل کاری که انجام می دهد، تقاضای پاداش دارد.

رئیس موسسه علمی - فرهنگی دارالحدیث اظهار داشت: هفتمین نشانه خدمت کریمانه انجام خدمت قبل از درخواست افراد و قبل از اعلام نیاز دیگران است. در روایتی از امام حسن مجتبی (ع) آمده که از کرامت این است که انسان، عطیه و خدماتش را قبل از بیان دیگران انجام دهد.

در ابتدای این دیدار، نمایندگان و اعضای شورای هماهنگی بزرگداشت دهه کرامت به ارائه گزارش از اقدامات و برنامه های دهه کرامت در اماکن مقدس پرداختند.

از یکم ذی القعدة سالروز ولادت حضرت معصومه (س) تا یازدهم ذی القعدة سالروز میلاد حضرت امام رضا (ع)، به عنوان دهه کرامت نامگذاری شده و «خدمت کریمانه به رسم اهل بیت (ع)» به عنوان شعار این دهه در سال جاری انتخاب شده است.

کسی که به او بدی کرده است، خدمت کند، مثلاً با زائری که رفتار تندی با خادم حرم داشته، رفتار شایسته و خدمت گزارانه ای صورت گیرد.

آیت الله محمدی ری شهری در بیان روایتی از امام باقر (ع) گفت: کرامت اهل بیت (ع) این گونه ایجاب می کند و سیره ما خاندان عترت این



است که به سراغ کسی که از ما بریده می رویم و به کسی که به ما بدی کرده، نیکی می کنیم.

عضو مجلس خبرگان رهبری، بیان کرد: امام سجاده (ع) در دعای صحیفه سجاده ای از خداوند توفیق می طلبد که در برابر کسی که خیانت کرده، رفتار مقابله به مثل نداشته باشد و به کسی که با او قهر کرده، نیکی کند و به کسی که موقع قدرت نبخشیده، ببخشد و هنگامی که شنیدم کسی غیبت من را کرده، من از خوبی های او بگویم.

آیت الله محمدی ری شهری در ادامه، خیرخواهی، تسریع در خدمت نمودن، صبر و حوصله و نیز گشاده رویی را از دیگر ویژگی های خدمت کریمانه برشمرد و گفت: مطابق روایت معصومان (ع)، انسان های باکرامت،

تولیت آستان مقدس حضرت عبدالعظیم حسنی علیه السلام، با جمعی از خادمان اماکن متبرکه و اعضای شورای هماهنگی بزرگداشت دهه کرامت دیدار کرد.

آیت الله محمدی ری شهری در دیدار با جمعی از خادمان شورای هماهنگی بزرگداشت دهه کرامت تصریح کرد: شعارهایی که این دهه در سال های مختلف انتخاب می شود، معمولاً شعارهای خوب و کاربردی است؛ ولی شعاری که امسال انتخاب شده است، کاربردی تر است و ارتباط وثیقی با موضوع خدمت به آستان های نورانی اهل بیت (ع) دارد.

تولیت آستان مقدس حضرت عبدالعظیم حسنی (ع) ضمن خوش آمدگویی به حاضران، گفت: برای شما عزیزانی که در اماکن نورانی متعلق به خاندان عترت خدمت می کنید، خصوصاً اعضای محترم شورای هماهنگی گرامیداشت دهه کرامت، موفقیت و قبولی زحمات و کارهای ارزشمندتان را از خدای متعال مسئلت دارم.

آیت الله محمدی ری شهری با الهام از رهنمودهای اهل بیت (ع)، به بیان ویژگی های خدمت کریمانه به آستان های مقدس پرداخت و گفت: اصولاً خدمت به دیگران در حقیقت خدمت به خود است و در روایتی از حضرت علی (ع) آمده است که، احترام گذاشتن و تکریم به دیگران در حقیقت احترام گذاشتن و تکریم به خود است و زیور آبروی انسان است؛ از این رو انسان نباید توقع تشکر داشته باشد؛ زیرا بیشترین نفع را خود انسان برده است.

رئیس موسسه علمی - فرهنگی دارالحدیث اظهار داشت: نخستین، مهم ترین و کارآمدترین خدمت کریمانه این است که انسان به



درخواست آستان مقدّس حضرت عبدالعظیم (ع) به ابلاغ مصوّبه شورای عالی انقلاب فرهنگی به ناشران تقویم



آستان مقدّس حضرت عبدالعظیم حسنی (ع)، در نامه‌ای خطاب به دبیر شورای فرهنگ عمومی کشور از غفلت در اجرای مفاد مصوبه جلسه شماره ۶۲۸ مورخ ۸۹/۵/۲۶ شورای عالی انقلاب فرهنگی در خصوص «درج عنوان روز ولادت حضرت عبدالعظیم (ع)، در تقویم رسمی کشور» ابراز تأسف نموده و خواستار ابلاغ مجدد مراتب به ناشران تقویم ها شده است.

در این نامه که به امضای عباس سلیمی، معاون فرهنگی و امور زائران حرم مطهر رسیده، تصریح شده است: درج عنوان روز ولادت حضرت عبدالعظیم (ع)، در چهارم ربیع الثانی در تقویم رسمی کشور، متأسفانه در بسیاری از تقویم های

کشور مغفول واقع شده و از این رو، خواهشمند است دستور فرمایید ضمن ابلاغ مجدد مراتب به ناشران محترم تقویم ها، به نحوی که مصلحت می‌دانند برحسب اجرای آن نیز نظارت لازم صورت پذیرد.

حضور خادمین حرم حضرت عبدالعظیم (ع) در آیین تعویض پرچم حرم حضرت معصومه (س)



آیین تعویض پرچم گنبد حرم مطهر حضرت فاطمه معصومه (س) با حضور جمعی از خادمان آستان‌های مقدّس امام رضا (ع)، حضرت معصومه (س)، احمد بن موسی، حضرت عبدالعظیم حسنی علیهم السلام و مسجد مقدّس جمکران در شب میلاد بانوی کرامت برگزار شد. مراسم تعویض پرچم و استقبال از خادمان آستان‌های قدس رضوی، حضرت احمد ابن موسی، حضرت عبدالعظیم حسنی علیهم السلام و مسجد مقدّس جمکران، با حضور خادمان حرم حضرت معصومه (س) برگزار گردید. در این مراسم، به مناسبت فرا رسیدن دهه کرامت پرچم حرم مطهر کریمه اهل بیت (س) طی آیینی با حضور جمعی از خادمان آستان‌های مقدّس در ایران اسلامی توسط خادمان آستان مقدّس بانوی کرامت، تعویض شد.

استقبال زائران از بازدید مجموعه خانۀ علم و آسمان‌نمای حرم حضرت عبدالعظیم (ع)



آسمان‌نما یا سینمای نجومی، واقع در خانۀ علم آستان مقدس، دارای امکانات گوناگونی است از جمله: نمایش ۱۰۲۴ ستاره در نیم‌کرۀ شمالی و جنوبی؛ نمایش عرض جغرافیایی از استوا تا قطب شمال؛ نمایش ۸۸ صورت فلکی در نیم‌کرۀ شمالی و جنوبی؛ نمایش سیارات منظومۀ شمسی؛ نمایش ماه‌گرفتگی و خورشیدگرفتگی؛ دارای مختصات تصویری خط استوا، دایرة البروج و نصف النهار؛ نمایش تصاویر صورت‌های فلکی، وضعیت طلوع و غروب خورشید و نمایش کهکشان راه شیری.

خانۀ علم، محیطی علمی و پژوهشی است که در آن، امکاناتی فراهم آمده تا عموم مردم خصوصاً نوجوانان بتوانند از طریق مشاهده، آزمایش، گوش دادن و مطالعه در معرض پدیده‌های مختلف علمی در زمینه‌های مختلف علوم پایه (ریاضی، شیمی، زیست و زمین‌شناسی) و تکنولوژی قرار گیرند. آسمان‌نمای دیجیتال آستان مقدس حضرت عبدالعظیم (ع) با استفاده از ابزارهای مختلف، موقعیتهای گوناگون زمین، ماه، خورشید و اجرام آسمانی دیگر را جهت آشنایی مقدماتی با اخترشناسی نمایش می‌دهد.

بازدید از مجموعه خانۀ علم و آسمان‌نمای آستان مقدس حضرت عبدالعظیم علیه السلام همچون سنوات گذشته در تابستان ۹۷ نیز با استقبال خوب زائران و علاقه‌مندان به علم نجوم مواجه شد. مجموعه آسمان‌نما و خانۀ علم آستان مقدس حضرت عبدالعظیم علیه السلام در ایام میلاد رسول اکرم (ص) مصادف با هفدهم اردیبهشت ماه ۱۳۸۳ افتتاح و بهره‌برداری شد، که از بخش‌های مختلف آن می‌توان به افلاک‌نما یا سینمای نجومی، افلاک‌نمای مسطح و نمایشگر انفجار بزرگ اشاره نمود.

۴۴



سپهر

شماره ۷۹
خرداد
تیر
۱۳۹۷

نشریه خبری
اطلاع‌رسانی
و فرهنگی
آستان حضرت
عبدالعظیم
حسینی
و مؤسسه
علمی
فرهنگی
دارالحدیث

Muḥaddith79

The Newsletter of Abd al-Azim al-Hasani's Holy Shrine &
Dar al-Hadith Scientific-Cultural Institute

Vol. 9, No. 79, Jun - Jul. 2018

Tel: +98 25 37176286

Fax: +98 25 37785050

P.O.Box: 37185-4156 (Qom,I.R.Iran)



معاونت فرهنگی و تبلیغی



آستان قدس حضرت عبد‌ال‌عزیم حسینی (علیه السلام)