

## اصحاب امامان شیعه و سیره‌نگاری

حسین حسینیان مقدم / دکتر اصغر منتظرالقائم / دکتر محمدعلی چلوتگر

دانشجوی دکتری تاریخ اسلام / دانشیار دانشگاه اصفهان / دانشیار دانشگاه اصفهان

### چکیده

ورود اصحاب امامان شیعه به عرصهٔ تاریخ‌نگاری، همراه با رویکرد کلامی و حضور آنان در تدوین سیره، به انگیزهٔ یافتن ریشه‌های تفکر کلامی در سیرهٔ رسول خدا<sup>صلوات‌الله‌علی‌ہ</sup> بود. این حرکت با پیش‌گامی ابان بن تغلب در قرن دوم آغاز شد و تأثیر بسزایی بر جریان سیره‌نگاری گذارد. آنان با تکیه بر آراء امامان<sup>علیهم السلام</sup>، نخست انحصار تبیین و تدوین سیره در یک جریان فرهنگی خاص را شکستند و چون بیشتر عراقی بودند، نقش انحصار تدوین سیره را در زادگاه مدنی خود نیز درهم پیچیدند و مکتب «سیره‌نگاری عراقی» را در برابر مکتب «سیره‌نگاری مدینه» بنیان نهادند. آنان با وارد کردن برخی شاخه‌ها به این حوزه، سیره‌نگاری را عمق و گسترش دادند و در گامی دیگر، زمینه‌ساز نوعی تاریخ‌نگاری عمومی شدند. صاحبان این رویکرد فقیهان و متکلمانی بودند که با پیش‌فرض‌های فقهی و کلامی، دست به کار تدوین تاریخ شدند. در درون این رویکرد، گروهی تعامل و گروهی رویارویی با دیگر جریان‌های فکری را باور داشتند. در کنار اینان، اندک کسانی از اصحاب امامان<sup>علیهم السلام</sup> نیز به عنوان مورّخ و همسو با جریان رایج در سیره‌نگاری، حرکت کردند.

**کلیدواژه‌ها:** اصحاب، امامان<sup>علیهم السلام</sup>، شیعه، سیره‌نگاری، تاریخ‌نگاری.

## مقدمه

مدینه نخستین مرکز سیره‌نگاری و سهل بن ابی‌حَثَمَه (خَيْثَمَه) – به احتمال، در گذشته سال ۴۱ – پیش‌گام این عرصه بود و کتاب وی سال‌ها مورد استفاده دیگران قرار گرفت. (ابن حجر، ۱۴۱۵، ج. ۲، ص. ۱۹) بنابراین، آغاز تدوین سیره به پیش از برپایی دولت امویان باز می‌گردد. اما اختلاف نظر در عُروة بن زبیر (م ۹۴)، زُهْرَی (م ۱۲۴) (ابن کثیر، ۱۴۰۸، ج. ۹، ص. ۱۱۹) یا ابن اسحاق (ابن سعد، ۱۴۱۰، ج. ۵، ص. ۴۵۰) به عنوان نخستین مغازی‌نویس، به شرایط سیاسی – فرهنگی زمانی و تحول آفرینی نویسنندگان و تأثیر آنان بر منابع بعدی و حتی بر بقای خود اثر بازمی‌گردد. (ر.ک: طبری، ۱۳۸۷، ج. ۱۱، ص. ۶۵۴)

احمد امین (امین، ج. ۲، ص. ۳۲۰) سیره‌نویسان را به سه طبقه تقسیم کرده است:

طبقه اول: عُروة بن زُبَّیْر (م ۹۴)، آبَانَ بْنَ عَثَمَانَ (م ۱۰۵)، شُرَحَبِیْلَ بْنَ سَعْدَ (م ۱۲۳)؛

طبقه دوم: عاصمَ بْنَ عَمَرَوَ بْنَ قَتَادَه (م ۱۲۰)، زُهْرَی (م ۱۲۴)، یَزِیدَ بْنَ رُومَانَ (م ۱۳۰)، عَبْدَاللَّهِ بْنَ ابِی بَکْرَ (م ۱۳۵)؛

طبقه سوم: موسَى بْنَ عَقِبَه (م ۱۴۱)، مُعَمَّرَ بْنَ رَاشَدَ (م ۱۵۰)، ابن اسحاق (م ۱۵۱)، ابُو مَعْشَرَ (م ۱۷۰)، وَاقْدَی (م ۲۰۷). (امین، ج. ۲، ص. ۳۲۰).

این تقسیم‌بندی با استقبال برخی مورخان معاصر (آینه‌وند، ۱۳۸۷، ص. ۱۷۹) مواجه شده که با توجه به پیشینهٔ یاد شده و آنچه در توجیه اختلاف نظرها بیان شد، چندان دقیق نیست. افزون بر آن، در این تقسیم‌بندی، اصحاب امامان شیعه جایگاهی ندارند و معیار تقسیم‌بندی، دلیل نخستین مغازی‌نویس بودن عروه و نیز تعریف «طبقه» مشخص نیست.

شُرَحَبِیْل در گذشته سال ۱۲۳ در طبقه نخست و عاصم در گذشته سال ۱۲۰ در طبقه دوم قرار گرفته است.

اصحاب امامان شیعه با ورود به حوزه سیره‌نگاری، سهم بالایی در تاریخ‌نگاری اسلامی ایفا کردند. امام سجاد<sup>علیه السلام</sup> فرمودند: «کُنَا نُعَلَّمْ مغازِي النَّبِيِّ صلوات الله عليه وسلم و سرایا ه کما نُعَلَّمْ سورة مِنْ قُرْآن». (خطیب بغدادی، ۱۴۰۳، ج ۲، ص ۱۹۵) این خبر، که از تعلیم سیره و مغازی به منزله تعلیم قرآن یاد شده، بیانگر جایگاه سیره نزد امامان<sup>علیهم السلام</sup> و شیعیان ایشان و اهتمام آنان در بیان و تدوین سیره نبوی است. وجود روایاتی از امام باقر<sup>علیه السلام</sup> و امام صادق<sup>علیه السلام</sup> در باب سیره نبوی و نقل آنها توسط ابان بن تغلب و ابان بن عثمان این جایگاه و اهتمام را در دوره‌های بعد نیز تأکید می‌کند.

این نوشتار نقش اصحاب امامان<sup>علیهم السلام</sup> را در حوزه سیره‌نگاری، بر اساس سیر زمانی و اخبار پابرجا از آنان، با تکیه بر جایگاه علمی، گرایش‌های فکری، منابع معرفتی، عوامل انگیزشی، اهداف، شیوه‌های عملکرد و تأثیرگذاری آنان بر نسل‌های بعدی پی می‌گیرد. یادآوری می‌شود که مراد از «اصحاب» در این نوشتار، اصحاب امامان<sup>علیهم السلام</sup> و مراد از «سیره»، سیره نبوی است.

### صحابیان سیره‌نویس

برخی اصحاب ائمّه اطهار<sup>علیهم السلام</sup> در سیره نبوی کتاب تدوین کرده‌اند، و از برخی دیگر، فقط اخباری درباره سیره وجود دارد. در این بررسی، به هر دو محور توجه شده و برای روشن‌تر شدن سیر زمانی و تأثیر و تأثیر صاحبه از یکدیگر، تاریخ درگذشت آنان معیار تقدّم و تأخّر است.

### ابان بن تغلب

ابان بن تغلب بکری کوفی (م ۱۴۱)، فقیه، محدث، قاری، لغت‌شناس، ادیب و از خردورزان بنام امامیه بود، که علوم متعددی را از امام سجاد<sup>علیه السلام</sup>، امام باقر<sup>علیه السلام</sup> و امام صادق<sup>علیه السلام</sup> آموخت و در شاخه‌های گوناگون علمی پیشتاز و نزد امامان معصوم<sup>علیهم السلام</sup> از

منزلت بالایی برخوردار بود و تلاش کرد جایگاه و نقش امامان شیعه، به‌ویژه امام صادق علیه السلام را در حوزه فرهنگ و تمدن اسلامی نشان دهد. (ر.ک: نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۱۰-۱۳) بدین روی، امام صادق علیه السلام او را مرجع علمی و از رئیسان شیعه خواند (ابن قولویه، ۱۴۱۷، ۵۴۶) و گفت و گوی او با امام صادق علیه السلام مرجعیت علمی او را برای غیر شیعه نیز نشان داد. (ر.ک: طوسی، ۱۴۰۴، ج ۲، ص ۶۲۲-۶۲۳)

خردورزی و گرایش اعتدالی او سبب تعامل علمی وی با دیگر مسلمانان و بهره‌وری علمی از آنان شد. از این‌رو، اهل‌سنّت او را در شمار عقلای صاحب صلاحیت برای توسعه، تعمیق و انتقال فرهنگ و علوم اسلامی قرار داده، او را توثیق کردند و روایاتش را نقل نمودند. (ر.ک: ابن سعد، ۱۴۱۰، ج ۶، ص ۳۶۰/ احمد بن حنبل، ۱۴۰۸، ج ۲، ۲۸۴/ حاکم نیشابوری، ۱۴۰۰، ص ۱۳۶/ ابن عدی، ۱۴۰۹، ج ۱، ص ۳۹۰) ابن حبیب بغدادی از ابان در شمار معلمان بزرگ (ابن حبیب، ص ۴۷۶) و ذهبي (۱۳۸۲، ج ۱، ص ۵-۶) و ۱۴۱۳، ج ۶، ص ۳۰۸) از او به عنوان امام و پیشوای دانشمندی بزرگ، راستگو و در عین حال، صاحب بدعت‌های کوچک<sup>۱</sup> یاد کرده است که اگر حدیث کسانی مانند او پذیرفته نشود بسیاری از آثار نبوی از بین می‌رود.

با اینکه از ابان کتابی در خصوص سیره نبوی به دست نیامده، وجود اخباری از وی بیانگر اهتمام او به سیره نبوی، تدوین کتابی به نام «مغازی» و تدریس آن است. اخبار رسیده از وی در باب سیره این ادعا را تأکید می‌کند؛ به‌ویژه آنکه سیره‌نگارانی مانند ابان احمر و شاگرد او محمد بن ابی عُمیر سیره را از او نقل کرده‌اند. برخی روایات به جا مانده از او عبارت است از:

– دعوت رسول خدا علیه السلام (ابن حبّان، ۱۳۹۳، ج ۱، ص ۸۱)؛

– پیمان برادری رسول خدا علیه السلام با امام علی علیه السلام (صدقوق، ۱۴۱۷، ص ۱۸۷)؛

۱. ذهبي غلو در تشییع یا تنشیع بدون غلو را بدعتی کوچک شمرده که در بسیاری از تابعان و تابعان تابعان وجود داشته است.

- شخصیت‌شناسی سلمان (صدقه، ۱۴۰۳، ج ۲، ص ۴۷۵):
- مخالفت کعب بن آسد قرطی با رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> (صدقه، ۱۴۰۵، ص ۱۹۸):
- اعزام امام علی<sup>علیه السلام</sup> به قبیله بنی‌سلیم پس از شکست ابوبکر، عمر و عمرو بن عاص (حسینی، ۱۴۰۷، ج ۲، ص ۸۴۲-۸۴۱):<sup>۱</sup>
- سیره رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> هنگام خطبه خواندن و روی کردن اصحاب به آن حضرت (ابن ماجه، ج ۱، ص ۳۶۰):<sup>۲</sup>
- ساخت منبر رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> (ابطالب، ۱۳۹۵، ص ۳۲):
- نامبرداری امام علی<sup>علیه السلام</sup> به «امیرالمؤمنین» از سوی پیامبر<sup>صلی الله علیه و آله و آله و آله</sup> و آرزوی انصار برای کسب این عنوان (ر.ک: ابن عساکر، ۱۴۱۵، ج ۴۲، ص ۲۵۰-۲۵۹ و ۳۸۶ / حسینیان مقدم، ۱۳۸۸، ص ۱۱۴ / ابن عقد، ص ۲۲۵):
- سفارش رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> درباره امام علی<sup>علیه السلام</sup> پس از «حجۃالوداع» (ابن شاذان، ۱۴۰۷، ص ۴۴):
- وصایای رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> در آخرین لحظات زندگانی‌اش به امام علی<sup>علیه السلام</sup> (راوندی، ۱۴۰۹، ج ۲، ص ۸۲۸):
- آخرین نماز رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> با ملافه زرد رنگ. (عبدالرزاک، ج ۱، ص ۳۵۰):
- قریب سیصد روایت از ابان نقل شده که جز یازده نمونه، بقیه از امامان<sup>علیهم السلام</sup> است. (خوئی، ۱۴۱۳، ج ۱، ص ۱۳۷) این آمار نشان می‌دهد که او حتی در تاریخ‌نگاری بر آراء اهل‌بیت<sup>علیهم السلام</sup> تکیه داشته است. بدین سان، جریان سیره‌نگاری در میان اصحاب امامان

۱. مشابه این روایت را با اندک تفاوتی و بدون ذکر سند نک: مفید، ۱۴۱۴، ج ۱، ص ۱۶۳ و با ذکر سندی متفاوت نک: ابن شهرآشوب، ۱۳۷۶، ج ۲، ص ۳۲۹. لازم به ذکر است که نگارنده خبر پیش‌گفته را از ابان بن تغلب جز در کتاب حسینی (م ۹۶۵) نیافت.

۲. این روایت در منبع دیگری یافت نشد. روایات ساخت منبر را از دیگر راویان ر.ک: ابن سعد، ۱۴۱۰، ج ۱، ص ۱۹۲-۱۹۶.

شیعه از ابان بن تغلب و با رویکردی اعتدالی و متکی بر آراء ائمه اطهار علیهم السلام آغاز شد. او در ذهنیت علمی جامعه امروز، شخصیتی قرآنی، ادبی و حدیثی دارد، اما کتاب‌ها و اخبار تاریخی او، وی را تاریخ‌نگاری پیشتاز در نگارش شاخه‌های گوناگون تاریخی نشان می‌دهد. با این حال، اگر بپذیریم که میان نگارش برخی موضوعات تاریخی با مورخ تمام وقت یا حرفه‌ای تفاوتی وجود دارد، باید از ابان به عنوان محدث و فقیهی تاریخ‌نگار یاد کرد، نه مورخی حرفه‌ای که مانند ابومخنف تمام وقت خود را صرف بررسی مسائل تاریخی کرده است.

### ابومحنف

لوط بن یحیی، بزرگ اخباریان کوفه، از اصحاب امام صادق علیه السلام بود و بنابر قول مشهور، در گذشته سال ۱۵۷ است. شخصیت فکری – سیاسی او و شاید رواج نوعی فکر شیعی یا گرایش و دوستی به اهل بیت علیهم السلام در کوفه سبب شد کسانی از شیعه و سنّی، یا او را از خود بدانند یا طرد کنند. اما تشییع خاندانی (در ک: ابن سعد، ۱۴۱۰، ج ۱، ص ۲۱۴ و ج ۶، ص ۱۰۹)، آفرینش آثاری مانند کتاب الشوراء و خطبة الزهراء علیهم السلام و نقل خبر «قائم» (صدوق، ۱۴۰۵، ص ۲۹۴) و نیز سکوت نجاشی و طوسی درباره مذهب او شواهدی بر تشییع اوست. تنها ابن ابی‌الحدید بدون ارائه سند، ابومخنف را غیر شیعی دانسته، در حالی که نقل اشعار وصایت، شاهدی بر شیعه بودن اوست. (در ک: ابن ابی‌الحدید، ۱۳۷۸، ج ۱، ص ۱۴۷)

او در نگارش مسائل تاریخی از جابر بن یزید جعفی، مجالد بن سعید و صَعْبَ بن زُهَير روایت کرده است. کسانی نیز مانند عبدالرحمن بن مَغْرَاء (م پس از ۱۹۰) و علی بن محمد مدائی (م ۲۲۵ ق) از خرمن علمی او توشه گرفتند. (ذهبی، ۱۴۱۳، ج ۷، ص ۱۳۰-۳۰۲) اما هشام بن محمد کلبی (م ۲۰۴) و عمر بن سعد آزدی از برجسته‌ترین شاگردان و راویان وی بودند. کتاب المغازی او نشان می‌دهد که ابومخنف به رغم

علاقه به تدوین حوادث عراق، از نگارش سیره نبوی باز نمانده بود. برخی از این اخبار عبارت است از:

– رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> در نامه‌ای به ابوظبیان آزادی<sup>غامدی</sup>، او و قومش را به اسلام دعوت کردند. ابوظبیان با همراهانی مانند مخنف، عبدالله و زهیر – پسران سلیم – به مکه آمدند و دعوت آن حضرت را پذیرفتند. (ابن سعد، ۱۴۱۰، ج. ۱، ص ۲۱۴)

– آغاز بیماری رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> روز چهارشنبه، یازده روز به پایان ماه صفر، و درگذشت آن حضرت دوم ماه ربیع الاول بود که بدینسان، بیماری ایشان ۱۳ شب به درازا کشید و روز سه‌شنبه به هنگام زوال خورشید دفن شدند، در حالی که رنگ پوست حضرت تغییر کرده بود. (بلذری، ۱۴۱۷، ج. ۱، ص ۵۶۸)<sup>۱</sup>

طبری نیز سه خبر از او با یک سند درباره بیماری رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> در روزهای پایانی زندگانی‌شان و نیز خبر درگذشت آن حضرت را از صَقْعَبَ بْنَ زُهَيْرٍ و او از فقهای ساکن حجاز چنین روایت کرده است:

– بیماری رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> در منزل زینب دختر جَحْش و در روزهای پایانی ماه صفر آغاز شد. (طبری، ۱۳۸۷، ج. ۳، ص ۱۸۷)

– شدت بیماری به بیهوشی آن حضرت انجامید. زنانش، دخترش، خاندانش، عبّاس، و امام علی<sup>علیه السلام</sup> کنار بالین ایشان حاضر شدند. اسماء دختر عُمَیس بیماری حضرت را «ذات الجَنْب» (درد پهلو) نامید، دارو به دهانش مالید و زمانی که حضرت به هوش آمدند، از ابتلا به این بیماری به خدا پناه برندند و فرمودند: نزد پروردگار گرامی‌تر از آن هستم که به آن مبتلا شوم. (طبری، ۱۳۸۷، ج. ۳، ص ۱۹۵)

– رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> نیمروز دوشنبه دوم ربیع الاول درگذشتند و در همان روز، با ابوبکر بیعت شد. (طبری، ۱۳۸۷، ج. ۳، ص ۲۰۰)

۱. بازتاب این خبر و بررسی نقدگونه آن را نک: مقریزی، ۱۴۰۳، ج. ۲، ص ۱۲۶ / صالحی شامي، ۱۴۱۴، ج. ۲، ص ۳۰۵.

بر اساس این چند روایات باقی‌مانده از ابومخنف در باب سیره نبوی، به نظر می‌رسد کتاب مغازی او مانند کتاب مقتل وی، توان ماندگاری و بازتاب وسیع در منابع بعدی را نداشته است. به نظر می‌رسد این ناتوانی در منابع شیعی چندان بی‌ارتباط با تهی بودن از روایات امامان معصوم علیهم السلام و در منابع سنّی با تفکر محدثان نباشد؛ زیرا آنان مورخان عراقی را ناآگاه به سیره و مغازی رسول خدا علیهم السلام می‌دانستند.

(سرخسی، ۱۹۶۰، ج. ۱، ص ۳۷۸)

پس از ابومخنف، باید از مورخ پاره وقت دیگری نام برد که بر خلاف وی بر روایات اهل بیت علیهم السلام تکیه دارد.

### عبدالله بن میمون بن آسود قدّاح

او از ساکنان مکه، از موالی خاندان حارث بن ابی ربيعه (شاخه‌ای از قبیله بنی مخزوم) و مشهور به ابن قدّاح است. روایات او بیشتر برگرفته از امام صادق علیهم السلام است. ابراهیم بن هاشم (م ۲۶۰) و احمد برqi (م ۲۸۰) نیز برخی اخبار او را از طریق جعفر بن محمد اشعری نقل کرده‌اند. (در. ک: کلینی، ۱۳۶۳، ج. ۵، ص ۳۱۲ و ۵۲۳)

نقش او را در توسعه و شکوفایی سیره‌نگاری باید در تدوین کتاب مبعث النبی علیهم السلام و اخباره و بیان روایات اهل بیت علیهم السلام جست‌وجو کرد. با این حال، منابع هیچ خبری را از ابن قدّاح درباره مبعث رسول خدا علیهم السلام نشان نمی‌دهند، بلکه بیانگر اخباری از او با محتوای تاریخی، اخلاقی، فضایلی و در مواردی شمایلی، شامل سیره نبوی، تاریخ خلافت و قیام‌های کربلا و زید بن علی علیهم السلام است. او بیشتر این اخبار را از طریق امام صادق علیهم السلام از امام باقر علیهم السلام روایت کرده است.

اخبار ذیل نمونه‌هایی از روایات ابن قدّاح است که نشان می‌دهد او کتاب‌های تاریخی و غیر تاریخی دیگری نیز داشته که حتی نام آنها پایرجا نیست؛ به‌ویژه که اخبار مربوط به سیره نبوی او شامل رحلت آن حضرت هم می‌شود و همان‌گونه که

معلوم است، عنوان «مبعث» کاربردی مانند عنوان «معازی» ندارد، تا در مفهوم کلی «سیره نبوی» از آن استفاده شود. شاید بتوان این نتیجه را هم دریافت که او کتاب جامعی با سه بخش «اخبار مبعث»، «صفة الجنة و النار» و «احادیث پراکنده» داشته است؛ زیرا ابن ندیم و طوسی می‌گویند: او کتابی داشته و ابوغالب زُراری افزوده که کتاب (رساله) او سه بخش بوده است (ابن ندیم، ص ۲۷۵ / طوسی، ۱۴۱۷، ص ۱۶۸ / ابوغالب زُراری، ۱۳۹۹، ص ۵۷)

نمونه‌هایی از اخبار مانده از وی این سخن را تأکید می‌کند:

– اخلاق (برقی، ج ۱، ص ۱۶):

– اخلاق رسول خدا<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> (برقی، ج ۲، ص ۳۵۴):

– امام علی<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> نخستین مسلمان (کوفی، ۱۴۱۲، ج ۱، ص ۲۹۵):<sup>۱</sup>

– نفاق‌شناسی در عصر رسول خدا<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> با بعض امام علی<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> (جمیری، ۱۴۱۳، ص ۲۶):

– حدیث «طیر مشوی» (ابن حیان، ۱۴۱۲، ج ۳، ص ۴۵۳-۴۵۴):

– سرمه کشیدن رسول خدا<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> (ابن بسطام، ۱۴۱۱، ص ۸۳):<sup>۲</sup>

– انگشت‌تری رسول خدا در دست راست آن حضرت (ترمذی، ۱۴۲۱، ص ۵۹ / صدقه، ۱۳۸۵، ج ۱، ص ۱۵۸):

– رحلت رسول خدا<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> (صفار، ۱۴۰۴، ص ۵۲۳):

– محاصره عثمان و نقش عایشه (جمیری، ۱۴۱۳، ص ۲۶-۲۷):

۱. این روایت را عبدالرزاق از عمران از عثمان از مقسم از ابن عباس نقل کرده است؛ نک: عبدالرزاق، ج ۵، ص ۳۲۵ و ج ۱۱، ص ۲۲۷. نگارنده آن را با سندی که کوفی ارایه داده و در آن عبدالله بن میمون از عبدالرزاق روایت کرده، جز در مناقب وی ندیده است و تصور می‌کند وجود چنین سندی اگر صحیح باشد بیانگر تعدد «عبدالله بن میمون» و شاهدی بر آمیختگی اخبار آنان است؛ زیرا عبدالرزاق در گذشته سال ۲۱ است و ابن میمون مورّخ محل بحث در این نوشتار سال‌ها بیش از وی در گذشته و نمی‌توانسته است از او روایت کند.
۲. این روایت با این سند در منابع سنّی نیامده و در منابع شیعی نیز کم‌رنگ است.

- حضور مباشری امام علی ع در میدان نبرد (نهروان) (جمیری، ۱۴۱۳، ص ۲۷-۲۸)؛
  - نوع برخورد امام علی ع با اسیر در پیکار صِفین (طوسی، ۱۳۶۳، ج ۶، ص ۱۵۳)؛
  - اطعام کردن امام علی ع و فاطمه ع (قلمی، ۱۴۱۱، ج ۲، ص ۳۹۸-۳۹۹)؛
  - اسیران کربلا در دربار یزید (جمیری، ۱۴۱۳، ص ۲۶)؛
  - دعوت زید بن علی ع برای قیام. (عیاشی، ۱۳۸۰، ج ۲، ص ۲۰۷)؛
- بر پایه گفتۀ محمد بن عیسی، که ابن قدّاح را معتقد به «تَرْيِد» می‌داند، باید وی از زیدی مذهبان روایت‌کننده از امام صادق ع باشد؛ زیرا میان آنان و امام صادق ع جز وجوب جهاد، اختلافی نیست. (کلینی، ۱۳۶۳، ج ۵، ص ۱۹) اما بنابر روایتی از خود ابن قدّاح، امام صادق ع او را روشنایی بخش تاریکی‌ها در زمین شمرد. (طوسی، ۱۴۰۴، ج ۲، ص ۵۱۴ و ۶۸۷)

این خبر و نیز شقه بودن او نزد رجال‌شناسان بر جسته‌ای مانند نجاشی، امامی بودن وی را واگو می‌کند. (نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۲۱۳-۲۱۴) به‌ویژه که برخی واژه «تَرْيِد» را غیر صریح در مفهوم زیدی و اصل خبر را ضعیف دانسته‌اند. (ر.ک: امین، ج ۸، ص ۸۶/ خوئی، ۱۴۱۳، ج ۱۱، ص ۳۷۹-۳۸۰)

نکته دیگر درباره او، تفاوت وی با داده‌های منابع فرقه‌شناسی درباره عبدالله بن میمون قدّاح اسماعیلی است. ابن قدّاح مزبور نواده آسُود، دارای ولای مخزومی، ساکن مکّه، صحابی امام صادق ع، مورد اعتماد شیعه بود و در گذشتۀ نیمة دوم قرن دوم است.<sup>۱</sup> اما ابن قدّاح اسماعیلی نواده دیسان (ابن ندیم، ص ۲۳۸/ بغدادی، ص ۲۸۲) دارای ولای هاشمی، فعال در عرصه سیاسی - اجتماعی عراق و مغرب اسلامی در نیمة دوم قرن سوم (تا سال ۲۷۰) (ر.ک: ابن ندیم، ص ۲۳۸/ بغدادی، ص ۲۸۲/ ابن اثیر، ج ۸، ص ۱۳۸۵) بود. ابن اثیر (۱۴۱۴، ج ۳، ص ۱۸) و امین (ج ۸، ص ۲۹-۳۰/ ابن خلدون، ۱۴۰۸، ج ۳، ص ۳۶۱) بود. این تفاوت‌ها را بررسی کرده‌اند.

۱. در گذشت ابن قدّاح مورخ را سال ۱۸۰ (زرکلی، ۱۹۹۲، ج ۴، ص ۱۴۱) و حدود سال ۲۰۰ (ذهبی، ۱۴۱۰، ج ۱۳، ص ۳۶۲) گفته‌اند.

اتهام سنّی بودن ابن قَدَّاح (مدرّسی، ۱۳۸۳، ص ۱۹۰-۱۹۱) به این استناد که او به هنگام روایت از امام صادق ع به جای کنیه، نام آن امام را آورده، قابل نقد است. اگرچه کاربرد نام به جای کنیه شیوه اهل سنت است، اما این به تنها یی توان اثبات سُنّی بودن وی را ندارد؛ زیرا بیشتر روایات ابن قَدَّاح با سند «عن ابی عبدالله» آمده<sup>۱</sup> و شیعیان امامی دیگری نیز مانند زراره، ابان بن تَغلب و محمد بن مسلم، که در امامی بودن آنان تردیدی نیست، در سند روایات خود، گاهی به جای کنیه از نام امامان ع استفاده کرده‌اند. (طوسی، ۱۴۱۱، ص ۴۶۱ / همو، ۱۴۱۴، ص ۴۵۴ و ۶۸۳)

پس از ابن قَدَّاح، باید از سیره‌نگاری ابان احمر یاد کرد که بیشترین اخبار سیره را به خود اختصاص داده و نامش را در میان سیره‌نگاران جاویدان کرده است.

### ابان بن عثمان آحمر

نسب قبایلی ابان (م ۱۴۰، ج ۱۷۰ یا ۲۰۰) (در ک: طهرانی، ۱۴۰۳، ج ۱۹، ص ۴۷ / ابان، ۱۴۱۷، ص ۱۴ / ابن حجر، ۱۳۹۰، ج ۱، ص ۲۴ / زرکلی، ۱۹۹۲، ج ۱، ص ۲۷۶)، که به «احمر» معروف است، به روشنی معلوم نیست، جز اینکه بر قی (برقی، ج ۱، ص ۷۲) او را تمییمی، و نجاشی (نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۱۳) از کوفیان وابسته (مولی) به قبیله بَجِيله می‌داند. به نظر می‌رسد وصف او به «احمر» (سفیدرنگ) اشاره به عجمی بودن وی باشد که با تصریح نجاشی به انتساب ولایی ابان به یک قبیله عرب، سازگارتر است.

او از اصحاب امام صادق ع و امام کاظم ع و در شمار محدثان، مورخان،

۱. برای نمونه، در بررسی روایات ابن قَدَّاح در دو کتاب *المحاسن* بر قی و *الكافی* کلینی به آمار ذیل توجه کنید:

الف. سند «ابن قَدَّاح (عبدالله بن قَدَّاح) عن ابی عبدالله» در کتاب *المحاسن* ۵۶ جا و در کتاب *الكافی* ۹۵ جا؛

ب. سند «ابن قَدَّاح (عبدالله بن قَدَّاح) عن جعفر» در کتاب *المحاسن* ۶ جا و در کتاب *الكافی* ۵ جا.

نسب شناسان و ادبیان بر جستهٔ عصر خود بود. کَشی او را از فقهای اصحاب امام صادق<sup>علیه السلام</sup> و از اصحاب اجماع شمرده است، به گونه‌ای که محدثان روایات آنان را تصدیق و به فقه و دانش آنان اعتراف می‌کنند. (طوسی، ۱۴۰۴، ج ۲، ص ۶۴) <sup>۱</sup> ابان گرچه کوفی بود و در کوفه سکونت داشت، اما گاهی نیز در بصره به فعالیت علمی می‌پرداخت. از این‌رو، مَعْمَر بْنُ مُتَّنْ (م ۲۱۰) و مُحَمَّد بْنُ سَلَّامُ جُمَحِی (م ۲۳۲) بصریانی بودند که تاریخ، ادب و نسب را از وی آموختند. (نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۱۳) او به گفتهٔ ابن فَضَّال، از فرقهٔ «ناووسیه» بود. (طوسی، ۱۴۰۴، ج ۲ ص ۶۴) <sup>۲</sup> چنین گرایشی سبب شد برخی حدیث وی را رد کنند و در مقابل، برخی به دلیل اصحاب اجماع بودن، روایات او را پذیرفتند. حَلَّی با پذیرش فساد مذهب ابان، او را در نقل روایت و حدیث، مورد اعتماد شمرد. (حلّی، ۱۴۰۲، ص ۷۴) در هر صورت، برخی طرح این اتهام از سوی ابن فَضَّال – که خود فَطْحی مذهب بود – وجود تحریفات فراوان در کتاب کَشی، نقل روایت «الائمه الاثنى عشر» و قائم بودن امام صادق<sup>علیه السلام</sup> را با ناووسی بودن وی ناسازگار دانسته‌اند. اما این ادلهٔ توان رد کردن – دست کم – پیشینهٔ ناووسی بودن ابان را ندارد.

او کتاب‌های متعددی داشت، اما جز کتاب حدیثی وی به نام اصل و کتاب تاریخی او به نام المبتدأ (المبدأ) و المغازی و الوفاة و السقیفة و الرده شناخته شده نیست. (طوسی، ۱۴۱۷، ص ۵۹) کتاب اخیر، کتابی واحد، جامع و بزرگ در بیان حوادث تاریخی، با عنوانی متعدد بوده و یا به تعبیری، به شکل موسوعه‌نگاری ارائه شده

۱. «اصحاب اجماع» از مباحث مهم علم رجال است که بر پایه آن، روایات فراوانی بدون پالایش پذیرفته می‌شود. خاستگاه اصلی این بحث به رجال کَشی بازمی‌گردد؛ ر.ک: طوسی، ۱۴۰۴، ج ۲، ص ۵۰۷ و ۵۷۳.

۲. ناووسیه پس از شهادت امام صادق<sup>علیه السلام</sup> معتقد به زنده بودن، قائم و مهدی بودن آن حضرت بودند. ر.ک: شهرستانی، ج ۱، ص ۱۶۷.

است. گویا ابان نخستین کسی بوده که در حوزهٔ تاریخ‌نگاری خواسته است با انتخاب این نام، از شیوهٔ تک‌نگاری فاصله بگیرد و به رویکرد جامع‌نگاری نزدیک شود. کاری که بعدها مورّخان حرفه‌ای به شکل کامل‌تر آن را سامان دادند و تاریخ‌های عمومی را به جامعهٔ علمی عرضه کردند. از این‌رو، ابان کتاب خود را با نگاهی جامع از حوادث پیش از اسلام و با رویکرد بیشتر به تاریخ انبیای گذشته شروع کرده تا به خاتم آنان رسیده است. پس از آن، او به دو حادثهٔ بسیار مهم و سرنوشت‌ساز سقیفه و ارتداد پرداخته است.

طوسی از وجود نسخه‌های متعدد کتاب ابان احمر خبر داده، می‌گوید: نسخه‌ای از آن در میان کوفیان و به روایت ابن فضّال و نسخهٔ ناقص‌تری در میان قمی‌ها و به روایت حسین بن عبیدالله غضائیری رواج داشته است. (طوسی، ۱۴۱۷، ص ۵۹) وجود این نسخه‌ها استقبال مجتمع علمی آن زمان را از این کتاب نشان می‌دهد. کتاب تاریخ ابان به رغم اینکه امروزه در شمار کتب مفقوده یاد می‌شود، در دوره‌هایی مورد استفاده جوامع علمی قرار گرفته، از منابع یعقوبی (یعقوبی، ج ۲، ص ۶) و ابوطالب یحیی بن حسین زیدی (۱۳۹۵، ص ۲۶، ۲۹، ۳۱) بوده و دست کم تا قرن ششم حاکمیت علمی خود را حفظ کرده و در شمار مصادر برخی منابع تاریخی شیعه مانند اعلام الوری قرار گرفته است. طبرسی در موارد متعددی با تعبیر «فی کتاب ابان بن عثمان» (ر.ک: طبرسی، ۱۴۱۷، ج ۱، ص ۱۷۹، ۲۱۳، ۲۴۶ و ۲۵۱) تصریح می‌کند که از کتاب وی استفاده کرده است.

جعفریان براساس جست‌وجویی که کرده، معتقد است: منابع اهل‌سنّت تنها یک خبر از سیرهٔ نبوی ابان را نقل کرده‌اند و آن «عرض رسول الله ﷺ نفسه علی قبائل العرب» است. اما در ادامهٔ این نوشتار، اخباری از ابان در منابع سنّی مانند الطبقات الکبری و تاریخ مدینة دمشق ارائه شده است که این نظر را رد می‌کند. وجود اشخاصی مانند ابن ابی‌عُمیر و علی بن ابراهیم قمی در شمار راویان ابان،

و ثابت، جایگاه و نقش علمی او را تأکید می‌کند. خبر ابن شاذان نیز این جایگاه و نقش را تأکید می‌کند. او روایت کرده است که احمد بن محمد عیسیٰ قمی برای یافتن حدیث، از قم به کوفه سفر کرد و در آنجا با حسن بن علی و شاء، از بزرگان اصحاب امام رضا<sup>علیه السلام</sup>، دیدار کرد و با اظهار علاقه به کتاب ابان بن عثمان احمر، از او خواست اجازه دهد کتاب وی را روایت کند. اما ابن و شاء به او پیشنهاد نوشتند آن کتاب و سپس سمعان (شنیدن) آن را داد. علاقه احمد به دست یابی این کتاب، چندان زیاد بود که ترس داشت کوتاهی عمرش توفیق کتابت و سمعان را از او بگیرد. از این‌رو، در برابر پیشنهاد ابن و شاء گفت: از حوادث روزگار ایمن نیستم. (نجاشی، ۱۴۱۶، ۳۹) رجال‌شناسان اهل‌سنّت نیز به نوعی، به نقش علمی ابان در شکوفایی فرهنگ و تمدن اسلامی تصريح کرده‌اند. این حبّان او را به رغم خطأ، آشفتگی و خلط، در شمار معتمدان یاد کرده (ابن حبّان، ۱۳۹۳، ج ۸، ص ۱۳۱) و ذهبی (۱۳۸۲، ج ۱، ص ۱۰) معتقد است نمی‌توان به طور کلی او را مطرود شمرد.

بر اساس منابع موجود، گمان می‌رود ابن سعد (م ۲۳۰) در میان مورخان اهل‌سنّت، نخستین مورخی باشد که خبر اسارت عقیل و عباس عمومی رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> را در پیکار بدر از ابان احمر نقل کرده است. (ابن سعد، ۱۴۱۰، ج ۴، ص ۴۳) این خبر را ابان بن عثمان از معاویة بن عمار دُھنی<sup>۱</sup> نقل کرده و چون معاویه در گذشته حدود سال ۱۷۵ است، ابان بن عثمان بن عفّان وفات یافته سال ۱۰۵ به لحاظ زمانی نمی‌تواند از او روایت کرده باشد. شباهت در نام و تخصص، سبب اشتباه بین این دو می‌شود؛ همان‌گونه که عبدالعزیز دوری و به پی‌روی از او سیزگین، ابان احمر در تاریخ یعقوبی را همان ابان بن عثمان بن عفّان پنداشته‌اند. (سیزگین، ۱۴۱۲، ج ۷، ص ۷۰ / ابان، ۱۴۱۷، ص ۱۷)

۱. «معاویة بن عمار دُھنی» در نسخه‌های موجود کتاب الطبقات الکبری، «معاویة بن عمار ذهبی» ضبط شده و صحیح نیست. صحیح این سند را نک: برقی، ج ۱، ص ۷۲ / طبری، ص ۳۰.

محورهای اخبار ابان احمر در مغازینگاری عبارت است از:

- ولادت و بعثت رسول خدا<sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup>؛

- برخی حوادث مکّه در عصر نبوی؛

- اخبار نظامی رسول خدا<sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup>؛

- مباھله، حجۃالوداع، رحلت رسول خدا<sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup>، اخبار پس از رحلت.

جعفریان روایات ابان مربوط به سیره نبوی را در ۱۴۴ صفحه با عنوان *المغازی و الوفاة و السقیفة و الرّدّه* منتشر کرده است. با وجود این، همچنان برخی اخبار تاریخی برجا مانده از ابان را در محدوده یاد شده به دست نمی‌دهد؛ اخباری مانند:

- برادری رسول خدا<sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup> با امام علی<sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup> (صدقو، ۱۴۱۷، ص ۱۸۷ و ۴۳۳)؛

- وصایت امام علی<sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup> (صدقو، ۱۴۱۷، ص ۱۸۷ و ۴۳۳)؛

- اسارت عباس، نوقل و عقیل از بنی‌هاشم در نبرد بدر (ابن سعد، ۱۴۱۰، ج ۴،

ص ۴۳)؛

- حمله و غارت بنی‌فَزاره بر شتران رسول خدا<sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup> و غزوہ ذات الرقاع (کلینی، ج ۸

ص ۱۲۶ و ۱۲۷)؛

- ملاقات دختر خالد بن سینان عبّسی با رسول خدا<sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup> (کلینی، ۱۳۶۳، ج ۸، ص ۳۴۲)؛

- زمان و چگونگی مسلمان شدن عمرو بن العاص، خالد بن ولید و عثمان بن طلحه بن

ابی طلحه (ابن عساکر، ۱۴۱۵، ج ۱۶، ص ۲۲۵)

### ابن ابی‌عُمیر

محمد بن ابی‌عُمیر بغدادی (م ۲۱۷) در شمار موالی مُهَلَّب بن ابی‌صُفَرَة (م ۸۲)<sup>۱</sup> و به

۱. بریایه برخی اخبار، ابوصفره آزدی است، از این‌رو، طوسی (طوسی، ۱۴۱۷، ص ۲۱۸) این ابی‌عُمیر را از موالی آزد شمرده است. برای اطلاع بیشتر از عرب‌نژاد یا فارسی‌تبار بودن ابوصفره نک: حسینیان مقدم، ۱۳۸۹، ص ۳۸۱.

نقلی بنی‌امیّه و از اصحاب امام کاظم علیه السلام و امام رضا علیه السلام بود که به دلیل مواضع شیعی و آگاهی از موقعیت شیعیان یا به سبب پرهیز از پذیرش منصب قضا در ایام هارون و پس از شهادت امام رضا علیه السلام در عصر مأمون عباسی، گرفتار زندان و شکنجه شد. در روزگار غربت و زندانی، کتاب‌ها و دست‌نوشته‌هایش از بین رفت و به ناچار روایات را حفظ کرد و روایات مُرسَل وی اعتباری مانند مُسند یافت. بزرگانی مانند احمد برقی و پدرش محمد، فضل بن شاذان و ابراهیم بن هاشم شاگردی او را پذیرفته‌اند.

(نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۳۲۶-۳۲۷)

او در عرصهٔ فرهنگ و تمدن اسلامی، از شخصیت‌های شناخته شده، مورد قبول شیعه و سنّی و دارای ۹۴ اثر علمی بود که با تدوین کتاب *المغازی* در حوزهٔ سیره نبوی، در شمار سیره‌نویسان عراقی قرار گرفت و اثر وی از طریق عبدالله بن عامر به نسل‌های بعدی منتقل شد، گرچه ابراهیم بن هاشم راوی تمام آثار اوست. (نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۳۲۷/ طوسی، ۱۴۱۷، ص ۲۹)

آثار او نشان می‌دهد تخصص اصلی وی در فقه و کلام اسلامی است و نمی‌توان از آثار او به عنوان سیره‌نگار حرفه‌ای یاد کرد و طبیعی است که تأثیر چندانی بر این حوزه نداشته باشد. با این حال، مغازی او بنا بر نام کتابش، باید به زندگانی رسول خدا علیه السلام و شرح حوادث و فضایل مربوط به آن حضرت پرداخته باشد. فضای ذهنی نگارنده این سطور بر این باور است که کتاب مغازی او نیز رویکردی کلامی و فضایلی دارد و هسته اصلی آن برگرفته از کتاب مغازی استادش ابان احمر و مغازی ابان بن تغلب بوده و چه بسا آنها را فقط روایت کرده است. با وجود اینکه ابن ابی عمری برخی اخبار تاریخی خود را از ابان گرفته، معلوم نیست، که این اخبار از کتاب مغازی ابان است یا از دیگر کتاب‌ها یا روایات او (برای نمونه، نک. صدوق، ۱۴۱۷، ص ۲۶۷ و ۵۳۳) همچنین بنابر خبر نجاشی، برخی مسائل تاریخی - کلامی ابن ابی عمری به واسطه عبد‌الرحمان بن حجاج از ابان بن تغلب نقل شده است. (نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۱۲)

- در هر صورت، برخی اخبار تاریخی - کلامی یا تاریخی - فقهی ابن ابی عمیر، می‌تواند بخشی از گزاره‌های برجا مانده از کتاب مغازی او و به شرح ذیل باشد:
- سبب و چگونگی اسلام آوردن ابوذر غفاری (صدقو، ۱۴۱۷، ص ۵۶۷):
  - بیان سفر شبانه رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> از مکه به مسجد الاقصی و معراج آن حضرت (قمی، ۱۴۱۱، ج ۲، ص ۳ / صدقو، ۱۴۱۷، ص ۵۳۳):
  - جوانمردی امام علی<sup>علیه السلام</sup> در نبرد أُحد (صدقو، ۱۴۱۷، ص ۲۶۷):
  - اعزام خالد بن ولید به بحرین از سوی رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> و کشته شدن تعدادی از یهودیان، مسیحیان و مجوسیان به دست خالد و درخواست اعلام حکم دیهٔ مجوس از آن حضرت<sup>علیه السلام</sup> (صدقو، ۱۴۰۴-ب، ج ۴، ص ۱۲۱ / طوسی، ۱۳۶۳، ج ۴، ص ۳۶۹):
  - نماز مغرب خواندن بنی‌سلمه (تیره‌ای از انصار) به هنگام غروب آفتاب با رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> (صدقو، ۱۴۱۷، ص ۱۴۰):
  - تعداد عمره‌های رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> و مکان مُحْرِم شدن آن حضرت<sup>علیه السلام</sup> (کلینی، ۱۳۶۳، ج ۴، ص ۲۵۱):
  - خطبهٔ رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> در حجۃ‌اللَّوادع در مسجد «خیف» دربارهٔ جدانابذیری قرآن و اهل‌بیت<sup>علیهم السلام</sup> (نعمانی، ۱۴۲۲، ص ۵۰ / صدقو، ۱۴۱۷، ص ۱۷۳):
  - حق‌شناسی رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> و شفاعت از پدر، مادر، عمویش (ابوطالب) و برادری که در جاهلیت داشته است (قمی، ۱۴۱۱، ج ۲، ص ۲۵):
  - بشارت رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> به امام علی<sup>علیه السلام</sup> (طبری، ۱۴۲۰، ص ۹۷-۹۸):
  - گفتار رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> دربارهٔ وصی و خلیفه بودن امام علی<sup>علیه السلام</sup> (طبری، ۱۴۲۰، ص ۱۰۱):
  - خاستگاه محبت و دشمنی اهل‌بیت<sup>علیهم السلام</sup> در گفتار رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> (طبری، ۱۴۲۰، ص ۲۷۳ و ۲۳۹):
  - فتح عظیم بودن صلح حدیبیه و قصد خالد بن ولید برای حمله به مسلمانان در

حدبیبه با ۲۰۰ جنگجو و نزول آیه نماز خوف (نساء: ۱۰۲) (قمری، ۱۴۱۱، ج. ۱، ص ۱۵۰ و ج. ۲، ص ۳۱۰):

- درخواست رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> در آخرین لحظات زندگانی برای نوشتن نامه‌ای مبنی بر نهی از کاربرد برخی نام‌ها در نام گذاری‌ها (کلینی، ۱۳۶۳، ج. ۶، ص ۲۱):

- ارتداد مردم پس از رحلت رسول خدا<sup>علیه السلام</sup>. (طوسی، ۱۴۰۴، ج. ۱، ص ۳۸) از ابن ابی عمير اخبار تاریخی دیگری نیز بر جا مانده که آنها نیز آمیخته با مسائل سیاسی - کلامی چالش‌زا پس از رحلت رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> با محوریت امامت است. برخی از این اخبار عبارت است از:

- سرتراشیدن سلمان، مقداد و ابوذر برای اعلام وفاداری به امام علی<sup>علیه السلام</sup> و پرهیز دیگر مهاجران و انصار از این کار (طوسی، ۱۴۰۴، ج. ۱، ص ۳۸):

- گفت‌وگوی حضرت فاطمه<sup>علیها السلام</sup> با ابوبکر درباره «فَدْك» (قمری، ۱۴۱۱، ج. ۲، ص ۱۵۵):

- بیعت محمد بن ابی بکر با امام علی<sup>علیه السلام</sup> مبنی بر بیزاری از ابوبکر (طوسی، ۱۴۰۴، ج. ۱، ص ۲۸۲):

- گشودن پرچم رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> در رویارویی امام علی<sup>علیه السلام</sup> با مردم بصره و فرمان تاریخی آن حضرت درباره رعایت اخلاق پیکارگران (نعمانی، ۱۴۲۲، ص ۳۱۹):

- اسرار الهی نزد امامان و ادله امامت امام مجتبی<sup>علیه السلام</sup> (صفار، ۱۴۰۴، ص ۳۹۷/ کلینی، ۱۳۶۳، ج. ۱، ص ۲۹۸):

- مکان دفن امام علی<sup>علیه السلام</sup> (ابوالفرج اصفهانی، ۱۳۸۵، ج. ۱، ص ۲۶/ مفید، ۱۴۱۴، ص ۲۵):

- گفت‌وگوی عبدالله بن جعفر طیار در جمعی از بزرگان بنی‌هاشم با معاویه درباره امامان دوازده‌گانه (ر.ک: ابن بابویه، ۱۴۰۴، ص ۱۱۱-۱۱۱/ کلینی، ۱۳۶۳، ج. ۱، ص ۵۲۹-۵۳۰):

- مخالفت انصار و عبدالله بن عباس با معاویه (مؤلف مجھول، ۱۹۷۱، ص ۴۵-۴۶):

- پخش کردن هزار دینار از سوی امام صادق<sup>علیه السلام</sup> در میان بازماندگان زید بن علی<sup>علیه السلام</sup>. (صدق، ۱۴۱۷، ص ۴۱۶)

از اخباری که گذشت، نوع نگاه ابن ابی عُمیر به حوادث تاریخی و نیز شیوهٔ تاریخ‌نگاری او، حتی در سیرهٔ نبوی مشخص می‌شود. در واقع، او تاریخ را مقدمه‌ای برای ورود به مسائل فقهی، کلامی و فضایل اهل‌بیت<sup>۱</sup> قرار داده و طبیعی است که اهداف و نوع نگاه وی با مورخان حرفه‌ای متفاوت باشد. برای مثال، او خبرِ تعداد عُمره‌های رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> و مکان‌هایی را که آن حضرت در آنجاها مُحرم شده برای بررسی حکم فقهی میقات در عمره آورده است. همچنین حملهٔ خالد بن ولید را در حدیبیه برای تبیین حکم فقهی نماز خوف و اعزام او را از سوی رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> به بحرین برای بررسی حکم فقهی دیهٔ مجوس آورده است. وی همچنین نماز بنی‌سَلَمَه را با رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> به منظور بیان وقت خواندن نماز مغرب آورده که قمی آن را حکمی برخاسته از روی تقیهٔ تفسیر کرده است.

دستهٔ دیگری از اخبار سیره، نگاه کلامی او را تبیین می‌کند. شفاعت رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> از پدر، مادر و عمومی خود ابوقطالب در قیامت، جدانپذیری قرآن و اهل‌بیت، بشارت آن حضرت به امام<sup>علیه السلام</sup> و این خبر که آن امام<sup>علیه السلام</sup> خلیفهٔ رسول خداست، از جمله مواردی است که این ادعا را اثبات می‌کند. برخی دیگر از اخبار ابن ابی عمیر گرچه به نوعی کلامی است، اما می‌توان آنها را در دستهٔ سومی قرار داد و نگاه و شیوهٔ فضایل‌نگارانهٔ وی را از آنها استفاده کرد و ادعا نمود که تاریخ‌نگاری وی بر پایهٔ اعجاز و کرامت‌نویسی استوار است. اسلام آوردن ابوذر نمونه‌ای از این اخبار است که بر خلاف اخباری که نقش تفکر و اندیشه را در اسلام آوردن ابوذر برجسته کرده، به نقش اعجاز و کرامت پرداخته و سخن گرگی حمله‌ور بر گوسفندان را سبب مسلمانی وی شمرده است.<sup>۱</sup>

---

۱. این خبر را نک: کلینی، ۱۳۶۳، ج. ۸، ص ۲۹۷-۲۹۸ و ابن شهرآشوب، ۱۳۷۶، ج. ۱، ص ۸۷ برای آگاهی بیشتر، ر.ک: حسینیان مقدم، ۱۳۸۹، ج. ۱، ص ۲۸۲.

### هارون بن مسلم بن سعدان

او از صحابیان امام هادی علیه السلام و امام عسکری علیه السلام و از راویان مورد اعتماد رجال‌شناسان بود و در گذشته نیمة دوم قرن سوم است. تعبیر «له مذهب فی الجبر و التشبيه» برای تبیین اندیشه هارون، سخن مبهمی است که در ظاهر، نشان از گرایش متفاوت او با شیعه و امامان معصوم علیهم السلام دارد. اما تفسیر این سخن به اعتقاد او به جبر و تجسم یا وجود چنین پیشینه اعتقدای برای وی و یا نقل روایات مربوط به این دو موضوع، بحث‌های مفصلی را میان رجال‌شناسان به وجود آورده که در نتیجه، عموم صاحب‌نظران این دانش، وی را همسو با تفکر شیعه و مورد اعتماد دانسته و برخی نیز وی را به دلیل گرایش به جبر و تجسم تضعیف کرده‌اند. با فرض همسوی او با تفکر شیعی، تصور عامی بودن وی دور از ذهن می‌نماید، گرچه او راوی کتاب خطب امیرالمؤمنین علیه السلام از مسude بن صدقه (نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۴۱۵) باشد که مسude و بیشتر راویان او عامی بوده‌اند. (ر.ک: وحید بهبهانی، ص ۳۰۴ / بحرالعلوم، ۱۳۶۳، ج ۴، ص ۱۵-۱۸ / تستری، ۱۴۱۰، ج ۱۰، ص ۴۷۷-۴۷۸ / ترمیس عاملی، ۱۴۱۷، ص ۹۲-۹۹) روایت او از امام حسن عسکری علیه السلام درباره «قائم» (طوسی، ۱۴۱۱، ص ۱۹۹) می‌تواند تأکیدی بر گرایش شیعی وی باشد.

او در مطالعات تاریخی، کتابی به نام *المغازی* تدوین کرد، اما در منابع بعدی انعکاس چندانی نیافت، مگر چند خبر که دور از ذهن نیست بر جامانده از کتاب فضائل او باشد. بیشترین اخبار تاریخی و تأثیر هارون بر فرهنگ و تمدن اسلامی را باید در عرصه خطبه‌نگاری و فضائل‌نویسی جست‌وجو کرد. با این حال، اخبار سیره وی عبارت است از:

- بازتاب پیروزی جنگ بدر در حبشه و گفت‌وگوی نجاشی با جعفر بن ابی طالب که می‌تواند تنها خبر باقی‌مانده از کتاب *مغازی* وی باشد. هارون این خبر را از مسude بن صدقه از امام صادق علیه السلام از امام باقر علیه السلام نقل کرده و گفته است: نجاشی خبر

پیروزی بدر را در حالی که روی خاک نشسته و لباس‌های کهنه پوشیده بود به جعفر داد و آن پیروزی را نعمت الهی وصف کرده، گفت: بنابر تعالیم مسیح، روی خاک نشستن و لباس کهنه بر تن کردن نشانه تواضع است که باید به هنگام برخورداری از نعمت انجام داد. هنگامی که رسول خدا علیه السلام عملکرد نجاشی را شنیدند، فرمودند: تواضع داشته باشید تا خداوند شما را برتری دهد. (کلینی، ۱۳۶۳ش، ج ۲، ص ۱۲۱ / مفید، ۱۴۱۳، ص ۲۳۸ / طوسی، ۱۴۱۴، ص ۱۴) این خبر نیز نه در منابع سنّی و نه به طور گسترده در منابع شیعی دیده می‌شود.

- برپایه گفته رجاء بن یحیی، هارون در سال ۲۴۰ در سامراء بوده و حدیث رد شمس را نقل می‌کرده است. (ابن حجر، ۱۴۱۵، ج ۴، ص ۴۹۰) این روایت با سندی که ابن کثیر ارائه داده است در هیچ منبعی یافت نشد.

- بنابر روایت دیگری از هارون، عمر بن یزید کعبی می‌گوید: نزد رسول خدا نشسته بودم و این سخن حضرت را به یاد دارم که فرمود: «آسلم سَلَّمَهُ اللَّهُ مِنْ كُلِّ آفة الا الموت» (ابن کثیر، ۱۴۰۸، ج ۶، ص ۹۲) ابن منده به استناد کلام هارون، عمر را صحابی دانسته است.

### علی بن حسن بن علی بن فضّال

علی زیسته در سال‌های میان ۲۷۰ تا ۲۹۰، صحابی امام هادی علیه السلام و امام حسن عسکری علیه السلام (طوسی، ۱۴۱۵، ص ۳۸۹ و ۴۰۰)، مشهورترین شخصیت خاندان فضّال و از فقهاء و محدثان نامدار شیعه در کوفه بود. او فطحی مذهب و معتقد به امامت عبدالله آفطح بود و کتابی به نام اثبات امامۃ عبدالله (افطح) تدوین کرد. اما به رغم فطحی بودن، امامیه وی را - به دلیل نزدیکی اش با آراء امامیه (طوسی، ۱۴۱۷، ص ۱۵۶) - مورد اعتماد شمرده‌اند. (نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۲۵۷-۲۵۹) او هیجده سال داشت که با پدرش کتاب‌ها را مقابله می‌کرد، ولی چون در آن سن و سال فهم روایی نداشت، روایتی از پدر نقل نکرد. (نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۲۵)

ابن فضّال در باب سیره نبوی، کتاب‌های اسماء آلات رسول‌الله ﷺ و اسماء سلاحه و وفاة النبي ﷺ را نگاشت و احمد بن محمد بن سعید آنها را روایت کرد. (نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۲۵۸) طوسی کتاب دیگری به نام صفات النبی ﷺ از او نام برده (طوسی، ۱۴۱۷، ص ۱۵۷) که نجاشی از ذکر آن ساكت است. حائزی در این‌گونه موارد که کتابی را فقط یکی از دو رجال‌شناس بزرگ شیعه نام می‌برند، احتمال یکی بودن آنها یا اشتغال بر هر دو موضوع را از نظر دور نداشته و بدون هیچ استنادی وفاة النبی ﷺ و صفات النبی ﷺ را یک کتاب حدس زده که کلمه وفات به صفات یا بالعکس تصحیف شده است. (حائزی، ۱۴۱۵، ص ۶۲) از آن‌رو که در وفات‌نگاری‌ها، به دیگر موضوعات نیز پرداخته می‌شود، باید با فرض پذیرش اتحاد دو کتاب، وفات به صفات تصحیف شده باشد. برخی کتاب الاصفیاء (اصفیاء امیرالمؤمنین علیهم السلام) را نیز به ابن فضّال نسبت داده‌اند که نجاشی آن را نمی‌پذیرد. (نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۲۵۸)

به نظر می‌رسد علی بن فضّال نخستین موڑخ پاره وقت شیعی باشد که در سیره نبوی ریز موضوعاتی مانند ادوات نظامی رسول خدا ﷺ را به طور مستقل تدوین کرده است. اما در میان اهل‌سنت ابن سعد (م ۲۳۰) پیشگام و بنیان‌گذار این دست مسائل است (ر.ک: ابن سعد، ۱۴۱۰، ج ۱، ص ۲۷۳-۳۹۰ و ص ۳۷۶-۳۸۲) بنابراین، نقش ابن فضّال در حوزه مسائل تاریخی، بیشتر نقش روایتگری و حفظ آثار است، نه نوآوری یا تولید‌کنندگی در دانش تاریخ؛ همان‌گونه که بدون آگاهی از دانش پزشکی، کتاب الطب را تدوین و احادیث پزشکی را روایت کرد. (برای نمونه، ر.ک: ابن بسطام، ۱۴۱۱، ص ۹۲ و ۹۷) او با داشتن گرایش فَطَحی از منابع فَطَحی و غیر آن مانند منابع زیادی بهره برد و - برای مثال - کتاب المزار تألیف علی بن اسپاط (از فطحی مذهبان کوفه) (نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۲۵۲) و کتاب ابوخالد واسطی، عمرو بن خالد زیدی از زید بن علی را از طریق نصر بن مُزاحم روایت کرد. (نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۲۸۸)

تعبیر «اصحاب علی» (نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۳۵۰) شاهد دیگری از نقش فعال او در عرصهٔ فرهنگ و تمدن اسلامی و تربیت شاگردانی در رشته‌های گوناگون علمی است. عیاشی از شاگردان برجستهٔ او بود و بسیاری از مطالب رجالی را از او پرسید و به احتمال، حجم گسترده‌ای از کتاب رجال او را حفظ کرد. (ر.ک: طوسی، ۱۴۰۴، ج ۱، ص ۶۰۸-۶۰۶، ۶۰۵، ۵۹۹، ۵۹۸، ۴۹۸، ۴۸۲، ۴۷۴، ۴۶۹، ۴۲۰، ۴۰۵-۴۰۴ و ج ۲، ص ۷۴۸، ۷۷۳، ۷۴۸، ۷۱۰، ۷۰۵، ۶۵۳، ۶۳۷، ۶۳۴) او ابن فضّال را فقیه‌ترین شخص در عراق و خراسان و فاضل‌ترین عالم در کوفه و حافظت‌ترین مردم وصف کرده و افزوده است: هیچ کتابی از امامان علیهم السلام نبود، مگر آنکه نزد وی وجود داشت. (طوسی، ۱۴۰۴، ج ۲، ص ۸۱۲) سخن اخیر از کتابخانه‌ای بزرگ برای ابن فضّال خبر می‌دهد. تأسیس کتابخانه‌های شیعی در عصر امامان علیهم السلام و نقش آنها در عرصهٔ فرهنگ و تمدن اسلامی نیازمند نوشتاری مستقل است.

### احمد برقی

او فقیه، محدث، تاریخ‌نگار و جغرافی‌نگاری بود که به گفتۀ طوسی، کتابی به نام المغازی تدوین کرد. جست‌وجوها خبری از این کتاب را در منابع بعدی نشان نمی‌دهد، مگر تک‌گزاره‌ای که ابوطالب زیدی (م ۴۲۴) از برقی در موضوع ساخت منبر رسول خدا صلی الله علیه و آله و سلم نقل می‌کند. برقی در این خبر، از علی بن حَکَم از ابان بن تغلب از ابی‌الجارود از امام باقر علیهم السلام روایت کرده است که رسول خدا صلی الله علیه و آله و سلم هنگام ایراد خطبه، بر بالای تلی می‌رفت و بر تنۀ درخت خرمایی تکیه می‌زد. هنگامی که منبر بر جایگاهش نهاده شد و رسول خدا صلی الله علیه و آله و سلم بر آن ایستاد، تنۀ درخت نالید. حضرت از منبر به زیر آمدند، آن را در آغوش کشیدند و با وی سخن گفتند تا آرام گرفت، و اگر سخن رسول خدا صلی الله علیه و آله و سلم نبود آن درخت تا قیامت می‌نالید. (ابوظبال، ۱۳۹۵، ص ۳۲).<sup>۱</sup>

۱. روایات مشابه با اسنادی متفاوت را نک: ابن سعد، ۱۴۱۰، ج ۱، ص ۱۹۲-۱۹۶.

علی بن حَكَمْ بن زُبِيرَ نَخْعَى آنباری از اصحاب امام رضا<sup>ع</sup> و امام جواد<sup>ع</sup> بود (طوسی، ۱۴۱۵، ص ۳۶۱ و ۳۷۶) که بجز خبر مزبور، خبر دیگری به طور مستقیم از ابان بن تغلب روایت کرده است. (ر.ک: کلینی، ۱۳۶۳، ج ۶، ص ۲۴۶) اما به لحاظ فاصله زمانی، او نمی‌تواند از ابان بن تغلب روایت کرده باشد. بنابر این و برپایه تحقیق خوئی، «ابان احمر» در سند روایت به «ابان بن تغلب» تصحیف شده است، بهویژه که این حَكَمْ روایات فراوانی از ابان احمر نقل کرده است. (خوئی، ۱۴۱۳، ج ۱، ص ۱۴۰ و ر.ک: همان، ج ۱۲، ص ۴۲) نقل روایات این حَكَمْ از ابان بن تغلب با یک یا دو واسطه این سخن را استوارتر می‌کند. ابوالفرج، سیف بن عُمَیره (ر.ک: کلینی، ۱۳۶۳، ج ۴، ص ۵۴۰ و ج ۶، ص ۲۰۴)، ابان بن عثمان (طوسی، ۱۳۶۴، ش، ج ۶، ص ۳۹۷) و حسین بن عثمان از این مُسْكَان (ر.ک: کلینی، ۱۳۶۳، ج ۳، ص ۲۱۰) واسطه‌های روایی علی بن حَكَمْ زبیری هستند. بنابراین، بعید نیست که بگوییم برقی در تدوین کتاب مغازی خود، بر کتاب ابان بن عثمان، که از طریق علی بن حَكَمْ در اختیار او قرار گرفته، تکیه داشته و به احتمال، کتاب ابان بن تغلب از طریق علی بن حَكَمْ نیز از منابع او بوده است. مغازی ابوالبختری نیز از منابع برقی بوده و به احتمال، مطالبی بر آن افزوده است. (ر.ک: نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۷۶-۷۷ / طوسی، ۱۴۱۷، ص ۶۲-۶۴) از آن‌رو که برقی روایاتی غیر تاریخی از مغازی نگارانی مانند این قدّاح و ابن ابی عَمَیر (ر.ک: کلینی، ۱۳۶۳، ج ۵، ص ۳۱۲ و ۵۲۳ / نجاشی، ۱۴۱۶، ص ۳۲۶-۳۲۷ / طوسی، ۱۴۰۴، ج ۲، ۸۵۴-۸۵۵) نیز داشته، بعید نیست که مغازی را از آنان نیز روایت کرده و مطالبی بر آنها افزوده باشد.

### تحلیلی بر سیره‌نگاری اصحاب

عبدالله بن ابی رافع (م ۸۰)، صحابی امام علی<sup>ع</sup>، نخستین کسی بود که فهرستی از صحابه (و تبعان) همراه با امام علی<sup>ع</sup> را در نبردهای آن حضرت ارائه داد. او کتاب خود را به سه بخش اصلی و هر بخش را به تقسیمات فرعی تقسیم کرد. (ر.ک: قاضی

نعمان، شرح الاخبار، ج ۲، ص ۱۶-۳۶) از این‌رو، باید از آن به نخستین تاریخ‌نگاشته روشنمند و برخوردار از ساختاری علمی و منطقی یاد کرد. تاریخ‌نگاشته‌های پیش از وی اخباری پراکنده، بدون ساختار علمی و در موضوع سیره نبوی بود، به‌گونه‌ای که وقتی عروة بن زبیر (م ۹۴) سیره‌نگاری را سامان داد، نخستین مورخ یا مغازی‌نویس خوانده شد، در حالی که تفکر ساختاربخش او به سیره می‌تواند الهام گرفته از روشنمندی ابن ابی‌رافع باشد.

تدوین کتاب عبیدالله و ورود شیعه به عرصه تاریخ‌نگاری با رویکرد و اهداف کلامی به منظور اثبات حقانیت امام علی علی‌الله‌آله‌الراحیم بود. تصور می‌شود ورود شیعه به این عرصه توائیسته است بر روند تدوین سیره نبوی تأثیرگذار باشد. رویارویی اهل‌سنّت با تاریخ‌نگاری شیعی را باید در شمار علل و عوامل ناپیدای برخی جریانات مخالف تفکر اهل‌بیت علی‌الله‌آله‌الراحیم در روی‌آوردن بیشتر به تدوین سیره نبوی به شمار آورد. از همین رهگذر این نکته درخور توجه می‌نماید که تقابل این دو جریان در دوره‌های بعدی و همچنین اندیشه حاکم بر تاریخ‌نگاری صحابه ائمّه اطهار علی‌الله‌آله‌الراحیم سبب شد تا آنان در مقایسه با سیره نبوی، بیشتر به نگارش موضوعاتی مانند فضایل و نبردهای امام علی علی‌الله‌آله‌الراحیم بپردازند و جریان مخالف نیز تأیید اهداف و نظرات خود را به نوعی در تدوین سیره نبوی رصد کند. اخبار پابرجا از اصحاب ائمّه معصوم علی‌الله‌آله‌الراحیم در بحث سیره، نشان می‌دهد برخی صحابیان شیعی ائمّه علی‌الله‌آله‌الراحیم با این انگیزه به تدوین سیره پرداختند که بتوانند ریشه‌های تفکر مذهبی خود را یا به تعبیر دیگر، زمینه‌های همان چالش‌های موجود درباره نبردهای عصر امام علی علی‌الله‌آله‌الراحیم را در سیره نبوی بیابند. از این‌رو، شیعه با تأخیر بیشتری دست به کار تدوین سیره نبوی شد و آن را به مثابه حرکتی مستمر در جریان تاریخ‌نگاری اصحاب امامان معصوم علی‌الله‌آله‌الراحیم به جلو برد. ابان بن تغلب پیشتازی این حرکت را در قرن دوم بر عهده گرفت. انسجام و استواری حرکت او بیشتر سیره‌نگاران از اصحاب ائمّه اطهار علی‌الله‌آله‌الراحیم را وام‌دار خود کرد،

به گونه‌ای که گمان می‌رود صحابیان سیره‌نویس، حتی در انتخاب نام کتاب‌های خود، از او پی‌روی کرده‌اند. مشاهده نشد که کسی از اصحاب نام دیگری برای کتاب خود<sup>۱</sup> انتخاب کرده باشد، گرچه باید از تفکر رایج در میان سیره‌نویسان نیز به عنوان عامل دیگری در انتخاب نام «مغازی» یاد کرد. این تفکر با هر پشتونهایی که باشد، سبب شده به رغم تنوع در نام‌گذاری، عنوان «مغازی» قدمت و کثرت داشته باشد و سهل بن حَمَّه پیش‌گام انتخاب این نام است.

نام‌گذاری «مغازی» برای مجموعه حوادث عصر نبوی، شاید به این دلیل باشد که رسول خدا ﷺ پس از هجرت، با مشکلات بیشتری مواجه بودند و قریب ده سال فشار غزوه‌ها و سریه‌های متعدد را تحمل کردند. از سوی دیگر، حجم اخبار نبردهای رسول خدا ﷺ در مقایسه با اخبار عصر مُكَيْ نیز بیشتر است. شاید دلیل سومی را هم بتوان در توجیه این نام‌گذاری بیان کرد: تشکیل حکومت و دست‌یابی رسول خدا ﷺ به قدرت سیاسی در مدینه. از این‌رو، اخبار عصر مدنی بسیار روشن‌تر و به لحاظ سندی متقن‌تر از اخبار عصر مُكَيْ است؛ همان‌گونه که اخبار مُكَيْ به لحاظ پدیده «بعثت» و نقطه عطف بودن آن در تاریخ عرب، در مقایسه با اخبار پیش از بعثت، بسیار روشن‌تر است.

عنوان بیشتر سیره‌نگاشته‌های اصحاب ائمه ﷺ «مغازی» به معنا و مفهوم «سیره نبوی» است. انتخاب نام «المبعث و المغازی» در کنار یکدیگر در کتاب ابان بن عثمان احمر می‌تواند مفهوم دیگری را از این دو واژه نشان دهد و آن اینکه واژه «مبعث» مجموعه حوادث مُكَيْ و واژه «مغازی» مجموعه حوادث مدینه را در عصر رسالت می‌نماید. پیشینه این ترکیب به ابان احمر بازمی‌گردد که اصطلاح «مبعث» را

---

۱. مانند: السیرة النبویة، اخبار النبی ﷺ، سیر النبی ﷺ، السیر فی الاخبار و الاحاديث و سیرة رسول الله ﷺ که از عناوین سیره‌نگاشته‌های قرن‌های دوم و سوم هجری است.

برای نخستین بار، در مفهوم «حوادث مکّی» به کار برد. پس از وی، واقدی واژگونه این ترکیب را به کار برد و کتاب خود را به نام *المغازی و المبعث* (ابن ندیم، ص ۱۱۱) نامید. عکس کردن این ترکیب با سیر تاریخی ناسازگار است و نیز معلوم نیست که با مسائل و چالش‌های مذهبی آن دوره ارتباط دارد یا نه. اما به نظر می‌رسد ترکیب *«المبعث و المغازی»*، که ابان افتخار ابتکار آن را دارد، در دوره‌های بعدی جایگاه اصلی خود را یافت و اصطلاحی شد که حتی با آن به تحلیل اجزای کتاب‌های سیره‌نگاری پرداختند. شاید تصور شود ابتکار این نام‌گذاری با ابن اسحاق (م ۱۵۱) باشد، اما چنین نامی در منابع اولیه نیامده و کسانی مانند ابن ندیم و طوسی و دیگر کتاب‌شناسان به آن اشاره نکرده‌اند. گویا در دوره‌های بعدی بوده که اصطلاح ترکیبی ایجاد شده از سوی ابان احمر را با محتوای سیره ابن اسحاق تطبیق داده و بر اساس بخش‌های کتاب، نام کلی آن را *المبدأ و المبعث و المغازی* نامیده‌اند.

به دلیل آنکه اصحاب سیره‌نگار ائمّه اطهار ﷺ بیشتر عراقی بودند، نقش مهمی در سیره‌نویسی ایفا کرده‌اند. آنان انحصار تدوین سیره را در زادگاه مدنی خود شکستند و آن را با رویکرد جدیدی که داشتند، از مکتب تاریخ‌نگاری مدینه رهایی دادند و انواع اتهام‌ها را به عنوان هزینهٔ این انحصارشکنی پذیرفتند؛ از جمله اینکه از سوی سیره‌نگاران مدنی متهم به ناآگاهی از سیره و مغازی رسول خدا ﷺ شدند. (سرخسی، ۱۹۶، ج ۱، ص ۳۷۸) اصحاب امامان معصوم ﷺ پس از این انحصارزدایی، به نوعی زمینه‌های تاریخ‌نگاری عمومی را فراهم آوردند. ابان احمر نخستین کسی است که سه محور تاریخ‌نگاری را در یک کتاب جمع کرد: تاریخ انبیا، سیره رسول خدا ﷺ و بخشی از تاریخ خلفا.

توسعه سیره‌نگاری و ورود برخی شاخه‌های آن به حوزهٔ تاریخ‌نگاری شیعه از

دستاوردهای اصحاب امامان معصوم علیهم السلام در شعبهٔ سیره‌نگاری است. آنان افزون بر تدوین کتاب‌های عمومی سیره، پیش‌گام نگارش کتاب‌هایی مستقل در ریز موضوعات سیره شدند. نخست ابن قدّاح کتاب مبعث النبی علیه السلام و ابوالبختری با ادامهٔ این شیوه، کتاب صفة النبی علیه السلام و ابن فضّال کتاب‌های اسماء آلات الرسول و سلاحه، وفاة النبی علیه السلام و صفاۃ النبی علیه السلام را نگاشت.

با در نظر داشتن رابطهٔ استاد و شاگردی در میان اصحاب امامان معصوم علیهم السلام دو جریان فکری در نگارش سیره تصور می‌شود:

الف. گرایش تاریخی؛

ب. گرایش حدیثی - فقهی.

مورّخانی مانند ابومخنف، گرایش اول را نمایندگی می‌کنند و اینان همانند ابن اسحاق یا واقدی مورّخان حرفه‌ای یا تمام وقتی هستند که به دنبال برجسته کردن دیدگاه اهل‌بیت علیهم السلام در تدوین سیره نبوی نیستند و در واقع، همسو با جریان عمومی سیره‌نگاری مدینه حرکت می‌کنند. اما جریان فکری دوم را سیره‌نگارانی از شیعه نمایندگی می‌کنند که به امامت اهل‌بیت علیهم السلام معتقد و افزون بر آن، از پشتوانهٔ فقه و حدیث شیعی برخوردارند. از این‌رو، اینان گرچه مورّخانی حرفه‌ای یا تمام وقت محسوب نمی‌شوند، اما هدف اصلی‌شان تبیین دیدگاه اهل‌بیت علیهم السلام در باب سیره نبوی است. از این‌رو، روایات بسیاری از امامان معصوم علیهم السلام را به حوزهٔ سیره‌نگاری وارد کردند.

ابان بن تَغلب فقیه و محدثی بود که در نگارش سیره، به روایات امامان شیعه علیهم السلام تکیه کرد و دیگر معتقدان این جریان فکری تلاش داشتند مغازی ابان و گرایش فکری او را بیشتر در سیره‌نگاری دنبال کنند. شاید بتوان ادعا کرد که هستهٔ اصلی

کتاب ابان آحمر نیز برگرفته از کتاب ابان بن تغلب باشد. ابن ابی عُمَیر و علی بن فَضَّال از ابان آحمر، برقی از ابن ابی عُمَیر، روایت کرده‌اند. به نظر می‌رسد فراوانی روایات ابان آحمر از امام صادق علیه السلام در تدوین سیره، به گونه‌ای است که نام وی را با نام حضرت گره زده است. از این‌رو، وقتی یعقوبی (یعقوبی، ج ۲، ص ۶) از ابان بن عثمان در شمار منابع خود یاد می‌کند، می‌گوید: ابان بن عثمان عن جعفر بن محمد (الصادق علیه السلام). به گفته جعفریان، نقل روایات دیگران در سیره ابان نقش تکمیلی دارد. (جعفریان، ش ۱۳۷۶، ص ۷۵) همین سخن برای دیگر سیره‌نگاران این جریان قابل تعمیم است.

ویژگی دیگر این جریان تدوین سیره با رویکرد کلام شیعه است. روح حاکم بر این نوع سیره‌ها، تبیین و برجسته کردن نقش امام علی علیه السلام در سیره نبوی و نقل فضایل آن حضرت به منظور اثبات امامت آن حضرت است. اما در درون این جریان فکری، افزون بر وجود گرایش‌های انحرافی در میان سیره‌نگاران شیعه، مانند جریان فَطَحیه و ناووسیه، باید به دو ریزجریان فکری دیگر هم توجه کرد که هر دو در حفظ اصول تفکرات شیعی مشترک و در نوع نگارش سیره متمایزند:

ریزجریانی معتقد به تعامل علمی با اهل سنت است و بدین روی، از ورود به مسائل چالش‌زا و تند سخن گفتن دربارهٔ دو خلیفهٔ نخست به شدت خودداری می‌کند. ابان بن تغلب نمایندگی این ریزجریان را نیز بر عهده داشت و با اینکه دربارهٔ امامان شیعه علیهم السلام از هیچ تعریف و تمجیدی دریغ نورزید، از ابوبکر و عمر آشکارا تبریزی نجست. او از سوی دانشمندان شیعه و سُنّی مورد تأیید قرار گرفت و مهم‌تر آنکه مرجع علمی اهل سنت، حتی در مسائل فقهی آنان شد و کسی مانند موسی بن عقبه، مورخ حرفه‌ای اهل سنت نیز روایات ابان بن تغلب را نقل کرد.

اما ریز جریان دیگری آشکارا از آنان تبرّی جست و مورد طعن علمی محدثان و رجال‌شناسان اهل‌سنّت قرار گرفت. ابن قدّاح، شاگرد ابان بن تَغلب، معتقد به اصول و مبانی شیعی بود، اما در خصوص تعامل با اهل‌سنّت از ابان فاصله گرفت و اخباری مانند منافق شمردن دشمن امام علی علیه السلام در عصر رسول خدا علیه السلام را روایت کرد و سبب شد تا اهل‌سنّت او را طرد و تضعیف کنند. برقی نیز روایاتی از ابن قدّاح نقل کرده که تمایل وی به رویارویی با اهل‌سنّت را حکایت می‌کند.

از برخی سیره‌نگاشته‌های اصحاب جز نامی باقی نمانده و این ناپایداری همانند بسیاری دیگر از کتاب‌های تدوین شده در جهان اسلام قابل توجیه است. به نظر می‌رسد جامع نبودن، صیرف روایت‌گونه بودن، انسجام نداشتن گزاره‌های برخی از این کتاب‌ها، همچنین پاره‌وقت بودن و نگاه غیرتخصصی برخی سیره‌نگاران را بتوان از عوامل ناپایداری آنها برشمرد.

## منابع

### • قرآن کریم.

١. ابان بن عثمان احمر، **المبعث و المغازى و الوفاة و السقيفة و الردة**، گردآوری جعفریان، قم، مکتب الاعلام الاسلامی، ۱۴۱۷.
٢. ابن ابی الحدید، عبدالحمید، **شرح نهج البلاغه**، تحقیق محمد ابوالفضل ابراهیم، بیروت، داراحیاء الكتب العربیه، ۱۳۷۸.
٣. ابن ابی حاتم رازی، عبدالرحمان، **الجرح و التعذیل**، بیروت، داراحیاء التراث العربی، ۱۳۷۳.
٤. ابن ابی شیبه، عبدالله بن احمد، **المصنف**، تحقیق سعید محمد لحّام، بیروت، دارالفکر، ۱۴۰۹.
٥. ابن اثیر، علی بن محمد، **الکامل فی التاریخ**، بیروت، دارصادر، ۱۳۸۵.
٦. —————، **اللباب فی تهذیب الانساب**، تحقیق احسان عباس، بیروت، دارصادر، ۱۴۱۴.
٧. ابن بابویه، علی، **الامامة و البصرة**، تحقیق مدرسة الامام المهدي (عجل الله تعالی فرجه الشريف)، قم، مدرسة الامام المهدي (عجل الله تعالی فرجه الشريف)، ۱۴۰۴.
٨. ابن بسطام بن ساپور زیّات، حسین، و برادرش عبدالله، طبّ الائمه ؑ، مقدمه خرسان، نجف، مکتبة الحیدریه، ۱۴۱۱؛ ج دوم، افسٰت قم، شریف رضی، ۱۳۸۵.
٩. ابن حیّان، محمد، **الثقة**، حیدرآباد هند، مؤسسه کتب الثقافة، ۱۳۹۳.
١٠. ابن حیّان، محمد، **المجموعین**، تحقیق محمود ابراهیم زاید، مکه، دارالباز، بی‌تا.
١١. ابن حبیب بغدادی، محمد، **المُحَجَّر**، تصحیح ایلزه لیختن شتبر، بیروت، دارالآفاق الجدیده، بی‌تا.
١٢. ابن حجر، احمد بن علی، **الاصابة فی تمییز الصحابه**، تحقیق عادل احمد عبدالموجود و دیگران، بیروت، دارالکتب العلمیه، ۱۴۱۵.
١٣. —————، **تهذیب التهذیب**، بیروت، دارالفکر، ۱۴۰۴.
١٤. —————، **لسان المیزان**، ط. الثانیه، بیروت، مؤسسه الأعلمی، ۱۳۹۰.
١٥. ابن حیّان (ابوالشيخ انصاری)، عبدالله بن محمد، **طبقات المحدثین باصبهان**، تحقیق عبدالغفور عبدالحق حسین البلوشي، ط. الثانیه، بیروت، مؤسسه الرساله، ۱۴۱۲.
١٦. ابن خلدون، عبدالرحمان بن محمد، **تاریخ (دیوان المبتدأ و الخبر) فی تاریخ العرب و البر و من عاصرهم**، تحقیق خلیل شحاده، ط. الثانیه، بیروت، دارالفکر، ۱۴۰۸.
١٧. ابن سعد، محمد، **الطبقات الكبرى**، تحقیق محمد عبدال قادر عطا، بیروت، دارالکتب العلمیه، ۱۴۱۰.
١٨. ابن شاذان، محمد بن احمد قمی، **مأة منقبه**، تحقیق مدرسة الامام المهدي (عجل الله تعالی فرجه الشريف)، قم، مدرسة الامام المهدي (عجل الله تعالی فرجه الشريف)، ۱۴۰۷.

۱۹. ابن شهرآشوب، محمد بن علی، *مناقب آل ابی طالب*، تحقيق لجنة من اساتذة النجف، نجف، الحیدریه، ۱۳۷۶.
۲۰. ابن عدی، ابواحمد بن عبدالله، *الکامل فی ضعفاء الرجال*، تحقيق سهیل زکار، بیروت، دارالفکر، ۱۴۰۹.
۲۱. ابن عساکر، علی بن الحسن، *تاریخ مدینة دمشق*، تحقيق علی شیری، بیروت، دارالفکر، ۱۴۱۵.
۲۲. ابن عُقدہ کوفی، احمد بن محمد، *الولایة (المواله)*، گردآوری و تحقيق عبدالرزاق حرزالدین، بی جا، بی نا، بی تا.
۲۳. ابن غضائیری، احمد بن حسین، رجال، تحقيق سید محمد رضا جلالی، قم، دارالحدیث، ۱۴۲۲.
۲۴. ابن قتبیه، عبدالله بن مسلم، *الامامة و السیاسه*، تحقيق علی شیری، قم، منشورات رضی، ۱۴۱۳.
۲۵. ابن قولویه، محمد بن جعفر، *کامل الزیارات*، تحقيق جواد قیومی، قم، مؤسسه النشر الاسلامی، ۱۴۱۷.
۲۶. ابن کثیر، ابوالفداء اسماعیل، *البداية و النهاية*، تحقيق علی شیری، بیروت، دارایحاء التراث العربی، ۱۴۰۸.
۲۷. ابن ماجه، محمد بن یزید، سنن، تحقيق محمد فواد عبدالباقي، بیروت، دارالفکر، بی تا.
۲۸. ابن ندیم، محمد بن اسحاق، *الفهرست*، تحقيق رضا تجدّد، بی جا، بی نا، بی تا.
۲۹. ابن همام، عبدالرزاق صناعی، *المصنف*، تحقيق حبیب الرحمن الاعظمی، بی جا، المجلس العلمی، بی تا.
۳۰. ابوالفرج اصفهانی، علی بن الحسین، *مقاتل الطالبین*، مقدمه کاظم مظفر، نجف، المکتبة الحیدریه، ۱۳۸۵؛ افسٰت قم، مؤسسه دارالکتاب، بی تا.
۳۱. ابوطالب، یحیی بن الحسین، *تيسیر المطالب فی امالی آل ابی طالب*، تحقيق ابن عبدالسلام، بیروت، مؤسسه الاعلمی، ۱۳۹۵.
۳۲. ابوغالب زُراری، *رسالة فی آل آعین*، تحقيق موسی موحد ابطحی، بی جا، بی نا، بی تا.
۳۳. احمد بن حنبل، *العلل و معرفة الرجال*، تحقيق وصی الله بن محمود عباس، ریاض، دارالخانی، ۱۴۰۸.
۳۴. امین، احمد، *ضھی الاسلام*، ط. العاشره، بیروت، دارالکتاب العربی، بی تا.
۳۵. امین، سیدمحسن، *اعیان الشیعه*، بیروت، دارالتعارف، بی تا.
۳۶. آیینه‌وند، صادق، *علم تاریخ در گستره تمدن اسلامی*، چ دوم، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی، ۱۳۸۷.
۳۷. بحرالعلوم، محمدمهدی، *الفوائد الرجالیه*، تحقيق محمد و حسین بحرالعلوم، تهران، مکتبة الصادق علیه السلام، ۱۳۶۳.

۳۸. برقی، احمد بن محمد بن خالد، **المحاسن**، تحقیق سید جلال الدین حسینی ارمومی، تهران، دارالکتب الاسلامیه، بی‌تا.
۳۹. بغدادی، عبدالقاہر بن طاهر، **الفرق بین الفرق**، تحقیق محمد محیی الدین عبدالحمید، بیروت، دارالمعرفه، بی‌تا.
۴۰. بلاذری، احمد بن یحیی، **انساب الاشراف**، تحقیق سهیل زکار، بیروت، دارالفکر، ۱۴۱۷.
۴۱. بیهقی، احمد بن الحسین، **سنن**، بیروت، دارالفکر، ۱۴۰۴.
۴۲. ترمذی، محمد بن عیسی، **الشمائل المحمدیه**، تحقیق اسامه الرحال، بیروت، دارالفیحاء، ۱۴۲۱.
۴۳. ترمی مسی عامل، امین، **ثلاثیات الکلینی و قرب الاسناد**، مقدمه احمد مددی، قم، دارالحدیث، ۱۴۱۷.
۴۴. تستری، محمد تقی، **قاموس الرجال**، ط. الثانیه، قم، مؤسسه النشر الاسلامی، ۱۴۱۰.
۴۵. جعفریان، رسول، **منابع تاریخ اسلام**، قم، انصاریان، ۱۳۷۶.
۴۶. حائری، سید کاظم، **القضاء فی الفقه الاسلامی**، قم، مجمع الفکر الاسلامی، ۱۴۱۵.
۴۷. حاکم نیشابوری، محمد بن عبدالله، **معرفة علوم الحدیث**، لجنة احیاء التراث العربی، تصحیح و تعلیق سید معظم حسین، ط. الرابعه، بیروت، دارالآفاق الحدیث، ۱۴۰۰.
۴۸. حسینی استرآبادی، شرف الدین علی، **تأویل الآیات الطاهرة فی فضائل العترة الطاهرة**، تحقیق مدرسة الامام المهدی (عجل الله تعالی فرجه الشریف)، قم، مدرسة الامام المهدی (عجل الله تعالی فرجه الشریف)، ۱۴۰۷.
۴۹. حسینیان مقدم، حسین، «ابوذر غفاری»، **دانشنامه سیره نبوی**، قم، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه، ۱۳۸۹.
۵۰. —————، «ابو صفره عَنْكِی آزُدی»، **دانشنامه سیره نبوی**، قم، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه، ۱۳۸۹.
۵۱. —————، **مناسبات مهاجرین و انصار**، قم، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه، ۱۳۸۸.
۵۲. حلّی، حسن بن یوسف، **خلاصة الاقوال**، تحقیق محمد صادق بحرالعلوم، قم، منشورات الرضی، ۱۴۰۲.
۵۳. جمیری، عبدالله بن جعفر، **قُرْبُ الاسناد**، تحقیق مؤسسه آل‌البیت (ع)، قم، مؤسسه آل‌البیت (ع)، ۱۴۱۳.
۵۴. خطیب بغدادی، احمد بن علی، **الجامع لأخلاق الراوی و آداب السامع**، تحقیق محمود الطحان، ریاض، مکتبة المعارف، ۱۴۰۳.
۵۵. —————، **تاریخ بغداد**، تحقیق مصطفی عبد القادر عطا، بیروت، دارالکتب العلمیه، ۱۴۱۷.

٥٦. خوئی، ابوالقاسم، **معجم رجال الحديث**، تحقيق لجنة التحقيق، ط. الخامسة، بی‌جا، بی‌نا، ۱۴۱۳.
٥٧. ذهبي، محمد بن احمد، **سير أعلام النبلاء**، تحقيق شعيب الارنؤوط و حسين الاسد، ط. التاسعه، بيروت، مؤسسه الرساله، ۱۴۱۳.
٥٨. ———، **ميزان الاعتدال في نقد الرجال**، تحقيق على محمد الجاوي، بيروت، دار المعرفه، ۱۳۸۲.
٥٩. راوندي، سعيد بن هبة الله، **الخرائج و الجرائح**، تحقيق مؤسسه الامام المهدي (عجل الله تعالى فرجه الشريف)، قم، مؤسسه الامام المهدي (عجل الله تعالى فرجه الشريف)، ۱۴۰۹.
٦٠. زرکلی، خیرالدین، **الاعلام**، ط. الخامسه، بيروت، دار العلم للملايين، ۱۹۹۲.
٦١. سرخسی، محمد بن ابی سهل، **شرح السیر الكبير**، تحقيق صلاح الدين المنجد، مصر، مطبعة مصر، ۱۹۶.
٦٢. سزگین، فؤاد، **تاريخ التراث العربي**، ترجمة فهمی حجازی، ط. الثانية، قم، کتابخانه آیة الله العظمی مرعشی نجفی، ۱۴۱۲.
٦٣. شهرستانی، محمد بن عبدالکریم، **الملل و النحل**، تخريج محمد فتح الله بدران، قاهره، مکتبة الانجلو المصرية، بی‌تا.
٦٤. صالحی شامی، محمد بن یوسف، **سبل الهدی و الرشداد فی سیرة خیر العباد**، تحقيق عادل احمد عبدالمحجود و علی محمد موعض، بيروت، دار الكتب العلمية، ۱۴۱۴.
٦٥. صدر، سیدحسن، **نهاية الدرایه**، تحقيق ماجد الغرباوی، قم، مشعر، بی‌تا.
٦٦. صدقوق، محمد بن علی، **عيون اخبار الرضا**، تحقيق حسين اعلمی، بيروت، مؤسسه الاعلمی، ۱۴۰۴ – الف.
٦٧. ———، **من لا يحضره القـيـه**، تحقيق علی اکبر غفاری، ط. الثانية، قم، جماعة المدرسین، ۱۴۰۴ – ب.
٦٨. ———، **الاماـلـي**، تحقيق مؤسسه البعثة، قم، ۱۴۱۷.
٦٩. ———، **الخـصـالـ**، تحقيق علی اکبر غفاری، قم، جماعة المدرسین، ۱۴۰۳.
٧٠. ———، **علـلـ الشـرـائـعـ**، تحقيق محمد صادق بحرالعلوم، نجف، الحیدریه، ۱۳۸۵.
٧١. ———، **كمـالـ الدـينـ**، تصحیح علی اکبر غفاری، قم، جماعة المدرسین، ۱۴۰۵.
٧٢. صفار، محمد بن حسن، **بصائر الدرجات**، تحقيق میرزا محسن کوچه‌باغی، تهران، مؤسسه الاعلمی، ۱۴۰۴.

٧٣. طبرسی، فضل بن علی، *اعلام الوری بآعلام الهدی*، تحقیق مؤسسه آل‌البیت، قم، مؤسسه آل‌البیت، ۱۴۱۷.
٧٤. طبری، محمد بن جریر، بی‌تا، *المنتخب من کتاب ذیل المذکول*، بی‌تا، موسسه الاعلمی، بی‌تا.
٧٥. ———، *تاریخ الامم و الملوك*، تحقیق محمد ابوالفضل ابراهیم، ط. الثانیه، بی‌تا، دارالتراث، ۱۳۸۷.
٧٦. طبری، محمد بن علی، *بشارۃ المصطفی لشیعة المرتضی*، تحقیق قیومی، قم، مؤسسه النشر الاسلامی، ۱۴۲۰.
٧٧. طهرانی، آقابزرگ، *الذریعة الى تصانیف الشیعه*، ط. الثالثه، بی‌تا، دارالأضواء، ۱۴۰۳.
٧٨. طوسی، محمد بن حسن، *الفهرست*، تحقیق جواد القیومی، قم، الفقاہه، ۱۴۱۷.
٧٩. ———، *اختیار معرفة الرجال*، تحقیق سیدمهدی رجائی، قم، مؤسسه آل‌البیت، ۱۴۰۴.
٨٠. ———، *الاستبصار*، تحقیق حسن موسوی خرسان، ط. الرابعه، تهران، دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۶۳.
٨١. ———، *الاماں*، تحقیق مؤسسه البعثة، قم، دارالثقافة، ۱۴۱۴.
٨٢. ———، *الغییه*، تحقیق عبدالله تهرانی و علی احمد ناصح، قم، مؤسسه المعارف الاسلامیه، ۱۴۱۱.
٨٣. ———، تحقیق جواد القیومی الاصفهانی، قم، جماعت المدرسین، ۱۴۱۵.
٨٤. ———، *تهذیب الاحکام*، تحقیق موسوی خرسان، ط. الثالثه، تهران، دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۶۴.
٨٥. عسکری، مرتضی، *عبدالله بن سباء*، قم، التوحید، ۱۴۱۳.
٨٦. عقیلی، محمد بن عمرو، *الضعفاء الكبير*، تحقیق عبدالمعطی امین قلعجی، ط. الثانیه، بی‌تا، دارالکتب العلمیه، ۱۴۱۸.
٨٧. عیاشی، محمد بن مسعود، *تفسیر، تحقیق رسولی محلاتی*، مقدمه محقق، تهران، المکتبة العلمیة الاسلامیه، ۱۳۸۰.
٨٨. فیروزآبادی، محمد بن یعقوب، *القاموس المحيط*، بی‌تا، دارالعلم للجمعیع، بی‌تا.
٨٩. قمی، علی بن ابراهیم، *تفسیر، تصحیح سید طبیب موسوی جزائری*، بی‌تا، دارالسرور، ۱۴۱۱.
٩٠. کلبرگ، اتان، *کتاب خانه ابن طاووس*، ترجمه سید علی قرائی و رسول جعفریان، قم، کتاب خانه آیة‌الله العظمی مرعشی نجفی، ۱۳۷۱.

٩١. کلینی، محمد بن یعقوب، **الکافی**، تحقیق علی اکبر غفاری، ط. الخامسه، تهران، دارالکتب  
الاسلامیه، ۱۳۶۳.
٩٢. کوفی، محمد بن سلیمان، **مناقب الامام امیرالمؤمنین**، تحقیق محمد باقر المحمودی، قم، مجمع  
احیاء الثقافة الاسلامیه، ۱۴۱۲.
٩٣. مؤلف مجهول، **اخبار الدولة العباسیه**، تحقیق عبدالعزیز الدوری و عبدالجبار المطلبی، بیروت،  
دارالطبیعه، ۱۹۷۱.
٩٤. مدرسی طباطبائی، سید حسین، **میراث مکتوب شیعه**، ترجمه سید علی قرائی و رسول جعفریان،  
قم، کتابخانه تخصصی تاریخ اسلام و ایران، ۱۳۸۳.
٩٥. مزّی، ابوالحجاج یوسف، **تهذیب الکمال فی أسماء الرجال**، تحقیق بشار عواد، بیروت، مؤسسه  
الرساله، ۱۴۱۳.
٩٦. مقید، محمد بن محمد، **الارشاد**، تحقیق مؤسسه آل‌البیت، ط. الثانیه، بیروت، دار المفید  
للطبعه و النشر و التوزیع، ۱۴۱۴.
٩٧. ———، **الامالی**، تحقیق غفاری و استادولی، ط. الثانیه، قم، المؤتمر العالمی لألفیة الشیخ  
المفید، ۱۴۱۳.
٩٨. مقریزی، احمد بن علی، **امتاع الأسماع**، تحقیق محمد عبدالحمید النمیسی، بیروت، دارالکتب  
العلمیه، ۱۴۲۰.
٩٩. منقری، نصر بن مراح، وقعة صفين، تحقیق عبدالسلام محمد هارون، ط. الثانیه، قم، کتابخانه  
آیة‌الله العظمی مرعشی نجفی، ۱۴۰۳.
١٠٠. نجاشی، احمد بن علی، رجال، تحقیق سید موسی شبیری زنجانی، ط. الخامسه، قم، جماعت  
المدرسین، ۱۴۱۶.
١٠١. نعمانی، محمد بن ابراهیم، الغیبه، تحقیق فارس حسون کریم، قم، انوار الهدی، ۱۴۲۲.
١٠٢. وحید بهبهانی، **تعليق علی منهج المقال**، بی‌جا، بی‌نا، بی‌تا.
١٠٣. یاقوت حموی، ابوعبدالله بن عبدالله، **معجم الادباء**، بیروت، دارالغرب الاسلامی، ۱۴۱۴.
١٠٤. یعقوبی، احمد بن واضح، **تاریخ**، بیروت، دارصادر، بی‌تا.