

روش شیخ صدوق در کمال الدین و تمام النعمة

عاطفه زرسازان*

◀ چکیده:

صدق از محدثان و عالمان برجسته شیعه و دارای آثار فراوانی در زمینه دانش‌های مختلف دینی است. در این میان، کتاب کمال الدین و تمام النعمة از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است، زیرا در این کتاب که از دیدگاه مكتب تشیع در موضوع غیبت و طول عمر امام مهدی (ع) نوشته شده، بسیاری از نصوص و احادیث مربوط به غیبت که غالباً سنددار است، با ترتیبی خاص و به همراه برآهینی متین درج گردیده است، لذا در این پژوهش سعی شده به معرفی روش صدوق در این اثر پرداخته شود. به همین منظور، بعد از ذکر مزایای نگارشی کتاب، طرق تحمل حدیث و روشن وی در تبیین احادیث بیان شده و در نهایت به بررسی روایات از جهت متن و سند پرداخته شده است. صدوق غالباً احادیث را از طریق سمع فرا گرفته و در نگارش کتاب برخی روش‌های ویژه، چون ترتیب نیکو در آوردن روایات در باب مناسب، ذکر کامل سلسله سند، روایت از افراد متعدد و ذکر موارد تقطیع را به کار برده است. همچنین وی برای فهم بهتر روایات در بعضی موارد از آیات قرآن استفاده کرده است یا به شرح معنای حدیث یا واژگان موجود در آن و یا استدلال‌های کلامی نیز می‌بردازد.

◀ کلیدواژه‌ها: صدوق، کمال الدین و تمام النعمة، روایت، روشن‌شناسی.

طرح مسئله

تاریخ افتخار آفرین اسلامی در سده‌های نخستین، نخبگانی برای ما عرضه داشته است که در سیر تاریخی این سرزمین جاودانه شده‌اند و پیوسته مورد تکریم و تجلیل پیروانشان قرار گرفته‌اند. ابو جعفر محمد بن علی بن حسین بن موسی بن بابویه قمی، معروف به شیخ صدوق پس از سال ۳۰۵ ق به دعای امام مهدی^ع و در اوایل سفارت حسین بن روح نوبختی (م ۳۲۹ ق)، سومین نایب امام مهدی^ع به دنیا آمد و در سال ۳۸۱ ق دار فانی را وداع گفت. (نجاشی، بی‌تا، ص ۳۹۲) بدین ترتیب، او حدود چهل سال از عمر خود را در دوران غیبت صغیری و سی سال را در زمان غیبت کبری به سر برده است.

شکی نیست که عده زیادی از شیعیان بعد از وفات نایب چهارم در سردرگمی و حیرتی فraigیر به سر می‌بردند، زیرا مرجع معینی از طرف امام مهدی^ع نداشتند تا امور آنان را به انجام برسانند. صدوق در این زمان وظیفه خود می‌داند برای رفع این حیرت و سرگردانی دست به تألیف کتابی بزند که در آن، روایات غیبت توسط پیامبر^ص و ائمه اطهار^ع بیان شده باشد. وی کتاب خود را کمال الدین و تمام النعمة نام می‌نهد. این نام از آیه «الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْاسْلَامَ دِينًا» (مائده: ۳) (امروز دین شما را به کمال رسانیدم و نعمت خود بر شما تمام کردم و اسلام را دین شما برگزیدم) برگرفته شده است. طبرسی ذیل این آیه در مجمع البیان می‌نویسد: «چون این آیه نازل شد، پیامبر^ص فرمود: اللہ اکبر بر اکمال دین و اتمام نعمت. و خشنودی پروردگار از رسالت من و ولایت علی بن ابیطالب و فرمود هر کس را که من مولای اویم، علی نیز مولای اوست. خدا دیبا هر کس او را دوست می‌دارد، دوست بدار و هر کس او را دشمن می‌دارد، دشمن بدار و هر کس او را او را فرو گذارد، فرو گذار.» (طبرسی، ج ۳، ص ۲۴۷) سیوطی نیز در این باره آورده است: «چون روز غدیر خم فرا رسید، پیامبر^ص فرمودند: «من کنت مولا فهذا علی مولا» و بعد از آن این آیه نازل شد (۱۴۱۴ ق، ج ۲، ۲۵۹) و چون کمال دین در نصب علی^ع به عنوان ولی و امام و جانشین پیامبر^ص و کمال امامت نیز به وجود دوازدهمین وصی پیامبر اکرم^ص تحقق می‌یابد؛ از این رو، شیخ صدوق نام کتاب خود را کمال الدین و تمام النعمة گذاشت.

اینکه بعضی از محدثان نام کتاب را اکمال الدین و اتمام النعمه گزارش کرده‌اند (برای نمونه ر.ک: مفید، ۱۴۱۴ق، ج ۲، ص ۳۲۵؛ مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۴، ص ۱۱۱) از آن روست که ارتباط نام کتاب و آیه سوم سوره مائده کاملاً نمایان باشد؛ اما از آنجا که شیخ صدوق در صدد اکمال دین و اتمام نعمت نبوده، بلکه قصد او اخبار از اکمال دین و اتمام نعمت است و بسیاری از نسخ خطی (ر.ک: نسخه کتابخانه آیت‌الله مرعشی نجفی، کاتب ابراهیم بن محمد حسینی، ۹۶۰ق؛ نسخه کتابخانه آیت‌الله مرعشی نجفی، کاتب فضل الله بن حسین نائینی، ۱۰۷۸ق، کتابخانه میرزا حسن مصطفوی، کاتب ابن صفی الدین محمد احمد الحسینی، ۱۰۹۰ق، کتابخانه سید جلال الدین ارمومی، کاتب نامشخص، ۱۰۶۹ق) و تمام چاپ‌های کتاب نیز همین نام بر روی کتاب ثبت شده است، این نام ترجیح داده می‌شود.

اهمیت و ارزش کمال الدین از آن جهت است که صدوق در کتاب خود درباره تحقق یکی از وعده‌های انبیای الهی و ادیان آسمانی که بشارت به آینده‌ای روشن و ظهور منجی در آخرالزمان می‌باشد، سخن گفته است. در قرآن کریم نیز در آیات متعددی به این مهم اشاره شده است (ر.ک: نور: ۵۵ / انبیاء: ۱۰۶ / قصص: ۵ / توبه: ۳۳ / فتح: ۲۹ / صاف: ۱۰) جهت دیگری که در ارزش و اعتبار کتاب کمال الدین دخیل است، شأن و منزلت و عدالت و وثاقت و جایگاه ویژه نویسنده آن است، به گونه‌ای که شاید همه علمای شیعه با عبارت‌های رسابی از مقام علمی او تعجیل کرده و وی را به صفت درستی و پاکی و عظمت ستوده‌اند (ر.ک: نجاشی، رقم ۱۰۴۹، ۱۰۴۹ / طوسی، ۷۵ / مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۱۰۸، ص ۴۶ و ۷۵ / طوسی، ۱۴۱۷ق، رقم ۷۱۰، ص ۲۳۷) دیگر آنکه بسیاری از محدثان شیعی، اعتبار و ارزشی خاص برای کمال الدین قائل بوده و بسیاری از احادیث آن را در کتاب‌های خود نقل کرده و بدان استناد جسته‌اند (برای نمونه ر.ک: طبری، ۱۴۱۵ق، ص ۴۴۹ و ۴۶۸ / مفید، ۱۴۱۴ق، ج ۲، ص ۱۳۸ / مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۵۱، ص ۳۳؛ ج ۵۲، ص ۵۳؛ ج ۲۵، ص ۱۸۲) از این رو، در این پژوهش سعی شده است این اثر شیعی به مخاطب معرفی و روش صدوق در این کتاب بررسی گردد.

۱. انگیزه مؤلف در تدوین کتاب

صدقه در طلب حدیث، سفرهای متعددی انجام داده و در شهرهای مختلف به

تعلیم و تعلم پرداخته، و با دانشمندان مراکز علم و تمدن آن روزگار تبادل علمی داشته است؛ هر چند که این سفرها بی تأثیر از وضعیت حکومت‌ها نبوده است. از جمله این سفرها، سفر به نیشابور است. وی پس از بازگشت از سفر فرغانه و ایلاق، در نیشابور اقامت گزید (۳۵۲ق) و به ترویج اعتقادات شیعی پرداخت. در آن روزگار بیشتر کسانی که نزد صدوق رفت و آمد می‌کردند، در امر غیبت متحیر بودند و در امر قائم شباهتی داشتند که شیخ، همت خود را صرف ارشاد آنان و بازگرداندن ایشان به راه حق و صواب می‌کرده است. چنان‌که خود در این باره می‌گوید: «انگیزه من در تألیف این کتاب آن بود که چون آرزویم در زیارت علی بن موسی الرضا^{علیه السلام} برآورده شد، به نیشابور برگشتم و در آنجا اقامت گزیدم و دیدم بیشتر شیعیانی که به نزد من آمد و شد می‌کردند، در امر غیبت حیران‌اند و درباره امام قائم^{علیه السلام} شببه دارند و از راه راست منحرف گشته و به رأی و قیاس روی آورده‌اند. پس با استمداد از اخبار وارده از پیامبر اکرم^{صلی الله علیه و آله و سلم} و ائمه اطهار^{علیهم السلام} تلاش خود را در ارشاد ایشان به کار بستم تا آن‌ها را به حق و صواب دلالت کنم.» (صدقه، ص ۴۰۵، ۱۴۰۵ق)

یکی از این افراد، محمد بن حسن صلت قمی است. او که در امر غیبت دچار حیرت و تردید شده بود، در ملاقات با صدوق، اخباری را که وی درباره غیبت امام، از پیامبر اکرم^{صلی الله علیه و آله و سلم} و ائمه هدی^{علیهم السلام} نقل می‌کند، می‌شنود و همین امر موجب می‌شود که شک و ارتیاب وی زایل گردد. به همین دلیل، محمد بن حسن از صدوق درخواست می‌کند که کتابی در این معنا تألیف کند و صدوق هم به او وعده می‌دهد که اگر خداوند اسباب رجوع وی را به وطن و محل استقرارش ری، فراهم سازد، آن کتاب را بنویسد. (همان، ص ۳)

با به گفته صدوق، وی شبی در عالم رؤیا امام مهدی^{علیه السلام} را می‌بیند که در طوفان خانه خدا به او خطاب می‌کند: «چرا در باب غیبت کتابی نمی‌نویسی و غیبت‌های انبیا را در آن ذکر نمی‌کنی؟ و او در پاسخ می‌گوید: «یا ابن رسول الله! درباره غیبت بیشتر رساله‌هایی تألیف کرده‌ام» و امام در پاسخ می‌فرماید: «نه به آن طریق، اکنون تو را امر می‌کنم که درباره غیبت کتابی تألیف کنی و غیبت انبیا را در آن بازگویی» و او گریان از خواب بیدار می‌شود و در بامداد همان روز به تألیف کتاب کمال‌الدین و تمام النعمه اقدام می‌کند. (همان‌جا)

۲. معرفی اجزای کمال الدین و تمام النعمة

کتاب از یک مقدمه نسبتاً طولانی و ۵۸ باب و ۶۴۷ حدیث تشکیل شده است. مقدمه کتاب، حدود یک پنجم حجم کتاب را تشکیل داده، و شامل مباحث کلامی در اثبات درستی عقیده امامیه در امر غیبت و حضور امام مهدی ع و پاسخ به شباهات مذاهب کیسانیه، واقفیه و زیدیه است. این مقدمه بر آن دلالت دارد که شیخ صدوق نه تنها در حوزهٔ درایت و روایت حدیث بلکه در حوزهٔ کلام نیز عالمی توانمند است. وی در پایان مقدمه چنین می‌نویسد: «ما این فصول را در آغاز کتاب خود آوردیم، زیرا نهایت ادلهٔ زیدیه می‌باشد و پاسخ آن‌ها در آن آمده است و زیدیه از همهٔ فرقه‌ها به امامیه سختگیرترند.» (صدقه، ص ۲۵۲) سپس به ذکر انبیا و حجج الهی که دارای غیبت بوده‌اند، می‌پردازد و به دنبال آن از معمران تاریخ یاد می‌کند تا گفتارش دربارهٔ غیبت و طول عمر از حد امتناع به حد امکان و جواز درآید. سپس نصوص و اخباری که دربارهٔ قائم از خدای متعال و پیامبر اکرم ص و ائمهٔ یازده‌گانه ع وارد شده و در آن‌ها به وقوع غیبت تصریح گردیده، ذکر نموده و تصحیح کرده است. بعد از آن، مولد امام و کسانی که او را مشاهده کرده‌اند و دلالت و نشانه‌ها و توقعات صادره از آن حضرت را ذکر می‌کند تا تأکیدی باشد بر ادله‌ای که منکران غیبت ذکر کرده‌اند.

۳. روش صدوق در نگارش کتاب

هدف از این بحث، معرفی بیشتر این میراث شیعی است. ویژگی‌های بارز کتاب را می‌توان ترتیب نیکو در آوردن روایات در باب مناسب، بی‌نیاز کردن محقق از مراجعه به اسناد، ذکر موارد تقطیع، روایت بیش از یک تن و از طریق عامه دانست. اهتمام صدوق بر این بوده است که با این مختصات و به دور از تطویل، این روایات را جمع‌آوری و شرح کند. با توجه به این مقدمات، امتیازات کلی این کتاب عبارت‌اند از:

۳-۱. ترتیب نیکو در آوردن روایات در باب مناسب

صدقه روایات را بر اساس متن آن‌ها و به صورت موضوعی دسته‌بندی کرده و در این ترتیب، کمال دقت را در چینش روایات به کار برده است. کتاب با عنوان غیبت ادریس ع شروع شده و بعد از آن غیبت نوح ع، صالح ع، ابراهیم ع، یوسف ع و موسی ع که شامل ۱۶ حدیث است، ذکر می‌گردد. در باب هفتم غیبت، از حجج

الهی که مابین موسی علیه السلام و عیسی علیه السلام بوده‌اند، سخن به میان آمده است. از باب ۸ تا ۲۰ سخن از بشارت افراد مختلف راجع به پیامبر ﷺ است که شامل ۳۱ حدیث است. در باب ۲۱ احادیثی راجع به علت احتیاج مردم به امام و استدلال کلامی شیخ صدوq ذکر گردیده و ۲۳ حدیث در آن آمده است. باب ۲۲ که یکی از طولانی‌ترین ابواب این کتاب است با عنوان اتصال وصیت از زمان آدم علیه السلام تا قیامت است که شامل ۶۲ حدیث است. باب ۲۳ تا ۳۸ شامل نصوصی است که از جانب خداوند و سایر ائمه اطهار علیهم السلام راجع به اثبات امامت امام مهدی علیه السلام با تفکیک هر باب به نام یکی از ائمه علیهم السلام قرار دارد که شامل ۲۶ حدیث است. باب ۳۸ شامل روایاتی است که از امام حسن عسکری علیه السلام رسیده و روایات مربوط به خضر و ذوالقرنین بیان شده و به دنبال آن باقی نصوص امام حسن عسکری علیه السلام آمده است.

از ابواب دیگر کتاب: کسانی که منکر قائم شده‌اند، امامت پس از حسین در دو برادر جمع نمی‌شود، مادر امام زمان علیه السلام، میلاد قائم علیه السلام و کسانی که وی را دیدار کرده‌اند، علت غیبت، توقعیات واردہ از امام مهدی علیه السلام، حدیث دجال، معمرون، ثواب متظر و نهی از تسمیه و علامات ظهور که مجموعاً ۱۹ باب و ۲۲ حدیث را تشکیل می‌دهند. آخرین باب کتاب، باب نوادر است که بر اساس سنت غالب محدثان، موضوعاتی که تحت عنوان خاصی نیامده است، در این باب قرار می‌گیرد و شامل ۳۳ حدیث است.

۲-۳. بی‌نیاز کردن محقق از مراجعه به اسناد

از آنجا که صدق احادیث مناسب با یک موضوع را از کتب و اصول مختلف جمع آوری کرده است، در بسیاری از موارد یک روایت را با چندین سند مختلف (ر.ک: باب ۲۴ حدیث ۲۰، باب ۲۶ حدیث ۱ و ۱۴، باب ۳۱ حدیث ۲، باب ۳۲ حدیث ۲ و ۶، باب ۳۷ حدیث ۶، باب ۳۳ حدیث ۶ و ۲۴) و یا یک مضمون را با الفاظ و اسناد متفاوت (برای نمونه ر.ک: باب ۴ حدیث ۵-۱، باب ۵ حدیث ۱-۳، باب ۲ حدیث ۱-۴) در کنار هم قرار داده است که این امر سبب شهرت یا تواتر معنوی یا اجمالی^۱ احادیث می‌گردد. این امر در بسیاری از باب‌های کتاب موجود است؛ برای مثال، در «باب علت نیازمندی به امام» ۲۳ روایت با الفاظ و اسناد متفاوت و با مضمون واحد روایت شده است که از امام صادق علیه السلام پرسیده شد: **أَتَقْعِدُ الْأَرْضَ بِغَيْرِ إِمَامٍ قَالَ لَوْ بَقَيَّتِ الْأَرْضُ**

بغیرِ امامِ ساعَةَ لَساختَ: آیا زمین بدون معصوم باقی می‌ماند و در پاسخ گفته شد در این صورت زمین فرو خواهد رفت.(ر.ک: باب ۲۱ حدیث ۲۴-۱)

همچنین در باب «اخبار امام علی^ع از امام مهدی^ع»، روایتی را از کمیل زیاد نخواهی به نقل از علی^ع با ۱۴ سند گوناگون ذکر می‌کند که حضرت فرمودند: «یا کُمیلَ بْنَ زَيَادٍ احْفَظْ مَا أَقُولُ لَكَ الْقُلُوبُ أُوْعِيَةٌ فَخَيْرُهَا أُمَّعَاهَا النَّاسُ ثَلَاثَةٌ فَعَالِمٌ رَبِّانِيٌّ وَ مُتَعَلِّمٌ عَلَى سَبِيلِ نَجَاهٍ وَ هَمَجٌ رَعَاعٌ أَتْبَاعٌ كُلٌّ نَاعِقٌ»: ای کمیل آنچه را برایت می‌گوییم، حفظ کن این دل‌ها ظرف‌هایی هستند و بهترین آن‌ها حافظت‌ترین آن‌هاست. مردم سه دسته‌اند، عالم ریانی و متعلم بر سبیل نجات و پشه‌های بی‌مقداری که پیرو هر صدایی هستند(باب ۲۶ حدیث ۲) در انتها نیز اشاره می‌کند: «لهذا الطريق طرق کثیره.»(صدقه، ص ۲۹۴، ۱۴۰۵ق)

۳-۳. ذکر احادیث از طریق عامه

گاهی شیخ صدوق احادیثی را از طریق شیعه ذکر می‌کند و اگر اهل سنت نیز آن را روایت کرده باشند، طرق و مشایخ آن‌ها را نیز ذکر می‌کند. چنان‌که وی از افرادی چون مجاهد^۱(باب ۲۴، حدیث ۳۶)، مقاتل بن سلیمان^۲(باب ۲۲، حدیث ۱)، محمد بن السائب الكلبی^۳(باب ۱۳، حدیث ۳۲) و مبارک بن فضاله^۴(باب ۲۳، حدیث ۱) روایت کرده(همچنین ر.ک: باب ۳۳، حدیث ۹؛ باب ۱۲، حدیث ۳۳؛ باب ۲۰، حدیث ۴۲) و در باب معمرین بعد از ذکر روایاتی در مورد کسانی که طول عمر زیادی داشتند، چنین می‌آورد: «هذه الأخبار التي ذكرتها في المعمرين قد رواها مخالفونا أيضاً من طريق محمد بن السائب الكلبی و محمد بن اسحاق بن بشار و عوانة بن الحكم و عيسى بن زيد بن آب و الهيثم بن عدي الطائي.»(صدقه، ص ۵۷۵، ۱۴۰۵ق)

۴-۲. ذکر موارد تقطیع

تقطیع حدیث از موارد مهمی است که به هر انگیزه‌ای صورت گیرد، بر فهم صحیح و کامل حدیث تأثیر می‌گذارد؛ از این رو، موضوع تقطیع حدیث از جهت انتقال معانی واقعی روایات، همواره از دغدغه‌های محدثان بوده است. صدقه در برخی از احادیث به علت طولانی بودن، روایت را تقطیع کرده و تنها موضع حاجت را با عباراتی چون «فی حدیث طویل نقول فی آخره»(ر.ک: باب ۳۹ حدیث ۷، باب ۳۸ حدیث ۷، باب ۷

۱۴ □ دو فصلنامه حدیث پژوهی، سال پنجم، شماره نهم، بهار و تابستان ۱۳۹۲

حدیث ۱۷، باب ۲۲ حدیث ۱۹) یا «هو حدیث طویل منه موضع الحاجة اليه»(باب ۲۲ حدیث ۱۹) و «ذکر الحديث بطوله الى آخره»(باب ۲۶ حدیث ۲) تعبیر می‌کند، زیرا تکرار یک روایت که شامل چند حکم است به تعداد ابواب مختلف جز اتفاف وقت مؤلف و پژوهشگر نتیجه‌ای ندارد. گاهی نیز با آوردن بخش‌های تقطیع شده، این مشکل را برطرف می‌سازد.(باب ۲۶ حدیث ۲، ۲۹۰)

۵-۳ روایت بیش از یک تن

گاهی اوقات صدق روایت را از یک نفر مثل پدرش، ابن ولید یا فرد دیگر نقل می‌کند. گاهی نیز از افراد زیادی آن را روایت می‌کند و با عبارت «حدثنا جماعة من اصحابنا»(برای مثال ر.ک: باب ۳۳ حدیث ۳۰) یا «أخبرنا بعض أصحابنا»(برای مثال ر.ک: باب ۳۸ حدیث ۴) و «حدثنا غير واحد من اصحابنا»(برای مثال ر.ک: باب ۲۳ حدیث ۳، باب ۲۴ حدیث ۳۲) تعبیر می‌کند.

۶-۳ اختصار در ذکر سند

شیخ صدق گاهی اوقات روایات مختلفی را ذکر می‌کند و اگر سلسله سند همان سلسله سند قبلی باشد، برای جلوگیری از تکرار در جهت اختصار با عبارت «بهذا الاسناد» به آن اشاره می‌کند و سند را به روایت قبلی حواله می‌کند.(ر.ک: باب ۲۰ حدیث ۲، باب ۱۲ حدیث ۱، باب ۲۲ حدیث ۱۳-۱۶ و ۱۸، باب ۲۵ حدیث ۶، باب ۳۱ حدیث ۶ و ۹، باب ۳۲ حدیث ۱۳، باب ۳۳ حدیث ۱۱ و ۴۷، باب ۴۲ حدیث ۱۴، باب ۴۳ حدیث ۱۲، باب ۴۴ حدیث ۷ و ۸)

۴. ذکر طرق تحمل حدیث

در این قسمت، قبل از هر چیز لازم است تا مشخص شود صدق مجموع احادیث را از چه طرقی فرا گرفته است، سپس به بررسی روش او در تبیین احادیث و بررسی متن و سند روایات پرداخته شود. علمای حدیث برای تحصیل و فرا گرفتن روایت، اقسامی را بیان کرده‌اند(ر.ک: ثانی، ۱۴۰۸ق، ص ۲۱۷-۳۰۰) که به انواع آن در کمال‌الدین می‌پردازیم.

۴-۱. سمع

غالباً طرق تحمل حدیث در کمال‌الدین سمع^۷ می‌باشد که گفته شده بهترین اقسام

تحمل است. (ثانی، ۱۴۰۸ق، ص ۲۳۴) به گونه‌ای که از الفاظ «حدتنا» ۶۳۴ مورد (برای مثال ر.ک: باب ۲۱ حدیث ۴) و «حدثنا» ۳ مورد (باب ۸ حدیث ۳، باب ۴۵ حدیث ۶ و ۱۸) و «أَخْبَرْنَا» ۳ مورد (باب ۲۶ حدیث ۲، باب ۴۵ حدیث ۳۳، باب ۵۴ حدیث ۱) و «أَخْبَرْنِي» ۲ مورد (باب ۵۰ حدیث ۹، باب ۵۸ حدیث ۱۲) و «سَمِعْنَا» ۱ مورد (باب ۴۳ حدیث ۲۰) استفاده شده است.

۲-۴. وجاده

وجاده^۷ یکی دیگر از طرق تحمل حدیث در کمال الدین است که صدوق با لفظ «وجدت» از آن یاد کرده است؛ برای مثال، در باب روایات امام حسن عسکری علیه السلام درباره قائم علیه السلام بعد از ذکر روایتی آورده است: احمد بن اسحاق گوید: «... گفتم: ای فرزند رسول خدا، امام و جانشین پس از شما کیست؟ حضرت شتابان برخاست و داخل خانه شد و سپس برگشت، در حالی که بر شانه‌اش کودکی سه ساله بود که صورتش مانند ماه شب چهارده می‌درخشید، فرمود: ای احمد بن اسحاق اگر نزد خدای تعالی و حجت‌های او گرامی نبودی، این فرزندم را به تو نمی‌نمودم، او همنام و همکنیه رسول خدا صلی الله علیه و آله و سلم است؛ کسی است که زمین را پر از عدل و داد می‌کند همچنان‌که پر از ظلم و جور شده باشد...» و در انتهای صدوق چنین می‌گوید: «لَمْ أُسْمَعْ بِهَذَا الْحَدِيثِ إِلَّا مِنْ عَلَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْوَرَاقِ وَجَدَتْ بِخَطِّهِ مُثْبِتاً فَسْأَلَتْهُ عَنْهُ فَرَوَاهُ لَهُ عَنْ سَعْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ اسْحَاقَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَمَا ذَكَرْتَهُ بِخَطِّ عَلَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْوَرَاقِ.» (باب ۳۸ حدیث ۱، ص ۳۸۵)

در روایت دیگر چنین می‌گوید: «أَبُو الْحَسِينِ حَسَنِ بْنِ وَجْنَاءِ ازْ پَدْرَشِ وَ اُوْ اَزْ جَدَشِ روایت می‌کند که گفت: در خانه امام حسن علیه السلام بودیم که سواران خلیفه به همراه جعفر کذاب ما را فرا گرفتند و به چیاول و غارت مشغول شدند و تمام توجه من به قائم علیه السلام بود که آسیبی نبیند، گوید: در این حال و در مقابل چشمم ناگهان او پیش آمد و از در خانه بیرون رفت، در آن هنگام او شش ساله بود و هیچ کس او را ندید تا از دیدگان نهان شد.» سپس می‌گوید: «وَ وَجَدَتْ مُثْبِتاً فِي بَعْضِ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ فِي التَّوَارِيخِ وَ لَمْ أُسْمَعْ إِلَّا عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسِينِ بْنِ عَبَادٍ.» (باب ۴۳ حدیث ۲۵، ص ۴۷۳) و ر.ک: باب ۴۵ حدیث ۲۵، ص ۵۰۰

۳-۴. کتابت

دیگر از روش‌های فراگرفتن صدوق در این اثر کتابت^۸ است. صدوق در این مورد با لفظ «کتب» به آن اشاره دارد، چنان‌که در باب نوادر آمده است: «اَخْبَرْنِي عَلَىٰ بُنْ حَاتِمٍ فِيمَا كَتَبَ إِلَيَّ قَالَ حَدَّثَنَا حُمَيْدُ بْنُ زِيَادٍ.» (باب ۵۸ حدیث ۱۲ و ر.ک: باب ۴۵ حدیث ۲۶؛ باب ۵۴، حدیث ۱)

از آنچه آمد، می‌توان گفت که صدوق، احادیث موجود را غالباً از طریق سماع که بهترین نوع فraigیری حدیث و آن هم از قسم حدثنا که اعلیٰ مراتب سمع می‌باشد، فراهم کرده است و در موارد محدودی نیز از طریق وجاده و کتابت فرا گرفته است، این مطلب احتمال ورود احادیث ضعیف و نادرست را تقلیل می‌دهد.

۵. روش شیخ صدوق در تبیین احادیث

بدون فهم متن راهی به سوی کشف نظر دین وجود ندارد. از این رو، فهم حدیث دغدغه اساسی علماء و متخصصان دین بوده و است. اکنون لازم است به نقش این عالم بزرگ در جهت فهم بهتر روایات پردازیم. در این نوشتار به مهم‌ترین راهکارهای صدوق در این زمینه پرداخته می‌شود.

۱. استفاده از آیات قرآن

صدق در شرح و تبیین معنای حدیث به معارف قرآنی تمسک می‌جوید. استفاده‌های گوناگون از آیات قرآن از دیگر مشخصه‌های این کتاب است. برای آشکار شدن این مطلب، می‌توان به موارد ذیل اشاره کرد.

الف. صدوق گاهی در تأیید گفته خود آیاتی را ذکر می‌کند. به نظر وی علت نیاز عالم برای بقا به امام، این است که حدای تعالیٰ هیچ قومی را عذاب نکرد مگر آنکه به پیامبران دستور داد که از میان آن‌ها بیرون بروند. (ر.ک: صدوق، ۱۴۰۵، ص ۲۰۹) و در تصدیق گفتار خود آن را به آیاتی چون «هَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ السُّتُورُ قُلْنَا أَحْمَلُ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ إِنَّهُمْ أَهْلُكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ» (هو: ۴۰) (تا چون دستور ما آمد و تنور جوشش کرد، گفتیم از هر زوجی دو جفت و خانواده‌ات را در کشتی حمل کن مگر کسانی از آن‌ها که قول خداوند پیش‌تر درباره آن‌ها جاری شده باشد)، «فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ الْلَّيْلِ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتَكَ إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ» (هو: ۸۱)

(): خاتوادهات را در شب تار بیرون بر و هیچ یک از شما التفات نکند، مگر همسرت که به او نیز آنچه به آن‌ها رسیده است خواهد رسید، «وَنَجَّيْنَاهُ وَلُوطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ» (انفال: ۳۳) (ابراهیم و لوط را در سرزمینی که مبارک ساخته بود، نجات داد) و «وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَعْذِبُهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ» (انیاء: ۷۲) (در حالی که تو- پیامبر- در میان ایشانی، خداوند آن‌ها را عذاب نکند) مستند می‌کند. (همان‌جا)

ب. گاهی نیز در تأیید گفته دیگران آیاتی را نقل می‌کند؛ برای مثال، در باب نواصر ذیل روایتی چنین آمده است: «عَنْ بُرَيْدَةَ بْنِ مُعَاوِيَةَ الْعَجَلِيِّ قَالَ فُلِتَ لِأَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعْنَى إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادِئَ قَوْلَ الْمُنْذِرِ رَسُولُ اللَّهِ وَعَلَيْهِ الْهَادِي وَفِي كُلِّ وَقْتٍ وَزَمَانٍ إِمَامٌ مِنَ الْيَهُودِ يَهُدِيُّهُمْ إِلَيْهِ مَا جَاءَهُ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ». (باب ۵۸ حدیث ۱۰) وی در شرح آن به آیه «الْتُّنَذِرَ قَوْمًا مَا أَتَاهُمْ مِنْ نَذِيرٍ مِنْ قَبْلِكَ» (قصص: ۴۶) (تا انذار کنی قومی را که پیش از تو نذیری برای آن‌ها نیامد) استناد می‌کند و در معنای آن می‌گوید: «یعنی رسولی قبل از تو نیامد تا شریعت و دین آن‌ها را مبدل سازد و هادیان و داعیان از اوصیا را نفی نفرموده است و چگونه چنین باشد در حالی که خداوند از قول آن‌ها چنین حکایت می‌کند: «وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهَدًا أَنْ يَمْنَهُمْ لَئِنْ جَاءَهُمْ نَذِيرٌ يَكُونُنَّ أَهْدِي مِنْ إِحْدَى الْأُمَمِ فَلَمَّا جَاءَهُمْ نَذِيرٌ مَا زَادُهُمْ إِلَّا نُورًا» (فاطر: ۴۱) (و به خداوند سوگند مؤکد خوردن که اگر نذیری برای آن‌ها بیاید از هر یک از امت‌های دیگر بهتر هدایت پذیرند و چون نذیری برای آن‌ها آمد، جز نفرت آنان نیفزود) سپس چنین نتیجه می‌گیرد که باید در میان آن‌ها هدایت‌کننده‌ای باشد تا آن‌ها را به احکام دینشان راهنمایی کند. (ر.ک: صدوق، ۱۴۰۵ق، ص ۶۶۸)

ج. صدوق گاهی در توضیح لغات نیز از آیات کمک می‌گیرد همچون شرح واژه فترت که می‌گوید: «این روایات دلالت دارد که فترت به معنای اختفاء و سر و امتناع از ظهور و آشکار نکردن دعوت است نه از میان رفتن شخص و ارتفاع عین ذات و وجود. به دلیل قول خداوند «يَسِّبُحُونَ اللَّيْلَ وَ النَّهَارَ لَا يَقْتَرُونَ» (انیاء: ۲۰) (ر.ک: صدوق، ۱۴۰۵ق، ص ۶۶۵) زیرا به اعتقاد وی، اگر فتور به معنی از بین رفتن ذات چیزی باشد، معنی آیه محال خواهد بود، زیرا ملائکه می‌خوابند و خواب در نهایت فتور است و شخص خوابیده تسبیح نمی‌کند و خواب به منزله مرگ است. (همان‌جا) سپس گفتار خود را مستند به آیات «يَقُولُ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمْ تَمْتُ فِي مَنَامِهَا» (زمزم:

(۴۲) «وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّكُمْ بِاللَّيلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُمْ بِالنَّهَارِ» (انعام: ۶۰) می‌کند و در ذنباله چنین می‌گوید: نائم فاتر به منزله مرده است، و کسی که نمی‌خوابد و چرت و خواب و فتور او را فرا نمی‌گیرد، تنها خداست. (همانجا)

۲-۵. شرح لغت‌های موجود روایت

فهم صحیح متن حدیث مانند فهم دیگر متون، در گرو فهم تک‌تک مفردات است. فهم و کشف معانی واژگان به کار رفته در احادیث گاه به شیوه اجتهادی است و حدیث پژوه، خود به تناسب کلام به ذکر معنای واژگان می‌پردازد (ر.ک: صدق، ص ۴۰۵، آق، ۲۴۷ و ۲۶۶) و گاه این امر با استفاده از منابع صورت می‌گیرد. منابع صدق در این شروح، آیات قرآن، حدیث نبوي و اقوال لغویان و سخنان عرب است. نمونه‌های ذیل از این جمله است:

وی، ذیل حدیث ثقلین به ذکر معنای لغوی آل، اهل، عترت، ذریه و سلاله می‌پردازد. صدق، آل را با استناد به آیات قرآن به معنی اهل می‌داند و می‌گوید: «خداؤند در قصه لوط علیله فرمود: "قَالُوا يَالْوَطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكُمْ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكُمْ فَأَسْرُ بِهِمْ لَكَ بِقِطْعٍ مِّنَ الَّذِيلِ وَلَا يَلْتَقِتُنَّكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتُكُمْ إِنَّهُ مُصَبِّبُهُمْ مَا أَصَابُهُمْ" (هود: ۸۱)»؛ گفتند: ای لوط، ما فرستادگان پروردگار توایم. آنان هرگز به تو دست نخواهند یافت. پس، پاسی از شب گذشته خانواده‌ات را حرکت ده و هیچ کس از شما نباید واپس بنگرد. مگر زنت، که آنچه به ایشان رسد به او [نیز] خواهد رسید. و در جای دیگر فرمود: «إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا إِلَّا إِلَّا لُوطٌ نُجَيَّبَاهُمْ بِسَخْرَةٍ» (قمر: ۳۴)؛ ما بر [سر] آنان سنگبارانی [انفجاری] فروفرستادیم [و] فقط خانواده لوط بودند که سحرگاهشان رهانیدیم). پس آل همان اهل است. (صدق، آق، ص ۴۰۵) به اعتقاد او، آل تصعیر اهل است که اهیل گویند و چون حرف هاء بر آن تقلیل است، عرب آن را اسقاط کرده و آل گفته است وی آل را هر کسی از خاندان انسان که به او برمی‌گردد، می‌داند و در ادامه می‌آورد: کلمه آل به نحو استعاره در امت نیز استعمال شده است و به هر کس که در دین خود به پیامبر ﷺ رجوع کند، «آل» گویند. (صدق، آق، ص ۲۴۱-۲۴۲) و این قول را به آیه «يَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَذْخِلُوا إِلَّا فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ» (غافر: ۴۶)؛ و روزی که رستاخیز برپا شود [فریاد می‌رسد که]: «فرعونیان را در سخت‌ترین [انواع] عذاب درآورید) مستند می‌کند و می‌گوید: «آل در این آیه به معنی کسانی است که فرعون را

پیروی کردند، به همین دلیل مستحق عذاب شدند نه صرف داشتن نسب.»(همان، ص ۲۴۲)

وی اهل را به معنی ذریه دانسته و چنین آورده: ذریه شامل فرزندان و فرزندان پدر و اجداد نزدیک است و به فرزندان اجداد دور ذریه گفته نمی‌شود و سخن‌را به کلام عرب مستند کرده و می‌گوید: گرچه جد عرب و عجم ابراهیم علیهم السلام است لکن عرب، عجم را اهل خود نمی‌داند و به دنبال آن نتیجه می‌گیرد: پس اهل پیامبر ﷺ بنی‌هاشم است و شامل سایر تیره‌ها نیست.(همان‌جا)

در معنای «عترت» از قول ابو عبید^۹ چنین می‌گوید: ابو عبید در کتاب الامثال از ابی عبیده^{۱۰} حکایت کرده است که: «عتر و فطر» اصل انسان است پس «عترت» در اصل لغت، عبارت از خاندان مرد است.(همان، ص ۲۴۳) اما درباره «ذریه» ابو عبیده می‌گوید: اصل آن مهموز است و عرب چنان‌که روش اوست، همزه را ساقط کرده است و معنای آن اعقاب و نسل است.(همان، ص ۲۴۷)

«سلامه» را به معنی برگزیده و خالص هر چیز و نتایج می‌داند(همان، ص ۲۴۸) سپس به حدیثی از پیامبر ﷺ اشاره می‌کند که ایشان در حق عبد‌الرحمن چنین دعا کردند: «اللهم اسْقِ عَبْدَ الرَّحْمَنِ مِنْ سَلَّلِ الْجَنَّةِ» و سلیل، شراب صاف و گواراست و به آن سلیل گویند چون کشیده شده و بیرون آمده تا خالص شده است.(همان، ص ۲۴۹) به دنبال آن، آیه‌ای از قرآن را می‌آورد که خداوند فرمود: «وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْأَنْسَنَ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ طِينٍ»(۱۲)؛ و به یقین، انسان را از عصاره‌ای از گل آفریدیم(مؤمنون: ۱۲) و سلامه یعنی چکیده و خالص گل زمین. سپس نتیجه می‌گیرد به حسین و ائمه علیهم السلام بعد از آن‌ها سلامه پیامبر ﷺ گویند چون آن‌ها برگزیدگان خالص فرزندان رسول ﷺ هستند.(همان، ص ۲۵۰)

همچنین در باب نوادر، روایتی از مفضل بن عمر از امام صادق علیه السلام نقل می‌کند: «سَأَلَتُ الصَّادِقَ جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ قَالَ عَلَيْهِ الْعَصْرُ عَصْرُ خُرُوجِ الْقَائِمِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ يَعْنِي أَعْذَلَنَا إِلَى الَّذِينَ آمَنُوا يَعْنِي بِآيَاتِنَا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ يَعْنِي بِمُؤْسَأَةِ الْإِنْحُوانِ وَتَوَاصُوا بِالْحَقِّ يَعْنِي بِالْإِمَامَةِ وَتَوَاصُوا بِالصَّبَرِ يَعْنِي فِي الْفَتْرَةِ»(باب ۵۸ حدیث ۱) سپس در ذیل آن در معنی «فترت» می‌آورد: «فترت» به معنی خودداری از اظهار امر و نهی است و لغت نیز بر آن

دلالت دارد. می‌گویند فتر فلان عن طلب فلان و فتر عن مطالبته و فتر عن حاجته و اصابتنی فترة ای ضعف و آن به معنی سستی کردن و باز ایستادن است.(همان، ص ۶۶۶)

۵- بیان معنی حدیث

صدق در جهت فهم بیشتر روایات به بیان معنای بعضی احادیث می‌پردازد؛ برای مثال، در باب منکران امام دوازدهم در ذیل حدیث «عَنْ أَبْيَانَ بْنِ تَعْلِبٍ قَالَ قُلْتُ لِأَبِي عبدَ اللَّهِ عَلَيْهِ مَنْ عَرَفَ الْأُلْئَمَةَ وَلَمْ يَعْرِفِ الْإِمَامَ الَّذِي فِي زَمَانِهِ أَمْؤْمِنٌ هُوَ قَالَ لَا قُلْتُ أَمْسِلِمٌ هُوَ قَالَ نَعَمْ»(باب ۳۹ حدیث ۲) آورده است: «اسلام اقرار به شهادتین می‌باشد و آن همان است که خون‌ها و مال‌ها بدان محفوظ می‌ماند و ثواب به خاطر داشتن ایمان است، چنان‌که پیامبر ﷺ فرموده است: «مَنْ شَهَدَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ فَقَدْ حُقِّنَ مَأْلَهُ وَدَمَهُ إِلَّا بِحَقَّهُمَا وَجِسْمَاهُ عَلَى اللَّهِ عَزَّوَ جَلَّ». (همان، ص ۴۱۰)

در ذیل حدیث هشام با عمرو بن عبید در بهره‌مندی از امام غائب با مثالی از قلب نسبت به سایر اعضا بدن به تبیین حدیث می‌پردازد و چنین می‌گوید: «چنان‌که قلب از سایر جوارح غایب است و با چشم دیده و با بینی بوییده و با دهان چشیده و با دست لمس نمی‌شود، در حالی که با وجود غیبتیش از این اعضاء مدبر آن‌هاست و بقای آن‌ها به واسطه صلاح آن است و اگر قلب نبود، تدبیر اعضا تباہ می‌گردید و استوار نمی‌شد، پس نیاز به قلب برای باقی ماندن اعضا بر صلاح خودشان است همچنان‌که نیاز به امام برای باقی ماندن عالم بر صلاح خود است.(همان، ص ۲۱۰) وی قلب را پاره گوشت درون سینه نمی‌داند، بلکه آن را جوهر لطیفی می‌داند که خدای تعالی در آن پاره گوشت قرار داده که با چشم دیده نمی‌شود و لمس نمی‌گردد و چشیدنی نیست و می‌گوید: گرچه قلب مشاهده می‌گردد و تنها می‌توان به واسطه حاصل شدن قوّه تمیز و تدبیر در جوارح بدن بدان علم حاصل کرد، و حجتی که در این پاره گوشت بر اعضا است و تکلیف بر آن‌ها متوجه است تا وقتی است که آن لطیفه موجود باشد و اگر آن لطیفه منعدم گردد، تدبیر اعضا نابود می‌شود و تکلیف از آن‌ها ساقط می‌گردد. (همان‌جا) در ادامه در تبیین حجت و واسطه فیض بودن امام غائب چنین می‌آورد: «همچنان‌که جایز است، خدای تعالی به این لطیفه غائب از حواس بر اعضا احتجاج کند، جایز است که بر خلائق به حجت غائب از انتظار آن‌ها احتجاج کند، به واسطه

اوست که بلایا را از ایشان بگرداند و روزیشان دهد و باران رحمت بر آن‌ها بیاراند، و لا قوّة الا بالله.»(همان‌جا)

۴. استدلال‌های کلامی صدوق

صدق در برخی موارد بعد از ذکر احادیث، توضیحات و استدلال‌هایی دارد که قابل تأمل است. البته این استدلال‌ها به فراخور مورد و با توجه به مضمون روایت است نه به صورت متكلفانه در همه باب‌ها. از جمله استدلالات ایشان به غیبت امام مهدی ع آن است که بعد از اخبار واردۀ در مورد غیبت و طول عمر حضر چنین می‌فرماید: «بیشتر مخالفان ما حدیث حضر را پذیرفته‌اند و معتقدند که او زنده و غایب از دیدگان است و هرگاه او را یاد کنند، حاضر می‌شود و طول عمر او را انکار نمی‌کنند و حدیث او را خلاف عقولشان نمی‌شمرند، اما قائم و طول عمر او را در غیتش انکار می‌کنند و به اعتقاد آن‌ها خداوند می‌تواند حضر و ابلیس را تا قیامت زنده بدارد، اما نمی‌تواند حجت خدا را در میان بندگانش و در دوران غیتش تا مدتی طولانی زنده بدارد با وجودی که اخبار صحیحه درباره او از طریق خدا و پیامبر ص و ائمه ع آمده است.»(همان، ص ۳۹۲)

یکی از ادله‌های منکران غیبت که صدوق ذکر می‌کند، آن است که از لحاظ عقلی کسی نمی‌تواند اضافه بر عمر اهل زمان داشته باشد. وی در پاسخ چنین می‌گوید: آیا شما تصدیق می‌کنید که دجال و ابلیس در غیبت، عمری بیشتر از اهل زمانه داشته باشند، اما مثل آن را برای قائم آل محمد روا نمی‌شمارید؟(همان، ص ۵۲۹) سپس افرادی از ائمۀ پیشین را که دارای عمری طولانی بوده‌اند، مثال می‌زنند و در پایان چنین نتیجه می‌گیرد: پس چگونه است که امر او را انکار می‌کنید، اما امور مشابه آن را که برخلاف معمول و ظاهر عقل است، انکار نمی‌کنید؟ به موجب کدام عقل از عقول ظاهریه، اصحاب کهف می‌توانند سیصد و نه سال در غار خود بمانند؟ آیا تصدیق آن جز از طریق نقل است؟ پس چرا تصدیق به امر قائم از طریق نقل واقع نگردد؟(همان، ص ۵۳۰) سپس متذکر می‌گردد چگونه مخالفان روایات وَهُبْ بن مُبَّن و کعب الاحرار را درباره اخبار کذبی که به پیامبر ص نسبت می‌دهند، تصدیق می‌کنند اما روایاتی که از پیامبر اکرم ص و ائمه اطهار ع درباره قائم و غیبت و ظهورش به طریق صحیح رسیده

۲۲ □ دو فصلنامه حدیث پژوهی، سال پنجم، شماره نهم، بهار و تابستان ۱۳۹۲

است، تصدیق نمی‌کنند؟ (همان، ص ۵۳۱؛ نیز ر.ک: باب ۴۹ حدیث ۲، باب ۵۳ حدیث ۱، باب ۵۸ حدیث ۲ و ۸)

۶. بررسی روایات از جهت متن

از آنجا که حدیث مشتمل بر سند و متن است، در دانش فقه الحدیث ملاک‌هایی در احراز صدور یا عدم صدور حدیث از معصوم در نظر گرفته شده است. لازم به ذکر است، صدق در این کتاب صحت هر آنچه را روایت کرده، ضمانت نکرده است. به خلاف روایاتی که در من لا يحضره الفقيه آورده و در آنجا گفته است: «من در این کتاب بر خلاف مصنفان دیگر که هدف‌شان جمع و ایراد آنچه روایت شده، نیست، بلکه روایاتی را آورده‌ام که حکم به صحت آنها کرده و مطابق آنها فتوای دهم». (صدق، بی‌تا، ج ۱، ص ۲) از این کلام معلوم می‌شود که در غیر من لا يحضره الفقيه، صدق در ایراد جمیع آنچه را روایت شده است، دارد. حال چه روایت نزد او صحیح باشد یا خیر، چنان‌که در باب اخبار معمرین چنین می‌گوید: «این حدیث و احادیث مشابه آنکه در باب اخبار معمرون و غیر آنها رسیده است، مورد اعتماد من در امر غیبت و وقوع آن نیست، زیرا امر غیبت در نزد من با احادیث صحیحی که از ناحیه پیامبر ﷺ و ائمه اطهار علیهم السلام وارد شده، به اثبات رسیده است» (صدق، ۱۴۰۵-۵۳۶) و قصد خود را از آوردن این‌گونه اخبار چنین بیان می‌کند: «چون جمیع اهل وفاق و خلاف که به مطالعه این‌گونه اخبار و داستان‌ها رغبت دارند، زمانی که آن اخبار را در این کتاب بخوانند، به خواندن سایر فصول آن نیز مشتاق شوند که مطالعه کنندگان کتاب از سه گروه خارج نیستند: منکران، شک‌کنندگان، معترضان». (همان، ص ۵۳۷) اینک به برخی از آنها اشاره می‌کنیم.

۶-۱. تعارض با روایات دیگر

یکی از راه‌های تمییز روایات صحیح از غیر صحیح، عرضه روایات بر حدیث معتمد یا مجموعه‌ای از روایت وارد شده در یک موضوع است. البته این بدین معنا نیست که هر حدیثی می‌تواند در این سنجش میزان قرار گیرد، بلکه در تعارض تنها روایاتی مبنای تشخیص سره از ناسره‌اند که به دلیل تواتر یا تعدد نقل یا وجود قرایینی از قرآن و عقل و دیگر معیارهای ارزیابی حدیث در انتساب آنها به معصوم، اطمینان حاصل شود.

برای مثال، در باب روایات میلاد قائم ﷺ ذیل حدیث ۷ آمده است: «... مادر امام زمان صقیل نام داشت و امام حسن عسکری علیہ السلام او را از آنچه بر سر خاندانش می‌آید، آگاه کرد و او از امام درخواست نمود که از خدا بخواهد تا مرگ وی را پیش از آن برساند و در حیات امام حسن عسکری علیہ السلام درگذشت...»(باب ۴۲ حدیث ۷) در حالی که در باب دیگر چنین آمده است: «... امام حسن عسکری علیہ السلام روز جمعه وقت نماز صبح درگذشت... نماز صبح را در بستر ش خواند و قدح را گرفت تا بنوشد و قدح به دندان‌هایش می‌خورد و دستش می‌لرزید و صقیل قدح را از دستش گرفت و در همان ساعت درگذشت...»(باب ۴۳ حدیث ۲۵) چنان‌که ملاحظه شد، در روایت اول مرگ صقیل قبل از امام حسن عسکری علیہ السلام و در این روایت بعد از امام بوده است. همچنین در روایتی، نرجس خاتون به عنوان کنیز امام هادی علیہ السلام معرفی شده است(باب ۲۴ حدیث ۲) و در روایتی دیگر بیان می‌شود امام هادی علیہ السلام او را خریداری کرد و کنیز امام حسن عسکری علیہ السلام بوده است.(باب ۴۱ حدیث ۱)

۲. مخالفت با مسلمات تاریخی

یکی دیگر از معیارهای صحت حدیث، این است که با حقایق تاریخی، اعم از تاریخ اسلام یا تاریخ امم پیشین سازگاری و همخوانی داشته باشد. بعضی روایات در کمال الدین یافت می‌شود که با مسلمات تاریخ سازگاری ندارد؛ برای نمونه، در روایتی در باب خبر سلمان فارسی ذیل روایتی از سلمان چنین آمده است: «... روزی دیدم هفت نفر آمدند در حالی که ابری بر سر آن‌ها سایه افکنده بود. با خود گفتم همه اینها پیامبر ﷺ نیستند، اما پیامبری در میان آن‌ها باید باشد. گوید آن‌ها آمدند و داخل باغ شدند و ابر نیز با ایشان می‌آمد. چون آمدند در میان آن‌ها رسول خدا ﷺ و علی علیه السلام و ابوذر و مقداد و عقیل بن ایطالب و حمزه بن عبدالمطلب و زید بن حارثه بودند...»(باب ۹ حدیث ۱) در حالی که طبق نقل تواریخ، اسلام عقیل قبل از حدیبیه بود و حمزه نیز در روز احد به شهادت رسید(یعقوبی، بی‌تا، ج ۲، ص ۴۷) و اسلام سلمان نیز در قباء و زمانی بود که پیامبر ﷺ به مدینه هجرت کرده بود.(ابن سعد، ۱۴۰۵ق، ج ۷، ص ۳۱۸) پس چگونه می‌توان بین حمزه و عقیل به همراه پیامبر ﷺ در باغی از باغات مدینه، قبل از اسلام سلمان جمع کرد؟

همچنین در باب «ما أخبر على من وقوع الغيبة» ذیل روایتی آمده است که علی علیه السلام به یهودی فرمود: «... من وصی محمد ﷺ هستم و پس از او سی سال زندگی خواهم کرد نه یک روز کم و نه یک روز افزون...»(باب ۲۶ حدیث ۵) در حالی که بنا به نقل تاریخ و اجماع امت رحلت پیامبر ﷺ در اواخر صفر یا اوائل ربیع الاول سال ده هجری(یعقوبی، بی‌تا، ج ۲، ص ۱۱۳) و شهادت علی(ع) در بیست و یک یا بیست و سه رمضان سال چهل هجری است(همان، ج ۲، ص ۲۱۲) یعنی بیش از سی سال. (همچنین ر.ک: باب ۲۲ حدیث ۱، باب ۲۲ حدیث ۲۰، باب ۳۸ حدیث ۱)

۶. وجود روایات منافی با شأن معصوم علیه السلام

گاهی در کمال الدین روایتی مشاهده می‌شود که با شأن معصوم علیه السلام سازگار نیست؛ برای مثال، در روایتی در باب اتصال وصیت از آدم در حدیثی طولانی به نقل از پیامبر ﷺ چنین آمده است: «... خداوند برای نبوت و رسالت خود شخصی را برگزید که از شجره طیبه و جرثومه مشمره بود کسی را که در علم سابق و قول نافذش پیش از آفریش برگزیده بود و او را نهایت برگزیدگان و غایت منتخبان و معدن خاصان خود قرار داده، یعنی محمد که او را به نبوت مختص گردانید و به رسالت برگزید...»(باب ۲۲ حدیث ۲۰) مرحوم غفاری آورده است صدور این جملات از پیامبر ﷺ در شأن خودش بسیار بعيد به نظر می‌رسد.(همان، ص ۲۲۸)

در روایتی دیگر به نقل از حکیمه خاتون در باب میلاد قائم علیه السلام آمده است: «... مرا کنیزی بود که به وی نرجس گفته می‌شد. برادرزاده‌ام برای دیدن من آمد. به دقت در وی می‌نگریست. به وی گفتم: ای آقای من شاید به او مایل شده‌ای؟ آیا او را برای شما بفرستم؟ فرمود: نه عمه جان ولی من از او در شکفتمن...»(باب ۴۲، حدیث ۲) سؤالی که مطرح است اینکه: چگونه امام علی علیه السلام مجاز بودند به چهره زنی که برایشان روان بوده چشم بدوزند؟ از طرفی شگفتی ایشان از چه چیز بوده است؟ لذا به نظر می‌رسد بعضی متون روایات قابل اعتماد نباشد.^{۱۱}

۷. تقسیم احادیث از جهت راویان سند

احادیث کتاب کمال الدین نیز مانند سایر کتب حدیثی در یک سطح قرار ندارند، بلکه گاهی مواردی در سلسله سند به چشم می‌خورد که آن را از سطح حدیث

صحیح و حسن خارج می‌سازد. اینک به بررسی هر یک می‌پردازیم.

۱-۷. مسند

غالب احادیث کمال الدین به شکل مسند^{۱۲} آمده است، چنان‌که صدوق اذعان دارد اخبار مربوط به غیبت حدود دویست سال قبل از غیبت، اخبار گردیده و پیروان ائمه علیهم السلام از این موضوع غفلت نکرده و در بسیاری از کتب و روایات و مصنفات خود آن‌ها را ذکر کرده‌اند و اینها همان کتبی است که به اصول معروف است و من اخبار مسندی را که دربارهٔ غیبت است، از آن اصول استخراج کرده و در این کتاب آورده‌ام. (همان، ص ۳۹) با این حال، حدود ۱۰۰ حدیث در این کتاب متصل به معصوم نیست که نوعاً در باب کسانی است که قائم را مشاهده کرده‌اند، و یا در ذکر توقیعات و معمرین است (برای نمونه ر.ک: باب ۴۳ حدیث^۳، باب ۴۴ حدیث^۳، باب ۴۵ حدیث^۵) و همان‌طور که خود اشاره داشته است، احادیث مربوط به غیبت همه مسند هستند.

۱-۷-۱. مشایخ صدوق در سلسله سند

صدق در این کتاب از ۵۸ استاد و شیخ خود روایت کرده است که از این میان، وی از افراد زیر بیشترین روایات را نقل کرده است.

علی بن حسین بن موسی بن بابویه قمی (پدر صدوق)، محمد بن حسن بن احمد ابن ولید، محمد بن الحسن، محمد بن علی ماجیلویه، محمد بن موسی بن متوكل، ابوالعباس محمد بن ابراهیم بن اسحاق (مؤدب) طالقانی، احمد بن الحسنقطان، احمد ابن ادریس، علی بن احمد بن محمد بن عمران الدقاق، احمد بن محمد بن الحسین البزار، احمد بن محمد بن یحیی العطار، احمد بن زیاد بن جعفر همدانی، مظفر بن جعفر بن المظفر العلوی السمرقندی.

۱-۷-۲. تعداد روایات صدوق از معصومان به ترتیب کثرت

شیخ صدوق از معصومان زیر به ترتیب کثرت، روایاتی را نقل کرده است:

۱. امام صادق علیهم السلام ۲۱۶ روایت
۲. امام باقر علیهم السلام ۵۱ روایت
۳. امام علی علیهم السلام ۴۴ روایت
۴. پیامبر اکرم ﷺ ۳۴ روایت

۵. امام رضا^ع ۲۲ روایت
۶. امام سجاد^ع ۱۷ روایت
۷. امام کاظم^ع ۱۴ روایت
۸. امام هادی^ع ۱۱ روایت
۹. امام حسن عسکری^ع ۹ روایت
۱۰. حضرت زهرا^ع ۸ روایت
۱۱. امام حسین^ع ۵ روایت
۱۲. امام جواد^ع ۴ روایت
۱۳. امام حسن^ع ۲ روایت

۲-۷. مرسل

حدیثی است که شخص که خود حدیث را از پیامبر^ص یا امام نشنیده، بدون وساطت صحابی از معصوم نقل کند.(ثانی، ۱۴۰۸ق، ص ۱۳۶) نیز بر حدیثی که بیش از یک نفر از سلسله سند حذف گردیده، اطلاق شده است(همان، ص ۱۳۷) البته معروف نزد علمای شیعه آن است که مرسل به حدیثی گویند که تمام راویان زنجیره سند یا برخی از آنها حذف شده باشد و یا به الفاظ مبهم و مجملی چون عن بعض، عن رجل... آورده شده باشد.(همان، ص ۱۳۶) بنابراین، مرسل شامل مقطع و مرفوع نیز می‌گردد. بعضی از روایات مرسل کتاب به اشکال ذیل است که به آن اشاره می‌شود.

۱-۲-۷. مقطوع^{۱۳}

در کمال الدین به روایاتی بر می‌خوریم که از تابعی نقل شده است. چون اصبع بن نباته، کمیل بن زیاد نخعی و سلیم بن قیس الھالی که از تابعین بوده و نوعاً از علی^ع نقل روایت می‌کنند.(طوسی، ۱۴۱۵ق، ص ۵۷، ۶۶ و ۸۰ نیز ر.ک: باب ۲۴ حدیث ۵ و ۲۵، باب ۵۸ حدیث ۱۴) جز این به احادیثی نیز بر می‌خوریم که در زنجیره سند آن، روات مجھولی چون الهیتم(باب ۱۴ حدیث ۳۳) ابراهیم بن یحیی المدینی(باب ۲۶ حدیث ۵) قابوسی، نصر بن مسندی، خلیل بن عمرو(باب ۳۲ حدیث ۴) محمد بن عبدالله الطھوی(باب ۴۲ حدیث ۲) قاسم بن مسلم و عبدالعزیز بن مسلم(باب ۵۸ حدیث ۳۲) می‌باشند که از وثاقت و مذهب آنها در کتب رجالی سخنی به میان نیامده

است. گاهی نیز در زنجیره سند روایات، عبارات مبهم و مجھولی چون «عن حديث» (باب ۲۲ حدیث ۲۰ و ر.ک: باب ۳۸ حدیث ۴) آورده شده است که این امر سبب می‌شود راویان سند مشخص نشوند و حدیث جزء احادیث مرسل به حساب آید. لازم به ذکر است در کمال‌الدین احادیثی به چشم می‌خورد که ابن عباس مستقیماً آن را از پیامبر ﷺ نقل کرده است. (ر.ک: باب ۲۶ حدیث ۲۹ و ۲۸ و ۳۶، باب ۱۱ حدیث ۲، باب ۱۳ حدیث ۳۲، باب ۴۸ حدیث ۱) و روایات ابن عباس از پیامبر ﷺ در زمرة احادیث مرسل^{۱۴} است، زیرا زمانی که پیامبر ﷺ از دنیا می‌رود، ابن عباس هشت سال بیشتر ندارد و هر چه از پیامبر ﷺ روایت کرده، از طریق علی عائیل و سایر صحابه است. (شهید ثانی، ۱۴۰۸ق، ص ۱۳۶)

۲-۲-۷. مرفوع

چهار مورد حدیث مرفوع^{۱۵} در کمال‌الدین مشاهده می‌شود و صدوق نیز به رفع آن با عبارات «رفعه» (باب ۱۱ حدیث ۲۵) یا «يرفعه» (باب ۱۴ حدیث ۳۵) یا «رفعه باسناده» (باب ۱۸ حدیث ۱) اشاره می‌کند؛ برای نمونه، در زنجیره سند حدیث ۱۸ باب ۲۱ چنین آمده است: «حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْحَافِظُ الْبَعْدَاءِ وَ قَالَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْجَعْدِ أَبُو يَكْرَمْرَ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ الْحَمَّانُ بْنُ صَالِحٍ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْيَدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى عَنْ مُوسَى بْنِ عَبْيَدَةَ عَنْ إِيَاسِ بْنِ سَلَمَةَ عَنْ أَبِيهِ يَرْفَعَةَ قَالَ قَالَ النَّبِيُّ ﷺ التَّجُومُ أُمَانٌ لِأَهْلِ السَّمَاءِ وَ أَهْلُ بَيْتِيْ أُمَانٌ لِأَمَّتِي». (باب ۲۱ حدیث ۱۸)

۳-۷. موقوف^{۱۶}

در کمال‌الدین به احادیثی بر می‌خوریم که از مصحابان پیامبر ﷺ و دیگر ائمه اطهار علیهم السلام روایت شده است، مانند سلمان فارسی (باب ۲۴ حدیث ۹)، عبدالله بن عمر (باب ۴۷ حدیث ۲)، اسید بن صفوان (باب ۳۸ حدیث ۳) که همگی از صحابی پیامبر ﷺ هستند. (طوسی، ۱۴۱۵ق، ص ۴۰ و ۴۲؛ ابن‌الاثیر، ۱۴۰۹ق، ج ۱، ص ۹۰) کمیل بن زیاد نخعی (باب ۲۶ حدیث ۲)، اصیغ بن نباته (باب ۲۴ حدیث ۵)، سلیم بن قیس هلالی (باب ۲۴ حدیث ۲۵) که از صحابی علی عائیل می‌باشند (طوسی، ۱۴۱۵ق، ص ۵۷، ۶۶ و ۸۰) و حکیمه خاتون دختر امام جواد علیه السلام (ابن شهرآشوب، ج ۴، ص ۳۸۰؛ باب ۴۲ حدیث ۱)، نسیم خادمه امام حسن عسکری علیه السلام (حر عاملی، بی‌تا، ج ۱۲،

۲۸ □ دو فصلنامه حدیث پژوهی، سال پنجم، شماره نهم، بهار و تابستان ۱۳۹۲

ص ۴۹؛ باب ۴۲ حدیث ۵) و محمد بن صالح عبد امام رضا^ع. (طوسی، ۱۴۱۵ق، ص ۳۶۴؛ صدوق، ۱۴۰۵ق، باب ۴۳ حدیث ۱۵) از دیگر مصحابان معصوم می‌باشند.

۴-۷. مهمل^{۱۷}

گاهی در اسناد کتاب افرادی ذکر شده‌اند که یا نام آن‌ها در کتب رجالی نیامده یا بیانی از روش، عقیده و مرام آن‌ها نشده است. چنان‌که در باب اخبار امام باقر^ع درباره امام مهدی^ع به حدیثی برمن خوریم که در زنجیره سند آن چنین آمده است:

«حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلَىٰ بْنِ حَاتِمٍ التَّوْفَلِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْكِرْمَانِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عِيسَىِ الْوَسَائِلُ الْبَعْدَادِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ طَاهِيرِ الْقُمِّيُّ قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَخْرٍ بْنُ سَهْلِ السَّبَيْنِيِّ قَالَ أَخْبَرَنَا عَلَىٰ بْنُ الْحَارِثِ عَنْ سَعْيِدِ بْنِ مَنْصُورِ الْجَوَاشِيِّيِّ قَالَ أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَلَىٰ الْبَدْيلِيُّ قَالَ أَخْبَرَنَا أُبَيِّ عَنْ سَدِيرِ الصَّيْرَفِيِّ قَالَ دَخَلْتُ أَنَا وَالْمَقْضَلُ بْنُ عَمَرَ وَأَبُو بَصِيرٍ وَأَبْيَانَ بْنُ تَغْلِبَ عَلَىٰ مَوْلَانَا أُبَيِّ عَبْدَ اللَّهِ الصَّادِقِ^ع در حالی که ذکری از احمد بن الطاهر، علی بن حارت، احمد علی بدیلی و پدرش در کتب رجالی نشده است.(ر.ک: باب ۳۳ حدیث ۵۰) همچنین در باب اخبار خداوند راجع به قائم^ع در سند حدیث اول، شخصی به نام محمد بن آدم ذکر گردیده که از وی نیز در کتب رجالی یادی نشده است.(باب ۲۳ حدیث ۱؛ نیز ر.ک: باب ۴۲ حدیث ۱، باب ۴۳ حدیث ۲۱)

۵-۷. مصحف^{۱۸}

گاهی در سلسله سند بعضی روایات به افرادی برمن خوریم که در نسخ دیگر به مشابه خود تغییر کرده است، چنان‌که در باب ۲۰ ذیل حدیث ۴۲ در زنجیره حدیث آمده است: «... حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ الرَّبِيعِ...» در حالی که مرحوم غفاری آورده است در بعضی نسخ دیگر «الزبیر» به «الاثیر» تغییر یافته است. یا در زنجیره حدیث دیگر آمده است: «... حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عَلَىٰ عَنْ عَبْدِ الرَّزَاقِ...» که در نسخ دیگر تصحیف شده و چنین آمده: «الحسین بن علی بن عبدالرزاق». (صدق، ۵، مقدمه، ص ۲۷ و ر.ک: ص ۳۶)

نتیجه‌گیری

۱. کمال الدین و تمام النعمه، نوشه شیخ صدوق از علمای قرن چهارم(هـ) در

زمینهٔ غیبت امام مهدی ع است. وی احادیث رسیده از معصومین علیهم السلام در این باره را جمع‌آوری کرده و هر روایت را در باب مخصوص خود جای داده است.

۲. از مزایای این کتاب می‌توان ذکر کامل سلسلهٔ سند و آوردن اسناد مختلف ذیل یک روایت، ذکر احادیث غیر از طریق شیعه، نقل روایات از افراد متعدد و ذکر موارد تقطیع را نام برد.

۳. روش فرا گرفتن حدیث نزد صدوق، غالباً سماع است که بهترین نوع تحمل حدیث است. در بررسی انجام شده از جهت راویان و متن احادیث به این نتیجه رسیدیم که احادیث کتاب، نوعاً مسند بوده و زنجیره سند تا معصوم متصل است، اما گاهی به ندرت احادیث مرسل و مهمل و مصحف نیز در کتاب مشاهده می‌شود. از جهت متن نیز گاهی شاهد بعضی روایات معارض با روایات دیگر و مسلمات تاریخ هستیم که در سطح بسیار محدود در کتاب به چشم می‌خورد.



پی‌نوشت‌ها:

۱. تواتر معنی آن است که مورد تواتر قادر مشترک چند خبر باشد.(شانی، ۱۴۰۸ق، ص ۶۰) به عبارت دیگر، مضمون چند حدیث یکی، ولی قالب الفاظ آن‌ها متفاوت باشد و تواتر اجمالی آن است که علم اجمالی به صحت یکی از چند حدیثی که در یک موضوع وارد شده است، بکند.(مامقانی، ۱۴۱۱ق، ج ۱، ص ۱۶۵)

۲. مجاهد بن جبر مکی، قاری، مفسر و فقیه(ذهبی، بی‌تا، ج ۳، ص ۴۳۹) در مورد مذهب وی اختلاف است، اما از اینکه در کشف الظنون که موضوع آن، معرفی کتب و مؤلفان اهل سنت است(احاجی خلیفه، بی‌تا، ج ۱، ص ۴۵۸) آمده و در اکثر کتب رجالی شیعه، نامی از آن برده نشده است، چه بسا به دست آید وی در نظر اکثر رجال‌شناسان، سنی بوده است.

۳. مقاتل بن سليمان بلخی، مفسر که از مجاهد و ضحاک روایت کرده است(ذهبی، بی‌تا، ج ۴، ص ۱۷۳) از اینکه نام وی در فهرست طوسی که معرفی کتب و مؤلفات شیعه است، نیامده چه بسا به نظر آید سنی بوده است.

۴. ابوالنصر، کوفی، مفسر و اخباری.(همان، ج ۳، ص ۵۵۶)

۵. از علمای حدیث بصره است. ذهبی به نقل از ابو داود می‌گوید او شدید التدليس است.(همان، ج ۳، ص ۴۳۱)

۳۰ □ دو فصلنامه حدیث پژوهی، سال پنجم، شماره نهم، بهار و تابستان ۱۳۹۲

۶. سمع شنیدن حدیث از شیخ حدیث است.(ثانی، ۱۴۰۸ق، ص ۲۳۴) در این قسم جایز است سامع بگوید: حديثنا او أخبرنا او سمعت او أبئنا.(مامقانی، ۱۴۱۱ق، ج ۳، ص ۷۴) شهید ثانی مراتب این اقوال را ابتدا حدیثنا سپس أخبرنا و بعد از آن سمعت و أبئنا می داند بدان سبب که أخبرنا در اجازه و مکاتبه نیز استعمال می شود بر خلاف حدیثنا و در سمعت دلالت بر اینکه شیخ، راوی را در آن مخاطب کرده، نیست بر خلاف حدیثنا و أخبرنا و چون أبئنا یا نبئنا غالب استعمال آن در اجازه است، لذا پایین ترین مراتب سمع را دارد.(ثانی، ۱۴۰۸ق، ص ۲۳۵) در این زمینه، علمای امامیه معتقدند: هر جا که راوی شیخ را ملاقات کرده باشد و حدیث یا کتاب را با اجازه روایت از او گرفته باشند، گویند «حدیثنا» و هر جا که فقط در درس رسمی از وی شنیده باشند، گویند «حدیثنا» و هر جا که شیخ را ملاقات نکرده و شیخ کتاب خود را برای راوی با اجازه روایت کتاب فرستاده باشد، گویند: «أخبرني» و هر جا که برای جماعتی فرستاده باشد که بر آنها قرائت شود و خود بر آنها نخوانده باشد، گویند: «أخبرنا». (صحبی صالح، ۱۳۸۳، ص ۶۹)
۷. زمانی که طالب حدیث، کتاب یا حدیثی به خط شیخ یا یکی از مشایخ حدیث بیابد و یقین کند که به خط اوست یا اینکه کتاب معروفی با تصحیح و مقابله شیخ بیابد و جاده گویند.(ثانی، ۱۴۰۸ق، ص ۲۹۹)
۸. شیخ برای شخص حاضر یا غائب ابتدائی یا به خواهش او احادیثی نوشته، آنگاه به وی اجازه روایت آن را می دهد.(همان، ص ۲۸۷)
۹. قاسم بن سلام متوفی ۲۲۳ ق از مشاهیر لغت و ادب.(حاجی خلیفه، بی تاء، ج ۲، ص ۱۳۸۵)
۱۰. عمر بن المثنی متوفی ۲۰۹ ق از نحویون و لغویون است.(ابن حجر، ۱۴۱۰ق، ج ۱۲، ص ۳۸۶)
۱۱. شایان ذکر است جز موارد یاد شده موارد دیگری یافت نشد.
۱۲. مستند حدیثی است که سلسله سند آن در جمیع مراتب تا معصوم مذکور و متصل باشد.(ثانی، ۱۴۰۸ق، ص ۹۷)
۱۳. حدیثی است که از تابعی و کسانی که در حکم آنان هستند، مانند مصاحب امام، نقل شود و شامل اقوال آنان باشد.(همان، ص ۱۳۵) نزد علمای امامیه روایتی است که بعضی از روایان آن مجھول باشند و یا متصل به معصوم نباشند.(مامقانی، ۱۴۱۱ق، ج ۱، ص ۳۳۰)
۱۴. ممکن است صحابی از پیامبر ﷺ حدیث نقل کند و در عین حال حدیث او مرسل باشد، بدین معنا که احادیث را از پیامبر ﷺ ولی از طریق صحابی دیگری نقل کند.(ثانی، ۱۴۰۸ق، ص ۱۳۶)
۱۵. حدیثی است که از وسط سلسله یا آخر آن، یک یا چند نفر از روات افتاده باشد، لکن راوی تصریح به رفع نماید.(مامقانی، ۱۴۱۱ق، ج ۱، ص ۲۰۷)

١٦. اگر به شکل مطلق گفته شود به حدیثی اطلاق می‌شود که از شخص مصاحب معصوم نقل شده باشد چه سلسله سند به صحابی متصل باشد چه منفصل، خواه قول باشد یا فعل یا غیر اینها.(ثانی، ۱۴۰۸ق، ص ۱۳۱)
١٧. مهم، حدیثی است که نام بعضی از روایان سند آن، در کتب رجالی نیامده یا بیانی از روش، عقیده و مرام آن‌ها نشده باشد.(مامقانی، ۱۴۱۱ق، ج ۱، ص ۳۹۷)
١٨. حدیثی است که بعضی از سند یا متن به مشابه خود تغییر یافته باشد.(ثانی، ۱۴۰۸ق، ص ۱۱۰)

منابع

١. ابن الأثير، محمد بن محمد؛ *اسد الغابة في معرفة الصحابة*؛ بيروت: دار الفكر، ١٤٠٩ق.
٢. ابن حجر، شهاب الدين؛ *فتح الباري في شرح صحيح البخاري*؛ بيروت: دار المعرفة، ١٤١٠ق.
٣. ابن سعد، محمد؛ *الطبقات الكبرى*؛ بيروت: دار ببروت للطباعة و النشر، ١٤٠٥ق.
٤. ابن شهرآشوب، ابو جعفر محمد بن علي؛ *مناقب آل ابی طالب*؛ بيروت: دار الأصوات، ١٤٠٥ق.
٥. ثانی، زین الدين؛ *الرعاية في علم الدرية*؛ قم: مكتبه آیت الله نجفی مرعشی، ١٤٠٨ق.
٦. حاجی خلیفه، مصطفی بن عبد الله؛ *كشف الظنون عن اسمی الکتب و الفنون*؛ بيروت: دار احیاء التراث العربي، بی تا.
٧. حر عاملی، محمد بن حسن؛ *وسائل الشیعة الى تحصیل مسائل الشريعة*؛ قم: مؤسسة آل البيت لاحیاء التراث، بی تا.
٨. ذهبي، ابی عبدالله محمد بن احمد بن عثمان؛ *میزان الاعتدال فی نقد الرجال*؛ تحقیق علی بحسوی و عیسی حلبی، بيروت: دارالمعرفة، بی تا.
٩. سیوطی، جلال الدين؛ *الدر المنشور فی التفسیر بالملئور*؛ بيروت: دار الفكر، ٤، ١٤٠٤ق.
١٠. صبحی صالح؛ *علوم حدیث و اصطلاحات آن*؛ ترجمه عادل نادر علی، بی جا: اسوه، ۱۳۸۳ش.
١١. صدوق، محمد بن علی؛ *کمال الدین و تمام النعمه*؛ مصحح علی اکبر غفاری، قم: مؤسسه النشر الاسلامی، ١٤٠٥ق.
١٢. —————؛ —————؛ ترجمه منصور پهلوان، بی جا: دارالحدیث، ۱۳۸۲ش.
١٣. —————؛ *من لا يحضره الفقيه*؛ مصحح علی اکبر غفاری، قم: جامعه مدرسین حوزه علمیه، بی تا.
١٤. طبرسی، فضل بن حسن؛ *معجم البيان*؛ بيروت: مؤسسة الاعلمی للمطبوعات، ١٤١٥ق.

٣٢ □ دو فصلنامه حدیث پژوهی، سال پنجم، شماره نهم، بهار و تابستان ۱۳۹۲

١٥. طبری، محمد بن جریر؛ المسترشد فی امامت علی بن ابیطالب؛ قم، مؤسسه الثقافة الاسلامية، ۱۴۱۵ق.
١٦. طوسی، محمد بن الحسن؛ الرجال؛ قم: مؤسسة النشر الاسلامي، ۱۴۱۵ق.
١٧. _____؛ الفهرست؛ بی‌جا: مؤسسة النشر الفقاهی، ۱۴۱۷ق.
١٨. مامقانی، عبدالله؛ مقباس الهدایه؛ قم: آن‌البیت ع، ۱۴۱۱ق.
١٩. مجلسی، محمدباقر؛ بحار الانوار؛ بیروت: مؤسسة الوفاء، ۱۴۰۳ق.
٢٠. مفید، محمد بن محمد بن النعمان؛ الارشاد فی معرفة حجج الله علی العباد؛ بی‌جا: دار المفید، ۱۴۱۴ق.
٢١. نجاشی، احمد بن علی؛ رجال نجاشی؛ تحقیق سید موسی شبیری زنجانی، قم: مؤسسه نشر اسلامی، بی‌تا.
٢٢. یعقوبی، احمد بن ابی یعقوب؛ تاریخ یعقوبی؛ قم: مؤسسه نشر و فرهنگ اهل بیت، بی‌تا.